СОГЛАСОВАНО
на заседании Совета школы
протокол от 30.08.2024г. №1
Председатель Совета школы
_____ Мусатова И.И.

ПРИНЯТО
решением педагогического
совета протокол № 1
от 30.08.2024 г
Председатель педсовета
_____ Е.Г.Бузан

УТВЕРЖДЕНО
приказом МБОУ СОШ № 26
от 02.09.2024г. № 16
Директор МБОУ СОШ №26
_____ Е.Г.Бузан

Бузан Елена Григорьевна Подписано цифровой подписью: Бузан Елена Григорьевна

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

1-3 класс

муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 26 имени Заслуженного учителя школы РФ А.Е.Дашутина муниципального образования Каневской район

I. Общие положения

1. Основная образовательная программа начального общего образования (далее – ООП НОО) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286), федеральной образовательной программой начального общего образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации 18.05.2023 под № 372).

2. Содержание ООП НОО представлено учебно-методической документацией (учебный план, календарный учебный график, рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, рабочая программа воспитания, календарный план воспитательной работы), определяющей единые для Российской Федерации базовые объём и содержание образования уровня начального общего образования, планируемые результаты освоения образовательной программы[1].

II. Целевой раздел ООП НОО

Пояснительная записка.

ООП НОО является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность МБОУ СОШ №26 в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС НОО соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

Целями реализации ООП НОО являются:

обеспечение реализации конституционного права каждого гражданина Российской Федерации на получение качественного образования,

[1] Пункт 10^1 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося;

развитие единого образовательного пространства Российской Федерации на основе общих принципов формирования содержания обучения и воспитания, организации образовательного процесса;

организация образовательного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отражённых в ФГОС НОО;

создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;

организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

Достижение поставленных целей реализации ФОП НОО предусматривает решение следующих основных задач:

формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;

обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимися целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;

обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

достижение планируемых результатов освоения ООП НОО всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ограниченными

возможностями здоровья (далее – обучающиеся с ОВЗ);

обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности;

организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды образовательной организации.

ООП НОО учитывает следующие принципы:

1) принцип учёта ФГОС НОО: ООП НОО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения на уровне начального общего образования;

2) принцип учёта ведущей деятельности обучающегося: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);

3) принцип преемственности и перспективности: программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования;

4) принцип интеграции обучения и воспитания: программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и

познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности;

5) принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объём учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий соответствуют требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждёнными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 декабря 2022 г. № 24 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 9 марта 2023 г., регистрационный № 72558), действующими до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждёнными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

ООП НОО учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся.

Срок освоения ООП НОО четыре года. Общий объём аудиторной

работы обучающихся за четыре учебных года не менее 2954 академических часов и не более 3345 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Планируемые результаты освоения ООП НОО.

Планируемые результаты освоения ООП НОО соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Личностные результаты освоения ООП НОО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности МБОУ СОШ №26 в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания программы начального общего образования обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО.

Основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся,

освоивших ООП НОО, является ФГОС НОО независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения. Таким образом, ФГОС НОО определяет основные требования к образовательным результатам обучающихся и средствам оценки их достижения.

Система оценки достижения планируемых результатов (далее – система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в МБОУ СОШ №26 и служит основой при разработке «Положения о формах, порядке, периодичности текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в МБОУ СОШ №26»

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются: ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения ООП НОО и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в МБОУ СОШ №26 являются:

оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга МБОУ СОШ №26, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;

оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур;

оценка результатов деятельности МБОУ СОШ №26 как основа аккредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися ООП НОО.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Внутренняя оценка включает:

стартовую диагностику;

текущую и тематическую оценки;

итоговую оценку;

промежуточную аттестацию;

психолого-педагогическое наблюдение;

внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

Внешняя оценка включает:

независимую оценку качества подготовки обучающихся[2];

В соответствии с ФГОС НОО система оценки МБОУ СОШ №26 реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся служит основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные

[2] Статья 95 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется через:

оценку предметных и метапредметных результатов;

использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использование контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другие) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;

использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга, в том числе оценок творческих работ, наблюдения;

использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);

использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.

Целью оценки личностных достижений обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности МБОУ СОШ №26 и её влиянии на коллектив обучающихся.

При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимся с учётом его индивидуально-психологических особенностей развития.

Личностные достижения обучающихся, освоивших ООП НОО, включают две группы результатов:

основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;

готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и

обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, учитель может осуществлять оценку только следующих качеств:

наличие и характеристика мотива познания и учения;

наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;

способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, целесообразно интегрировать с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

Оценка метапредметных результатов осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения ООП НОО, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

познавательных универсальных учебных действий;

коммуникативных универсальных учебных действий;

регулятивных универсальных учебных действий.

Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умений работать с информацией.

Овладение базовыми логическими действиями обеспечивает формирование у обучающихся умений:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Овладение базовыми исследовательскими действиями обеспечивает формирование у обучающихся умений:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

19.24. Работа с информацией как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске в информацинно-телекоммуникационной сети Интернет (далее – Интернет);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность.

Общение как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

Овладение регулятивными универсальными учебными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как учителем в ходе текущей и промежуточной оценки по учебному предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В ходе мониторинга проводится оценка сформированности

универсальных учебных действий. Содержание и периодичность мониторинга устанавливаются решением педагогического совета МБОУ СОШ №26. Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основе и включает диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

Предметные результаты освоения ООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется через оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

Основным предметом оценки результатов освоения ООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется учителем в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

Особенности оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету фиксируются в «Положении и формах, порядке и периодичности текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в МБОУ СОШ №26».

Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету включает:

список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая (тематическая); устно (письменно), практика);

требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (в том числе вес каждого вида задания в АСУ «Сетевой город»).

В МБОУ СОШ №26 разрабатывается график оценочных процедур по каждому учебному предмету.

Стартовая диагностика проводится администрацией МБОУ СОШ №26 с целью оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования.

Стартовая диагностика проводится в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся. Объектом оценки в рамках стартовой диагностики является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.

Стартовая диагностика может проводиться педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных учебных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Текущая оценка направлена на оценку индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.

Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность) и диагностической, способствующей выявлению и осознанию учителем и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.

В текущей оценке используются различные формы и методы проверки

(устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учётом особенностей учебного предмета.

Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

Тематическая оценка направлена на оценку уровня достижения обучающимися тематических планируемых результатов по учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится, начиная со 2 класса, в конце каждой четверти по каждому изучаемому учебному предмету.

Промежуточная (годовая) аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в электронном журнале.

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.

III. Содержательный раздел

3.1. Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык».

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СОШ №26

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 609102)

учебного предмета «Русский язык»

для обучающихся 1-4 классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), Федеральной образовательной программы начального общего образования (далее – ФОП НОО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» (далее – ФРП «Русский язык»), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

1) приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

2) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

3) овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

4) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

5) развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения.

Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», – 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 165 ч, во 2–4 классах – по 170 ч.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Обучение грамоте

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Лексика

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;

сочетания чк, чн;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

2 КЛАСС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й’] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч’], [щ’]; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости ‑ мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости ‑ глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный ‑ согласный; гласный ударный ‑ безударный; согласный твёрдый ‑ мягкий, парный ‑ непарный; согласный звонкий ‑ глухой, парный ‑ непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ъ и ь.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

Синтаксис

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания чт, щн, нч;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы.

3 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс ‑ значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Морфология

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, её значение.

Синтаксис

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения ‑ подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

Орфография и пунктуация

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

Развитие речи

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

4 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

Фонетика и графика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпия

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.

Частица не, её значение (повторение).

Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения:

сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной рабочей программы «Русский язык», которое прописывается в предмете «Русский язык», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Литературное чтение».

Раздел «Графика» изучается параллельно с разделом «Чтение», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

Раздел «Орфография и пунктуация» в период «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Письмо», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

Программное содержание раздела «Орфоэпия» изучается во всех разделах курса, поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
- проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

духовно-нравственного воспитания:

- осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

экологического воспитания:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих вред природе;

ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом

(классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:**

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий**:

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й’] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу,

щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

2 КЛАСС

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях;

раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

3 КЛАСС

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;

- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени ‑ по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме);
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

4 КЛАСС

К концу обучения **в четвёртом классе** обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения;
- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме

существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;

- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1	Слово и предложение	5	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
1.2	Фонетика	23	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
1.3	Письмо	70	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
1.4	Развитие речи	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
Итого по разделу		100			
Раздел 2. Систематический курс					
2.1	Общие сведения о языке	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
2.2	Фонетика	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
2.3	Графика	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
2.4	Лексика и морфология	12	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
2.5	Синтаксис	5	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
2.6	Орфография и пунктуация	14	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
2.7	Развитие речи	10	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6

Итого по разделу	50			
Резервное время	15	0	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	165	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
2	Фонетика и графика	6	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
3	Лексика	10	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
4	Состав слова	14	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
5	Морфология	19	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
6	Синтаксис	8	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
7	Орфография и пунктуация	50	8	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
8	Развитие речи	30	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
Резервное время		32	4	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	12	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2	Фонетика и графика	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
3	Лексика	5	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
4	Состав слова	9	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
5	Морфология	43	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
6	Синтаксис	13	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
7	Орфография и пунктуация	50	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
8	Развитие речи	30	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
Резервное время		17	5	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	5	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
2	Фонетика и графика	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
3	Лексика	5	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
4	Состав слова	5	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
5	Морфология	43	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
6	Синтаксис	16	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
7	Орфография и пунктуация	50	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
8	Развитие речи	30	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
Резервное время		18	4	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	4	0	

ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИКИ «АЗБУКА» (АВТОРЫ В.Г.ГОРЕЦКИЙ И ДР.), «РУССКИЙ ЯЗЫК. 1-4 КЛАСС. (АВТОРЫ В.П. КАНАКИНА, В.Г.ГОРЕЦКИЙ)

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Совместное составление небольших рассказов о любимых играх	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
2	Совместное составление небольших рассказов о любимом дне	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
3	Различение предложения и слова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
4	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Различение предложения и слова. Закрепление	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
5	Составление предложения из слов. Работа с предложением	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
6	Различение слова и обозначаемого им предмета. Составление предложения из слов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
7	Слово как объект изучения. Различение слова и обозначаемого им предмета	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
8	Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
9	Определяем самый частый звук в стихотворении	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6

10	Различаем первые звуки в словах	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
11	Устанавливаем последовательность звуков в слове	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
12	Сравниваем слова, различающиеся одним звуком	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
13	Проводим параллельные линии	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
14	Отрабатываем параллельные линии	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
15	Ориентируемся на рабочей строке	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
16	Пишем элементы букв	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
17	Особенность гласных звуков	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
18	Отрабатываем письмо элементов букв	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
19	Слогообразующая функция гласных звуков	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
20	Письмо строчной и заглавной букв А, а	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
21	Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
22	Письмо строчной и заглавной букв О, о	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
23	Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
24	Отрабатываем умение определять количества слогов в слове	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
25	Письмо строчной и заглавной букв И, и	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6

26	Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
27	Письмо строчной буквы ы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
28	Повторяем особенности гласных звуков	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
29	Письмо строчной и заглавной букв У, у	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
30	Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
31	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
32	Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
33	Пишем буквы, обозначающие гласные звуки	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
34	Письмо строчной и заглавной букв Н, н	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
35	Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
36	Письмо строчной и заглавной букв С, с	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
37	Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
38	Письмо строчной и заглавной букв К, к	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
39	Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
40	Письмо строчной и заглавной букв Т, т	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
41	Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6

42	Письмо строчной и заглавной букв Л, л	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
43	Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
44	Письмо строчной и заглавной букв Р, р	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
45	Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
46	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
47	Письмо строчной и заглавной букв В, в	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
48	Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
49	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
50	Письмо строчной и заглавной букв Е, е	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
51	Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
52	Письмо строчной и заглавной букв П, п	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
53	Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
54	Различаем звонкие и глухие согласные	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
55	Письмо строчной и заглавной букв М, м	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
56	Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
57	Письмо строчной и заглавной букв З,	1	0	0		Библиотека ЦОК

	з					https://m.edsoo.ru/7f411da6
58	Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
59	Письмо строчной и заглавной букв Б, б	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
60	Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
61	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
62	Письмо строчной и заглавной букв Д, д	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
63	Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
64	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
65	Письмо строчной и заглавной букв Я, я	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
66	Закрепление написания строчной и заглавной Я, я	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
67	Письмо строчной и заглавной букв Г, г	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
68	Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
69	Твёрдые и мягкие согласные звуки	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
70	Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
71	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
72	Подбор слов, соответствующих	1	0	0		Библиотека ЦОК

	заданной модели					https://m.edsoo.ru/7f411da6
73	Письмо строчной буквы ь	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
74	Отрабатываем умение проводить звуковой анализ. Подбор слов, соответствующих заданной модели. Функции буквы ь	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
75	Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
76	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
77	Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
78	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
79	Особенности шипящих звуков	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
80	Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
81	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
82	Письмо строчной и заглавной букв Й, й	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
83	Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й. Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
84	Письмо строчной и заглавной букв Х, х	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
85	Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
86	Письмо строчной и заглавной букв	1	0	0		Библиотека ЦОК

	Ю, ю					https://m.edsoo.ru/7f411da6
87	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
88	Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
89	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
90	Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
91	Письмо строчной и заглавной букв Э, э	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
92	Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
93	Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
94	Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
95	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
96	Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
97	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
98	Построение моделей звукового состава слов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
99	Обобщаем знания о согласных звуках	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
100	Письмо строчной буквы ъ	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
101	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6

	вызывает трудности у учащихся класса					
102	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
103	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
104	Резервный урок. Отрабатываем умение определять количество слогов в слове	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
105	Резервный урок. Раздельное написание слов в предложении	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
106	Язык как основное средство человеческого общения.	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
107	Речь как основная форма общения между людьми	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
108	Текст как единица речи	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
109	Предложение как единица языка	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
110	Правила оформления предложений: прописная буква в начале и знак в конце предложения. Как правильно записать предложение. Введение алгоритма списывания предложений	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
111	Слово и предложение: сходство и различие. Как составить паредложение из набора слов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
112	Установление связи слов в	1	0	0		Библиотека ЦОК

	предложении при помощи смысловых вопросов					https://m.edsoo.ru/7f411da6
113	Составление предложений из набора форм слов. Отработка алгоритма записи слов и предложений	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
114	Восстановление деформированных предложений	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
115	Ситуации общения. Диалог	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
116	Слово как единица языка. Значение слова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
117	Составление небольших устных рассказов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
118	Слова, называющие предметы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
119	Слова, отвечающие на вопросы кто?, что? Составление предложений из набора слов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
120	Слова, называющие признака предмета	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
121	Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие?	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
122	Слова, называющие действия предмета	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
123	Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать?	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
124	Отрабатываем умение задать вопрос к слову	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
125	Наблюдаем за значениями слов. Сколько значений может быть у слова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
126	Отработка алгоритма списывания	1	0	0		Библиотека ЦОК

	текста					https://m.edsoo.ru/7f411da6
127	Слова, близкие по значению. Отработка алгоритма списывания предложений	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
128	Наблюдение за словами, близкими по значению, в тексте	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
129	Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой. Какие слова мы называем вежливыми	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
130	Речевой этикет: ситуация благодарности. Мягкий знак. Когда употребляется в словах буква "мягкий знак"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
131	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
132	Отработка правила переноса слов. Когда нужен перенос слова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
133	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Объяснительное письмо слов и предложений	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
134	Алфавит	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
135	Использование алфавита для упорядочения списка слов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
136	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
137	Речевой этикет: ситуация знакомства	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
138	Гласные ударные и безударные. Ударение в слове	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6

139	Резервный урок. Как обозначить буквой безударный гласный звук	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
140	Общее представление о родственных словах. Объяснительное письмо слов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
141	Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
142	Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
143	Резервный урок. Буквы И и Й. Перенос слов со строки на строку	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
144	Функции букв е, ё, ю, я. Как обозначить на письме мягкость согласных звуков	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
145	Восстановление деформированного текста. Когда употребляется в словах буква "мягкий знак" (ь)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
146	Согласные звуки: систематизация знаний. Глухие и звонкие согласные звуки	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
147	Резервный урок. Как обозначить буквой парный по глухости-звонкости согласный звук	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
148	Обучение приемам самопроверки после списывания текста. Правописание букв парных по глухости-звонкости согласных	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
149	Правописание сочетаний чк, чн. Шипящие согласные звуки	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
150	Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн. Объяснительное письмо слов и предложений	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6

151	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
152	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
153	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
154	Речевой этикет: ситуация извинения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
155	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
156	Прописная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Прописная буква в именах собственных: в кличках животных	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
157	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
158	Резервный урок. Перенос слов со строки на строку	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
159	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
160	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
161	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
162	Резервный урок. Объяснительная запись под диктовку текста	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
163	Объяснительный диктант	1	0	0		Библиотека ЦОК

						https://m.edsoo.ru/7f411da6
164	Резервный урок. Как составить предложение из набора слов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
165	Резервный урок. Составление из набора форм слов предложений	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		165	0	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира. Наша речь и наш язык	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
2	Диалогическая форма речи	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
3	Резервный урок по разделу лексика: о происхождении слов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
4	Текст	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
5	Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
6	Тема текста	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
7	Основная мысль	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4

8	Заглавие текста	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
9	Подбор заголовков к предложенным текстам	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
10	Отработка умения подбирать заголовки к предложенным текстам. Отражение в заголовке темы или основной мысли текста	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
11	Последовательность частей текста (абзацев). Абзац. Красная строка	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
12	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений. Тренинг	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
13	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком предложений	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
14	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
15	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком абзацев	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
16	Предложение как единица языка	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
17	Предложение и слово	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
18	Связь слов в предложении	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
19	Виды предложений по цели высказывания	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
20	Восклицательные и невосклицательные предложения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
21	Повествовательные, вопросительные,	1	0	0		Библиотека ЦОК

	побудительные предложения					https://m.edsoo.ru/f84423d4
22	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
23	Резервный урок по разделу синтаксис: наблюдение за главными и второстепенными членами предложения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
24	Резервный урок по разделу синтаксис: установление связи слов в предложении	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
25	Предложение: систематизация знаний	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
26	Слово и его значение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
27	Значение слова в словаре. Уточняем значение слова самостоятельно, по тексту или с помощью толкового словаря	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
28	Однозначные и многозначные слова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
29	Значение слова в словаре и тексте	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
30	Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
31	Синонимы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
32	Синонимы в тексте	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
33	Антонимы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
34	Наблюдение за использованием	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4

	антонимов					
35	Резервный урок по разделу лексика: работаем с толковым словарем	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
36	Обобщение знаний по разделу «Лексика»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
37	Резервный урок по разделу лексика: проверочная работа	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
38	Однокоренные (родственные) слова. Корень слова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
39	Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
40	Корень как часть слова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
41	Корень как общая часть родственных слов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
42	Корень слова: обобщение знаний	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
43	Окончание как изменяемая часть слова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
44	Изменение формы слова с помощью окончания	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
45	Различение изменяемых и неизменяемых слов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
46	Резервный урок по разделу состав слова: нулевое окончание (наблюдение)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
47	Суффикс как часть слова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
48	Приставка как часть слова (наблюдение)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
49	Роль суффиксов и приставок	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4

50	Состав слова: систематизация знаний	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
51	Состав слова: обобщение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
52	Резервный урок по разделу состав слова: Тренинг. Нахождение однокоренных слов. Выделение корня	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
53	Резервный урок по разделу состав слова: как образуются слова (наблюдение)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
54	Суффикс как часть слова: наблюдение за значением	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
55	Деление слов на слоги. Использование знания алфавита при работе со словарями	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
56	Перенос слов по слогам	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
57	Перенос слов по слогам: закрепление	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
58	Различение звуков и букв. Различение ударных и безударных гласных звуков	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
59	Составление устного рассказа по репродукции картины З. Серебряковой "За обедом"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
60	Резервный урок по разделу фонетика: различаем звуки и буквы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
61	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
62	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4

63	Единообразное написание гласных в корне	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
64	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
65	Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
66	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне: закрепление	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
67	Объяснительный диктант: учимся обозначать безударные гласные в корне слова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
68	Непроверяемые гласные в корне слова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
69	Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
70	Списывание текста. Словарный диктант	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
71	Отработка правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
72	Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки. Согласный звук [й'] и буква И краткое. Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
73	Знакомство с жанром поздравления	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
74	Функции мягкого знака	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
75	Резервный урок по разделу фонетика:	1	0	0		Библиотека ЦОК

	учимся характеризовать звуки					https://m.edsoo.ru/f84423d4
76	Выбор языковых средств для ответа на заданный вопрос при работе в паре (группе)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
77	Выбор языковых средств для выражения собственного мнения при работе в паре (группе)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
78	Повторение алгоритма списывания текста	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
79	Диктант на изученные правила (безударные гласные в корне слова)	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
80	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
81	Резервный урок по разделу орфография: тренинг "Знаки препинания в конце предложения" с использованием электронных образовательных ресурсов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
82	Резервный урок по разделу орфография: тренинг "Слог. Перенос слов" с использованием электронных образовательных ресурсов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
83	Резервный урок по разделу орфография: использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
84	Сочетания чк, чн, чт, щн, нч	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
85	Выбор языковых средств для ведения разговора: начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. при работе в паре	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4

	(группе)					
86	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
87	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
88	Диктант на изученные правила (гласные после шипящих, сочетания чк, чн, чт)	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
89	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста по рисунку на тему "День рождения"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
90	Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
91	Правописание слов с парным по звонкости-глухости согласным в корне слова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
92	Обозначение парных по звонкости-глухости согласных в корне слова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
93	Способы проверки согласных в корне слова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
94	Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
95	Учимся писать буквы согласных в корне слова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
96	Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных в корне слова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
97	Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
98	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4

	слове. Тренинг "Правописание парных по глухости-звонкости согласны хзвуков в корне слова" с использованием электронных образовательных ресурсов					
99	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
100	Списывание текста. Словарный диктант	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
101	Использование на письме разделительных ъ и ь	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
102	Правописание слов с разделительным мягким знаком	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
103	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
104	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
105	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг "Правописание слов с разделительным мягким знаком" с использованием электронных образовательных ресурсов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
106	Повторение правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
107	Списывание текста. Словарный диктант	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
108	Имя существительное как часть речи	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4

109	Имя существительное: употребление в речи	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
110	Имя существительное: значение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
111	Имя существительное : вопросы («кто?», «что?»)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
112	Употребление прописной и строчной буквы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
113	Составление устного рассказа по репродукции картины И. Шишкина "Утро в сосновом лесу"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
114	Прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
115	Прописная буква в именах собственных: географические названия	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
116	Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и вопросы: составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
117	Имя существительное: изменение по числам	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
118	Число имён существительных	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
119	Резервный урок по разделу морфология: изменение по числам имен существительных	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
120	Объяснительный диктант на изученные правила (орфограммы корня, прописная буква и др.)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4

121	Глагол как часть речи	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
122	Глагол: значение. Для чего нужны глаголы в нашей речи?	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
123	Глагол: вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
124	Единственное и множественное число глаголов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
125	Резервный урок по разделу развитие речи: Составление текста на тему пословицы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
126	Текст-повествование	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
127	Особенности текстов-повествований	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
128	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-повествование. Составление текста-повествования на тему "Как приготовить салат"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
129	Обобщение знаний о глаголе	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
130	Резервный урок по разделу морфология. Тренинг. Отработка темы "Глагол"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
131	Диктант на изученные правила (орфограммы корня)	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
132	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
133	Имя прилагательное как часть речи	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
134	Имя прилагательное: значение	1	0	0		Библиотека ЦОК

						https://m.edsoo.ru/f84423d4
135	Обобщение знаний об имени прилагательном	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
136	Резервный урок по разделу морфология: роль имён прилагательных в тексте. Единственное и множественное число имен прилагательных	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
137	Связь имени прилагательного с именем существительным	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
138	Текст-описание	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
139	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста (рассказа или сказки) на тему "Путешествие снежинки на землю"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
140	Особенности текстов-описаний	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
141	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-описание. Составление текста-описания натюрморта	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
142	Диктант на изученные орфограммы в корне слова	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
143	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1	0	0		
144	Резервный урок по разделу развитие речи: Составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
145	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста по рисунку с	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4

	включением в него диалога. Практикум по овладению диалогической речью					
146	Текст-рассуждение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
147	Особенности текстов-рассуждений	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
148	Предлог. Отличие предлогов от приставок	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
149	Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др.	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
150	Раздельное написание предлогов с именами существительными	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
151	Раздельное написание предлогов с именами существительными: закрепление	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
152	Части речи: обобщение. Тренинг	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
153	Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
154	Резервный урок по разделу морфология: части речи. Тренинг	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
155	Различение текстов-описаний и текстов-повествований	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
156	Резервный урок по разделу морфология. Тренинг. Отработка темы "Предлоги"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
157	Части речи: систематизация знаний	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4

158	Резервный урок по разделу морфология: роль имён существительных в тексте	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
159	Резервный урок по разделу морфология: роль глаголов в тексте	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
160	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: систематизация	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
161	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: обобщение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
162	Резервный урок по разделу развитие речи: проверочная работа	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
163	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Тренинг "Правописание имен собственных" с использованием электронных образовательных ресурсов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
164	Резервный урок по разделу орфография.Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имён существительных; правописание парных по глухости-звонкости согласны звуков в корне слова (с использованием электронных образовательных ресурсов)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
165	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4

	орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имен прилагательных; правописание слов с разделительным мягким знаком (с использованием электронных образовательных ресурсов)					
166	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием приставок; правописание буквосочетаний с шипящими звуками (с использованием электронных образовательных ресурсов)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
167	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Контроль "Правописание буквосочетаний с шипящими звуками" с использованием электронных образовательных ресурсов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
168	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
169	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
170	Контрольный диктант	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	12	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Русский язык как государственный язык Российской Федерации	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841ebc8
2	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84228ae
3	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная мысль текста	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422d40
4	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: заголовок	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422d40
5	Определение типов текстов:повествование, описание, рассуждение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423038
6	Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423038
7	Определение типов текстов: обобщение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423038
8	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84239ca
9	Предложение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423682
10	Виды предложений по цели высказывания и интонации.	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423826

	Коллективное составление рассказа по картине К. Е. Маковского "Дети, бегущие от грозы"					
11	Обобщение знаний о видах предложений. Предложения с обращениями (общее представление)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428268
12	Связь слов в предложении	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423682
13	Главные члены предложения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423d3a
14	Подлежащее	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84248ca
15	Сказуемое	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8424a96
16	Подлежащее и сказуемое	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8424d3e
17	Второстепенные члены предложения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84252c0
18	Предложения распространённые и нераспространённые	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426be8
19	Однородные члены предложения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426dd2
20	Однородные члены предложения с союзами и, а, но	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426f80
21	Однородные члены предложения без союзов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426f80
22	Резерный урок по разделу синтаксис: отработка темы.Предложение и словосочетание (общее представление). Коллективное составление рассказа по картине В.	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422ac0

	Д. Поленова "Золотая осень"					
23	Резерный урок по разделу синтаксис: отработка темы. Простое и сложное предложение (общее представление). Запятая между частями сложного предложения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844436e, https://m.edsoo.ru/f8444bfc
24	Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f168
25	Работаем с толковыми словарями	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f938
26	Прямое и переносное значение слова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f50a
27	Наблюдаем за значениями слов в тексте	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f35c
28	Устаревшие слова. Омонимы. Фразеологизмы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f708
29	Ключевые слова в тексте. Подробное изложение с языковым анализом текста	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843157a
30	Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи. Имя числительное	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844369e, https://m.edsoo.ru/f84437ca
31	Составление плана текста. Составление предложений. Сочинение по картине (по коллективно составленному плану) И. Т. Хруцкого "Цветы и плоды"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
32	Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421468
33	Характеристика звуков русского языка	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841fb4a,

						https://m.edsoo.ru/f841fe24
34	Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842009a
35	Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423f9c
36	Соотношение звукового и буквенного состава слов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84202ac, https://m.edsoo.ru/f8420644, https://m.edsoo.ru/f8420842, https://m.edsoo.ru/f84209d2
37	План текста. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423272, https://m.edsoo.ru/f84234ca
38	Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421800, https://m.edsoo.ru/f8421238
39	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание слов с двумя корнями	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426080
40	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: наблюдение за соединительными гласными о, е	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
41	Окончание как изменяемая часть слова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c110
42	Нулевое окончание	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842163e

43	Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Диктант с грамматическим заданием	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842163e
44	Корень, приставка, суффикс — значимые части слова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84219d6
45	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84222d2
46	Создание собственных текстов-описаний. Сочинение по картине А.А. Рылова "В голубом просторе"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84300e4
47	Состав слова: обобщение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84220ca
48	Изложение повествовательного текста с опорой на предложенный план	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426238
49	Резерный урок по разделу состав слова: проектное задание "Семья слов"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421e54
50	Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
51	Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428c7c
52	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
53	Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4

54	Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. Составление текста на основе личных наблюдений или по рисунку	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
55	Непроизносимые согласные в корне слова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842da88
56	Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842dcb8
57	Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842df92
58	Объяснительный диктант: отрабатываем написание слов с орфограммами корня	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
59	Правописание слов с удвоенными согласными	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a6b2
60	Отработка правописания слов с удвоенными согласными. Проверочный диктант	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a6b2
61	Написание текста по заданному плану. Сочинение по картине В. М. Васнецова "Снегурочка"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
62	Резерный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Правописание слов с орфограммами в корне"	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
63	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов ость, ов и др.	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421c24

64	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842b42c, https://m.edsoo.ru/f842b648
65	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок группа приставок с "о" и группа приставок с "а"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
66	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
67	Закрепляем правописание суффиксов и приставок	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
68	Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки. Диктант с грамматическим заданием	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
69	Разделительный твёрдый знак	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423f9c, https://m.edsoo.ru/f8424190
70	Знакомство с жанром объявления	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430904
71	Объясняющий диктант: повторение правил правописания	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
72	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, не соединёнными союзами	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84276d8
73	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8427d36

	членами, соединёнными повторяющимися союзами и, или					
74	Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842730e
75	Продолжаем учиться составлять план текста. Составление и запись текста по рисунку на одну из данных тем	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8424f28
76	Резерный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422494
77	Резерный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
78	Резерный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
79	Резерный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84228ae
80	Ознакомительное чтение: когда оно нужно	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
81	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Части речи	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428aec
82	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c750
83	Изложение текста с опорой на коллективно составленный план	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4

84	Число имён существительных	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84296c2
85	Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные, имеющие форму одного числа	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429ec4
86	Изменение имён существительных по числам	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
87	Имена существительные мужского, женского и среднего рода	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84291f4
88	Род имён существительных	1	0	0		
89	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429906
90	Закрепляем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429cd0
91	Отрабатываем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных». Объяснительный диктант	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429adc
92	Изложение текста с опорой на коллективно составленный план	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842900a
93	Падеж имён существительных	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a086
94	Создание собственных текстов-повествований. Составление рассказа покартине И. Я. Билибина "Иван-царевич и лягушка-квакушка"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
95	Падеж имён существительных: именительный падеж	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a23e
96	Падеж имён существительных: родительный падеж	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842b152

97	Падеж имён существительных: дательный падеж	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842b878
98	Пишем поздравительную открытку к празднику 8 Марта	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430904
99	Падеж имён существительных: винительный падеж	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
100	Падеж имён существительных: творительный падеж	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842ba62
101	Падеж имён существительных: предложный падеж	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842bd28
102	Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Сочинение по картине	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
103	Имена существительные 1, 2, 3--го склонения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842bf44
104	Изложение текста с опорой на самостоятельно составленный план	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
105	Обобщение знаний об имени существительном. Коллективное составление текста по картине К. Ф. Юона "Конец зимы. Полдень" (по опорным словам)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428e2a
106	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c32c
107	Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c53e
108	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 2-го склонения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c958
109	Правописание безударных	1	0	0		Библиотека ЦОК

	окончаний имён существительных 2-го склонения					https://m.edsoo.ru/f842cb2e
110	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d240
111	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
112	Правописание безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d47a
113	Правописание окончаний имён существительных во множественном числе	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e38e
114	Правописание безударных окончаний имён существительных: систематизация знаний	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d682
115	Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e56e
116	Правописание безударных окончаний имён существительных: обобщение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d894
117	Резерный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен существительных"	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e974
118	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e758
119	Резерный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами-	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4

	описаниями в научном и художественном стилях. Изобразительно-выразительные средства в описательном тексте. Работа с картиной М. А. Врубеля "Царевна-Лебедь"					
120	Изменение имён прилагательных по родам	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842eb5e
121	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842f036
122	Изменение имён прилагательных по числам	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842edb6
123	Изменение имён прилагательных по падежам. Начальная форма имени прилагательного	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842f3a6
124	Склонение имён прилагательных	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fbda
125	Значения имён прилагательных	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
126	Наблюдение за значениями имён прилагательных	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
127	Значения имён прилагательных: обобщение. Составление сочинения-отзыва по картине В. А. Серова "Девочка с персиками"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
128	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных в единственном числе	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842f6f8
129	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных во множественном числе	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fa4a

130	Правописание окончаний имён прилагательных в единственном и во множественном числе. Диктант с грамматическим заданием	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fea0
131	Обобщение знаний о написании окончаний имён прилагательных	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430332
132	Резерный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных"	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430ff8
133	Обобщение знаний о написании окончаний имён существительных и имён прилагательных	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84311d8
134	Местоимение (общее представление)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84313a4
135	Личные местоимения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431746
136	Как изменяются личные местоимения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843191c
137	Резерный урок по разделу морфология: отработка темы "Изменение личных местоимений"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431d40
138	Употребление личных местоимений в речи	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431b06
139	Правописание местоимений с предлогами	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843233a
140	Правописание местоимений	1	0	0		
141	Знакомство с жанром письма	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84324ac
142	Учимся писать письма	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843260a

143	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84321b4
144	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431fd4
145	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8432768
146	Значение и употребление глаголов в речи.Составление текста по сюжетным рисункам	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
147	Неопределённая форма глагола	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8432a1a
148	Изменение глаголов по числам. Составление предложений с нарушенным порядком слов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8432d80
149	Настоящее время глаголов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843303c
150	Будущее время глаголов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433500
151	Прошедшее время глаголов. Составление текста-рассуждения по заданной теме	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843337a
152	Наблюдение за связью предложений в тексте. Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433e88
153	Род глаголов в прошедшем времени	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434072
154	Наблюдение за написанием	1	0	0		

	окончаний глаголов в прошедшем времени					
155	Резерный урок по разделу морфология: отработка темы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843422a
156	Частица не, её значение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84343e2
157	Правописание частицы не с глаголами	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434784
158	Создание собственных текстов-рассуждений.Составление совета-рассуждения с использованием побудительных предложений и глаголов с частицей НЕ	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433cda
159	Правописание глаголов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433924
160	Резерный урок по разделу морфология: отработка темы. Диктант	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433af0
161	Части речи: систематизация изученного в 3 классе	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434c84
162	Части речи: обобщение. Подробное изложение повествовательного текста	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
163	Резерный урок по разделу морфология: проверочная работа	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
164	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но. Корректирование текста с нарушенным порядком абзацев	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423b6e
165	Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами в корне, приставках,	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4

	окончаниях					
166	Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
167	Резерный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8425cca
168	Резерный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8425ea0
169	Резерный урок по разделу орфография: проверочная работа "Чему мы научились на уроках правописания в 3 классе"	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434dd8
170	Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841ef10
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	5	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Русский язык как язык межнационального общения. Наша речь и наш язык	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434f36
2	Текст: тема и основная мысль. Текст и его план	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843565c
3	Текст: заголовок	1	0	0		Библиотека ЦОК

						https://m.edsoo.ru/f843565c
4	Текст. План текста	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84452d2
5	Текст. Структура текста. Составление текста (сказки) по его началу	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84452d2
6	Вспоминаем типы текстов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
7	Различаем тексты-повествования, тексты-описания и тексты-рассуждения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843585a, https://m.edsoo.ru/f843617e, https://m.edsoo.ru/f8437a56
8	Текст. Образные языковые средства	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443586
9	Подбираем заголовки, отражающие тему или основную мысль текста	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
10	Пишем собственный текст по предложенному заголовку	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443a04
11	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435af8
12	Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435af8
13	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы "Предложения с обращениями"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
14	Распространенные и нераспространенные предложения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435c42
15	Словосочетание	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84359a4

16	Связь слов в словосочетании	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251244
17	Связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436034
18	Связь слов в словосочетании: обобщение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2513de
19	Предложение и словосочетание: сходство и различие. Тренинг	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84359a4
20	Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста. Изложение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8441466
21	Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение. Тренинг	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251244
22	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438e60
23	Интонация перечисления в предложениях с однородными членами	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438e60
24	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439018
25	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзом и	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8427ef8
26	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
27	Знаки препинания в предложениях с однородными членами без	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842809c

	союзов					
28	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но, и без союзов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439018
29	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Написание текста по репродукции картины И. Левитана "Золотая осень"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8445822
30	Запятая между однородными членами. Тренинг	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84391a8
31	Запятая между однородными членами, соединенными союзом. Тренинг	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84391a8
32	Простое и сложное предложение. Как отличить сложное предложение от простого предложения?	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844436e
33	Союз как часть речи	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84445f8
34	Сложные предложения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84444d6
35	Сложные предложения с союзами и, а, но	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84448dc
36	Союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
37	Наблюдаем за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8444ada
38	Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении,	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8444bfc

	состоящем из двух простых					
39	Сложные предложения без союзов. Тренинг	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8444f3a
40	Предложения с прямой речью после слов автора	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84453f4
41	Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84456e2
42	Резервный урок по разделу синтаксис: синтаксический анализ предложения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84391a8
43	Резервный урок по разделу синтаксис: повторяем всё, что узнали о синтаксисе	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843876c
44	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи устаревших слов. О происхождении слов. Заимствованные слова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436656
45	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов. Слово и его значение. Многозначные слова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436818
46	Сочинение как вид письменной работы. Написание сочинения по своим наблюдениям	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84274ee
47	Наблюдаем за использованием в речи фразеологизмов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843698a
48	Учимся понимать фразеологизмы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
49	Учимся использовать фразеологизмы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
50	Повторяем состав слова	1	0	0		Библиотека ЦОК

						https://m.edsoo.ru/f8436b10
51	Основа слова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436caa
52	Неизменяемые слова: состав слова. Выделение в словах окончания, корня, приставки, суффикса	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436ffc
53	Отрабатываем разбор слова по составу	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8445a70
54	Правописание суффиксов имён существительных. Правописание приставок и суффиксов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
55	Правила правописания, изученные в 1-3 классах. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84378da
56	Повторение правил правописания, изученных в 1—3 классах. Правописание непроизносимых согласных. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание слов с буквами Ъ и Ь	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
57	Обобщение: самостоятельные и служебные части речи	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84383ca
58	Наречие: значение, вопросы, употребление в речи	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844304a
59	Как образуются наречия. Виды наречий (наблюдение)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443180
60	Наречие: обобщение знаний	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443298

61	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи. Состав неизменяемых слов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
62	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Имя существительное": Как определить падеж имени существительного? Признаки падежных форм имен существительных	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439a86
63	Несклоняемые имена существительные	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439ff4
64	Имена существительные 1, 2, 3--го склонения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439e64
65	Падежные окончания имен существительных 1-го склонения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84371d2
66	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Составление текста по репродукции картины А. Пластова "Первый снег"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
67	Падежные окончания имен существительных 2-го склонения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437344
68	Падежные окончания имен существительных 3-го склонения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84374ac
69	Особенности падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
70	Особенности падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a800
71	Правописание падежных	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84371d2

	окончаний имён существительных 1 склонения					
72	Правописание падежных окончаний имён существительных 2 склонения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437344
73	Правописание падежных окончаний имён существительных 3 склонения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84374ac
74	Правописание падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
75	Правописание падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
76	Правописание падежных окончаний имён существительных в творительном падеже	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a2c4
77	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a67a
78	Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a95e
79	Безударные падежные окончания имён существительных: систематизация	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437768
80	Безударные падежные окончания имён существительных: обобщение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437c72
81	Морфологический разбор имени	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843ac10

	существительного					
82	Учимся пересказывать: выборочный устный пересказ текста	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843aabc
83	Резервный урок по разделу орфография: Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a152
84	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843760a
85	Пишем подробный пересказ текста. Изложение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84401e2
86	Имя прилагательное. Значение и употребление имён прилагательных	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843ad5a
87	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Род и число имен прилагательных	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843ae9a, https://m.edsoo.ru/f843afda
88	Пишем сжатый пересказ текста	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
89	Склонение имен прилагательных	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843b818
90	Правописание падежных окончаний имён прилагательных	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438122
91	Правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843bac0, https://m.edsoo.ru/f843bc28
92	Редактируем предложенный текст.	1	0	0		Библиотека ЦОК

	Работа с деформированными предложениями и текстом					https://m.edsoo.ru/f843966c
93	Особенности склонения имён прилагательных во множественном числе	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843c984
94	Правописание падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843c7c2
95	Пишем сочинение-описание на тему. Составление сравнительного описания на заданную тему по данному началу	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843b67e
96	Морфологический разбор имени прилагательного	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843caec
97	Безударные падежные окончания имён прилагательных: систематизация	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843c42a
98	Безударные падежные окончания имён прилагательных: обобщение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843c42a
99	Можно ли по-разному читать один и тот же текст? Сравнение художественного и научного описания	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f67a
100	Резервный урок по разделу морфология: Отработка темы "Имя прилагательное"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438276
101	Чем изучающее чтение отличается от ознакомительного чтения. Написание текста по репродукции картины И. Грабаря "Февральская лазурь"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843617e
102	Нормы речевого этикета	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843508a

103	Правописание имён прилагательных: падежные окончания	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
104	Резервный урок по разделу орфография: Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе. Повторение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
105	Местоимение. Личные местоимения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843cc40
106	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843cda8
107	Склонение личных местоимений. Склонение личных местоимений 3-го лица	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843cefc
108	Пишем текст по предложенному плану	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
109	Правописание личных местоимений. Написание личных местоимений с предлогами	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843d05a, https://m.edsoo.ru/f843d424
110	Особенности диалога. Составление текста по рисунку с включением диалога. Инсценировка диалога. Составление диалога по данным условиям	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
111	Резервный урок по разделу морфология: тема "Использование местоимений для устранения неоправданного повтора слов в тексте"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843d5a0

112	Раздельное написание личных местоимений с предлогами. Тренинг	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
113	Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку, объявление. Письмо. Написание поздравления к празднику 8 марта. Подбор и составление объявлений для стенной газеты	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84351f2, https://m.edsoo.ru/f843d6f4
114	Глагол как часть речи	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843d866
115	Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843dce4
116	Неопределенная форма глагола	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f210
117	Пишем сочинение-отзыв по репродукции картины	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
118	Настоящее время глагола	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84419e8
119	Прошедшее время глагола	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
120	Будущее время глагола	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8441d08
121	Настоящее, прошедшее и будущее время глагола	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
122	Ситуации устного и письменного общения. Составление текста о правилах уличного движения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8441d08
123	Речь: диалогическая и монологическая	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435378, https://m.edsoo.ru/f84354ea
124	Особенности разбора глаголов по	1	0	0		Библиотека ЦОК

	составу					https://m.edsoo.ru/f84422b2
125	Глагол в словосочетании	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442dd4
126	Глагол в предложении	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844168c
127	Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f7c4
128	Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f90e
129	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843fa44
130	Отрабатываем правописание глаголов в форме 2-го лица единственного числа	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
131	I и II спряжение глаголов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84402f0
132	Личные формы глагола	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8440408
133	Личные окончания глаголов I и II спряжения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844052a
134	Способы определения I и II спряжения глаголов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
135	Отработка способов определения I и II спряжения глаголов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
136	Пишем сочинение-повествование на тему. Составление рассказа (сказки) по содержанию пословицы, фрвзеологизма	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
137	Отрабатываем правило определения спряжения глаголов с	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4

	безударными личными окончаниями					
138	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов-исключений	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84410a6
139	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8440732
140	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844087c
141	Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8440a2a
142	Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний глаголов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84412f4
143	Резервный урок по разделу морфология: Что такое возвратные глаголы?	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843fb98
144	Правописание глаголов на -ться и –тся	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843fcd8
145	Отрабатываем правописание глаголов на -ться и –тся	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84400ac
146	Частица НЕ, её значение (повторение)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843db72
147	Пишем сочинение-рассуждение на тему. Составление текста-рассуждения по таблице, правилу	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843bd72
148	Безударные личные окончания глаголов: систематизация	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
149	Безударные личные окончания глаголов: обобщение	1	0	0		
150	Правописание глаголов в	1	0	0		Библиотека ЦОК

	прошедшем времени					https://m.edsoo.ru/f844179a
151	Отрабатываем правописание суффиксов и окончаний глаголов в прошедшем времени	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442078
152	Морфологический разбор глагола	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442cb2
153	Обобщение знаний о глаголе	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25110e
154	Глагол: систематизация знаний	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844219a
155	Резервный урок по разделу морфология: Глагол. Отработка материала	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442b90
156	Резервный урок по разделу морфология: Отработка темы "Глагол"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844157e
157	Резервный урок по разделу морфология: Проверь себя	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436e12
158	Резервный урок по разделу морфология: Проверочная работа	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439306
159	Пишем подробный пересказ текста. Изложение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84418c6
160	Изученные правила правописания глаголов: систематизация	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843d9e2
161	Отрабатываем изученные правила правописания глаголов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84424ec
162	Как сделать текст интереснее. Составление текста по репродукции карины И. Шишкина "Рожь"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
163	Наблюдаем за написанием разных частей речи	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251c12

164	Орфографический тренинг: правописание разных частей речи	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251956
165	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа на тему "Безударные личные окончания глаголов"	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442a6e
166	Учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
167	Резервный урок по разделу развитие речи: проверочная работа	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
168	Характеристика звуков русского языка. Звуки и буквы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843639a
169	Звуко-буквенный разбор слова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84364e4
170	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Чему мы научились на уроках правописания в 4 классе"	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251adc, https://m.edsoo.ru/fa251d48
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	4	0		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

• Азбука (в 2 частях), 1 класс/ Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
• Русский язык (в 2 частях), 2 класс/ Канакина В.П., Горецкий В.Г., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
• Русский язык (в 2 частях), 3 класс/ Канакина В.П., Горецкий В.Г., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
• Русский язык (в 2 частях), 4 класс/ Канакина В.П., Горецкий В.Г., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

- Словари по русскому языку: толковый, морфемный, словообразовательный, орфоэпический, фразеологизмов.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84418c6

3.2. Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение».

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СОШ №26

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 786577)

учебного предмета «Литературное чтение»

для обучающихся 1-4 классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное

произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
- для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На литературное чтение в 1 классе отводится 132 часа (из них не менее 80 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»), во 2-4 классах по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Обучение грамоте[1]

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г.Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик»,

В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических

произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. К. Толстого, А. Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество – малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благининой, А. Л. Барто, А. В. Митяева и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благинина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразилия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных

действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

2 КЛАСС

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы. Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения – скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт – основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало…», «Вот север, тучи нагоняя…», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад…», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает…», И.З. Суриков «Лето» и другие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его

характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другое (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной

литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине,
- о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях),
- по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная
- и литературная), рассказ, басня, стихотворение);
- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;
- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- соотносить иллюстрации с текстом произведения;
- ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;
- по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;
- пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания
- на заданную тему;
- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;
- описывать (устно) картины природы;
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;
- участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;
- удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;
- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении
- (слушании) произведения;
- проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности;
- распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

3 КЛАСС

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другое (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В. М. Васнецова, И. Я. Билибина и др.). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие

слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

Творчество А. С. Пушкина. А. С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах («Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» и другие по выбору). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И. Я. Билибин – иллюстратор сказок А. С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода…», «Опрятней модного паркета…» и другие (по выбору).

Творчество И. А. Крылова. Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях И. А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И. А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, А. Н. Майкова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока, И. А. Бунина, С. А. Есенина, А. П. Чехова, К. Г. Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной…», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка…», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

Творчество Л. Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В. М. Гаршина, М. Горького, И. С. Соколова-Микитова и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения: произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, Б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другое (по выбору).

Произведения о детях. Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): Н. Н. Носов, В.Ю. Драгунский, М. М. Зощенко и др.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1-2 рассказа из цикла) и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных

универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
- исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;
- формулировать вопросы по основным событиям текста;
- пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
- выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
- сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

- принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
- оценивать качество своего восприятия текста на слух;
- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной

литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;

- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

4 КЛАСС

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например произведения С. Т. Романовского, А. Т. Твардовского, С. Д. Дрожжина, В. М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л. А. Кассиля, С. П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А. Н. Афанасьев, В. И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору).

Творчество А. С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение). Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи

богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

Творчество И. А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого, С. В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» и другие.

Творчество М. Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М. Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! …Люблю тебя как сын…» и другие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова, С. Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь – особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX– XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В. А. Жуковский, И.С. Никитин, Е. А. Баратынский, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, И. А. Бунин, А. А. Блок, К. Д. Бальмонт и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями…», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

Творчество Л. Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепаха» и другие (по выбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы – тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений В. П. Астафьева, М. М. Пришвина, С.А. Есенина, А. И. Куприна, К. Г. Паустовского, Ю. И. Коваля и др.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка», С.А. Есенин «Лебёдушка» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А. П. Чехова, Н. Г. Гарина-Михайловского, М.М. Зощенко, К.Г.Паустовский, Б. С. Житкова, В. В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1-2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

Пьеса. Знакомство с новым жанром – пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов В. Ю. Драгунского, Н. Н. Носова, М. М. Зощенко, В. В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Х.-К. Андерсена, Ш. Перро, братьев Гримм и др. (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

- читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
- анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;
- характеризовать героя и давать оценку его поступкам;
- сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);
- составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;
- характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.
- Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
- соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
- пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
- рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;
- оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;
- использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
- сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

- понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
- определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
- оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;
- осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);
- соблюдать правила взаимодействия;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

[1] В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной предметной программы «Русский язык», которое реализуется средствами предмета «Литературное чтение», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Русский язык».

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные**

универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

1 КЛАСС

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;

- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

2 КЛАСС

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

3 КЛАСС

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;

- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию

произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;

- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

4 КЛАСС

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;

- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

- использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1	Развитие речи	4	0	0	Образовательная онлайн-платформа https://uchi.ru/main
1.2	Фонетика	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
1.3	Чтение	72	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
Итого по разделу		80			
Раздел 2. Систематический курс					
2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2.2	Произведения о детях и для детей	9	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2.3	Произведения о родной природе	6	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2.4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2.5	Произведения о братьях наших меньших	7	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2.6	Произведения о маме	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2.8	Библиографическая культура (работа с	1	0	0	Библиотека ЦОК

	детской книгой)				https://m.edsoo.ru/7f411a40
Итого по разделу		40			
Резервное время		12	0	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О нашей Родине	6	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	8	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
4	О детях и дружбе	12	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
5	Мир сказок	12	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
6	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)	12	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
7	О братьях наших меньших	18	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
8	Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)	18	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
9	О наших близких, о семье	13	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
10	Зарубежная литература	11	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
11	Библиографическая культура (работа с	2	0	0	Библиотека ЦОК

	детской книгой и справочной литературой)				https://m.edsoo.ru/7f411a40
Резервное время		8	1	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	9	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине и её истории	6	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
3	Творчество И.А.Крылова	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
4	Творчество А.С.Пушкина	9	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	8	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
6	Творчество Л.Н.Толстого	10	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
7	Литературная сказка	9	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
8	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века	10	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных	16	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
10	Произведения о детях	18	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

11	Юмористические произведения	6	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
12	Зарубежная литература	10	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
13	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
Резервное время		10	1	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине, героические страницы истории	12	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
2	Фольклор (устное народное творчество)	11	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
3	Творчество И.А.Крылова	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
4	Творчество А.С.Пушкина	12	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
5	Творчество М. Ю. Лермонтова	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
6	Литературная сказка	9	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века	7	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
8	Творчество Л. Н. Толстого	7	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec

9	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века	6	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
10	Произведения о животных и родной природе	12	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
11	Произведения о детях	13	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
12	Пьеса	5	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
13	Юмористические произведения	6	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
14	Зарубежная литература	8	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
15	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой	7	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
Резервное время		13	1	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Составление рассказов по сюжетным картинкам	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
2	Выделение предложения из речевого потока	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
3	Моделирование состава	1	0	0		Библиотека ЦОК

	предложения					https://m.edsoo.ru/8bc478de
4	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин "Привет"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
5	Выделение первого звука в слове	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
6	Проведение звукового анализа слова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
7	Выделение гласных звуков в слове	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
8	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, Е.В. Серова "Мой дом"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
9	Сравнение звуков по твёрдости-мягкости	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
10	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
11	Отработка умения проводить звуковой анализ слова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
12	Слушание литературного произведения о природе. Произведение по выбору, например, И.С Соколов-Микитов "Русский лес"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
13	Отработка умения устанавливать последовательность звуков в слове	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
14	Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
15	Проведение звукового анализа слов с буквами А, а	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
16	Знакомство со строчной и заглавной	1	0	0		Библиотека ЦОК

	буквами Я, я					https://m.edsoo.ru/8bc478de
17	Проведение звукового анализа слов с буквами Я, я	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
18	Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
19	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, М.Л. Михайлов "Лесные хоромы"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
20	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
21	Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
22	Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
23	Проведение звукового анализа слов с буквами У, у	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
24	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
25	Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
26	Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
27	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, А.Л.Барто "В школу"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
28	Знакомство со строчной и заглавной буквами Е, е	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
29	Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
30	Знакомство со строчной буквой ы	1	0	0		Библиотека ЦОК

						https://m.edsoo.ru/8bc478de
31	Знакомство со строчной и заглавной буквами И, и	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
32	Проведение звукового анализа слов с буквами И, и	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
33	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, В.К.Железников "История с азбукой"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
34	Повторение правил обозначения буквами гласных звуков после мягких и твёрдых согласных звуков	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
35	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
36	Проведение звукового анализа слов с буквами М, м	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
37	Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
38	Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
39	Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
40	Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
41	Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
42	Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
43	Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
44	Слушание литературного произведения. Произведение по	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de

	выбору, например, В.Г.Сутеев "Дядя Миша"					
45	Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
46	Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
47	Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
48	Проведение звукового анализа слов с буквами К, к	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
49	Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
50	Проведение звукового анализа слов с буквами З, з	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
51	Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
52	Проведение звукового анализа слов с буквами С, с	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
53	Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
54	Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
55	Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
56	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.В.Бианки "Лесной Колобок - Колючий бок"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
57	Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
58	Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de

59	Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
60	Проведение звукового анализа слов с буквами П, п	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
61	Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
62	Проведение звукового анализа слов с буквами В, в	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
63	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
64	Слушание стихотворений о животных. Произведение по выбору, например, А.А. Блок "Зайчик"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
65	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
66	Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
67	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
68	Слушание литературного произведения о животных. По выбору: Произведение по выбору, например, М.М. Пришвин "Лисичкин хлеб"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
69	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
70	Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
71	Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
72	Слушание литературного произведения о детях. Произведение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de

	по выбору, например, Е.А.Пермяк "Пичугин мост"					
73	Знакомство со строчной и заглавной буквами Х, х	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
74	Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
75	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
76	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, С.Я.Маршак "Тихая сказка"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
77	Отработка навыка чтения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
78	Знакомство с буквой ь. Различение функций буквы ь	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
79	Знакомство с особенностями буквы ъ	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
80	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г.Сутеев "Ёлка"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
81	Резервный урок.Обобщение знаний о буквах. Русский алфавит	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
82	Резервный урок. Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я.Маршак "Ты эти буквы заучи"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
83	Резервный урок. Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибаев "Беспокойные соседки", "Познакомились"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
84	Резервный урок. Слушание	1	0	0		Библиотека ЦОК

	литературных (авторских) сказок. Сказка К.Чуковского "Муха-Цокотуха"					https://m.edsoo.ru/8bc478de
85	Резервный урок.Определение темы произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
86	Резервный урок.Чтение небольших произведений о животных Н.И. Сладкова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
87	Резервный урок. Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
88	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка "Лисичка-сестричка и волк"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
89	Резервный урок. Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
90	Резервный урок. Чтение произведений о детях Н.Н. Носова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
91	Резервный урок. Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
92	Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева "Когда это бывает?"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
93	Нравственные ценности и идеи в фольклорных (народных) сказках: отношения к природе, людям, предметам	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
94	Характеристика героев в	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de

	фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок «Лисица и тетерев», «Лиса и рак» и других на выбор					
95	Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева и других на выбор	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
96	Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
97	Отражение сюжета произведения в иллюстрациях	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
98	Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д.Ушинского «Петух и собака» и других на выбор	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
99	Определение темы произведения: о жизни, играх, делах детей	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
100	Выделение главной мысли (идеи) произведения. На примере рассказов К.Д.Ушинского и других на выбор	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
101	Заголовок произведения, его значение для понимания содержания	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
102	Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. Толстого «Косточка» и других на выбор	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
103	Рассказы о детях. На примере произведения В.А. Осеевой «Три товарища» и других на выбор	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de

104	Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. На примере произведения Е.А. Пермяка «Торопливый ножик»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
105	Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. На примере произведения Ю.И. Ермолаев «Лучший друг»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
106	Стихотворения о детях. На примере произведения А.Л. Барто «Я – лишний» и других на выбор	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
107	Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
108	Восприятие произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях. На примере стихотворения А.Л. Барто «Мама» и других на выбор	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
109	Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А. Благинина «Посидим в тишине» и других на выбор	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
110	Осознание отражённых в произведении понятий: чувство любви матери к ребёнку, детей к матери, близким. На примере произведения А.В. Митяева «За что я люблю маму» и других на выбор	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
111	Определение темы произведения: изображение природы в разные	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de

	времена года					
112	Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
113	Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
114	Сравнение стихотворного и прозаического текста о природе весной. Определение настроений, которые они создают	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
115	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о родной природе, о Родине	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
116	Работа с детскими книгами. Отражение в иллюстрации эмоционального отклика на произведение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
117	Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
118	Особенности загадки как средства воспитания живости ума, сообразительности	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
119	Понимание пословицы как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
120	Характеристика особенностей потешки как игрового народного фольклора	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
121	Определение темы произведения: о	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de

	взаимоотношениях человека и животных					
122	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
123	Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. На примере произведений М.М. Пришвина и других на выбор	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
124	Описание героя произведения, его внешности, действий. На примере произведений В.В. Бианки и других на выбор	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
125	Сравнение художественных и научно-познавательных текстов: описание героя-животного	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
126	Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. На примере произведения Е.И. Чарушина «Про Томку» и других на выбор	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
127	Составление выставки книг «Произведения о животных»: художественный и научно-познавательные	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
128	Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора замечать необычное в окружающем мире произведения авторов на выбор	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
129	Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. На примере стихотворений В.В. Лунина «Я видел	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de

	чудо», Р.С. Сефа «Чудо» и других на выбор					
130	Мир фантазии и чудес в произведениях Б.В. Заходера «Моя Вообразилия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и других на выбор	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
131	Сравнение фольклорных и авторских произведений о чудесах и фантазии: сходство и различие	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
132	Ориентировка в книге: обложка, иллюстрация, оглавление. Выбор книг в библиотеке	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Патриотическое звучание произведения Ф.П. Савинова «Родина» и другие по выбору	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
2	Отражение темы Родина в произведении И.С. Никитина «Русь»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
3	Отражение нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю. На примере произведения С.Т.Романовского «Русь»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
4	Любовь к природе – тема произведений о Родине. На примере	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de

	произведения К.Г.Паустовского «Мещёрская сторона»					
5	Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева "Родина" и соотнесение его с главной мыслью произведения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
6	Отражение темы Родины в изобразительном искусстве	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
7	Характеристика особенностей народных песен	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
8	Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
9	Анализ особенностей скороговорок, их роль в речи	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
10	Ритм и счёт – основа построения считалок	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
11	Шуточные фольклорные произведения: игра со словом. Небылица как «перевёртыш событий»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
12	Пословицы как жанр фольклора	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
13	Произведения малых жанров фольклора: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
14	Общее представление о волшебной сказке: присказки, повторы. Русская народная сказка «Снегурочка»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
15	Характеристика героя волшебной сказки, постоянные эпитеты	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
16	Особенности сказок о животных. На	1	0	0		Библиотека ЦОК

	примере русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко»					https://m.edsoo.ru/8bc478de
17	Бытовые сказки: особенности построения и язык. Диалоги героев в русской народной сказке «Каша из топора»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
18	Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
19	Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
20	Фольклорные произведения народов России. Отражение в сказках быта и культуры народов России. Произведения по выбору	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
21	Произведения устного народного творчества	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
22	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор»	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
23	Осень в произведениях А.С. Пушкина «Уж небо осенью дышало…», Г.А. Скребицкого «Четыре художника» и других на выбор	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
24	Восприятие осени в произведении М.М.Пришвина «Утро» и других на выбор	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
25	Наблюдение за художественными особенностями текста. Произведения по выбору	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
26	Описание картин осеннего леса в произведениях писателей.	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de

	Произведения по выбору					
27	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений А.А. Плещеева «Осень» и А.К. Толстого «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад…»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
28	Восприятие пейзажной лирики. Произведения по выбору, например, К.Д. Бальмонт «Осень»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
29	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски осенней природы»	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
30	Составление устных рассказов «Природа осенью» по изученным текстам	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
31	Резервный урок. Создание осеннего пейзажа: краски и звуки. Произведения художников и композиторов по выбору	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
32	Резервный урок.Работа с детскими книгами: «Произведения писателей о родной природе»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
33	Отражение понятия взаимопомощь в произведениях А.Л. Барто «Катя», Ю.И. Ермолаева «Два пирожных» и других на выбор	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
34	Главный герой: общее представление. Рассказ на выбор, например, С.А. Баруздин «Как Алёшке учиться надоело»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
35	Оценка поступков и поведения главного героя. Произведения на выбор, например, А.Е.Пермяк	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de

	«Смородинка»					
36	Сравнение героев рассказов Н.Н. Носова «На горке» и «Заплатка»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
37	Представление темы труда в произведениях писателей. на выбор, например, В.Г. Сутеев «Кто лучше?»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
38	Характеристика героя, его портрет. Произведения о детях на выбор, например, М.М.Зощенко «Самое главное»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
39	Работа со стихотворением В.В. Лунина «Я и Вовка»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
40	Тема дружбы в рассказе Е.А. Пермяка «Две пословицы» и других на выбор	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
41	Характеристика главного героя рассказа Л.Н.Толстого «Филиппок»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
42	Выделение главной мысли (идеи) рассказа В.Ю.Драгунского «Тайное становится явным»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
43	Отражение темы дружбы в рассказах о детях	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
44	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О детях и дружбе»	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
45	Средства художественной выразительности: сравнение. Произведения по выбору, например, З.Н.Александрова «Снежок»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
46	Наблюдение за описанием в художественном тексте.	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de

	Произведения по выбору, например, С.А. Иванов «Каким бывает снег»					
47	Картины зимнего леса в рассказе И.С. Соколова-Микитова «Зима в лесу»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
48	Сравнение образа зимы в произведениях А.С.Пушкина «Вот север, тучи нагоняя…» и С.А.Есенина «Поёт зима – аукает»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
49	Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Чародейкою Зимою»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
50	Средства художественной выразительности: эпитет. Произведения по выбору, например, Н.А.Некрасов «Мороз-воевода»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
51	Составление устного рассказа «Краски и звуки зимнего леса» по изученным текстам	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
52	Описание игр и зимних забав детей. Произведения по выбору, например, И.З.Суриков «Детство»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
53	Жизнь животных зимой: научно-познавательные рассказы. Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкого	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
54	Восприятие зимнего пейзажа в лирических произведениях по выбору	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
55	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски зимней природы»	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
56	Тема "Природа зимой" в картинах	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de

	художников и произведениях композиторов					
57	Характеристика героев русской народной сказки «Дети Деда Мороза»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
58	Фольклорная основа авторской сказки В.И.Даля «Девочка Снегурочка»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
59	Сравнение сюжетов и героев русской народной сказки «Снегурочка» и литературной (авторской) В.И. Даля «Девочка Снегурочка»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
60	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
61	Составление плана сказки: части текста, их главные темы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
62	Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
63	Организация творческих проектов «Царство Мороза Ивановича» и «Приметы Нового года»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
64	Здравствуй, праздник новогодний!	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
65	Волшебный мир сказок. «У лукоморья дуб зелёный…» А.С. Пушкин	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
66	Поучительный смысл «Сказки о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина. Характеристика героев	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de

67	Сравнение сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» с фольклорными (народными) сказками	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
68	Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
69	Отражение образов животных в устном народном творчестве (фольклоре). На примере русской народной песни «Коровушка»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
70	Характеристика героев-животных в фольклорных (народных) сказках. Корякская народная сказка «Хитрая лиса» и другие на выбор	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
71	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Зимовье зверей» и других на выбор	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
72	Фольклорные произведения народов России. Произведения по выбору, например, осетинская народная сказка «Человек и ёж»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
73	Сравнение описания героев-животных в фольклорных (народных) и литературных произведениях. На примере произведений К.Д.Ушинского и других на выбор	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
74	Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И. Чарушина «Страшный рассказ»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
75	Осознание понятий друг, дружба на	1	0	0		Библиотека ЦОК

	примере произведений о животных. Произведения по выбору, например, удмуртская народная сказка «Мышь и воробей»					https://m.edsoo.ru/8bc478de
76	Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
77	Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» и Л.Н.Толстого «Лев и мышь»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
78	Оценка поступков и поведения героя произведения Б.С. Житкова «Храбрый утёнок»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
79	Отражение темы "Дружба животных" в стихотворении В.Д. Берестова «Кошкин щенок» и других на выбор	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
80	Сравнение описания животных в художественном и научно-познавательном тексте	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
81	Представление темы «Отношение человека к животным» в произведениях писателей	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
82	Отражение нравственно-этических понятий (защита и забота о животных) на примере рассказа М.М. Пришвина «Ребята и утята» и других на выбор	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
83	Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
84	Тематическая проверочная работа	1	1	0		Библиотека ЦОК

	по итогам раздела «О братьях наших меньших»					https://m.edsoo.ru/8bc478de
85	Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами Е.И. Чарушиным, В.В. Бианки	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
86	Работа с детскими книгами на тему: «О братьях наших меньших»: составление аннотации	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
87	Старинные народные весенние праздники и обряды. Заклички, веснянки	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
88	Народная наблюдательность, выраженная в малых жанрах устного народного творчества (фольклоре)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
89	Наблюдение за описанием весны в художественном тексте. Произведения по выбору, например, А.П. Чехов «Весной» (отрывок)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
90	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
91	Средства художественной выразительности в стихотворениях о весне. Произведения по выбору, например, С.Я. Маршак «Весенняя песенка»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
92	Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Зима недаром злится»: выделение средств художественной выразительности	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
93	Жизнь животных весной: рассказы и сказки писателей. Произведения по	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de

	выбору, например, сказки и рассказы Н.И. Сладкова					
94	Красота весенней природы, отражённая в лирических произведениях. Произведения по выбору, например, А.А. Фет «Уж верба вся пушистая»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
95	Звуки весеннего леса и картины пробуждающейся природы в произведения писателей. Произведения по выбору, например, Г.А.Скребицкий «Весенняя песня»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
96	Восприятие весеннего пейзажа в лирических произведениях	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
97	Тема прихода весны в произведениях В.А.Жуковского «Жаворонок» и «Приход весны»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
98	Признаки весны, отражённые в произведениях писателей	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
99	Сравнение образов одуванчика в произведениях О.И. Высотской «Одуванчик» и М.М. Пришвина «Золотой луг»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
100	Создание весеннего пейзажа в произведениях писателей	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
101	Составление устного рассказа «Краски и звуки весеннего леса» по изученным текстам	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
102	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски весенней природы»	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
103	Восприятие произведений о весне.	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de

	Выделение средств художественной выразительности (сравнение, эпитет)					
104	Тема «Природа весной» в картинах художников и произведениях композиторов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
105	Тема семьи в творчестве писателей. На примере произведения Л.Н. Толстого «Отец и сыновья» и других га выбор	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
106	Характеристика особенностей колыбельных народных песен: интонационный рисунок	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
107	Сравнение народной колыбельной песни и стихотворения А.А. Плещеева «Песня матери»: любовь и переживание матери	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
108	Оценка взаимоотношений взрослых и детей на примере рассказа Е.А. Пермяка «Случай с кошельком»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
109	Анализ заголовка и соотнесение его с главной мыслью произведения: В.А. Осеева «Сыновья»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
110	Нравственные семейные ценности в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, татарская народная сказка «Три дочери»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
111	Международный женский день – тема художественных произведений	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
112	Восприятие произведений о маме: проявление любви и радости	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de

	общения. Произведения по выбору, например, Л.Н. Толстой «Лучше всех»					
113	Выделение главной мысли (идеи): уважение и внимание к старшему поколению. Произведения по выбору, например, Р.С. Сеф «Если ты ужасно гордый»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
114	Работа с текстом произведения С.В. Михалкова «Быль для детей»: осознание темы Великой Отечественной войны	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
115	Отражение темы День Победы в произведении С.А. Баруздина «Салют» и другие на выбор	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
116	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О наших близких, о семье»	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
117	Работа с детскими книгами на тему: «О наших близких, о семье»: выбор книг на основе тематической картотеки	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
118	Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Произведения по выбору, например, английская народная сказка «Как Джек ходил счастье искать»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
119	Хитрец и глупец в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе» и русская народная сказка «Вершки и корешки»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de

120	Отражение темы дружбы в сказке братьев Гримм «Бременские музыканты»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
121	Работа со сказкой братьев Гримм «Бременские музыканты»: составление плана произведения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
122	Х.-К. Андерсен - известный писатель-сказочник. Знакомство с его произведениями	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
123	Выделение главной мысли (идеи) сказки Х.-К. Андерсена «Пятеро из одного стручка» и других его сказок на выбор	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
124	Особенности построения волшебной сказки Ш.Перро «Кот в сапогах»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
125	Характеристика героев сказки Ш.Перро «Кот в сапогах»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
126	Фантазёры и мечтатели – герои произведений. Произведения по выбору, например, Э.Распе «Необыкновенный олень»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
127	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Зарубежные писатели-сказочники»	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
128	Работа с детскими книгами на тему: «Зарубежные сказочники»: соотнесение иллюстраций с содержанием сказок	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
129	Книга как источник необходимых знаний. На примере произведения Г.А. Ладонщиков «Лучший друг»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
130	Ориентировка в книге: обложка,	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de

	содержание, аннотация, иллюстрация					
131	Резервный урок.Работа с детскими книгами: виды книг (учебная, художественная, справочная)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
132	Резервный урок.Восприятие лета в произведении И.З. Сурикова «Лето»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
133	Резервный урок.Проверочная работа по итогам изученного во 2 классе	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
134	Резервный урок.Шутливое искажение действительности. На примере произведения Ю.Мориц «Хохотальная путаница»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
135	Резервный урок.Средства создания комического в произведении. На примере произведения Д.Хармса «Весёлый старичок»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
136	Резервный урок.Выбор книг на основе рекомендательного списка: летнее чтение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	9	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Раскрытие главной идеи произведения К.Д. Ушинского «Наше отечество»: чувство любви к Родине, сопричастность к	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de

	прошлому и настоящему своей страны					
2	Патриотическое звучание стихотворения С.А. Васильева «Россия»: интонация, темп, ритм, логические ударения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47a6e
3	Осознание нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родной стороне, гордость за красоту и величие своей Отчизны	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47b72
4	Создание образа Родины в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, Т.В. Бокова «Родина»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47c76
5	Отражение темы Родина в произведении М.М. Пришвин «Моя Родина»: роль и особенности заголовка	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47d84
6	Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47e88
7	Устное народное творчество. Характеристика малых жанров фольклора: потешки, небылицы, скороговорки, считалки	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc483ec https://m.edsoo.ru/8bc4a25a
8	Загадка как жанр фольклора, знакомство с видами загадок	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4861c https://m.edsoo.ru/8bc4a4f8
9	Пословицы народов России: тематические группы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4a3cc
10	Развитие речи: использование образных слов, пословиц и	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4a610

	поговорок, крылатых выражений. Книги и словари, созданные В.И. Далем					https://m.edsoo.ru/8bc4850e
11	Художественные особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4a7dc https://m.edsoo.ru/8bc4861c
12	Отражение нравственных ценностей и правил в фольклорной сказке. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Самое дорогое»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4a8fe https://m.edsoo.ru/8bc4875c
13	Осознание понятия трудолюбие на примере народных сказок. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Про Ленивую и Радивую»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc48892
14	Представление в сказке народного быта и культуры. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Дочь-семилетка»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc489a0
15	Характеристика героя, волшебные помощники. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и серый волк»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc48ab8
16	Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и серый волк»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4aa16 https://m.edsoo.ru/8bc49cc4
17	Иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки: В.М. Васнецов «Иван Царевич на Сером волке»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ae44

18	Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Темы народных песен	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b542 https://m.edsoo.ru/8bc4b10a
19	Былина как народный песенный сказ о героическом событии. Фольклорные особенности: выразительность, напевность исполнения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4bb46 https://m.edsoo.ru/8bc4b27c
20	Характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). На примере образа Ильи Муромца	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4bfb0 https://m.edsoo.ru/8bc4b27c
21	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор (устное народное творчество)	1	1	0		
22	Работа с детскими книгами на тему: «Фольклор»: использование аппарата издания	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4bc7c https://m.edsoo.ru/8bc4be98
23	Резервный урок. Работа со словарём: язык былины, устаревшие слова, их место и представление в современной лексике	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b7ae https://m.edsoo.ru/8bc4bd94
24	Резервный урок.Репродукции картин В.М. Васнецова как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c0b4 https://m.edsoo.ru/8bc4af70
25	В мире книг. Книга как особый вид искусства	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5142
26	Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
27	Первая печатная книга на Руси.	1	0	0		Библиотека ЦОК

	Н.П.Кончаловская «Мастер Фёдоров Иван и его печатный стан» (отрывок из «Наша древняя столица»)					https://m.edsoo.ru/8bc478de
28	Осознание важности чтения художественной литературы и фольклора. Правила юного читателя	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4fda
29	Осознание особенностей басни, как произведения-поучения, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cd98
30	И.А. Крылов - великий русский баснописец. Иносказание в его баснях	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d194
31	Знакомство с произведениями И.А. Крылова. Явная и скрытая мораль басен	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d298
32	Работа с басней И.А. Крылова «Ворона и Лисица»: тема, мораль, герои, особенности языка	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d072
33	А.С. Пушкин - великий русский поэт	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c1d6
34	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет), рифма, ритм	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c2e4
35	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане…»: приём повтора как основа изменения сюжета	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
36	Характеристика положительных и отрицательных героев, примеры	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4

	превращений и чудес в сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане…»					
37	Наблюдение за художественными особенностями текста сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане…»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c80c
38	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане…»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c938
39	Составление устного рассказа «Моё любимое произведение А.С. Пушкина»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cb68
40	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ca64
41	Работа с детскими книгами. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cc80
42	Описание картин осенней природы в стихотворении Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной…» и другие по выбору	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d43c
43	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной…» и А.Н. Майкова «Осень»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
44	Восприятие картин зимнего пейзажа в стихотворениях А.А. Фета «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка…» и другие по выбору	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e24c

45	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение) в лирических произведениях поэтов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d676
46	Особенности авторской сказки Л.Н. Толстого «Ореховая ветка»: основные события, главные герои, волшебные помощники	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e35a
47	Работа с баснями Л.Н. Толстого: выделение жанровых особенностей. На примере басни «Белка и волк»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f066
48	Наблюдение за художественными особенностями рассказа-описания Л.Н. Толстого «Лебеди»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ea8a
49	Различение художественного и научно-познавательного текстов «Лебеди» и «Зайцы» Л.Н. Толстого	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e684
50	Осознание связи содержания произведения с реальным событием. На примере были «Прыжок» Л.Н. Толстого	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4eb98
51	Анализ сюжета были «Прыжок» Л.Н. Толстого: главные герои, отдельные эпизоды, составление плана	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e576
52	Различение рассказчика и автора произведения в рассказе Л.Н. Толстого «Акула» и других по выбору	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e972
53	Выделение структурных частей произведения Л.Н. Толстого «Акула» и других по выбору	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e45e

	(композиции): начало, завязка действия, кульминация, развязка					
54	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество Л.Н. Толстого»	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4eecc
55	Работа с детскими книгами: жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ed00
56	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведения Н.А. Некрасова «Однажды в студёную зимнюю пору…» (отрывок)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d784
57	Поэты о красоте родной природы. На примере произведения Н.А. Некрасова «Железная дорога» (отрывок)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d8a6
58	Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e0f8
59	Описание природы (пейзаж) в художественном произведении. На примере произведения А.П.Чехова «Степь» (отрывок)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d554
60	Резервный урок.Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4dc98
61	Характеристика героя сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4

62	Особенности литературной сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»: анализ сюжета, композиции	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f548
63	Осознание главной мысли (идеи) сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f69c
64	Работа с детскими книгами «Литературные сказки писателей»: составление аннотации	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f82c
65	Животные в литературных сказках. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f958
66	[Научно-естественные сведения о природе в сказке И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e
67	Создание образов героев-животных в литературных сказках. На примере произведения Д.Н. Мамин-Сибиряка «Умнее всех»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fe30
68	Поучительный смысл сказок о животных. На примере произведения Д.Н. Мамин-Сибиряка «Умнее всех»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ff70
69	Составление устного рассказа «Моя любимая книга»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50358
70	Наблюдение за описанием зимнего пейзажа. На примере стихотворения С.Д. Дрожжина «Зимний день»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc504ac
71	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5072c

	произведением					
72	Работа со стихотворением С.А. Есенина «Берёза»: средства выразительности в произведении	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50876
73	Восприятие картин природы в стихотворениях С.А. Есенина	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50984
74	Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50aa6
75	Взаимоотношения человека и животных – тема произведения Д.Н. Мамин-Сибиряка «Приёмыш»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc513ac
76	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа Д.Н. Мамин-Сибиряка «Приёмыш»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc514ba
77	Отражение темы дружба животных в рассказах писателей. На примере произведения А.И. Куприна «Барбос и Жулька»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5169a
78	Характеристика героев-животных, их портрет в рассказах писателей. На примере рассказа А.И. Куприна «Барбос и Жулька»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc518de
79	Отражение нравственно-этических понятий (любовь и забота о животных) в рассказах писателей	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc519f6
80	Осознание понятий верность и преданность животных	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51b04
81	Работа с детскими книгами о братьях наших меньших: написание отзыва	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc524d2

82	Создание картин природы в произведениях поэтов. На примере стихотворения И.А.Бунина «Первый снег»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50e34
83	Звукопись, её выразительное значение в лирических произведениях	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50f6a
84	Поэтические картины родной природы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51096
85	Составление устного рассказа «Красота родной природы» по изученным текстам	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc522a2
86	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX – XX века»	1	1	0		
87	Дети – герои произведений	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52806
88	Историческая обстановка как фон создания произведения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52bd0
89	Судьбы крестьянских детей в произведениях писателей. На примере рассказа А.П. Чехова «Ванька»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52da6
90	Особенности внешнего вида и характера героя-ребёнка. На примере рассказа А.П. Чехова «Ванька»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52928
91	Отражение в произведении важных человеческих качеств: честности, стойкости, ответственности. На примере рассказа Л. Пантелеева «Честное	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52a40

	слово»					
92	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Л.Пантелеева «Честное слово»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52ebe
93	Представление темы «Дети на войне» в рассказе Л. Пантелеева «На ялике»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52fd6
94	Мужество и бесстрашие – качества, проявляемые детьми в военное время	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53242
95	Составление портрета главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53364
96	Осмысление поступков и поведения главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5347c
97	Отличие автора от героя и рассказчика. На примере рассказа А.П. Гайдара «Горячий камень»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53710
98	Выделение главной мысли (идеи) произведения о детях. На примере рассказа А.П. Гайдара «Горячий камень»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53850
99	Основные события сюжета произведения А.П.Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53a12
100	Роль интерьера (описание штаба) в создании образов героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc541a6

101	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5434a
102	Раскрытие темы «Разные детские судьбы» в произведениях писателей	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53bca
103	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о детях»	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc544a8
104	Работа с книгами о детях: составление аннотации	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3630
105	Произведения Паустовского К.Г. о природе и животных. Главная мысль (идея) рассказа «Барсучий нос»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51c12
106	Работа с рассказом Паустовского К.Г. «Кот-ворюга»: анализ композиции, составление плана	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51e24
107	Составление портрета героя-животного в рассказе Паустовского К.Г. «Кот-ворюга»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51f46
108	Раскрытие темы взаимоотношения человека и животного на примере рассказа Паустовского К.Г. «Заячьи лапы»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5218a
109	Особенности композиции в рассказах о животных. На примере рассказа Паустовского К.Г. «Заячьи лапы»	1	0	0		
110	Создание характеров героев-животных в рассказах писателей. На примере рассказа Пришвина	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51294

	М.М. «Выскочка»					
111	Рассказы писателей-натуралистов о заботливом и бережном отношении человека к животным к природе родного края	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50bbe
112	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Взаимоотношения человека и животных»	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
113	Составление устного рассказа «Любовь и забота о братьях наших меньших» по изученным произведениям	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc523ba
114	Резервный урок.Человек и его взаимоотношения с животными в рассказах писателей	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc525e0
115	Особенности юмористических произведений Н.Н.Носова и других авторов на выбор	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3ca2
116	Комичность как основа сюжета рассказов Н.Н.Носова и других авторов на выбор	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3db0
117	Характеристика героя «Денискиных рассказов» В.Ю. Драгунского	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3a5e
118	Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. На примере произведений В.Ю. Драгунского	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3b80
119	Работа с детскими книгами: авторы юмористических рассказов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3928
120	Составление устного рассказа	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3ed2

	«Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений					
121	Волшебные предметы и помощники в литературных сказках Ш. Перро	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4422
122	Особенности литературных сказок Х.-К. Андерсена (сюжет, язык, герои)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4544
123	Особенности авторских сказок: раскрытие главной мысли, композиция, герои. На примере сказок Р.Киплинга	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f41de
124	Взаимоотношения человека и животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4d8c
125	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4774
126	Средства создания образов героев-животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Э.Сетон-Томпсона «Чинк»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f488c
127	Осознание нравственно-этических понятий: верность и преданность животных. На примере рассказа Э.Сетон-Томпсона «Чинк»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f430a
128	Расширение знаний о писателях, как переводчиках зарубежной литературы. На примере переводов С.Я. Маршака, К.И. Чуковского,	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4666

	Б.В. Заходера					
129	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Зарубежная литература»	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
130	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
131	Резервный урок.Составление устного рассказа «Дружба человека и животного» на примере изученных произведений	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
132	Резервный урок.Работа с детскими книгами «Зарубежные писатели – детям»: написание отзыва	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
133	Резервный урок.Осознание важности читательской деятельности. Работа со стихотворением Б.Заходера «Что такое стихи»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
134	Резервный урок.Проверочная работа по итогам изученного в 3 классе	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
135	Резервный урок.Работа с детской книгой и справочной литературой	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
136	Резервный урок.Летнее чтение. Выбор книг на основе рекомендательного списка и тематического каталога	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского «О Родине большой и малой» (отрывок): чувство любви к своей стране и малой родине	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5282
2	Образ родной земли в стихотворении С.Д.Дрожжина «Родине»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5c50
3	Любовь к природе и родному краю – тема произведений поэтов. На примере стихотворений С.А. Есенина	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5d7c
4	Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На примере стихотворений Р.Г. Гамзатова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09ae8 https://m.edsoo.ru/f29f539a
5	Образ Александра Невского в произведении С.Т.Романовского «Ледовое побоище»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09962 https://m.edsoo.ru/f29f54c6
6	Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f55de
7	Тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы. На примере рассказа М.С. Ефетов «Девочка из Сталинграда»	1	0	0		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5afc

8	Осознание понятий поступок, подвиг на примере произведений о Великой Отечественной войне	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f56ec
9	Наблюдение за художественными особенностями текста авторской песни	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5e94
10	Составление устного рассказа «Защитник Отечества» по изученным произведениям	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f62e0
11	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О Родине, героические страницы истории»	1	0	1		
12	Патриотическое звучание произведений о Родине, о славных и героических страницах истории России	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f60a6
13	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: «Книги о Родине и её истории»: типы книг (изданий)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f61c8
14	Проявление народной культуры в разнообразных видах фольклора: словесном, музыкальном, обрядовом (календарном)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6952
15	Разнообразие малых жанров фольклора (назначение, сравнение, классификация)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6952
16	Представление в сказке народного быта и культуры: сказки о животных, бытовые, волшебные	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6ace
17	Характеристика героев волшебной сказки: чем занимались, какими качествами обладают. На примере	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6d1c

	русской народной сказки «Семь Семионов»					
18	Путешествие героя как основа композиции волшебной сказки. На примере русской народной сказки «Семь Семионов»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
19	Отражение нравственных ценностей на примере фольклорных сказок народов России и мира	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f70aa
20	Осознание понятий взаимопомощь и дружба в сказках народов России и мира. На примере осетинской народной сказки «Что дороже?»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6c04
21	Представление в сказке нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. На примере немецкой народной сказки «Три бабочки»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f783e
22	Сравнение фольклорных произведений разных народов: тема, герои, сюжет	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f76cc
23	Образы русских богатырей: где жил, чем занимался, какими качествами обладал	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6e34
24	Резервный урок.Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола, устаревшие слова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6f38
25	Резервный урок.Отражение народной былинной темы в творчестве художника В.	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09c64

	М.Васнецова					
26	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор – народная мудрость»	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
27	Резервный урок.Работа с детскими книгами на тему: «Фольклор (устное народное творчество)»: собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7956
28	Особенности басни как лиро-эпического жанра. Басни стихотворные и прозаические	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8eb4
29	Сравнение басен: темы и герои, особенности языка. На примере басен Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», И.И. Хемницера «Стрекоза», Л.Н. Толстого «Стрекоза и муравьи»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8ff4
30	Аллегория и ирония как характеристика героев басен. На примере басни И.А. Крылова «Мартышка и очки»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f91d4
31	Работа с баснями И.А. Крылова. Инсценирование их сюжета	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9300
32	Резервный урок.Язык басен И.А. Крылова: пословицы, поговорки, крылатые выражения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0bdc0
33	Знакомство с литературной сказкой А.С.Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»: сюжет произведения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7cbc
34	Характеристика положительных и отрицательных героев, волшебные	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f87f2

	помощники в сказке А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»					https://m.edsoo.ru/f29f7e42
35	Наблюдение за художественными особенностями текста, языком авторской сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f890a https://m.edsoo.ru/f29f8478
36	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8a18 https://m.edsoo.ru/f29f85c2
37	Сходство фольклорных и литературных произведений А.С. Пушкина, В.А. Жуковского по тематике, художественным образам («бродячие» сюжеты)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8b1c https://m.edsoo.ru/f29f86d0
38	Картины осени в лирических произведениях А.С. Пушкина: сравнения, эпитет, олицетворения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7ba4
39	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности в стихотворении «Зимняя дорога» и других его стихотворениях	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7a78
40	Отражение темы дружбы в произведениях А.С. Пушкина. На примере стихотворения «И.И.Пущину»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8284
41	Оценка настроения и чувств, вызываемых лирическим произведением А.С. Пушкина. На примере стихотворения «Няне»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a4b6

42	Составление устного рассказа «Моё любимое стихотворение А.С. Пушкина»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09dd6
43	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
44	Составление выставки «Произведения А.С. Пушкина»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a7f4
45	Патриотическое звучание стихотворения М.Ю. Лермонтова «Москва, Москва! …Люблю тебя как сын…»: метафора как «свёрнутое» сравнение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9558
46	Строфа как элемент композиции стихотворения М.Ю. Лермонтова «Парус»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9418
47	Работа со стихотворением М.Ю. Лермонтова «Утёс»: характеристика средств художественной выразительности	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9710
48	Наблюдение за художественными особенностями лирических произведений М.Ю. Лермонтова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f983c
49	Литературная сказка П.П.Ершова «Конёк-Горбунок»: сюжет и построение (композиция) сказки	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
50	Речевые особенности (сказочные формулы, повторы, постоянные эпитеты) сказки П.П.Ершова «Конёк-Горбунок»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
51	Характеристика героя и его волшебного помощника сказки П.П.Ершова «Конёк-Горбунок»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de

52	Тематика авторских стихотворных сказок	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c00e
53	Знакомство с уральскими сказами П.П.Бажова. Сочетание в сказах вымысла и реальности	1	0	0		
54	Народные образы героев сказа П.П.Бажова «Серебряное копытце»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
55	Наблюдение за художественными особенностями, языком сказа П.П.Бажова «Серебряное копытце»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
56	Иллюстрации как отражение сюжета сказов П.П.Бажова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c34c
57	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Литературная сказка»	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
58	Описание явления природы в стихотворении В.А. Жуковский «Загадка»: приёмы создания художественного образа	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29faec6
59	Сравнение образа радуги в стихотворениях В.А. Жуковского «Загадка» и Ф.И. Тютчева «Как неожиданно и ярко»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9c42 https://m.edsoo.ru/f29f9ee0
60	Восприятие картин природы в стихотворении А.А. Фета «Весенний дождь» и других его стихотворений	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9b34
61	Авторские приёмы создания художественного образа в стихотворении Е.А. Баратынского «Весна, весна! Как воздух чист»..»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa002

62	Анализ чувств и настроения, создаваемых лирическим произведением. На примере произведения Н.А. Некрасова «Саша»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa11a
63	Поэты о красоте родной природы: анализ авторских приёмов создания художественного образа	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa21e
64	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных произведений	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9d82
65	Творчество Л.Н. Толстого – великого русского писателя	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa66a
66	Басни Л.Н.Толстого: выделение жанровых особенностей	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fac6e
67	Чтение научно-познавательных рассказов Л.Н.Толстого. Примеры текста-рассуждения в рассказе «Черепаха»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fab56
68	Анализ художественных рассказов Л.Н.Толстого. Особенности художественного текста-описания на примере рассказа «Русак»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29faa20
69	Общее представление о повести как эпическом жанре. Знакомство с отрывками из повести Л.Н.Толстого «Детство»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa7a0
70	Роль портрета, интерьера в создании образа героя повести «Детство»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa8ae
71	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Жанровое многообразие творчества Л.Н.	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de

	Толстого»					
72	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему «Книги Л.Н. Толстого для детей»: составление отзыва	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0ba28 https://m.edsoo.ru/f29fad7c
73	Знакомство с отрывками из повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы): основные события сюжета	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd216
74	Словесный портрет героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельнеы главы)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd31a
75	Осмысление поступков и поведения главного героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd43c
76	Взаимоотношения со сверстниками – тема рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd554
77	Образы героев-детей в рассказе А.П. Чехова «Мальчики»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd662
78	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fdb80
79	Отличие автора от героя и рассказчика на примере рассказов М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fdcc0
80	Отражение нравственно-этических понятий в рассказах М.М.	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fded2

	Зощенко «О Лёньке и Миньке». На примере рассказа «Не надо врать»					
81	Раскрытие главной мысли рассказов М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке». На примере рассказа «Тридцать лет спустя»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fdff4
82	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe12a
83	Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер на примере рассказа К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b6a4 https://m.edsoo.ru/f29fe256
84	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о детях и для детей»	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
85	Составление устного рассказа «Герой, который мне больше всего запомнился»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c8ec https://m.edsoo.ru/f29fe6ac
86	Выразительность поэтической речи стихотворения И.С. Никитина «В синем небе плывут над полями…» и другие на выбор	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb420
87	Темы лирических произведений А.А. Блока. На примере стихотворения «Рождество»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb556
88	Темы лирических произведений К.Д. Бальмонта. На примере стихотворения «У чудищ»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb7e0
89	Средства создания речевой выразительности в стихотворения К.Д. Бальмонта	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb682

90	Образное изображение осени в стихотворении И.А. Бунина «Листопад»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb8f8
91	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных лирических произведений	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a5e2
92	Резервный урок. Выразительность поэтических картин родной природы. На примере стихотворения И.А. Бунина «Детство»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a36c
93	Человек и животные – тема многих произведений писателей	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fba1a
94	Наблюдательность писателей, выражающаяся в описании жизни животных. На примере рассказа А.И. Куприна «Скворцы»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fbb28
95	Раскрытие темы о бережном отношении человека к природе родного края	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fbf6a
96	Особенности художественного описания родной природы. На примере рассказа В.П.Астафьева «Весенний остров»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc0aa
97	Человек и его отношения с животными	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc7bc
98	Образ автора в рассказе В.П. Астафьев «Капалуха»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc30c
99	Отражение темы «Материнская любовь» в рассказе В.П. Астафьева «Капалуха» и стихотворении С.Есенина	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc4c4

	«Лебёдушка»					
100	М.М. Пришвин- певец русской природы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fce92
101	Авторское мастерство создания образов героев-животных	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fcd02
102	Любовь к природе, взаимоотношения человека и животного – тема многих произведений литературы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc1b8 https://m.edsoo.ru/f29fd0f4
103	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о животных и родной природе»	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
104	Писатели – авторы произведений о животных: выставка книг	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c9fa https://m.edsoo.ru/f29fc5f0
105	Знакомство с пьесой как жанром литературы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe7c4
106	Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения, их структурные и жанровые особенности	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe8dc
107	Работа с пьесой-сказкой С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев»: сюжет	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe9ea
108	Представление действующих лиц в пьесе -сказке	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29feb52
109	Понимание содержания и назначения авторских ремарок	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fecba
110	Резервный урок. Лирические произведения С.Я.Маршака	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a6f0
111	Резервный урок. С.Я.Маршак - писатель и переводчик	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0afd8

112	Резервный урок. Работа с детскими книгами "Произведения С.Я.Маршака"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b7ee
113	Расширение круга детского чтения. Знакомство с авторами юмористических произведений	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fede6
114	Характеристика героев юмористических произведений	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fef08
115	Герой юмористических произведений В.Ю.Драгунского. Средства создания юмористического содержания	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff214
116	Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff336
117	Средства создания комического в произведениях Н.Н.Носова и других авторов на выбор	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff44e
118	Знакомство с экранизацией произведений юмористических произведений	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08300
119	Работа с детскими книгам «Юмористические произведения для детей»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe36e
120	Резервный урок. Знакомство с детскими журналами: «Весёлые картинки», «Мурзилка» и другие	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0bee2 https://m.edsoo.ru/f2a0b906
121	Зарубежные писатели-сказочники: раскрытие главной мысли и особенности композиции	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a087e2
122	Особенности построения (композиция) волшебной сказки:	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08b2a

	составление плана. На примере сказок зарубежных писателей					
123	Персонаж-повествователь в произведениях зарубежных писателей	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a097d2
124	Особенности сюжета «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08986
125	Характеристика главного героя «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08cb0
126	Описание героя в произведении Марк Твена «Том Сойер» (отдельные главы)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09502
127	Анализ отдельных эпизодов произведения Марк Твена «Том Сойер» (отдельные главы): средства создания комического	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09372
128	Книги зарубежных писателей	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09674
129	Осознание ценности чтения для учёбы и жизни	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0 https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2
130	Книга как источник информации. Виды информации в книге	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b4c4
131	Работа со словарём: поиск необходимой информации	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b348
132	Книги о приключениях и фантастике	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0aa06
133	Составление устного рассказа	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c234

	"Моя любимая книга"					
134	Знакомство с современными изданиями периодической печати	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c11c
135	Резервный урок. Проверочная работа по итогам изученного в 4 классе	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
136	Рекомендации по летнему чтению. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a902 https://m.edsoo.ru/f2a0c45a
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	1		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Литературное чтение (в 2 частях). Учебник. 1-4 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Коллекции электронных образовательных ресурсов
1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- http://windows.edu/ru
2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collektion.edu/ru 3.«Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - http://fcior.edu.ru, http://eor.edu.ru 4. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школыhttp://katalog.iot.ru/ 5. Библиотека материалов для начальной школыhttp://www.nachalka.com/biblioteka
6. Metodkabinet.eu: информационно-методический кабинетhttp://www.metodkabinet.eu/
7. Каталог образовательных ресурсов сети «Интернет» http://catalog.iot.ru
8. Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru
9. Портал «Российское образование http://www.edu.ru

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Литературное чтение. Рабочая тетрадь 1 класс. Издательство "Просвещение https://clck.ru/aib3H Литературное чтение. Учебник. 1 класс. Издательство "Просвещение https://clck.ru/aib3H Цифровой сервис "Учим стихи". https://clck.ru/aiaZs Тренажер по чтению. О.В. Фомин. Послебукварный период. https://clck.ru/http://ru.wikipedia.org/ http://arch.rgdb.ru/xmlui/ http://school-collection.edu.ru

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

https://www.uchportal.ru/load/47-2-2 http://school-collection.edu.ru/ http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachal naja_shkola/18 http://internet.chgk.info/ http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm

3.3. **Рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (английский) язык».**

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 26 имени Заслуженного учителя школы РФ А. Е. Дашутина муниципального образования Каневской район

СОШ №26

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ СОШ №26

_____

Бузан Е.Г.

Протокол п/с№1
от «31» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 1087646)

учебного предмета «Иностранный язык (английский)»

для обучающихся 2 – 4 классов

ст. Челбасская 2023 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного языка, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по иностранному (английскому) языку.

На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;
- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;
- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;
- использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение);
- формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;

- становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;
- развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;
- формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;
- становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Изучение иностранного (английского) языка обеспечивает:

- понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;
- формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;
- воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
- воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;
- формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

На изучение иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования отводится 204 часа: во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

2 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с

различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее *«r» (there is/there).*

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, *I'm, isn't; don't, doesn't; can't*), существительных в притяжательном падеже (*Ann's*).

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с

помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным *It (It's a red ball.).*

Предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense *(There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.).*

Предложения с простым глагольным сказуемым *(They live in the country.)*, составным именным сказуемым *(The box is small.)* и составным глагольным сказуемым *(I like to play with my cat. She can play the piano.).*

Предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense *(My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.)*.

Предложения с краткими глагольными формами *(She can't swim. I don't like porridge.).*

Побудительные предложения в утвердительной форме *(Come in, please.).*

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция *have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?)*.

Модальный глагол *can*: для выражения умения *(I can play tennis.)* и отсутствия умения *(I can't play chess.)*; для получения разрешения *(Can I go out?).*

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения *(a book – books; a man – men).*

Личные местоимения *(I, you, he/she/it, we, they).* Притяжательные местоимения *(my, your, his/her/its, our, their).* Указательные местоимения *(this – these).*

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова *(who, what, how, where, how many).*

Предлоги места *(in, on, near, under).*

Союзы *and* и *but* (с однородными членами).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

3 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее *«r» (there is/there are).*

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + *r*); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного

и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной

и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов *-teen, -ty, -th)* и словосложения *(sportsman).*

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов *(doctor, film)* с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

Предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was an old house near the river*).

Побудительные предложения в отрицательной *(Don't talk, please.)* форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция *I'd like to ... (I'd like to read this book.)*.

Конструкции с глаголами на *-ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.).*

Существительные в притяжательном падеже *(Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books)*.

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными *(much/many/a lot of).*

Личные местоимения в объектном *(me, you, him/her/it, us, them)* падеже. Указательные местоимения *(this – these; that – those).* Неопределённые местоимения *(some/any)* в повествовательных и вопросительных предложениях *(Have you got any friends? – Yes, I've got some.).*

Наречия частотности *(usually, often).*

Количественные числительные (13–100). Порядковые числительные (1–30).

Вопросительные слова *(when, whose, why).*

Предлоги места *(next to, in front of, behind),* направления *(to),* времени *(at, in, on* в выражениях *at 5 o'clock, in the morning, on Monday).*

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей

детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

4 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога – побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и (или) иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее *«r» (there is/there are).*

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + *r*); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов *-er/-or, -ist (worker, actor, artist)* и конверсии *(to play – a play).*

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов *(pilot, film).*

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы *must* и *have to*.

Конструкция *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия (*I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you*.).

Отрицательное местоимение *no*.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (*5 o'clock; 3 am, 2 pm*).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИНОСТРАННОМУ (АНГЛИЙСКОМУ) ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3) эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

5) трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессия.

6) экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

7) ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Совместная деятельность

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения во ***2 классе*** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета,

принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, вопросы.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

Письмо:

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные

коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым *(He speaks English.);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым *(I want to dance. She can skate well.);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense в составе таких фраз, как *I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it.? What's ...?;*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме *(Come in, please.)*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию *have got (I've got ... Have you got ...?);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол *can/can't* для выражения умения *(I can ride a bike.)* и отсутствия умения *(I can't ride a bike.); can* для получения разрешения *(Can I go out?);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: *a pen – pens; a man – men*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *this – these*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1–12);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *who, what, how, where, how many*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *on, in, near, under*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы *and* и *but* (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения:

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

К концу обучения в ***3 классе*** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130 слов).

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + *r*);

применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, *-tion, -ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах (*international, night)*;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме *(Don't talk, please.);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense *(There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на *-ing: to like/enjoy doing something*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *I'd like to …;*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/a lot of*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности *usually, often*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *that – those*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения *some/any* в повествовательных и вопросительных предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *when, whose, why*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения *to (We went to Moscow last year*.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *next to, in front of, behind*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: *at, in, on* в выражениях *at 4 o'clock, in the morning, on Monday*.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

К концу обучения в ***4 классе*** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз.

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов;

прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другое) и понимать представленную в них информацию.

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы *-er/-or, -ist: teacher, actor, artist),* словосложения *(blackboard)*, конверсии *(to play – a play).*

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования *must* и *have to*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение *no*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst)*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;

знать некоторых литературных персонажей;

знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);

кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Мир моего «я»					
1.1	Приветствие\знакомство	3			https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
1.2	Моя семья	13			https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
1.3	Мой день рождения	4			https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
1.4	Моя любимая еда	5			https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
1.5	Обобщение и контроль	2	1		https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
Итого по разделу		27			
Раздел 2. Мир моих увлечений					
2.1	Мой любимый цвет, игрушка	7			https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
2.2	Любимые занятия	2			https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
2.3	Мой питомец	3			https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
2.4	Выходной день	3			https://prosv.ru/umk/english-

					spotlight.
2.5	Обобщение и контроль	2	1		https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
Итого по разделу		17			
Раздел 3. Мир вокруг меня					
3.1	Моя школа	2			https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
3.2	Мои друзья	2			https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
3.3	Моя малая родина (город, село)	6			https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
3.4	Обобщение и контроль	2	1		https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
Итого по разделу		12			
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка					
4.1	Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц	2			https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
4.2	Произведения детского фольклора	1			https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
4.3	Литературные персонажи детских книг	5			https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
4.4	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка	2			https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
4.5	Обобщение и контроль	2	1		https://prosv.ru/umk/english-spotlight.

Итого по разделу	12			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	4	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Мир моего «я»					
1.1	Моя семья	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.2	Мой день рождения	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.3	Моя любимая еда	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.4	Мой день (распорядок дня)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.5	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		15			
Раздел 2. Мир моих увлечений					
2.1	Любимая игрушка, игра	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.2	Мой питомец	2			Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/7f411518
2.3	Любимые занятия	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.4	Любимая сказка	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.5	Выходной день	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.6	Каникулы	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.7	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		23			
Раздел 3. Мир вокруг меня					
3.1	Моя комната (квартира, дом)	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.2	Моя школа	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.3	Мои друзья	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.4	Моя малая родина (город, село)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.5	Дикие и домашние животные	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.6	Погода	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.7	Времена года (месяцы)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518

3.8	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		19			
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка					
4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.2	Произведения детского фольклора и литературные персонажи детских книг	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.4	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		11			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Мир моего «я»					
1.1	Моя семья	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652

1.2	Мой день рождения	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.3	Моя любимая еда	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.4	Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.5	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		15			
Раздел 2. Мир моих увлечений					
2.1	Любимая игрушка, игра	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.2	Мой питомец	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.3	Любимые занятия. Занятия спортом	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.4	Любимая сказка/история/рассказ	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.5	Выходной день	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.6	Каникулы	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.7	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		17			
Раздел 3. Мир вокруг меня					

3.1	Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.2	Моя школа, любимые учебные предметы	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.3	Мои друзья, их внешность и черты характера	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.4	Моя малая родина	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.5	Путешествия	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.6	Дикие и домашние животные	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.7	Погода. Времена года (месяцы)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.8	Покупки	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.9	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		23			
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка					
4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка, основные достопримечательности и интересные факты	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
4.2	Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652

4.4	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		13			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Знакомство (приветствие и прощание)	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
2	Знакомство (как тебя зовут?)	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
3	Знакомство (как у тебя дела?)	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
4	Моя семья (представляем свою семью)	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
5	Моя семья (члены семьи, этикет знакомства)	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
6	Моя семья (описание родственников: внешность)	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
7	Моя семья (описание родственников: характер)	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
8	Моя семья (наши увлечения)	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.

9	Моя семья (знакомство с семьёй друга)	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
10	Мой дом/квартира (предметы интерьера)	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
11	Мой дом/квартира (названия комнат)	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
12	Мой дом/квартира (мое любимое место в доме)	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
13	Мой дом/квартира (расположение предметов в доме/квартире)	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
14	Мой дом/квартира (описание дома, квартиры)	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
15	Мой дом/квартира (дом, квартира мечты)	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
16	Мой дом/квартира (моя комната)	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
17	Мой день рождения (сколько тебе лет?)	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
18	Мой день рождения (идеи для праздника)	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
19	День рождения моего друга (пишем поздравительную открытку)	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
20	День рождения (подарки)	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
21	Моя любимая еда	1				https://prosv.ru/umk/english-

						spotlight.
22	Любимая еда моей семьи	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
23	Популярная еда в России	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
24	Любимая еда на праздниках. День рождения и Новый Год	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
25	Любимая еда моих друзей	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
26	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
27	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
28	Мой любимый цвет	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
29	Мои любимые игрушки	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
30	Любимые игрушки моей семьи	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
31	Мои любимые игрушки (описание)	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
32	Игрушки моих друзей и одноклассников	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
33	Игрушки детей из разных стран	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
34	Игрушки (отгадай по описанию)	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.

35	Любимые занятия (что я умею и люблю делать)	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
36	Любимые занятия (что умеют и любят делать мои друзья)	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
37	Мой питомец (описание)	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
38	Мой питомец (любимые занятия)	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
39	Питомец моего друга	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
40	Выходной день с семьёй	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
41	Идеи для выходного дня	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
42	Летний отдых моей мечты	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
43	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
44	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
45	Моя школа (школьные принадлежности)	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
46	Моя школа (мои любимые предметы)	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
47	Мои друзья (имя, возраст, страна, город)	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
48	Мои друзья (выходные с	1				https://prosv.ru/umk/english-

	другом)					spotlight.
49	Моя малая родина: город/село (отдыхаем с семьёй)	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
50	Моя малая Родина: город/село (традиционная еда)	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
51	Времена года	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
52	Любимое время года	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
53	Любимое время года моих одноклассников	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
54	Одеваемся по погоде	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
55	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
56	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
57	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, Москва – столица России, Лондон – столица Великобритании)	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
58	Страны изучаемого языка (Великобритания)	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
59	Детский фольклор (сказки и песни)	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
60	Моя любимая сказка	1				https://prosv.ru/umk/english-

	(знакомство со сказкой)					spotlight.
61	Моя любимая сказка (знакомство с персонажами)	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
62	Моя любимая сказка (описание характера персонажей)	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
63	Моя любимая сказка (описание внешнего вида персонажей)	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
64	Моя любимая сказка (главный герой)	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
65	Праздники родной страны (Новый год, Рождество)	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
66	Праздники страны изучаемого языка (Рождество и Новый год в Великобритании)	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
67	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
68	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	0			https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		

1	Моя семья (рассказ о своей семье)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f445692
2	Моя семья/мои родственники (внешность)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44594e
3	Моя семья/мои родственники (увлечения)	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
4	Моя семья (родословная семьи)	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
5	Моя семья (моё детство)	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
6	Мой день рождения (идеи для подарков)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4465b0
7	День рождения моего друга (поздравительная открытка)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f446b1e
8	Моя любимая еда	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f445dcc
9	Любимая еда моих друзей и одноклассников	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f446416
10	Мой школьный обед	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
11	Любимая еда в моей семье	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f446272
12	Мой распорядок дня (будний день)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44741a
13	Мой распорядок дня (выходной день)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f446fd8

14	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f447942
15	Контроль умений чтения, аудирования и письма.	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f447942
16	Мои любимые игрушки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f447ae6
17	Мои любимые игры и соревнования	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f447ea6
18	Любимые игры и игрушки моих друзей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44807c
19	Мой питомец	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f448202
20	Контрольная работа по говорению.	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44852c
21	Мои увлечения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f448996
22	Увлечения моих друзей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f448d10
23	Что люблю делать я и мои друзья	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f448d10
24	Любимые занятия (отгадай по описанию)	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
25	Любимые мультфильмы	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
26	Моя любимая сказка (рассказ о любимой сказке)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4494b8
27	Моя любимая сказка (описание	1				Библиотека ЦОК

	главного героя: внешность)					https://m.edsoo.ru/7f44ce6a
28	Моя любимая сказка (описание главного героя: характер)	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
29	Любимые сказки моих друзей	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
30	Любимые сказки детей в России и других странах	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44d158
31	Выходной день с моей семьей (в парке)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f448eb4
32	Выходной день с моей семьей (в театре)	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
33	Как я и мои друзья провели выходной день	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
34	Мои любимые занятия в каникулы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f448eb4
35	Каникулы с моей семьей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44930a
36	Как провели каникулы мои друзья	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44930a
37	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449666
38	Контроль умений чтения, аудирования и письма.	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449666
39	Моя квартира/дом (комнаты в моей квартире)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449800
40	Моя квартира/дом (предметы интерьера)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4499a4

41	Моя квартира/дом (описание дома)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449c6a
42	Моя комната	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
43	Моя школа (школьные принадлежности)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449e22
44	Моя школа (любимые предметы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449fc6
45	Моя школа (правила поведения)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44a19c
46	Моя школа (мои одноклассники)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44a570
47	Мои друзья (представляем друга одноклассникам)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44a778
48	Мои друзья (совместные занятия после уроков, игры, кружки)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44a930
49	Моя малая родина (достопримечательности, интересные места для посещения)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44bb96
50	Контрольная работа по говорению.	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44bd6c
51	Дикие и домашние животные (разные виды)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44aae8
52	Дикие и домашние животные (описание внешности)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44ac8c
53	Дикие и домашние животные (что они умеют)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44ae44

54	Погода	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44b344
55	Времена года: месяцы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44b6aa
56	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44c0b4
57	Контроль умений чтения, аудирования и письма.	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44c0b4
58	Моя родная страна	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
59	Родная страна (главные достопримечательности и интересные факты)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44c276
60	Страны изучаемого языка (столица, достопримечательности – Великобритания)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44c5fa
61	Страны изучаемого языка (интересные факты – Великобритания)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44c7e4
62	Страны изучаемого языка (столица, достопримечательности, интересные факты – США)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44cab4
63	Страны изучаемого языка (интересные факты – Австралия)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44cc80
64	Литературные персонажи детских книг (расскажи о своем любимом персонаже)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44d3d8
65	Праздники родной страны	1				Библиотека ЦОК

						https://m.edsoo.ru/7f44d8f6
66	Праздники стран изучаемого языка	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44dc70
67	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44e5a8
68	Контроль умений чтения, аудирования и письма.	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44e5a8
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	6	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Моя семья (члены семьи)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44e832
2	Моя семья (описание внешности)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44ef8a
3	Моя семья (описание характера)	1				
4	Мой день рождения, подарки (идеи для подарков)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44f7e6
5	Мой день рождения, подарки (где и как провести день рождения)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44fa5c
6	Мой день рождения (приглашение друга на день рождения)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45002e
7	Моя любимая еда (виды продуктов)	1				Библиотека ЦОК

						https://m.edsoo.ru/7f4501b4
8	Моя любимая еда (продукты в магазине)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f450330
9	Моя любимая еда (правила поведения за столом)	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
10	Моя любимая еда (здоровое питание)	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
11	Мой день (домашние обязанности)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451258
12	Мой день (распорядок дня)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f450a56
13	Мой день (выходной день)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f450bdc
14	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451406
15	Контроль умений чтения, аудирования и письма.	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451406
16	Любимая игрушка, игра (выбираем подарок другу/однокласснику)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451816
17	Мой питомец (чем он питается?)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451bb8
18	Мой питомец (описание)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451dac
19	Любимые занятия (мои увлечения)	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
20	Любимые занятия (увлечения моих одноклассников)	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.

21	Любимые занятия (как я провёл день)	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
22	Занятия спортом (виды спорта)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451f46
23	Любимая сказка/история/рассказ (описание любимой сказки)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45241e
24	Любимая сказка/история/рассказ (чему нас учат сказки)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4526b2
25	Контрольная работа по говорению.	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45284c
26	Выходной день (занятия в свободное время)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4529e6
27	Выходной день (планы на выходной день)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f452c8e
28	Выходной день (куда можно сходить)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4530bc
29	Каникулы с семьей (куда поехать на каникулы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4529e6
30	Каникулы (каким спортом можно заняться)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f452108
31	Обобщение по теме «Мир моих увлечений"	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45327e
32	Контроль умений чтения, аудирования и письма.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45327e
33	Моя комната (что есть в моей комнате)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f453422
34	Мой дом (местоположение)	1				Библиотека ЦОК

						https://m.edsoo.ru/7f4535da
35	Моя школа (мой школьный день)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8350fe8e
36	Моя школа (кем мечтают стать мои одноклассники)	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
37	Моя школа (любимые учебные предметы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8350ffec
38	Моя школа (проводим время с одноклассниками)	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
39	Мои друзья (описание внешности)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8351026c
40	Мои друзья (описание характера, увлечений)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835103d4
41	Моя малая родина (город/ село). (профессии)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83512080
42	Моя малая родина (места для отдыха)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835121d4
43	Моя малая родина (праздники)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8351230a
44	Путешествия (собираемся в дорогу)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83512472
45	Путешествия (идеи для семейного отдыха)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83512648
46	Дикие животные (животные в зоопарке/заповеднике)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835113b0
47	Дикие и домашние животные (интересные факты)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83511568

48	Дикие животные (места их обитания)	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
49	Контрольная работа по говорению.	1	1			https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
50	Погода в разных частях мира	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8351109a
51	Времена года (месяцы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83510eb0
52	Покупки (поход в магазин: продукты, книги)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835116ee
53	Покупки (поход в магазин с семьей: одежда, обувь)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83511a40
54	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83511edc
55	Контроль умений чтения, аудирования и письма.	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83511edc
56	Родная страна (столица, достопримечательности)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835131d8
57	Родная страна (интересные факты: традиционные угощения)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83513426
58	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, основные достопримечательности: праздники)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8351394e
59	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, основные достопримечательности, интересные факты, популярные	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835135de

	сувениры)					
60	Родная страна и страны изучаемого языка (произведения детского фольклора)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4526b2
61	Родная страна и страны изучаемого языка (сказки)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45241e
62	Родная страна и страны изучаемого языка (описание внешности литературных героев)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83513af2
63	Родная страна и страны изучаемого языка (описание характера литературных героев)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835137aa
64	Родная страна и страны изучаемого языка (популярная еда в разных странах)	1				https://prosv.ru/umk/english-spotlight.
65	Родная страна и страны изучаемого языка (праздники и традиции России)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83513c50
66	Родная страна и страны изучаемого языка (праздники и традиции стран изучаемого языка)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835149fc
67	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
68	Контроль умений чтения, аудирования и письма.	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	6	0		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

• Английский язык (в 2 частях), 2 класс/ Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Английский язык (в 2 частях), 3 класс/ Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Английский язык (в 2 частях), 4 класс/ Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Английский язык. 2 класс. "Spotlight - Английский в фокусе". Поурочные разработки по английскому языку. К УМК Ю. Е. Ваулиной, Дж. Дули и другие. ФГОС

Английский язык. 3 класс. "Spotlight - Английский в фокусе". Поурочные разработки по английскому языку. К УМК Ю. Е. Ваулиной, Дж. Дули и другие. ФГОС

Английский язык. 4 класс. "Spotlight - Английский в фокусе". Поурочные разработки по английскому языку. К УМК Ю. Е. Ваулиной, Дж. Дули и другие. ФГОС

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

https://fipi.ru/metodicheskaya-kopilka/univers-kodifikatoryoko,

http://iro23.ru/podgotovka-k-attestacii-uchashchihsya/kraevye-diagnosticheskie-raboty/analiz-kdr http://iro23.ru/funkcionalnaya-gramotnost

http://skiv.instrao.ru/support/demonstratsionnye-materialya/index.php

https://docs.edu.gov.ru/document/26aa857e0152bd199507ffaa15f77c58/

https://cloud.prosv.ru/s/oWTFyGxzmQmMDz5

3.4. Рабочая программа по учебному предмету «Математика».

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СОШ №26

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 604322)

учебного предмета «Математика»

для обучающихся 1– 4 классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть – целое», «больше – меньше», «равно – неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

обеспечение математического развития обучающегося – способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных

арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

На изучение математики отводится 540 часов: в 1 классе – 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 4 классе – 136 часов (4 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

1 КЛАСС

Числа и величины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева – справа», «сверху – снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёх шаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;

обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;

наблюдать действие измерительных приборов;

сравнивать два объекта, два числа;

распределять объекты на группы по заданному основанию;

копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;

приводить примеры чисел, геометрических фигур;

соблюдать последовательность при количественном и порядковом счёте.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;

читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;

комментировать ход сравнения двух объектов;

описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;

различать и использовать математические знаки;

строить предложения относительно заданного набора объектов.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;

действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;

проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

2 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметические действия

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь

компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приёмы вычислений: использование переместительного свойства.

Текстовые задачи

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическая информация

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические отношения (часть – целое, больше – меньше) в окружающем мире;

характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические

фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);

устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;

устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;

дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

комментировать ход вычислений;

объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

записывать, читать число, числовое выражение;

приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;

конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;

находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

3 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее – легче на…», «тяжелее – легче в…».

Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже – дешевле на…», «дороже – дешевле в…». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее – медленнее на…», «быстрее – медленнее в…». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

Арифметические действия

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше – меньше на…», «больше – меньше в…»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

Математическая информация

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если …, то …», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Изучение математики в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);

выбирать приём вычисления, выполнения действия;

конструировать геометрические фигуры;

классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;

прикидывать размеры фигуры, её элементов;

понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;

различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;

выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);

соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;

составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;

моделировать предложенную практическую ситуацию;

устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

читать информацию, представленную в разных формах;

извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;

заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертёж;

устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;

использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;

строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;

объяснять на примерах отношения «больше – меньше на…», «больше – меньше в…», «равно»;

использовать математическую символику для составления числовых выражений;

выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;

участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

проверять ход и результат выполнения действия;

вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;

формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;

выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;

выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

4 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы (центнер, тонна)и соотношения между ними.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

Арифметические действия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление

времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух – трёх прямоугольников (квадратов).

Математическая информация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;

составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

представлять информацию в разных формах;

извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;

конструировать, читать числовое выражение;

описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;

характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;

составлять инструкцию, записывать рассуждение;

инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;

находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МАТЕМАТИКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность в своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть – целое», «причина – следствие», «протяжённость»);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

Базовые исследовательские действия:

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать,

характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

Работа с информацией:

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

конструировать утверждения, проверять их истинность;

использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;

комментировать процесс вычисления, построения, решения;

объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;

самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

Самоконтроль (рефлексия):

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;

находить числа, большее или меньшее данного числа на заданное число;

выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;

называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);

сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее – короче», «выше – ниже», «шире – уже»;

измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;

различать число и цифру;

распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;

устанавливать между объектами соотношения: «слева – справа», «спереди – сзади», «между»;

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;

сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);

распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во **2 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);

находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);

определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;

сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;

решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;

различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;

на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;

выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;

находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;

проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);

представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

сравнивать группы объектов (находить общее, различное);

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;

составлять (дополнять) текстовую задачу;

проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в **3 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно);

выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;

устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;

называть, находить долю величины (половина, четверть);

сравнивать величины, выраженные долями;

использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;

при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если…, то…»;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок;

классифицировать объекты по одному-двум признакам;

извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;

сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в **4 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;

находить долю величины, величину по её доле;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путём, между

производительностью, временем и объёмом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трёх прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые);

классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счёт, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа от 1 до 9	13	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
1.2	Числа от 0 до 10	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
1.3	Числа от 11 до 20	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
1.4	Длина. Измерение длины	7	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		27			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Сложение и вычитание в пределах 10	11	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
2.2	Сложение и вычитание в пределах 20	29	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		40			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Текстовые задачи	16	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		16			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Пространственные отношения	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36

4.2	Геометрические фигуры	17	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		20			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Характеристика объекта, группы объектов	8	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
5.2	Таблицы	7	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		14			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	9	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
1.2	Величины	10	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		19			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Сложение и вычитание	19	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
2.2	Умножение и деление	25	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
2.3	Арифметические действия с числами в	12	0	0	Библиотека ЦОК

	пределах 100				https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		56			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Текстовые задачи	11	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		11			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	10	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
4.2	Геометрические величины	9	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		19			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Математическая информация	14	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		14			
Повторение пройденного материала		9	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		8	8		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	10	0	0	Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/7f411f36
1.2	Величины	8	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		18			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Вычисления	40	0	0	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
2.2	Числовые выражения	7	0	0	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		47			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Работа с текстовой задачей	12	0	0	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
3.2	Решение задач	11	0	0	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		23			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	9	0	0	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
4.2	Геометрические величины	13	0	0	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		22			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Математическая информация	15	0	0	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		4	0	1	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		7	7	0	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	1	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	11	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
1.2	Величины	12	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		23			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Вычисления	25	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
2.2	Числовые выражения	12	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		37			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Решение текстовых задач	20	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		20			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	12	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
4.2	Геометрические величины	8	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		20			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Математическая информация	15	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36

Итого по разделу	15			
Повторение пройденного материала	14	0	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)	7	7	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136	7	2	

ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИК «МАТЕМАТИКА. 1-4 КЛАСС В 2 ЧАСТЯХ. М.И. МОРО И ДР.»

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Количественный счёт. Один, два, три…	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
2	Порядковый счёт. Первый, второй, третий…	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
3	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу; установление пространственных отношений. Вверху. Внизу. Слева. Справа	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
4	Сравнение по количеству: столько же, сколько. Столько же. Больше. Меньше	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36

5	Сравнение по количеству: больше, меньше. Столько же. Больше. Меньше	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
6	Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер, запись)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
7	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: установление пространственных отношений. Вверху. Внизу, слева. Справа. Что узнали. Чему научились	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
8	Различение, чтение чисел. Число и цифра 1	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
9	Число и количество. Число и цифра 2	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
10	Сравнение чисел, упорядочение чисел. Число и цифра 3	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
11	Увеличение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
12	Уменьшение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
13	Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Число и цифра 4	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
14	Длина. Сравнение по длине: длиннее, короче, одинаковые по длине	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36

15	Состав числа. Запись чисел в заданном порядке. Число и цифра 5	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
16	Конструирование целого из частей (чисел, геометрических фигур)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
17	Чтение таблицы (содержащей не более четырёх данных)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
18	Распознавание геометрических фигур: точка, отрезок и др. Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
19	Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
20	Сбор данных об объекте по образцу; выбор объекта по описанию	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
21	Запись результата сравнения: больше, меньше, столько же (равно). Знаки сравнения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
22	Сравнение без измерения: выше — ниже, шире — уже, длиннее — короче	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
23	Сравнение геометрических фигур: общее, различное. Многоугольник. Круг	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
24	Расположение, описание расположения геометрических фигур на плоскости. Число и цифра	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36

	6					
25	Увеличение, уменьшение числа на одну или несколько единиц. Числа 6 и 7. Цифра 7	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
26	Число как результат счета. Состав числа. Числа 8 и 9. Цифра 8	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
27	Число как результат измерения. Чиисла 8 и 9. Цифра 9	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
28	Число и цифра 0	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
29	Число 10	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
30	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
31	Обобщение. Состав чисел в пределах 10	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
32	Единицы длины: сантиметр. Сантиметр	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
33	Измерение длины отрезка. Сантиметр	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
34	Чтение рисунка, схемы с 1—2 числовыми данными (значениями данных величин)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
35	Измерение длины с помощью линейки. Сантиметр	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
36	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения,	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36

	составленные относительно заданного набора математических объектов					
37	Числа от 1 до 10. Повторение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
38	Действие сложения. Компоненты действия, запись равенства. Вычисления вида □ + 1, □ - 1	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
39	Сложение в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычисления вида □ + 1, □ - 1	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
40	Запись результата увеличения на несколько единиц. □ + 1 + 1, □ - 1 - 1	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
41	Дополнение до 10. Запись действия	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
42	Текстовая задача: структурные элементы. Дополнение текста до задачи. Задача	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
43	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Задача	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
44	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Модели задач: краткая запись, рисунок, схема	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
45	Текстовая сюжетная задача в одно	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36

	действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение числа на несколько единиц					
46	Составление задачи по краткой записи, рисунку, схеме	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
47	Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку. Изображение ломаной	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
48	Таблица сложения чисел (в пределах 10)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
49	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение суммы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
50	Текстовая сюжетная задача в одно действие. Выбор и объяснение верного решения задачи	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
51	Обобщение по теме «Решение текстовых задач»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
52	Сравнение длин отрезков	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
53	Сравнение по длине, проверка результата сравнения измерением	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
54	Группировка объектов по заданному признаку	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
55	Свойства группы объектов, группировка по самостоятельно установленному свойству	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36

56	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений. Внутри. Вне. Между. Перед? За? Между?	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
57	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырехугольника. Распознавание треугольников на чертеже	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
58	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырёхугольника. Распределение фигур на группы. Отрезок Ломаная. Треугольник	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
59	Построение отрезка заданной длины	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
60	Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Прямоугольник. Квадрат	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
61	Обобщение по теме «Пространственные отношения и геометрические фигуры»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
62	Сравнение двух объектов (чисел, величин, геометрических фигур, задач)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
63	Действие вычитания. Компоненты	1	0	0		Библиотека ЦОК

	действия, запись равенства					https://m.edsoo.ru/7f411f36
64	Вычитание в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычитание вида 6 - □, 7 - □	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
65	Сложение и вычитание в пределах 10	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
66	Запись результата вычитания нескольких единиц. Вычитание вида 8 - □, 9 - □	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
67	Выбор и запись арифметического действия в практической ситуации	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
68	Устное сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
69	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на уменьшение числа на несколько единиц	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
70	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на разностное сравнение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
71	Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Литр	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
72	Перестановка слагаемых при сложении чисел	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36

73	Переместительное свойство сложения и его применение для вычислений	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
74	Извлечение данного из строки, столбца таблицы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
75	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с вычислениями	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
76	Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
77	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
78	Геометрические фигуры: квадрат. Прямоугольник. Квадрат	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
79	Геометрические фигуры: прямоугольник. Прямоугольник. Квадрат	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
80	Выбор и запись арифметического действия для получения ответа на вопрос	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
81	Комментирование хода увеличения, уменьшения числа до заданного; запись действия	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
82	Компоненты действия сложения.	1	0	0		Библиотека ЦОК

	Нахождение неизвестного компонента					https://m.edsoo.ru/7f411f36
83	Решение задач на увеличение, уменьшение длины	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
84	Увеличение, уменьшение длины отрезка. Построение, запись действия	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
85	Построение квадрата	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
86	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
87	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного вычитаемого	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
88	Вычитание как действие, обратное сложению	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
89	Сравнение без измерения: старше — моложе, тяжелее — легче. Килограмм	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
90	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с измерением длины	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
91	Внесение одного-двух данных в таблицу	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
92	Компоненты действия вычитания.	1	0	0		Библиотека ЦОК

	Нахождение неизвестного компонента					https://m.edsoo.ru/7f411f36
93	Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание. Повторение. Что узнали. Чему научились	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
94	Задачи на нахождение суммы и остатка. Повторение, что узнали. Чему научились	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
95	Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. Повторение. Что узнали. Чему научились	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
96	Числа от 11 до 20. Десятичный принцип записи чисел. Нумерация	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
97	Порядок следования чисел от 11 до 20. Сравнение и упорядочение чисел	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
98	Однозначные и двузначные числа	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
99	Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними. Дециметр	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
100	Измерение длины отрезка в разных единицах (сантиметры, дециметры)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
101	Сложение в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида 10 + 7. 17 - 7. 17 -	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36

	10					
102	Вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида 10 + 7. 17 - 7. 17 - 10	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
103	Десяток. Счёт десятками	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
104	Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали. Чему научились	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
105	Составление и чтение числового выражения, содержащего 1-2 действия	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
106	Обобщение. Числа от 1 до 20: различение, чтение, запись. Что узнали. Чему научились	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
107	Сложение и вычитание с числом 0	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
108	Задачи на разностное сравнение. Повторение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
109	Переход через десяток при сложении. Представление на модели и запись действия. Табличное сложение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
110	Переход через десяток при вычитании. Представление на модели и запись действия	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
111	Сложение в пределах 15. Сложение	1	0	0		Библиотека ЦОК

	вида □ + 2, □ + 3. Сложение вида □ + 4. Сложение вида □ + 5. Сложение вида □ + 6					https://m.edsoo.ru/7f411f36
112	Вычитание в пределах 15. Табличное вычитание. Вычитание вида 11 - □. Вычитание вида 12 - □. Вычитание вида 13 - □. Вычитание вида 14 - □. Вычитание вида 15 - □	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
113	Сложение и вычитание в пределах 15. Что узнали. Чему научились	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
114	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток. Что узнали. Чему научились	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
115	Таблица сложения. Применение таблицы для сложения и вычитания чисел в пределах 20	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
116	Сложение в пределах 20. Что узнали. Чему научились	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
117	Вычитание в пределах 20. Что узнали. Чему научились	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
118	Сложение и вычитание в пределах 20 с комментированием хода выполнения действия	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
119	Счёт по 2, по 3, по 5. Сложение одинаковых слагаемых	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
120	Обобщение. Состав чисел в	1	0	0		Библиотека ЦОК

	пределах 20. Что узнали. Чему научились в 1 классе					https://m.edsoo.ru/7f411f36
121	Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
122	Обобщение. Комментирование сложения и вычитания с переходом через десяток. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
123	Обобщение по теме «Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание». Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
124	Числа от 11 до 20. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
125	Единица длины: сантиметр, дециметр. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
126	Числа от 1 до 20. Сложение с переходом через десяток. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
127	Числа от 1 до 20. Вычитание с переходом через десяток. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
128	Числа от 1 до 20. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36

129	Нахождение неизвестного компонента: действия сложения, вычитания. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
130	Измерение длины отрезка. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
131	Сравнение, группировка, закономерности, высказывания. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
132	Таблицы. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Числа от 1 до 100: действия с числами до 20. Повторение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
2	Числа от 1 до 100: действия с числами до 20. Повторение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
3	Устное сложение и вычитание в пределах 20. Повторение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
4	Числа в пределах 100: чтение,	1	0	0		Библиотека ЦОК

	запись. Десятичный принцип записи чисел. Поместное значение цифр в записи числа. Десяток. Счёт десятками до 100. Числа от 11 до 100					https://m.edsoo.ru/7f411f36
5	Числа в пределах 100: чтение, запись. Десятичный принцип записи чисел. Поместное значение цифр в записи числа. Десяток. Счёт десятками до 100. Числа от 11 до 100	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
6	Числа в пределах 100: десятичный состав. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
7	Числа в пределах 100: упорядочение. Установление закономерности в записи последовательности из чисел, её продолжение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
8	Входная контрольная работа	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
9	Свойства чисел: однозначные и двузначные числа	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
10	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — миллиметр)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
11	Измерение величин. Решение практических задач	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
12	Сравнение чисел в пределах 100. Неравенство, запись неравенства	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
13	Работа с величинами: измерение	1	0	0		Библиотека ЦОК

	длины (единица длины — метр)					https://m.edsoo.ru/7f411f36
14	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц/десятков	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
15	Работа с величинами: измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
16	Работа с величинами. Единицы стоимости: рубль, копейка	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
17	Соотношения между единицами величины (в пределах 100). Соотношения между единицами: рубль, копейка; метр, сантиметр	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
18	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
19	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
20	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие зависимости между числами/величинами	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
21	Представление текста задачи разными способами: в виде схемы, краткой записи	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
22	Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур: её	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36

	объяснение с использованием математической терминологии					
23	Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
24	Работа с величинами: измерение времени. Единица времени: час	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
25	Распознавание и изображение геометрических фигур: ломаная. Длина ломаной	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
26	Измерение длины ломаной, нахождение длины ломаной с помощью вычислений. Сравнение длины ломаной с длиной отрезка	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
27	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени — час, минута). Определение времени по часам	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
28	Разностное сравнение чисел, величин	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
29	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени – час, минута). Единицы времени – час, минута, секунда	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
30	Составление, чтение числового выражения со скобками, без скобок	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36

31	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
32	Сочетательное свойство сложения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
33	Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
34	Характеристика числа, группы чисел. Группировка чисел по выбранному свойству. Группировка числовых выражений по выбранному свойству	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
35	Контрольная работа №1	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
36	Составление предложений с использованием математической терминологии; проверка истинности утверждений. Составление верных равенств и неравенств	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
37	Составление предложений с использованием математической терминологии; проверка истинности утверждений. Составление верных равенств и неравенств	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
38	Составление предложений с использованием математической терминологии; проверка истинности утверждений. Составление верных	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36

	равенств и неравенств					
39	Дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными. Столбчатая диаграмма; использование данных диаграммы для решения учебных и практических задач	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
40	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
41	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение и вычитание с круглым числом	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
42	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа без перехода через разряд. Вычисления вида 36 + 2, 36 + 20	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
43	Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие). Проверка сложения и вычитания. Вычисление вида 36 - 2, 36 - 20	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
44	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Дополнение до круглого числа. Вычисления вида 26 + 4, 95 + 5	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36

45	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение без перехода через разряд	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
46	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание без перехода через разряд	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
47	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание двузначного числа из круглого числа	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
48	Контрольная работа №2	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
49	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение без скобок: составление, чтение, устное нахождение значения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
50	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение со скобками: составление, чтение, устное нахождение значения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
51	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы прибавления однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида 26 + 7	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
52	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы вычитания однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида 35 - 7	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
53	Верные (истинные) и неверные	1	0	0		Библиотека ЦОК

	(ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения					https://m.edsoo.ru/7f411f36
54	Вычисление суммы, разности удобным способом	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
55	Оформление решения задачи (по вопросам, по действиям с пояснением)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
56	Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
57	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
58	Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения. Буквенные выражения. Уравнения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
59	Построение отрезка заданной длины	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
60	Неизвестный компонент действия сложения, его нахождение. Проверка сложения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
61	Взаимосвязь компонентов и результата действия вычитания. Проверка вычитания	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
62	Неизвестный компонент действия вычитания, его нахождение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
63	План решения задачи в два действия,	1	0	0		Библиотека ЦОК

	выбор соответствующих плану арифметических действий					https://m.edsoo.ru/7f411f36
64	Запись решения задачи в два действия	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
65	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения), внесение данных в таблицу	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
66	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.), внесение данных в таблицу. Проверка сложения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
67	Классификация объектов по заданному и самостоятельно установленному основанию	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
68	Сравнение геометрических фигур	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
69	Контрольная работа №3	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
70	Распознавание и изображение геометрических фигур: многоугольник, ломаная	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
71	Периметр многоугольника	1	0	0		Библиотека ЦОК

	(треугольника, четырехугольника)					https://m.edsoo.ru/7f411f36
72	Алгоритм письменного сложения чисел	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
73	Алгоритм письменного вычитания чисел	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
74	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, отрезок	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
75	Распознавание и изображение геометрических фигур: прямой угол. Виды углов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
76	Правило составления ряда чисел, величин, геометрических фигур (формулирование правила, проверка правила, дополнение ряда)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
77	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа с переходом через разряд	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
78	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычисления вида 52 - 24	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
79	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прикидка результата, его проверка	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
80	Конструирование геометрических фигур (треугольника, четырехугольника, многоугольника)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36

81	Сравнение геометрических фигур: прямоугольник, квадрат. Протиположные стороны прямоугольника	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
82	Увеличение, уменьшение длины отрезка на заданную величину. Запись действия (в см и мм, в мм)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
83	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
84	Письменное сложение и вычитание. Повторение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
85	Устное сложение равных чисел	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
86	Контрольная работа №4	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
87	Оформление решения задачи с помощью числового выражения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
88	Геометрические фигуры: разбиение прямоугольника на квадраты, составление прямоугольника из квадратов. Составление прямоугольника из геометрических фигур	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
89	Изображение на листе в клетку квадрата с заданной длиной стороны	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
90	Изображение на листе в клетку прямоугольника с заданными длинами сторон	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36

91	Умножение чисел. Компоненты действия, запись равенства	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
92	Взаимосвязь сложения и умножения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
93	Применение умножения в практических ситуациях. Составление модели действия	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
94	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах. Свойство противоположных сторон прямоугольника	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
95	Решение задач на нахождение периметра прямоугольника, квадрата	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
96	Применение умножения для решения практических задач	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
97	Нахождение произведения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
98	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (умножение, деление)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
99	Переместительное свойство умножения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
100	Контрольная работа №5	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
101	Деление чисел. Компоненты действия, запись равенства	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36

102	Применение деления в практических ситуациях	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
103	Нахождение неизвестного слагаемого (вычисления в пределах 100)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
104	Нахождение неизвестного уменьшаемого (вычисления в пределах 100)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
105	Нахождение неизвестного вычитаемого (вычисления в пределах 100)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
106	Закономерность в ряду объектов повседневной жизни: её объяснение с использованием математической терминологии	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
107	Вычитание суммы из числа, числа из суммы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
108	Задачи на конкретный смысл арифметических действий. Повторение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
109	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 2	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
110	Решение задач на нахождение периметра многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
111	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 2	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
112	Табличное умножение в пределах 50.	1	0	0		Библиотека ЦОК

	Умножение числа 3					https://m.edsoo.ru/7f411f36
113	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 3	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
114	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 4	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
115	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 4	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
116	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 5	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
117	Контрольная работа №6	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
118	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 5	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
119	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины в несколько раз	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
120	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (без скобок) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
121	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
122	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 6 и на 6	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36

123	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 6	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
124	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 7 и на 7	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
125	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 7	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
126	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 8 и на 8	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
127	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 8	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
128	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 9 и на 9	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
129	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 9. Таблица умножения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
130	Умножение на 1, на 0. Деление числа 0	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
131	Работа с величинами: сравнение по массе (единица массы — килограмм)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
132	Итоговая контрольная работа	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
133	Составление утверждений относительно заданного набора геометрических фигур. Распределение геометрических фигур на группы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
134	Алгоритмы (приёмы, правила) построения геометрических фигур	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
135	Работа с электронными средствами	1	0	0		Библиотека ЦОК

	обучения: правила работы, выполнение заданий					https://m.edsoo.ru/7f411f36
136	Обобщение изученного за курс 2 класса	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
137	Единица длины, массы, времени. Повторение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
138	Задачи в два действия. Повторение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
139	Геометрические фигуры. Периметр. Математическая информация. Работа с информацией. Повторение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
140	Числа от 1 до 100. Умножение. Деление. Повторение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		140	8	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a58e
2	Сложение и вычитание однородных величин	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0f200
3	Взаимосвязь арифметических действий: сложения и вычитания,	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d5cc

	умножения и деления					
4	Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, в несколько раз	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0896e
5	Неизвестный компонент арифметического действия: различение, называние, комментирование процесса нахождения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0f3d6
6	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия сложения (вычитания)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ee40
7	Изображение фигур – отрезка, прямоугольника, квадрата – с заданными измерениями; обозначение фигур буквами	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
8	Входная контрольная работа	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
9	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление текста на модели. Решение задач на нахождение четвёртого пропорционального	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e10588
10	Таблицы с данными о реальных процессах и явлениях; внесение данных в таблицу	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e15ec0
11	Решение задач с геометрическим содержанием	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17068
12	Логические рассуждения (одно-	1	0	0		Библиотека ЦОК

	двухшаговые) со связками «если …, то …», «поэтому», «значит», «все», «и», «некоторые», «каждый»					https://m.edsoo.ru/c4e15cea
13	Устные вычисления: переместительное свойство умножения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ea08
14	Переместительное свойство умножения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
15	Задачи на применение смысла арифметических действий сложения, умножения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
16	Таблица умножения и деления	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
17	Умножение и деление в пределах 100: приемы устных вычислений	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
18	Сочетательное свойство умножения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08eb4
19	Нахождение периметра многоугольника	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1338c
20	Задачи на применение смысла арифметических действий вычитания, деления	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1158c
21	Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0944a
22	Задачи применение зависимости "цена-количество-стоимость"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11708
23	Задачи на движение одного объекта. Связь между величинами: масса	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36

	одного предмета, количество предметов, масса всех предметов					
24	Порядок действий в числовом выражении (со скобками)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
25	Порядок действий в числовом выражении (без скобок)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
26	Задачи на расчет скорости, времени или пройденного пути при движении одного объекта. Связь между величинами: расход ткани на одну вещь, количество вещей, расход ткани на все вещи	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
27	Контрольная работа №1	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
28	Равенства и неравенства с числами: чтение, составление	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08658
29	Умножение и деление в пределах 100: таблица умножения и деления	1	0	0		
30	Умножение и деление с числом 6	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ade0
31	Задачи на понимание отношений больше или меньше на…	1	0	0		
32	Задачи на разностное сравнение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11d02
33	Задачи на кратное сравнение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11f3c
34	Задачи на понимание отношений больше или меньше в…	1	0	0		

35	Столбчатая диаграмма: чтение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e173e2
36	Столбчатая диаграмма: использование данных для решения учебных и практических задач	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e175ae
37	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
38	Выбор формы представления информации. Линейные диаграммы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
39	Умножение и деление с числом 7	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0afb6
40	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e15b14
41	Свойства чисел. Математические игры с числами	1	0	0		
42	Кратное сравнение чисел	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08cc0
43	Равенства и неравенства: установление истинности (верное/неверное)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e087e8
44	Единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e09e4a
45	Площадь прямоугольника, квадрата	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13bca
46	Изображение на клетчатой бумаге	1	0	0		Библиотека ЦОК

	прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения					https://m.edsoo.ru/c4e139fe
47	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12c66
48	Конструирование многоугольника из данных фигур, деление многоугольника на части	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e129e6
49	Периметр и площадь прямоугольника: общее и различное	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
50	Площадь и приемы её нахождения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
51	Нахождение площади прямоугольника, квадрата	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e146ce
52	Алгоритмы (правила) нахождения периметра и площади	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13daa
53	Умножение и деление с числом 8	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b18c
54	Таблица умножения: анализ, формулирование закономерностей	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b4de
55	Умножение и деление с числом 9	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b358
56	Контрольная работа №2	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
57	Планирование хода решения задачи арифметическим способом. Решение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36

	задач изученных видов					
58	Конструирование прямоугольника из данных фигур, деление прямоугольника на части	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12df6
59	Переход от одних единиц площади к другим	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
60	Задачи на работу (производительность труда) одного объекта	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
61	Задачи на расчет производительности труда, времени или объема выполненной работы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11a00
62	Применение переместительного, сочетательного свойства при умножении	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ebc0
63	Проверка правильности нахождения периметра, площади прямоугольника	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e18d3c
64	Нахождение площади в заданных единицах	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14142
65	Арифметические действия с числом 1	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cdf2
66	Умножение и деление в пределах 100: внетабличное выполнение действий	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b678
67	Арифметические действия с числом 0	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cfc8
68	Нахождение площади фигуры, составленной из прямоугольников	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e148e0

	(квадратов)					
69	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12266
70	Вычисления с числами 0 и 1. Деление нуля на число	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d18a
71	Задачи на нахождение доли величины	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12400
72	Доля величины: сравнение долей одной величины	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12586
73	Доля величины: половина, четверть в практической ситуации, сравнение величин, выраженных долями	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a1f6
74	Алгоритмы (правила) построения геометрических фигур. Правила построения окружности и круга	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
75	Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/ медленнее на/в». Определение с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов времени; прикидка и оценка результата измерений	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
76	Время (единица времени — секунда); соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0974c
77	Расчёт времени. Соотношение	1	0	0		Библиотека ЦОК

	«начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации					https://m.edsoo.ru/c4e0999a
78	Соотношение «больше/ меньше на/в» в ситуации сравнения предметов и объектов на основе измерения величин	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a020
79	Контрольная работа №3	1	1	0		
80	Устное умножение суммы на число	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0baf6
81	Умножение и деление двузначного числа на однозначное число	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
82	Внетабличное устное умножение и деление в пределах 100	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
83	Приемы умножения двузначного числа на однозначное число	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0bcc2
84	Выбор верного решения задачи	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e10d4e
85	Разные способы решения задачи	1	0	0		
86	Деление суммы на число	1	0	0		
87	Разные приемы записи решения задачи	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e120e0
88	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия умножения (деления)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d400
89	Устное деление двузначного числа на двузначное	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b8ee
90	Проверка результата вычисления:	1	0	0		Библиотека ЦОК

	обратное действие, применение алгоритма, оценка достоверности результата					https://m.edsoo.ru/c4e0e634
91	Деление на однозначное число в пределах 100	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
92	Применение устных приёмов вычисления для решения практических задач	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
93	Контрольная работа №4	1	1	0		
94	Задачи на понимание смысла арифметического действия деление с остатком	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0c212
95	Устное деление с остатком; его применение в практических ситуациях	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0c3f2
96	Нахождение периметра в заданных единицах длины	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13666
97	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением периметра	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14c8c
98	Дополнение изображения (чертежа) данными на основе измерения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14e62
99	Работа с таблицей: анализ данных, использование информации для ответов на вопросы и решения задач	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16078
100	Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в» (в	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e092c4

	повторение)					
101	Практическая работа по разделу "Величины". Повторение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14ab6
102	Числа в пределах 1000: чтение, запись, упорядочение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
103	Работа с информацией: чтение информации, представленной в разной форме. Римская система счисления	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
104	Числа в пределах 1000: чтение, запись	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e07208
105	Увеличение и уменьшение числа в несколько раз (в том числе в 10, 100 раз)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
106	Числа в пределах 1000: представление в виде суммы разрядных слагаемых	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
107	Математическая информация. Алгоритмы. Повторение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17aea
108	Классификация объектов по двум признакам	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
109	Числа в пределах 1000: сравнение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
110	Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e09116
111	Измерение длины объекта,	1	0	0		Библиотека ЦОК

	упорядочение по длине					https://m.edsoo.ru/7f411f36
112	Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
113	Нахождение периметра прямоугольника, квадрата	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
114	Сложение и вычитание с круглым числом	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
115	Сложение и вычитание в пределах 1000	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cc1c
116	Алгоритмы (правила) устных и письменных вычислений (сложение, вычитание, умножение, деление)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16c6c
117	Письменное умножение на однозначное число в пределах 100	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
118	Письменное сложение в пределах 1000	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
119	Письменное вычитание в пределах 1000	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
120	Алгоритм деления на однозначное число	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
121	Контрольная работа №5	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
122	Умножение круглого числа, на круглое число	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
123	Деление круглого числа, на круглое число	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36

124	Приемы умножения трехзначного числа на однозначное число	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0dd2e
125	Изображение прямоугольника с заданным отношением длин сторон (больше или меньше на, в)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17220
126	Умножение и деление трехзначного числа на однозначное число	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e18120
127	Задачи на расчет времени, количества	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
128	Приемы деления трехзначного числа на однозначное число	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
129	Приемы деления на однозначное число	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e102b8
130	Проверка правильности вычислений: прикидка и оценка результата. Знакомство с калькулятором	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0e81e
131	Числа. Числа от 1 до 1000. Повторение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17c7a
132	Текстовые задачи. Задачи в 2-3 действия. Повторение и закрепление	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1858a
133	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e18b70
134	Алгоритмы (правила) порядка действий в числовом выражении	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16eb0
135	Нахождение значения числового выражения (со скобками или без скобок)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36

136	Итоговая контрольная работа	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Числа от 1 до 1000: чтение, запись, сравнение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
2	Числа от 1 до 1000: установление закономерности в последовательности, упорядочение, классификация	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
3	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (без скобок), содержащем 2-4 действия	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
4	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (со скобками), содержащем 2-4 действия	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
5	Периметр фигуры,	1	0	0		Библиотека ЦОК

	составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов)					https://m.edsoo.ru/7f411f36
6	Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм умножения на однозначное число	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
7	Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм деления на однозначное число	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
8	Входная контрольная работа	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
9	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения деления	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
10	Анализ текстовой задачи: данные и отношения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e27670
11	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления алгоритмов вычислений	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
12	Представление текстовой задачи на модели	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
13	Столбчатая диаграмма: чтение, дополнение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
14	Числа в пределах миллиона:	1	0	0		Библиотека ЦОК

	увеличение и уменьшение числа на несколько единиц разряда					https://m.edsoo.ru/c4e19444
15	Составление числового выражения (суммы, разности) с комментированием, нахождение его значения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
16	Решение задачи разными способами	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
17	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
18	Числа в пределах миллиона: чтение, запись	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
19	Запись решения задачи с помощью числового выражения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
20	Числа в пределах миллиона: представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
21	Сравнение чисел в пределах миллиона	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1973c
22	Общее группы многозначных чисел. Классификация чисел. Класс миллионов. Класс миллиардов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36

23	Контрольная работа №1	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
24	Сравнение и упорядочение чисел	1	0	0		Библиотека ЦОК 1. https://m.edsoo.ru/c4e1989a 2)https://m.edsoo.ru/c4e19de0
25	Решение задач на работу	1	0	0		
26	Составление высказываний о свойствах числа. Запись признаков сравнения чисел	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1a40c
27	Умножение на 10, 100, 1000	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
28	Деление на 10, 100, 1000	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
29	Наглядные представления о симметрии. Фигуры, имеющие ось симметрии	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
30	Работа с утверждениями (одно-/двухшаговые) с использованием изученных связок: конструирование, проверка истинности(верные (истинные) и неверные (ложные))	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
31	Сравнение объектов по длине. Соотношения между величинами длины, их применение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b2f8
32	Применение соотношений между единицами длины в	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b488

	практических и учебных ситуациях					
33	Сравнение объектов по площади. Соотношения между единицами площади, их применение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b60e
34	Применение соотношений между единицами площади в практических и учебных ситуациях	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b78a
35	Решение задач на нахождение площади	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
36	Нахождение площади фигуры разными способами: палетка, разбиение на прямоугольники или единичные квадраты	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
37	Сравнение объектов по массе. Соотношения между величинами массы, их применение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1a89e
38	Применение соотношений между единицами массы в практических и учебных ситуациях	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1ae2a
39	Сравнение протяженности по времени. Соотношения между единицами времени, их применение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1afe2

40	Применение соотношений между единицами времени в практических и учебных ситуациях	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
41	Решение задач на расчет времени	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
42	Доля величины времени, массы, длины	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1be92
43	Сравнение величин, упорядочение величин	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1a704
44	Закрепление. Таблица единиц времени	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b168
45	Контрольная работа №2	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
46	Применение представлений о площади для решения задач	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
47	Решение задач на нахождение величины (массы, длины)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
48	Задачи на нахождение величины (массы, длины)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
49	Письменное сложение многозначных чисел	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c022
50	Решение задач на нахождение длины	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
51	Приемы прикидки результата и оценки	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36

	правильности выполнения сложения					
52	Разностное и кратное сравнение величин	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
53	Письменное вычитание многозначных чисел	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
54	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения вычитания	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
55	Устные приемы вычислений: сложение и вычитание многозначных чисел	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
56	Дополнение многозначного числа до заданного круглого числа	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
57	Нахождение неизвестного компонента действия сложения (с комментированием)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1f61e
58	Нахождение неизвестного компонента действия вычитания (с комментированием)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1f7c2
59	Примеры и контрпримеры	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
60	Изображение фигуры, симметричной заданной	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36

61	Вычисление доли величины	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
62	Применение представлений о доле величины для решения практических задач (в одно действие)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
63	Планирование хода решения задачи арифметическим способом	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e21482
64	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
65	Контрольная работа № 3	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
66	Арифметические действия с величинами: сложение, вычитание	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
67	Поиск и использование данных для решения практических задач	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e212de
68	Задачи на нахождение цены, количества, стоимости товара	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e22abc
69	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
70	Применение представлений	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36

	о сложении, вычитании для решения практических задач (в одно действие)					
71	Задачи с недостаточными данными	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
72	Таблица: чтение, дополнение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
73	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), конструирование фигуры из прямоугольников. Выполнение построений	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25582
74	Устные приемы вычислений: умножение и деление с многозначным числом	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
75	Умножение на однозначное число в пределах 100000	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
76	Увеличение значения величины в несколько раз (умножение на однозначное число)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
77	Составление числового выражения (произведения, частного) с комментированием, нахождение его значения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
78	Взаимное расположение геометрических фигур на чертеже	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36

79	Нахождение неизвестного компонента действия умножения (с комментированием)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
80	Нахождение неизвестного компонента действия деления (с комментированием)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1fb1e
81	Сравнение геометрических фигур	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
82	Закрепление по теме "Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
83	Деление на однозначное число в пределах 100000	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1cf90
84	Составление числового выражения, содержащего 2 действия, нахождение его значения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
85	Уменьшение значения величины в несколько раз (деление на однозначное число)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
86	Контрольная работа №4	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
87	Число, большее или меньшее	1	0	0		Библиотека ЦОК

	данного числа в заданное число раз					https://m.edsoo.ru/7f411f36
88	Применение представлений об умножении, делении для решения практических задач (в одно действие)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
89	Повторение пройденного по разделу "Нумерация"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
90	Сравнение значений числовых выражений с одним арифметическим действием	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
91	Разные приемы записи решения задачи	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2358e
92	Работа с утверждениями: составление и проверка логических рассуждений при решении задач, формулирование вывода	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e215ea
93	Решение задач на нахождение периметра прямоугольника (квадрата)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2597e
94	Решение задач, отражающих ситуацию купли-продажи	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e22abc
95	Закрепление изученного по разделу "Арифметические действия"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
96	Периметр многоугольника	1	0	0		Библиотека ЦОК

						https://m.edsoo.ru/7f411f36
97	Решение задач на движение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2226a
98	Решение расчетных задач (расходы, изменения)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
99	Использование данных таблицы, диаграммы, схемы, рисунка для ответов на вопросы, проверки истинности утверждений	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
100	Разные формы представления одной и той же информации	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
101	Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (шар, куб)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
102	Проекции предметов окружающего мира на плоскость	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
103	Применение алгоритмов для вычислений	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
104	Деление с остатком	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
105	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления умения решать	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36

	текстовые задачи					
106	Нахождение значения числового выражения, содержащего 2-4 действия	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
107	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления умения конструировать с использованием геометрических фигур	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
108	Алгоритм умножения на двузначное число в пределах 100000	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c6f8
109	Практическая работа "Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов" . Повторение	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25410
110	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения умножения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
111	Умножение на двузначное число в пределах 100000	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
112	Контрольная работа №5	1	1	0		Библиотека ЦОК

						https://m.edsoo.ru/7f411f36
113	Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (цилиндр, пирамида, конус)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
114	Применение алгоритмов для построения геометрической фигуры, измерения длины отрезка	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
115	Письменное умножение и деление многозначных чисел	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
116	Классификация объектов по одному-двум признакам	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
117	Закрепление по теме "Письменные вычисления"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
118	Закрепление по теме "Задачи на установление времени, расчёта количества, расхода, изменения"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2316a
119	Суммирование данных строки, столбца данной таблицы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
120	Алгоритм деления на двузначное число в пределах 100000	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
121	Деление на двузначное число в пределах 100000	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
122	Окружность, круг:	1	0	0		Библиотека ЦОК

	распознавание и изображение					https://m.edsoo.ru/7f411f36
123	Задачи на нахождение производительности труда, времени работы, объема выполненной работы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e22968
124	Задачи с избыточными и недостающими данными	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
125	Окружность и круг: построение, нахождение радиуса	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
126	Применение представлений о периметре многоугольника для решения задач	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
127	Итоговая контрольная работа	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
128	Закрепление. Практическая работа по теме "Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса". Повторение по теме "Геометрические фигуры"	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e296aa
129	Закрепление по теме "Разные способы решения некоторых видов изученных задач"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
130	Задачи на нахождение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36

	скорости, времени, пройденного пути					
131	Закрепление. Работа с текстовой задачей	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e29510
132	Закрепление по теме "Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле". Материал для расширения и углубления знаний	1	0	0		Библиотека ЦОК 1. https://m.edsoo.ru/c4e20b40 2)https://m.edsoo.ru/c4e20cee
133	Построение изученных геометрических фигур заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов: линейки, угольника, циркуля	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e244a2
134	Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; их различение, называние	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25154
135	Составление числового выражения, содержащего 1-2 действия и нахождение его значения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e288ea
136	Закрепление по теме "Пространственные геометрические фигуры (тела)"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e299ca

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136	7	2	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Математика (в 2 частях), 1-4 класс /Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Бантова М. А., Бельтюкова Г. В., Волкова С. И. и др. Математика. Методические рекомендации. 1 -4 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36

3.6. Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир».

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СОШ №26

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 609535)

учебного предмета «Окружающий мир»

для обучающихся 1-4 классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Окружающий мир» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы и тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения окружающего мира, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты программы по окружающему миру включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований ФГОС НОО и федеральной рабочей программы воспитания.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;
- формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;
- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;
- проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;

- освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;
- обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;
- становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- раскрытие роли человека в природе и обществе;
- освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир», составляет 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс – 66 часов, 2 класс – 68 часов, 3 класс – 68 часов, 4 класс – 68 часов.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Человек и общество

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

Человек и природа

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (называние, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизнедеятельности

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила использования электронных средств, оснащенных экраном. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных

действий способствуют формированию умений:

- сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;
- приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);
- приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что информация может быть представлена в разной форме – текста, иллюстраций, видео, таблицы;
- соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно от носиться к разным мнениям;
- воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;
- соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;
- описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;
- сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
- оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;
- анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

2 КЛАСС

Человек и общество

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля

и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

Человек и природа

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности. Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
- определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);
- различать символы РФ;
- различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);
- группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);
- различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
- читать информацию, представленную в схеме, таблице;
- используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;
- соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

1. ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:

- понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);
- понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);
- понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация).

2. описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;
3. создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и др.);
4. создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);
5. приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);
6. описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;

- контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;
- оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;
- оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;
- проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;
- определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

3 КЛАСС

Человек и общество

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

Человек и природа

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;

- устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;
- определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- моделировать цепи питания в природном сообществе;
- различать понятия «век», «столетие», «историческое время»; соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты;
- находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;
- читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;
- находить по предложению учителя информацию в разных источниках – текстах, таблицах, схемах, в том числе в информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа);
- соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

1. понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

2. понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

3. понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение).

- описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;
- описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;
- приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;
- называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;
- описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);
- устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;
- оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;
- выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение;
- самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

4 КЛАСС

Человек и общество

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человек и природа

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря,

омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного по ведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
- конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
- моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
- соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;
- классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;
- использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-коммуникационную сеть Интернет (в условиях контролируемого выхода);

- делать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;
- характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;
- создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;
- описывать ситуации проявления нравственных качеств – отзывчивости, доброты, справедливости и др.;
- составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
- составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина РФ»;
- создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидеть трудности и возможные ошибки;
- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;
- адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей – руководитель, подчинённый, напарник, члена большого коллектива;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;
- анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение предмета «Окружающий мир» на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

Духовно-нравственного воспитания:

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведении в окружающей среде (в том числе информационной);
- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;
- проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

2) Базовые исследовательские действия:

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;
- проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме

(лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

3) Работа с информацией:

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
- находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);
- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет (с помощью учителя);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

1) Самоорганизация:

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

2) Самоконтроль и самооценка:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;
- корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.
- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные

явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;

- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдать правила использования электронных средств, оснащённых экраном;
- соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- с помощью взрослых (учителя, родители) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

2 КЛАСС

К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

- находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;
- узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;

- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
- ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
- создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
- соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
- соблюдать режим дня и питания;
- безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;
- безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

3 КЛАСС

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
- показывать на карте мира материки, изученные страны мира;
- различать расходы и доходы семейного бюджета;
- распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
- сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
- использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
- соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
- соблюдать основы профилактики заболеваний;
- соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;
- ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

4 КЛАСС

К концу обучения в **4 классе** обучающийся научится:

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);
- показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
- находить место изученных событий на «ленте времени»;
- знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
- соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;
- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
- проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;
- распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;

- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
- использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
- называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
- называть экологические проблемы и определять пути их решения;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
- соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.);
- соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате;
- осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети Интернете;
- соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Школа. Школьная жизнь.	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.2	Семья. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье.	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.3	Россия - наша Родина.	11	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		16			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Природа - среда обитания человека. Взаимосвязи между человеком и природой.	13	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.2	Растительный мир. Растения ближайшего окружения.	9	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.3	Мир животных. Разные группы животных.	15	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		37			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Режим дня школьника.	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
3.2	Безопасность в быту, безопасность пешехода, безопасность в сети Интернет	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		7			
Резервное время		6	0	0	

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	66	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Россия	12	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.2	Семья. Семейные ценности и традиции	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.3	Правила культурного поведения в общественных местах	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		16			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы познания природы. Земля и другие планеты, звезды и созвездия.	7	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.2	Многообразие растений	8	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.3	Многообразие животных	11	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.4	Красная книга России. Заповедники и природные парки	8	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		34			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни школьника	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
3.2	Безопасность в школе и общественном транспорте, безопасность в сети Интернет	8	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4

Итого по разделу	12			
Резервное время	6	3		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	3	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Российская Федерация	14	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.2	Семья - коллектив близких. Родных людей.	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.3	Страны и народы мира.	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		20			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы изучения природы. Разнообразие веществ в окружающем мире.	11	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.2	Бактерии, грибы и их разнообразие	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.3	Разнообразие растений	7	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.4	Разнообразие животных	7	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.5	Природные сообщества	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.6	Человек - часть природы	5	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4

Итого по разделу		35			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
3.2	Правила безопасного поведения пассажира. Безопасность в сети Интернет	5	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		7			
Резервное время		6	4		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Российская Федерация	10	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.2	История Отечества. «Лента времени» и историческая карта	17	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.3	Человек - творец культурных ценностей. Всемирное культурное наследие	6	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
Итого по разделу		33			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы познания окружающей природы. Солнечная система	5	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.2	Формы земной поверхности. Водоемы и их разнообразие	9	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850

2.3	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны	5	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.4	Природные и культурные объекты Всемирного наследия. Экологические проблемы	5	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
Итого по разделу		24			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
3.2	Безопасность в городе. Безопасность в сети Интернет	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
Итого по разделу		5			
Резервное время		6	0	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	

ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИК ОКРУЖАЮЩИЙ МИР, 1-4 КЛАСС, В 2 ЧАСТЯХ, ПЛЕШКОВ А.А.

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Мы – школьники. Адрес школы. Знакомство со школьными помещениями	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
2	Наша страна – Россия, Российская Федерация. Что такое Родина?	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
3	Наша Родина: от края и до края. Символы России	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
4	Народы России. Народов дружная семья	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
5	Путешествие по родному краю	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
6	Отражение в предметах декоративного искусства природных условий жизни и традиций народов РФ	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
7	Столица России – Москва. Достопримечательности Москвы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
8	Что такое окружающий мир? Что природа даёт человеку?	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
9	Объекты живой природы. Сравнение объектов неживой и живой природы: выделение различий	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
10	Дикорастущие и культурные растения вокруг нас. Сходство и различия	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e

	дикорастущих и культурных растений					
11	Явления и объекты неживой природы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
12	Природа и человек. Природные материалы и изделия из них. Наше творчество	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
13	Что мы знаем о растениях? Что общего у разных растений?	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
14	Части растения. Название, краткая характеристика значения для жизни растения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
15	Комнатные растения. Растения в твоём доме: краткое описание	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
16	Как мы ухаживаем за растениями (практическая работа)	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
17	Разнообразие растений: узнавание, называние, краткое описание	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
18	Особенности лиственных растений: узнавание, краткое описание. Лиственные растения нашего края	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
19	Особенности хвойных растений: узнавание, краткое описание. Хвойные растения нашего края	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
20	Мир животных: насекомые (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
21	Насекомые: сравнение, краткое описание внешнего вида	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
22	Какие звери живут в морях и океанах? Морские звери: узнавание, называние, краткое описание	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
23	Мир животных: рыбы пресных и	1	0	0		Библиотека ЦОК

	солёных водоёмов (сравнение, краткое описание)					https://m.edsoo.ru/f841380e
24	Мир животных: птицы (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
25	Где обитают птицы, чем они питаются. Птицы: сравнение места обитания, способа питания	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
26	Мир животных: звери (узнавание, называние, сравнение, краткое описание)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
27	Мир животных: чем похожи все звери: главная особенность этой группы животных. Забота зверей о своих детёнышах	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
28	Знакомься: электронные ресурсы школы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
29	Ты – пешеход!	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
30	Знаки дорожного движения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
31	Родной край – малая Родина. Первоначальные сведения о родном крае: название. Моя малая родина	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
32	Культурные объекты родного края	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
33	Домашние и дикие животные. Различия в условиях жизни	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
34	Резервный урок. Повторение изученного по разделу "Человек и общество"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
35	Семья – коллектив. Права и	1	0	0		Библиотека ЦОК

	обязанности членов семьи					https://m.edsoo.ru/f841380e
36	Значение природы в жизни людей	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
37	Бытовые электрические и газовые приборы: правила безопасного использования. Поведение в экстремальных ситуациях. Номера телефонов экстренных служб	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
38	Наблюдение за погодой. Анализ результатов наблюдений	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
39	Что такое термометр. Измерение температуры воздуха и воды как способы определения состояния погоды	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
40	Практические занятия: измерение температуры воздуха и воды в разных условиях (в комнате, на улице)	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
41	Резервный урок. Откуда в снежках грязь?	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
42	Как живут растения?	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
43	Многообразие мира животных. Какие животные живут в нашем регионе?	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
44	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира осенью	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
45	Резервный урок. Откуда берётся и куда девается мусор?	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
46	Классный коллектив. Мои друзья – одноклассники. Правила совместной деятельности	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e

47	Учебный класс. Рабочее место школьника. Режим учебного труда, отдыха	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
48	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира зимой	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
49	Мир животных. Где живут белые медведи?	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
50	Мир животных. Где живут слоны?	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
51	Мир животных. Перелётные и зимующие птицы. Где зимуют птицы?	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
52	Декоративное творчество народов, которое воплотилось в одежде, предметах быта, игрушках	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
53	Труд людей родного края	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
54	Семейные поколения. Моя семья в прошлом и настоящем	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
55	Резервный урок. Повторение изученного по разделу "Человек и природа"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
56	Мир животных. Почему мы любим кошек и собак?	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
57	Прогулки на природе. Правила поведения в природе	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
58	Зачем нужна вежливость?	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
59	Режим дня первоклассника. Правильное сочетание труда и отдыха в режиме первоклассника	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e

60	Правила здорового питания. Состав пищи, обеспечивающий рост и развитие ребенка 6-7 лет. Правила поведения за столом	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
61	Предметы личной гигиены. Закаливание организма солнцем, воздухом, водой. Условия и правила закаливания	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
62	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира весной	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
63	Резервный урок. Зачем люди осваивают космос?	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
64	Труд и быт людей в разные времена года	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
65	Кто заботится о домашних животных Профессии людей, которые заботятся о животных. Мои домашние питомцы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
66	Резервный урок. Повторение изученного в 1 классе	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	0	2		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Наша Родина – Россия, Российская Федерация	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
2	Народы России. Родная страна	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
3	Родной край, его природные достопримечательности. Город и село	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
4	Значимые события истории родного края. Исторические памятники, старинные постройки. Природа и предметы, созданные человеком	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
5	Заповедники России (Остров Врангеля, Большой Арктический заповедник). Охрана природы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
6	Заповедники России	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
7	Заповедники России. Охрана природы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
8	Народы Поволжья и других территорий РФ: традиции, обычаи, праздники. Родной край, город (село)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
9	Резервный урок. Тематическая проверочная работа по разделу "Где мы живём?"	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
10	Связи в природе: зависимость	1	0	0		Библиотека ЦОК

	изменений в живой природе от изменений в неживой природе. Неживая и живая природа. Явления природы					https://m.edsoo.ru/f841380e
11	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных осенью и зимой. Явления природы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
12	Зачем человек трудится? Ценность труда и трудолюбия. Профессии. Все профессии важны	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
13	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений осенью и зимой. Невидимые нити природы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
14	Мир животных: птицы. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
15	Звёздное небо: звёзды и созвездия. Солнечная система: планеты (название, расположение от Солнца, краткая характеристика)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
16	Как человек познаёт окружающую природу? Особенности разных методов познания окружающего мира	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
17	Земля - живая планета Солнечной системы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
18	Почему на Земле есть жизнь? Условия жизни на Земле. Водные богатства Земли	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
19	Деревья, кустарники, травы родного края (узнавание, называние, краткое	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e

	описание). Какие бывают растения					
20	Деревья лиственные и хвойные. Сравнение лиственных и хвойных деревьев: общее и различия	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
21	Многообразие животных родного края и разных территорий России. Какие бывают животные	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
22	Мир животных: насекомые. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
23	Мир животных: рыбы. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
24	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений весной и летом. Невидимые нити. Впереди лето	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
25	Растения дикорастущие и культурные: общее и различия	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
26	Мир животных: земноводные и пресмыкающиеся. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
27	Многообразие растений по месту обитания, внешнему виду. Сравнение растений разных климатических условий. Комнатные растения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
28	Многообразие животных. Дикие и домашние животные	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e

29	Мир животных: звери (млекопитающие). Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
30	Отдельные представители растений Красной книги России (включая представителей растительного мира региона): узнавание, называние и описание	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
31	Отдельные представители животных Красной книги России (включая представителей животного мира региона): узнавание, называние и описание	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
32	Красная книга России. Её значение в сохранении и охране редких растений и животных	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
33	Какие задачи решают сотрудники заповедника. Правила поведения на территории заповедника	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
34	Заповедники: значение для охраны природы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
35	Резервный урок. Тематическая проверочная работа по разделу "Человек и природа"	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
36	Мир профессий жителей нашего региона	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
37	Резервный урок. Из чего что сделано	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
38	Наш регион, какой он? Культура родного края. Родной край, его культурные достопримечательности	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e

39	Здоровый образ жизни. Режим дня: чередование сна, учебных занятий, двигательной активности. Если хочешь быть здоров	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
40	Рациональное питание: количество приёмов пищи и рацион питания. Витамины и здоровье ребёнка	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
41	Правила безопасности в школе: маршрут до школы, поведение на занятиях, переменах, при приеме пищи; на пришкольной территории	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
42	Правила безопасного поведения в быту. Безопасное пользование электроприборами, газовой плитой. Безопасность при разогреве пищи. Номера телефонов экстренной помощи. Домашние опасности	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
43	Физическая культура, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
44	Безопасное поведение на прогулках: правила поведения на игровых площадках; езда на велосипедах (санках, самокатах) и качелях. На воде и в лесу. Опасные незнакомцы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
45	Правила культурного поведения в общественных местах. Что такое этикет	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
46	Подробнее о лесных опасностях	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
47	Семейные ценности и традиции. Труд, досуг, занятия членов семьи. Наша дружная семья	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e

48	Главные правила взаимоотношений членов общества: доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
49	Безопасное пользование Интернетом. Ты и твои друзья	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
50	Правила поведения при пользовании компьютером: посадка, время отдыха, обязательность отдыха и другие	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
51	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта. Мы — пассажиры	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
52	Знаки безопасности на общественном транспорте	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
53	Правила безопасного поведения пассажира метро. Знаки безопасности в метро	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
54	Родословная. Родословное древо, история семьи. Предшествующие поколения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
55	Модели Земли - глобус, карта, план. Практическая работа	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
56	Карта мира. Материки и океаны. Практическая работа	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
57	Ориентирование на местности по местным природным признакам и с использованием компаса. Практическая работа	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
58	Резервный урок. Формы земной поверхности	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
59	Животные и их потомство.	1	0	0		Библиотека ЦОК

	Размножение животных. Стадии развития насекомого, земноводных					https://m.edsoo.ru/f841380e
60	Москва – столица России. Герб Москвы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
61	Достопримечательности Москвы: Большой театр, МГУ, Московский цирк, Театр кукол имени С.В. Образцова. Путешествие по Москве	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
62	Строительство Московского Кремля. Московский Кремль и Красная площадь	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
63	Санкт-Петербург – северная столица. Достопримечательности города	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
64	Кустарники нашего края: узнавание, название, краткое описание	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
65	Травы нашего края: многообразие. Внешний вид, условия жизни (называние, краткое описание)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
66	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных весной и летом. Явления природы. В гости к весне. Впереди лето	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
67	Резервный урок. Древние кремлёвские города: Нижний Новгород, Псков, Смоленск. Города России	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
68	Резервный урок. Тематическая проверочная работа по итогам 2 класса	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3	4		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Безопасная информационная среда	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
2	Методы изучения природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты и эксперименты. Материки и океаны, части света: картины природы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c162
3	Бактерии – мельчайшие одноклеточные живые существа	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840f9fc
4	Естественные природные сообщества: лес, луг, водоём	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ff74
5	Искусственные природные сообщества, созданные человеком - пруд, поле, парк, огород	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
6	Природные сообщества родного края – два-три примера на основе наблюдения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
7	Культура, традиции народов России. Уважение к культуре, традициям, истории разных народов и своего народа	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841330e
8	Что такое общество?	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84123aa
9	Наша Родина - Российская Федерация Государственная символика РФ. Уважение к	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e

	государственным символам России					
10	Родной край – малая родина. Российская Федерация	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
11	Условия, необходимые для жизни животных: воздух, вода, тепло, пища (среда обитания) – обобщение на основе результатов наблюдений и работы с информацией	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
12	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом в учреждениях образования и культуры	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
13	Твёрдые вещества, жидкости, газы. Определение свойств твердых веществ, жидкостей и газов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c7ca
14	Разнообразие веществ в природе. Примеры веществ (соль, сахар, вода, природный газ): узнавание, называние, краткая характеристика	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c392
15	Воздух как смесь газов. Значение воздуха для жизни флоры, фауны, человека. Охрана воздуха	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840d328
16	Вода как вещество. Определение свойств воды в ходе практической работы	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840cb62
17	Распространение воды в природе: водоёмы, реки. Круговорот воды в природе	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ce78
18	Значение воды для жизни живых организмов и хозяйственной деятельности людей. Охрана воды	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840d03a
19	Почва, её состав. Значение для живой природы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840da26

20	Разнообразие растений: зависимость внешнего вида от условий и места обитания	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840df26
21	Растения родного края: названия и краткая характеристика (на основе наблюдения)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e0de
22	Растение как живой организм	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e282
23	Как растения размножаются?	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e41c
24	Развитие растения от семени до семени (по результатам практических работ)	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e6a6
25	Условия роста и развития растения (по результатам наблюдений). Бережное отношение человека к растениям	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e85e
26	Жизнь животных в разные времена года. Разнообразие животных	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ea16
27	Особенности питания животных. Цепи питания	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ea16
28	Размножение и развитие рыб, птиц, зверей	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ebe2
29	Роль животных в природе и жизни людей	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ed90
30	Бережное отношение к животным – нравственная ценность людей. Охрана животного мира в России	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ef2a
31	Животные родного края: узнавание, называние, краткая характеристика	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840fde4
32	Резервный урок. Проверочная работа по теме "Многообразие	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e

	растений и животных"					
33	Разнообразие грибов: узнавание, называние, описание	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840f240
34	Общее представление о строении организма человека. Температура тела, частота пульса как показатели здоровья человека	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84104ba
35	Резервный урок. Органы чувств их роль в жизни человека	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410f78
36	Опорно-двигательная система и её роль в жизни человека	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84116c6
37	Пищеварительная система и её роль в жизни человека	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410dd4
38	Дыхательная система и её роль в жизни человека	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410aa0
39	Кровеносная и нервная система и их роль в жизни человека	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410654
40	Профилактика заболеваний. Роль закаливания для здоровья растущего организма	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410c3a
41	Роль двигательной активности: утренней гимнастики, динамических пауз	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410910
42	Резервный урок. Проверочная работа по теме "Человек - часть природы. Строение тела человека"	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
43	Знаки безопасности во дворе жилого дома.Безопасность в доме	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8411f90
44	Безопасное поведение пассажира железнодорожного транспорта. Знаки безопасности	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8411dd8
45	Безопасное поведение пассажира	1	0	0		Библиотека ЦОК

	авиа и водного транспорта					https://m.edsoo.ru/f8411c0c
46	Соблюдение правил перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части. Знаки безопасности во дворе жилого дома	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84118a6
47	Нужны ли обществу правила поведения? Правила поведения в социуме	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84112c0
48	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841254e
49	Горная порода как соединение разных минералов. Примеры минералов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412706
50	Полезные ископаемые – богатство земных недр	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896
51	Полезные ископаемые родного края: характеристика, использование в хозяйственной деятельности региона	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
52	Растения, используемые людьми в хозяйственной деятельности	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412a1c
53	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом на производстве, в сельском хозяйстве	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
54	Резервный урок. Семья: традиции, праздники. Государственный бюджет	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
55	Семья – первый и главный коллектив в жизни человека Повседневные заботы семьи	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
56	Совместный труд. Семейный	1	0	0		Библиотека ЦОК

	бюджет, доходы и расходы семьи					https://m.edsoo.ru/f8412ef4
57	Города Золотого кольца России: Сергиев Посад, Переславль-Залесский	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8413c3c
58	Города Золотого кольца России: Ростов, Углич, Ярославль	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8413e30
59	Памятники природы и культуры стран Европы (по выбору)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84140ba
60	Памятники природы и культуры Белоруссии (по выбору)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
61	Памятники природы и культуры Китая (по выбору)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
62	Памятники природы и культуры стран Азии (по выбору)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
63	Уникальные памятники культуры России: Красная площадь, Кремль	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
64	Уникальные памятники культуры России: исторический центр Санкт-Петербурга	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
65	Уникальные памятники культуры России: Кижи, памятники Великого Новгорода	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
66	Достопримечательности родного края: памятники природы и культуры региона	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
67	Резервный урок. Проверочная работа по теме "Наша Родина - Российская Федерация"	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
68	Резервный урок. Проверочная работа по итогам обучения в 3 классе	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПР.		68	4	2		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Как человек изучает окружающую природу?	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d8ea
2	Солнце - звезда	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8414d1c
3	Планеты Солнечной системы. Луна – спутник Земли	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8414eca
4	Смена дня и ночи на Земле как результат вращения планеты вокруг своей оси (практические работы с моделями и схемами)	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d8ea
5	Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены сезонов (практические работы с моделями и схемами). Общая характеристика времён года	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d8ea
6	Историческое время. Что такое «лента времени»?	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8418dc2
7	Экологические проблемы взаимодействия человека и природы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415118
8	Всемирное культурное наследие России	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415b9a
9	Природные и культурные объекты Всемирного наследия в России	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841580c
10	Природные и культурные объекты Всемирного наследия за рубежом	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d8ea
11	Знакомство с Международной	1	0	0		Библиотека ЦОК

	Красной книгой					https://m.edsoo.ru/f8415636
12	Всемирное культурное наследие	1	0	0		
13	Охрана историко-культурного наследия	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8418dc2
14	О вредных для здоровья привычках	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415da2
15	Правила цифровой грамотности при использовании Интернет	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415f50
16	Планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры населённого пункта	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416306
17	Правила поведения в общественных местах: зонах отдыха, учреждениях культуры и торговых центрах	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84164be
18	Безопасное поведение при езде на велосипеде и самокате. Дорожные знаки	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416180
19	Равнины России: Восточно-Европейская, Западно-Сибирская (название, общая характеристика, нахождение на карте)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416996
20	Горные системы России: Урал, Кавказ, Алтай (краткая характеристика, главные вершины, место нахождения на карте)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416b58
21	Водоёмы Земли, их разнообразие. Естественные водоёмы: океан, море, озеро, болото. Примеры водоёмов в России	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416cfc
22	Река как водный поток	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416fae
23	Крупнейшие реки России: название,	1	0	0		Библиотека ЦОК

	нахождение на карте					https://m.edsoo.ru/f841d8ea
24	Характеристика природных зон России: арктическая пустыня. Связи в природной зоне	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417b34
25	Характеристика природных зон России: тундра. Связи в природной зоне	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417d1e
26	Характеристика природных зон России: тайга. Связи в природной зоне	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417f08
27	Характеристика природных зон России: смешанный лес. Связи в природной зоне	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84181ce
28	Характеристика природных зон России: степь и полупустыня. Связи в природной зоне	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84185ac
29	Формы земной поверхности (на примере родного края)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417526
30	Водоёмы и реки родного края	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d8ea
31	Использование рек и водоёмов человеком (хозяйственная деятельность, отдых). Охрана рек и водоёмов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d8ea
32	Защита и охрана природных богатств (воздуха, воды, полезных ископаемых, флоры и фауны)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d8ea
33	Искусственные водоёмы: водохранилища, пруды (общая характеристика)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d8ea
34	Резервный урок. Проверочная работа по теме "Формы земной	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d8ea

	поверхности и водоёмы"					
35	Резервный урок. Проверочная работа по теме "Природные зоны"	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d8ea
36	Человек - творец культурных ценностей	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d8ea
37	Труд и быт людей в разные исторические времена	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8419c54
38	Резервный урок. Новое время	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d8ea
39	Резервный урок. Новейшее время: история продолжается сегодня	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d8ea
40	Государство Русь. Страницы общественной и культурной жизни	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8419894
41	Города России. Древние города России. Страницы истории	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d8ea
42	Государство Русь. Человек - защитник своего Отечества	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d8ea
43	Московское государство. Страницы общественной и культурной жизни в Московском государстве	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d8ea
44	Образование и культура в Московском государстве	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d8ea
45	Страницы истории Российской империи. Пётр I	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841b284
46	Страницы Российской империи. Преобразования в культуре, науке, быту	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d8ea
47	Образование в Российской империи	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841b4aa
48	Развитие культуры в Российской империи Российская империя: развитие культуры XVIII века	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d8ea

	(архитектура, живопись, театр)					
49	«Золотой век» русской культуры. Великие поэты и писатели, композиторы и художники XIX века	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d8ea
50	Первая Отечественная война: 1812 год. Защита Родины от французских завоевателей	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d8ea
51	Страницы истории России XX века	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841c56c
52	Великая Отечественная война 1941-1945 гг: как все начиналось…	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d8ea
53	Великая Отечественная война 1941-1945 гг: главные сражения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841c800
54	Всё для фронта – всё для победы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841c9f4
55	Взятие Берлина. Парад Победы	1	0	0		
56	Мы живём в Российской Федерации	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841dac0
57	Государственное устройство РФ (общее представление). Конституция РФ. Президент РФ. Политико-административная карта России	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d188
58	Родной край. Знаменитые люди родного края	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d8ea
59	Взаимоотношения людей в обществе: доброта и гуманизм, справедливость и уважение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d8ea
60	Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребёнка	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d336
61	Государственные праздники России	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841dc50

62	Праздник в жизни общества и человека	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d8ea
63	Праздники и памятные даты своего региона	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d8ea
64	Малая Родина гражданина России. Достопримечательности родного края	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d8ea
65	Наша малая Родина: главный город	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d8ea
66	Города России. Города-герои. Страницы истории	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d8ea
67	Резервный урок. Проверочная работа по теме "История Отечества"	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d8ea
68	Резервный урок. Проверочная работа по итогам обучения в 4 классе	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d8ea
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	2		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Окружающий мир (в 2 частях), 1-4 класс/ Плешаков А.А., Новицкая М.Ю., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Плешаков А.А. Окружающий мир 1-4 класс, М.: Просвещение, 2023.

Плешаков А.А., Александрова В.П., Борисова С.А. Окружающий мир: поурочные разработки: 1-4 класс.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

https://m.edsoo.ru/7f4116e

3.7. Рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики».

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Краснодарский край

Каневской район

МБОУ СОШ №26

УТВЕРЖДЕНО
Директор МБОУ СОШ №26
_____Бузан Е.Г.
Протокол п/с №1 от 31.08.2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 2088556)

учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»

для обучающихся 4 класса

станица Челбасская 2023 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО) по ОРКСЭ и обеспечивает содержательную составляющую ФГОС НОО.

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в стандарте, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся, независимо от изучаемого модуля.

Культурологическая направленность предмета способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов России, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватные вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т. п.

Предпосылками усвоения младшими школьниками содержания курса являются психологические особенности детей, завершающих обучение в начальной школе: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Психологи подчёркивают естественную открытость детей этого возраста, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений. Всё это становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обу-чения необходимо учитывать, что младшие школьники с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

Целью ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами ОРКСЭ являются:

- знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);
- развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных в начальной школе, формирование

ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

- развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации ОРКСЭ – культурологический подход, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» изучается в 4 классе один час в неделе, общий объем составляет 34 часа.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Модуль «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»

Россия – наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «ОСНОВЫ ИСЛАМСКОЙ КУЛЬТУРЫ»

Россия – наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад – образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят правоверные мусульмане. Добро и зло в исламкой традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама и исламской этики. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные ценности ислама. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «ОСНОВЫ БУДДИЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ»

Россия – наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «ОСНОВЫ ИУДЕЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ»

Россия – наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора – главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР НАРОДОВ РОССИИ»

Россия – наша Родина. Культура и религия. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в

религиозной культуре. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Праздники и календари в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»

Россия – наша Родина. Культура и религия. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;
- понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
- осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой ре-лигии;
- строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;
- соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;
- строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
- понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорб-ляющих других людей;
- понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
- овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

- овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

- ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества – мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);
- использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);
- применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;
- признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Работа с информацией:

- воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;
- использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);
- находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
- анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

Коммуникативные УУД:

- использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;
- создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

Регулятивные УУД:

- проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия,

предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

- проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;
- анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);
- выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;
- проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

Совместная деятельность:

- выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;
- владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;
- готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты обучения по модулю «Основы православной культуры» должны обеспечивать следующие достижения обучающегося:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;

- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;
- рассказывать о Священном Писании Церкви – Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;
- рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;
- рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;
- раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;
- распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;
- рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;
- излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Оте-честву, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;
- рассказывать о Священном Коране и сунне – примерах из жизни пророка Мухаммада; о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);
- рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;
- рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид);
- раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи; норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; норм отношений с дальними родственниками, соседями; исламских семейных ценностей;
- распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;
- рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
- излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Оте-честву, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы буддийской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность); основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары; понимание личности как совокупности всех поступков; значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисаттвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване; понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;
- рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах; смысле принятия, восьмеричном пути и карме;
- рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;
- рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;
- раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; буддийских семейных ценностей;
- распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре;
- рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции;
- излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы иудейской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека; объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;
- рассказывать о священных текстах иудаизма – Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;
- рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;
- рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;

- раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; иудейских традиционных семейных ценностей;
- распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;
- рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
- излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Оте-честву, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно-нравственной культуре, традиции.

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме); объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;

- соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма; об основателях религий;
- рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1–2 примера);
- рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;
- рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);
- раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России; понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;
- распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;
- рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись); главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);
- излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы

светской этики» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»;
- высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;
- рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;
- раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья – союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;
- распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение; выражать уважение российской государственности, законов в рос-сийском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;

- рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;
- рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;
- раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;
- объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
МОДУЛЬ "ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ"

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Россия — наша Родина	1	0	0	http://orkce.apkpro.ru/
2	Культура и религия. Введение в православную духовную традицию	2	0	0	http://orkce.apkpro.ru/
3	Во что верят православные христиане	4	0	0	http://orkce.apkpro.ru/
4	Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему	4	0	0	http://orkce.apkpro.ru/
5	Отношение к труду. Долг и ответственность	2	0	0	http://orkce.apkpro.ru/
6	Милосердие и сострадание	2	0	0	http://orkce.apkpro.ru/
7	Православие в России	5	0	0	http://orkce.apkpro.ru/
8	Православный храм и другие святыни	3	0	0	http://orkce.apkpro.ru/
9	Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники	6	0	0	http://orkce.apkpro.ru/
10	Христианская семья и её ценности	3	0	0	http://orkce.apkpro.ru/
11	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2	0	0	http://orkce.apkpro.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Россия- наша Родина	1	0	0		http://orkce.apkpro.ru/
2	Культура и религия	1	0	0		http://orkce.apkpro.ru/
3	Бог, мир, человек	1	0	0		http://orkce.apkpro.ru/
4	Библия	1	0	0		http://orkce.apkpro.ru/
5	Как христианство пришло на Русь	1	0	0		http://orkce.apkpro.ru/
6	Ошибка первых людей	1	0	0		http://orkce.apkpro.ru/
7	Вдали от рая	1	0	0		http://orkce.apkpro.ru/
8	В ожидании спасителя	1	0	0		http://orkce.apkpro.ru/
9	Десять заповедей	1	0	0		http://orkce.apkpro.ru/
10	Благовещение. Рождество Христово	1	0	0		http://orkce.apkpro.ru/
11	Богоявление. Искушение в пустыне	1	0	0		http://orkce.apkpro.ru/
12	Народная проповедь	1	0	0		http://orkce.apkpro.ru/
13	Евангельские притчи	1	0	0		http://orkce.apkpro.ru/
14	Крест	1	0	0		http://orkce.apkpro.ru/
15	Пасха	1	0	0		http://orkce.apkpro.ru/
16	Итоговые пробные проекты	1	0	0		http://orkce.apkpro.ru/
17	Храмы России	1	0	0		http://orkce.apkpro.ru/
18	Икона	1	0	0		http://orkce.apkpro.ru/
19	Церковнославянский язык	1	0	0		http://orkce.apkpro.ru/

20	Православная молитва	1	0	0		http://orkce.apkpro.ru/
21	Церковь	1	0	0		http://orkce.apkpro.ru/
22	Причастие	1	0	0		http://orkce.apkpro.ru/
23	Покаяние	1	0	0		http://orkce.apkpro.ru/
24	Подвиг	1	0	0		http://orkce.apkpro.ru/
25	Брак	1	0	0		http://orkce.apkpro.ru/
26	Родители и дети	1	0	0		http://orkce.apkpro.ru/
27	Монашество	1	0	0		http://orkce.apkpro.ru/
28	Труд и творчество	1	0	0		http://orkce.apkpro.ru/
29	Любовь-вершина добродетелей	1	0	0		http://orkce.apkpro.ru/
30	Суд Божий и суд человеческий	1	0	0		http://orkce.apkpro.ru/
31	Суд Божий и суд человеческий	1	0	0		http://orkce.apkpro.ru/
32	Отечество земное и небесное	1	0	0		http://orkce.apkpro.ru/
33	Отечество земное и небесное	1	0	0		http://orkce.apkpro.ru/
34	Итоговый опрос	1	0	0		http://orkce.apkpro.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

• Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры. 4 класс: учебник: в 2 частях, 4 класс/ Васильева О.Ю., Кульберг А.С., Корытко О.В. и другие; под науч. ред. Васильевой О.Ю., Акционерное общество «Издательство «Просвещение».

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Основы религиозных культур и светской этики. Книга для учителя. Справочные материалы для общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2015г.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

http://orkce.apkpro.ru/

3.8. Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство».

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СОШ №26

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 429967)

учебного предмета «Изобразительное искусство»

для обучающихся 1-4 классов

ст.Челбасская 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

Общее число часов, отведённых на изучение изобразительного искусства, составляет 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1 КЛАСС

Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль «Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль «Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

2 КЛАСС

Модуль «Графика»

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурного предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль «Живопись»

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью.

Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый – звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И. К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонка) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, росы на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

Модуль «Архитектура»

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например,

кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И. И. Левитана, И. И. Шишкина, Н. П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В. В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

3 КЛАСС

Модуль «Графика»

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица – маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль «Живопись»

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль «Скульптура»

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

Модуль «Архитектура»

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Виды пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, скульптуре – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

4 КЛАСС

Модуль «Графика»

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль «Живопись»

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль «Скульптура»

Знакомство со скульптурными памятниками героям и защитникам Отечества,

героям Великой Отечественной войны и мемориальными комплексами. Создание эскиза памятника ко Дню Победы в Великой Отечественной войне. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль «Архитектура»

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский Кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие

истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

- уважение и ценностное отношение к своей Родине – России;
- ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;
- духовно-нравственное развитие обучающихся;
- мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности;
- позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание осуществляется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты их эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственный поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и развитие его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития

навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными познавательными действиями

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
- анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
- обобщать форму составной конструкции;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- передавать обобщённый образ реальности при построении плоской композиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
- формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
- использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- использовать электронные образовательные ресурсы;
- уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
- выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
- анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
- самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
- осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
- соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

Овладение универсальными коммуникативными действиями

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;
- вести диалог и участвовать в обсуждении, проявляя уважительное отношение к противоположным мнениям, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;
- находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
- демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
- анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;
- признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
- взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

Овладение универсальными регулятивными действиями

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;
- соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;
- уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и проявляя бережное отношение к используемым материалам;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из

бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура».

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другое.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль «Скульптура»

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другое).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или

вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль «Архитектура»

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения отечественных художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль «Живопись»

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль «Скульптура»

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные

промыслы гжель и хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду гжели и хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль «Архитектура»

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены

их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

Модуль «Живопись»

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина эскиза памятника героям Великой Отечественной войны или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране в память о Великой Отечественной войне).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов),

показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура»

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся, иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискарёвский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных

произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями её украшений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию юрты, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Ты учишься изображать	10	0	0	https://uchi.ru/main
2	Ты украшаешь	9	0	0	https://uchi.ru/main
3	Ты строишь	8	0	0	https://uchi.ru/main
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	6	0	0	https://uchi.ru/main
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	2	0	0	https://uchi.ru/main
2	Как и чем работает художник	14	0	0	https://uchi.ru/main
3	Реальность и фантазия	5	0	0	https://uchi.ru/main
4	О чем говорит искусство?	7	0	0	https://uchi.ru/main
5	Как говорит искусство?	6	0	0	https://uchi.ru/main
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
2	Искусство в твоем доме	8	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
3	Искусство на улицах твоего города	8	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
4	Художник и зрелище	7	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
5	Художник и музей	10	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
2	Истоки родного искусства	7	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
3	Древние города нашей земли	11	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
4	Каждый народ – художник	9	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
5	Искусство объединяет народы	6	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Все дети любят рисовать: рассматриваем детские рисунки и рисуем радостное солнце	1	0	0		
2	Изображения вокруг нас: рассматриваем изображения в детских книгах	1	0	0		
3	Мастер изображения учит видеть: создаем групповую работу «Сказочный лес»	1	0	0		
4	Короткое и длинное: рисуем животных с различными пропорциями	1	0	0		
5	Изображать можно пятном: дорисовываем зверушек от пятна или тени	1	0	0		
6	Изображать можно в объеме: лепим зверушек	1	0	0		
7	Изображать можно линией: рисуем ветви деревьев, травы	1	0	0		
8	Разноцветные краски. Рисуем цветные коврики (коврик-осень /	1	0	0		

	зима или коврик-ночь / утро)					
9	Изображать можно и то, что невидимо: создаем радостные и грустные рисунки	1	0	0		
10	Художники и зрители: рассматриваем картины художников и говорим о своих впечатлениях	1	0	0		
11	Мир полон украшений: рассматриваем украшения на иллюстрациях к сказкам	1	0	0		
12	Цветы: создаем коллективную работу «Ваза с цветами»	1	0	0		
13	Узоры на крыльях: рисуем бабочек и создаем коллективную работу – панно «Бабочки»	1	0	0		
14	Красивые рыбы: выполняем рисунок рыб в технике монотипия	1	0	0		
15	Украшения птиц создаем сказочную птицу из цветной бумаги	1	0	0		
16	Узоры, которые создали люди: рисуем цветок или птицу для орнамента	1	0	0		
17	Нарядные узоры на глиняных игрушках: украшаем узорами фигурки из бумаги	1	0	0		
18	Как украшает себя человек: рисуем героев сказок с подходящими украшениями	1	0	0		

19	Мастер Украшения помогает сделать праздник: создаем веселые игрушки из цветной бумаги	1	0	0		
20	Постройки в нашей жизни: рассматриваем и обсуждаем	1	0	0		
21	Дома бывают разными: рисуем домики для героев книг	1	0	0		
22	Домики, которые построила природа: рассматриваем, как они устроены	1	0	0		
23	Снаружи и внутри: создаем домик для маленьких человечков	1	0	0		
24	Строим город: рисуем и строим город из пластилина и бумаги	1	0	0		
25	Все имеет свое строение: создаем изображения животных из разных форм	1	0	0		
26	Строим вещи: создаем из цветной бумаги веселую сумку-пакет	1	0	0		
27	Город, в котором мы живем: фотографируем постройки и создаем панно «Прогулка по городу»	1	0	0		
28	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу: рассматриваем и обсуждаем	1	0	0		
29	Праздник птиц: создаем декоративные изображения птиц из цветной бумаги	1	0	0		
30	Разноцветные жуки и бабочки:	1	0	0		

	создаем аппликацию из цветной бумаги жука, бабочки или стрекозы					
31	Азбука компьютерной графики: знакомство с программами Paint или Paint net. Создание и обсуждение фотографий	1	0	0		
32	Времена года: создаем рисунки о каждом времени года	1	0	0		
33	Здравствуй, лето! Рисуем красками «Как я буду проводить лето»	1	0	0		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Учусь быть зрителем и художником: рассматриваем детское творчество и произведения декоративного искусства	1	0	0	04.09.2023	https://uchi.ru/main
2	Природа и художник: наблюдаем природу и обсуждаем произведения художников	1	0	0	11.09.2023	https://uchi.ru/main
3	Художник рисует красками: смешиваем краски, рисуем эмоции и настроение	1	0	0	18.09.2023	https://uchi.ru/main

4	Художник рисует мелками и тушью: рисуем с натуры простые предметы	1	0	0	25.09.2023	https://uchi.ru/main
5	С какими еще материалами работает художник: рассматриваем, обсуждаем, пробуем применять материалы для скульптуры	1	0	0	02.10.2023	https://uchi.ru/main
6	Гуашь, три основных цвета: рисуем дворец холодного ветра и дворец золотой осени	1	0	0	09.10.2023	https://uchi.ru/main
7	Волшебная белая: рисуем композицию «Сад в тумане, раннее утро»	1	0	0	16.10.2023	https://uchi.ru/main
8	Волшебная черная: рисуем композицию «Буря в лесу»	1	0	0	23.10.2023	https://uchi.ru/main
9	Волшебные серые: рисуем цветной туман	1	0	0	06.11.2023	https://uchi.ru/main
10	Пастель и восковые мелки: рисуем осенний лес и листопад	1	0	0	13.11.2023	https://uchi.ru/main
11	Аппликация: создаем коврики на тему «Осенний листопад»	1	0	0	20.11.2023	https://uchi.ru/main
12	Что может линия: рисуем зимний лес	1	0	0	27.11.2023	https://uchi.ru/main
13	Линия на экране компьютера: рисуем луговые травы, деревья	1	0	0	04.12.2023	https://uchi.ru/main
14	Что может пластилин: лепим фигурку любимого животного	1	0	0	11.12.2023	https://uchi.ru/main
15	Бумага, ножницы, клей: создаем макет игровой площадки	1	0	0	18.12.2023	https://uchi.ru/main

16	Неожиданные материалы: создаем изображение из фантиков, пуговиц, ниток	1	0	0	25.12.2023	https://uchi.ru/main
17	Изображение, реальность, фантазия: рисуем домашних и фантастических животных	1	0	0	08.01.2024	https://uchi.ru/main
18	Украшение, реальность, фантазия: рисуем кружево со снежинками, паутинками, звездочками	1	0	0	15.01.2024	https://uchi.ru/main
19	Постройка, реальность, фантазия: обсуждаем домики, которые построила природа	1	0	0	22.01.2024	https://uchi.ru/main
20	Конструируем природные формы: создаем композицию «Подводный мир»	1	0	0	29.01.2024	https://uchi.ru/main
21	Конструируем сказочный город: строим из бумаги домик, улицу или площадь	1	0	0	05.02.2024	https://uchi.ru/main
22	Изображение природы в различных состояниях: рисуем природу разной по настроению	1	0	0	12.02.2024	https://uchi.ru/main
23	Изображение характера животных: передаем характер и настроение животных в рисунке	1	0	0	19.02.2024	https://uchi.ru/main
24	Изображение характера человека: рисуем доброго или злого человека, героев сказок	1	0	0	26.02.2024	https://uchi.ru/main
25	Образ человека в скульптуре:	1	0	0		https://uchi.ru/main

	создаем разных по характеру образов в объеме – легкий, стремительный и тяжелый, неповоротливый				04.03.2024	
26	Человек и его украшения: создаем кокошник для доброй и злой героинь из сказок	1	0	0	11.03.2024	https://uchi.ru/main
27	О чем говорят украшения: рисуем украшения для злой и доброй феи, злого колдуна, доброго воина	1	0	0	18.03.2024	https://uchi.ru/main
28	Образ здания: рисуем дома для разных сказочных героев	1	0	0	01.04.2024	https://uchi.ru/main
29	Теплые и холодные цвета: рисуем костер или перо жар-птицы на фоне ночного неба	1	0	0	08.04.2024	https://uchi.ru/main
30	Тихие и звонкие цвета, ритм линий создаем композицию «Весенняя земля»	1	0	0	15.04.2024	https://uchi.ru/main
31	Характер линий: рисуем весенние ветки – березы, дуба, сосны	1	0	0	22.04.2024	https://uchi.ru/main
32	Характер линий: рисуем весенние ветки – березы, дуба, сосны	1	0	0	29.04.2024	https://uchi.ru/main
33	Ритм и движение пятен: вырезаем из бумаги птичек и создаем из них композиции	1	0	0	13.05.2024	https://uchi.ru/main
34	Пропорции выражают характер: создаем скульптуры птиц	1	0	0	27.05.2024	https://uchi.ru/main
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Изображение, постройка, украшения и материалы: знакомимся с иллюстрациями и дизайном предметов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1496ae
2	Твои игрушки: создаем игрушки из подручного нехудожественного материала и/или из пластилина/глины	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a932
3	Посуда у тебя дома: изображаем орнаменты и эскизы украшения посуды в традициях народных художественных промыслов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14af2c
4	Обои и шторы у тебя дома: создаем орнаменты для обоев и штор	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b166
5	Орнаменты для обоев и штор: создаем орнаменты в графическом редакторе	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14cd18
6	Мамин платок: создаем орнамент в квадрате	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b2c4
7	Твои книжки: создаем эскизы обложки, заглавной буквицы и иллюстраций к детской книге сказок	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1494d8 https://m.edsoo.ru/8a14c0e8

8	Открытки: создаем поздравительную открытку	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14929e
9	Труд художника для твоего дома: рассматриваем работы художников над предметами быта	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b6e8
10	Памятники архитектуры: виртуальное путешествие	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14c35e
11	Исторические и архитектурные памятники: рисуем достопримечательности города или села	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b490
12	Парки, скверы, бульвары: создаем эскиз макета паркового пространства	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b6e8
13	Ажурные ограды: проектируем декоративные украшения в городе	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b6e8
14	Волшебные фонари: создаем малые архитектурные формы для города (фонари)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b8e6
15	Витрины: создаем витрины - малые архитектурные формы для города	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b6e8
16	Удивительный транспорт: рисуем или создаем в бумагопластике фантастический транспорт	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14ba1c
17	Труд художника на улицах твоего города: создаем панно «Образ моего города»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14bd46
18	Художник в цирке: рисуем на тему	1	0	0		Библиотека ЦОК

	«В цирке»					https://m.edsoo.ru/8a14a19e
19	Художник в театре: создаем эскиз занавеса или декораций сцены	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a45a
20	Театр кукол: создаем сказочного персонажа из пластилина или в бумагопластике	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a7f2
21	Маска: создаем маски сказочных персонажей с характерным выражением лица	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14996a
22	Афиша и плакат: создаем эскиз афиши к спектаклю или фильму	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14982a
23	Праздник в городе: создаем композицию «Праздник в городе»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a626
24	Школьный карнавал: украшаем школу, проводим выставку наших работ	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b6e8
25	Музей в жизни города: виртуальное путешествие	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b6e8
26	Картина – особый мир: восприятие картин различных жанров в музеях	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14c71e
27	Музеи искусства: участвуем в виртуальном интерактивном путешествии в художественные музеи	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14d0d8 https://m.edsoo.ru/8a14ca48
28	Картина-пейзаж: рисуем пейзаж, отображаем состояние природы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149c3a https://m.edsoo.ru/8a14c890
29	Картина-портрет: рассматриваем	1	0	0		Библиотека ЦОК

	произведения портретистов, сочиняем рассказы к портретам					https://m.edsoo.ru/8a149eb0
30	Изображение портрета: рисуем портрет человека красками	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b6e8
31	Картина-натюрморт: рисуем натюрморт	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149abe
32	Картины исторические и бытовые: создаем композицию историческую или бытовую	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b6e8
33	Скульптура в музее и на улице: лепим эскиз парковой скульптуры	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14acca
34	Художественная выставка: организуем художественную выставку работ обучающихся	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b6e8
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Каждый народ строит, украшает, изображает: рассматриваем и обсуждаем произведения великих художников, скульпторов, архитекторов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14fe78
2	Пейзаж родной земли: рисуем пейзаж по правилам линейной и воздушной перспективы красками	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14d4ca https://m.edsoo.ru/8a14dd4e https://m.edsoo.ru/8a150e90
3	Деревянный мир: создаем макет избы из бумаги	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f630
4	Изображение избы: рисуем и моделируем избу в графическом редакторе	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a151070
5	Деревня: создаем коллективное панно «Деревня»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14eafa
6	Красота человека: создаем портрет русской красавицы (в национальном костюме с учетом этнокультурных особенностей региона)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b6e8
7	Красота человека: изображаем фигуру человека в национальном	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14ec6c

	костюме					https://m.edsoo.ru/8a14ede8
8	Народные праздники: создаем панно на тему народных праздников	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14e302
9	Родной угол: изображаем и моделируем башни и крепостные стены	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14fcca
10	Родной край: создаем макет «Древний город»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b6e8
11	Древние соборы: изображаем древнерусский храм	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f838
12	Города Русской земли: рисуем древнерусский город или историческую часть современного города	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14db64
13	Древнерусские воины-защитники: рисуем героев былин, древних легенд, сказок	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14d7b8
14	Великий Новгород: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b6e8
15	Псков: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b6e8
16	Владимир и Суздаль: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b6e8
17	Москва: знакомимся с памятниками древнерусского	1	0	0		Библиотека ЦОК

	зодчества					https://m.edsoo.ru/8a14b6e8
18	Узорочье теремов: выполняем зарисовки народных орнаментов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14ec6c https://m.edsoo.ru/8a14e938
19	Пир в теремных палатах: выполняем творческую работу «Пир в теремных палатах»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b6e8
20	Страна восходящего солнца: изображаем японский сад	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b6e8
21	Страна восходящего солнца: изображаем японок в национальной одежде и создаем панно «Праздник в Японии»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f036
22	Народы гор и степей: моделируем юрту в графическом редакторе	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f270
23	Народы гор и степей: рисуем степной или горный пейзаж с традиционными постройками	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b6e8
24	Города в пустыне: создаём образ города в пустыне с его архитектурными особенностями	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b6e8
25	Древняя Эллада: изображаем олимпийцев в графике	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a151584
26	Древняя Эллада: создаем панно «Олимпийские игры в Древней Греции»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a15074c
27	Европейские города: рисуем	1	0	0		Библиотека ЦОК

	площадь средневекового города					https://m.edsoo.ru/8a15088c https://m.edsoo.ru/8a14faa4 https://m.edsoo.ru/8a150a80
28	Многообразие художественных культур в мире: создаем презентацию на тему архитектуры, искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a151a7a https://m.edsoo.ru/8a151318
29	Материнство: изображаем двойной портрет матери и ребенка	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a15006c
30	Мудрость старости: создаем живописный портрет пожилого человека	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b6e8
31	Сопереживание: выполняем тематическую композицию «Сопереживание»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b6e8
32	Герои-защитники: создаем презентацию памятника героям и защитникам Отечества, героям Великой Отечественной войны	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a150cb0 https://m.edsoo.ru/8a14e4c4
33	Герои-защитники: лепим из пластилина эскиз памятника героям или мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14e6b8
34	Юность и надежды: создаем живописный детский портрет	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b6e8

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	0	0	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

• Изобразительное искусство, 1-4 класс/ Коротеева Е.И.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Изобразительное искусство. Сборник примерных рабочих программ. Предметная линия учебников под ред Б. М. Неменского. 1-4 классы. Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1–4 классы. Неменский Б. М., Неменская Л. А., Коротеева Е. И. и др. / Под ред. Неменского Б. М.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Образовательная онлайн-платформа
https://uchi.ru/main
Единое содержание общего образования
https://edsoo.ru/ , http://school-collection.edu.ru/
Государственный Эрмитаж
https://ermitazh.org/ofitsialnyj-sajt/
Государственный Русский музей
https://www.rusmuseum.ru
Государственная Третьяковская галерея
https://www.tretyakovgallery.ru/
Федеральный центр информационно-образовательных ...
http://window.edu.ru
Российская электронная школа
https://resh.edu.ru/

3.8. Рабочая программа по учебному предмету «Музыка».

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Краснодарский край

Каневской район

МБОУ СОШ №26

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ СОШ №26

_____Бузан Е.Г.

Протокол п/с №1 от 31.08.2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 1844636)

учебного предмета «Музыка»

для обучающихся 1-4 классов

станица Челбасская 2023 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося – как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование – пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа по музыке предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Программа по музыке формирует эстетические потребности, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка.

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения обучающегося опосредованным недирективным путём. Ключевым моментом при составлении программы по музыке является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе традиционных российских ценностей.

Одним из наиболее важных направлений программы по музыке является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий в программе по музыке принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству – от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

Основная цель программы по музыке – воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения

музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования:

формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасноев жизни и в искусстве;

формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;

формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;

развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;

овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;

изучение закономерностей музыкального искусства: интонационнаяи жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;

воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;

расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очерёдности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями):

инвариантные:

модуль № 1 «Народная музыка России»;

модуль № 2 «Классическая музыка»;

модуль № 3 «Музыка в жизни человека»

вариативные:

модуль № 4 «Музыка народов мира»;

модуль № 5 «Духовная музыка»;

модуль № 6 «Музыка театра и кино»;

модуль № 7 «Современная музыкальная культура»;

модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками. Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий – посещений театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной

темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации.

Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки – 135 часов:

в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю),

во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю),

в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю),

в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

При разработке рабочей программы по музыке образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Освоение программы по музыке предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и другие.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Инвариантные модули

Модуль № 1 «Народная музыка России»

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

Край, в котором ты живёшь

Содержание: Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;

диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;

вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

Русский фольклор

Содержание: Русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров;

участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Заинька» и другие);

сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;

вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням;

Русские народные музыкальные инструменты

Содержание: Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;

вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах;

посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

Сказки, мифы и легенды

Содержание: Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с манерой сказывания нараспев;

слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;

в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

Жанры музыкального фольклора

Содержание: Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;

определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);

разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;

импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

Народные праздники

Содержание: Обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыах).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации);

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

посещение театра, театрализованного представления;

участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка.

Первые артисты, народный театр

Содержание: Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных, справочных текстов по теме;

диалог с учителем;

разучивание, исполнение скоморошин;

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект – театрализованная постановка.

Фольклор народов России

Содержание: Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2–3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;

определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;

вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов

Содержание: Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении фольклористики;

чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;

слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;

определение приёмов обработки, развития народных мелодий;

разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке;

сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;

обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;

вариативно: аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

Модуль № 2 «Классическая музыка»

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

Композитор – исполнитель – слушатель

Содержание: Композитор. Исполнитель. Особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеозаписи концерта;

слушание музыки, рассматривание иллюстраций;

диалог с учителем по теме занятия;

«Я – исполнитель» (игра – имитация исполнительских движений), игра «Я – композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз);

освоение правил поведения на концерте;

вариативно: «Как на концерте» – выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

Композиторы – детям

Содержание: Детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором;

подбор эпитетов, иллюстраций к музыке;

определение жанра;

музыкальная викторина;

вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

Оркестр

Содержание: Оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки в исполнении оркестра;

просмотр видеозаписи;

диалог с учителем о роли дирижёра, «Я – дирижёр» – игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;

разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;

вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам – сочинение своего варианта ритмической партитуры.

Музыкальные инструменты. Фортепиано

Содержание: Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с многообразием красок фортепиано;

слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;

«Я – пианист» – игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;

демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);

вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент –

наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

Музыкальные инструменты. Флейта

Содержание: Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринкс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;

слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;

чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель

Содержание: Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;

разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

Вокальная музыка

Содержание: Человеческий голос – самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;

знакомство с жанрами вокальной музыки;

слушание вокальных произведений композиторов-классиков;

освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений;

вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;

проблемная ситуация: что значит красивое пение;

музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов;

разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;

вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

Инструментальная музыка

Содержание: Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки;

слушание произведений композиторов-классиков;

определение комплекса выразительных средств;

описание своего впечатления от восприятия;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

Программная музыка

Содержание: Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки;

обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;

вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

Симфоническая музыка

Содержание: Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов;

определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра;

слушание фрагментов симфонической музыки;

«дирижирование» оркестром;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

Русские композиторы-классики

Содержание: Творчество выдающихся отечественных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Европейские композиторы-классики

Содержание: Творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Мастерство исполнителя

Содержание: Творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;

изучение программ, афиш консерватории, филармонии;

сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;

беседа на тему «Композитор – исполнитель – слушатель»;

вариативно: посещение концерта классической музыки;

создание коллекции записей любимого исполнителя.

Модуль № 3 «Музыка в жизни человека»

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

Красота и вдохновение

Содержание: Стремление человека к красоте Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека;

слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии;

двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»;

выстраивание хорового унисона – вокального и психологического;

одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра;

разучивание, исполнение красивой песни;

вариативно: разучивание хоровода

Музыкальные пейзажи

Содержание: Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация, пластическое интонирование;

разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте;

вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

Музыкальные портреты

Содержание: Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения;

разучивание, харáктерное исполнение песни – портретной зарисовки;

вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация «Угадай мой характер»; инсценировка – импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

Какой же праздник без музыки?

Содержание: Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении музыки на празднике;

слушание произведений торжественного, праздничного характера;

«дирижирование» фрагментами произведений;

конкурс на лучшего «дирижёра»;

разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику;

проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;

вариативно: запись видеооткрытки с музыкальным поздравлением; групповые творческие шутливые двигательные импровизации «Цирковая труппа».

Танцы, игры и веселье

Содержание: Музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыки скерцозного характера;

разучивание, исполнение танцевальных движений;

танец-игра;

рефлексия собственного эмоционального состояния после участияв танцевальных композициях и импровизациях;

проблемная ситуация: зачем люди танцуют;

ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра;

Музыка на войне, музыка о войне

Содержание: Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой Отечественной войны;

слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;

обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

Главный музыкальный символ

Содержание: Гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации;

знакомство с историей создания, правилами исполнения;

просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов;

чувство гордости, понятия достоинства и чести;

обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;

разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

Искусство времени

Содержание: Музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;

наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;

проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека;

вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

Модуль № 4 «Музыка народов мира»

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непереходимых границ» – тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

Певец своего народа

Содержание: Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Музыка стран ближнего зарубежья

Содержание: Фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народовс фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Музыка стран дальнего зарубежья

Содержание: Музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Диалог культур

Содержание: Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских

мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Модуль № 5 «Духовная музыка»

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями – музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

Звучание храма

Содержание: Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и другие). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;

диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона; знакомство с видами колокольных звонов;

слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);

выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;

двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне;

ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок;

вариативно: просмотр документального фильма о колоколах;

сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

Песни верующих

Содержание: Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;

диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;

знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания;

вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы;

рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

Инструментальная музыка в церкви

Содержание: Орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении;

ответы на вопросы учителя;

слушание органной музыки И.С. Баха;

описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных

средств;

игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания);

звуковое исследование – исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;

наблюдение за трансформацией музыкального образа;

вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация – выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

Искусство Русской православной церкви

Содержание: Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другое). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;

прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;

анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики;

сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице;

вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

Религиозные праздники

Содержание: Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации.

В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания;

разучивание (с опорой на нотный текст), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;

вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

Модуль № 6 «Музыка театра и кино»

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

Музыкальная сказка на сцене, на экране

Содержание: Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло.

Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся:

видеопросмотр музыкальной сказки;

обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;

игра-викторина «Угадай по голосу»;

разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;

вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

Театр оперы и балета

Содержание: Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;

просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;

определение особенностей балетного и оперного спектакля;

тесты или кроссворды на освоение специальных терминов;

танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;

разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);

«игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;

вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

Балет. Хореография – искусство танца

Содержание: Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Виды деятельности обучающихся:

просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;

музыкальная викторина на знание балетной музыки;

вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля

Содержание: Ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского -Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание фрагментов опер;

определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;

знакомство с тембрами голосов оперных певцов;

освоение терминологии;

звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний;

разучивание, исполнение песни, хора из оперы;

рисование героев, сцен из опер;

вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.

Сюжет музыкального спектакля

Содержание: Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля;

рисунок обложки для либретто опер и балетов;

анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противоборствующих сторон;

наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;

вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;

музыкальная викторина на знание музыки;

звучащие и терминологические тесты;

вариативно: создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

Оперетта, мюзикл

Содержание: История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и др.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;

слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;

разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;

сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;

вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла – спектакль для родителей.

Кто создаёт музыкальный спектакль?

Содержание: Профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;

знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников;

просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках;

обсуждение различий в оформлении, режиссуре;

создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;

вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.

Патриотическая и народная тема в театре и кино

Содержание: История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения).

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;

диалог с учителем;

просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов;

обсуждение характера героев и событий;

проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка;

разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;

вариативно: посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

Модуль № 7 «Современная музыкальная культура»

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является вычленение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

Современные обработки классической музыки

Содержание: Понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся:

различение музыки классической и её современной обработки;

слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;

обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;

вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента;

Джаз

Содержание: Особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством джазовых музыкантов;

узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;

определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;

вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

Исполнители современной музыки

Содержание: Творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеоклипов современных исполнителей;

сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);

вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

Электронные музыкальные инструменты

Содержание: Современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;

сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;

подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;

вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

Модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5–10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

Весь мир звучит

Содержание: Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звуками музыкальными и шумовыми;

различение, определение на слух звуков различного качества;

игра – подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;

артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

Звукоряд

Содержание: Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами нотной записи;

различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;

пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»;

разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

Интонация

Содержание: Выразительные и изобразительные интонации.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;

разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;

слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

Ритм

Содержание: Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Ритмический рисунок

Содержание: Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Размер

Содержание: Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Виды деятельности обучающихся:

ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах);

определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;

исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном

размере.

Музыкальный язык

Содержание: Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;

определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

Высота звуков

Содержание: Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятий «выше-ниже»;

определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, вычленение знакомых нот, знаков альтерации;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

Мелодия

Содержание: Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;

исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;

вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Сопровождение

Содержание: Аккомпанемент. Остинато. Вступление, заключение, проигрыш.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;

различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;

показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента;

различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;

составление наглядной графической схемы;

импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

Песня

Содержание: Куплетная форма. Запев, припев.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением куплетной формы;

составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы;

исполнение песен, написанных в куплетной форме;

различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;

вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

Лад

Содержание: Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух ладового наклонения музыки;

игра «Солнышко – туча»;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада;

распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;

исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;

вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

Пентатоника

Содержание: Пентатоника – пятиступенный лад, распространённый у многих народов.

Виды деятельности обучающихся:

слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике

Ноты в разных октавах

Содержание: Ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;

прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне; сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;

определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;

вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Дополнительные обозначения в нотах

Содержание: Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлаги).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с дополнительными элементами нотной записи;

исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

Ритмические рисунки в размере 6/8

Содержание: Размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в

размере 6/8;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

Тональность. Гамма

Содержание: Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2–3 знаков при ключе).

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух устойчивых звуков;

игра «устой – неустой»;

пение упражнений – гамм с названием нот, прослеживание по нотам;

освоение понятия «тоника»;

упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу»;

вариативно: импровизация в заданной тональности.

Интервалы

Содержание: Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятия «интервал»;

анализ ступеневого состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон);

различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;

подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов;

разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении;

элементы двухголосия;

вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

Гармония

Содержание: Аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух интервалов и аккордов;

различение на слух мажорных и минорных аккордов;

разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движениемпо звукам аккордов;

вокальные упражнения с элементами трёхголосия;

определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;

вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

Музыкальная форма

Содержание: Контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и

эпизоды.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо;

слушание произведений: определение формы их строения на слух;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме;

вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме; создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

Вариации

Содержание: Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений, сочинённых в форме вариаций;

наблюдение за развитием, изменением основной темы;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;

вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МУЗЫКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) в области гражданско-патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности;

знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;

проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;

уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;

стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

2) в области духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

3) в области эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;

умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

4) в области научного познания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

5) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;

бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);

профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

6) в области трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности;

трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей;

интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

7) в области экологического воспитания:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными познавательными действиями

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные)по предложенному

учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения как часть универсальных коммуникативных учебных действий:

1) невербальная коммуникация:

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

2) вербальная коммуникация:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

3) совместная деятельность (сотрудничество):

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповойи индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальныес учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуациина основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части универсальных регулятивных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция

личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:

с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности;

с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

К концу изучения модуля № 1 «Народная музыка России» обучающийся научится:

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментахпри исполнении народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

К концу изучения модуля № 2 «Классическая музыка» обучающийся научится:

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерныеи симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

К концу изучения модуля № 3 «Музыка в жизни человека» обучающийся научится:

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

К концу изучения модуля № 4 «Музыка народов мира» обучающийся научится:

различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

К концу изучения модуля № 5 «Духовная музыка» обучающийся научится:

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

К концу изучения модуля № 6 «Музыка театра и кино» обучающийся научится:

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и так далее), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

К концу изучения модуля № 7 «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:

различать разнообразные виды и жанры, современной музыкальной культуры,

стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

К концу изучения модуля № 8 «Музыкальная грамота» обучающийся научится:

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другое), уметь объяснить значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;

исполнять и создавать различные ритмические рисунки;

исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Народная музыка России					
1.1	Край, в котором ты живёшь: «Наш край» (То березка, то рябина…, муз. Д.Б. Кабалевского, сл. А.Пришельца); «Моя Россия» (муз. Г. Струве, сл. Н.Соловьёвой)	1			РЭШ
1.2	Русский фольклор: русские народные песни «Во кузнице», «Веселые гуси», «Скок, скок, молодой дроздок», «Земелюшка-чернозем», «У кота-воркота», «Солдатушки, бравы ребятушки»; заклички	1			РЭШ
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: русские народные песни «Ходит зайка по саду», «Как у наших у ворот», песня Т.А. Потапенко «Скворушка прощается»; В.Я.Шаинский «Дважды два – четыре»	1			РЭШ
1.4	Сказки, мифы и легенды: С.Прокофьев. Симфоническая сказка «Петя и Волк»; Н.	1			РЭШ

	Римский-Корсаков «Садко»				
1.5	Фольклор народов России: татарская народная песня «Энисэ», якутская народная песня «Олененок»	1			РЭШ
1.6	Народные праздники: «Рождественское чудо» колядка; «Прощай, прощай Масленица» русская народная песня	1			РЭШ
Итого по разделу		6			
Раздел 2. Классическая музыка					
2.1	Композиторы – детям: Д.Кабалевский песня о школе; П.И.Чайковский «Марш деревянных солдатиков», «Мама», «Песня жаворонка» из Детского альбома; Г. Дмитриев Вальс, В. Ребиков «Медведь»	1			РЭШ
2.2	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л.ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии	1			РЭШ
2.3	Музыкальные инструменты. Флейта: И.С.Бах «Шутка», В.Моцарт Аллегретто из оперы волшебная флейта, тема Птички из сказки С.С. Прокофьева «Петя и Волк»; «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси	1			РЭШ
2.4	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»	1			РЭШ

2.5	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки	1			РЭШ
2.6	Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Утренняя молитва», «Полька» из Детского альбома	1			РЭШ
2.7	Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен Марш «Афинские развалины», И.Брамс «Колыбельная»	1			РЭШ
Итого по разделу		7			
Раздел 3. Музыка в жизни человека					
3.1	Музыкальные пейзажи: С.С. Прокофьев «Дождь и радуга», «Утро», «Вечер» из Детской музыки; утренний пейзаж П.И.Чайковского, Э.Грига, Д.Б.Кабалевского; музыка вечера - «Вечерняя сказка» А.И. Хачатуряна; «Колыбельная медведицы» сл. Яковлева, муз. Е.П.Крылатова; «Вечерняя музыка» В. Гаврилина; «Летний вечер тих и ясен…» на сл. Фета	1			РЭШ
3.2	Музыкальные портреты: песня «Болтунья» сл. А. Барто, муз. С. Прокофьева; П.И. Чайковский «Баба Яга» из Детского альбома; Л. Моцарт «Менуэт»	1			РЭШ
3.3	Танцы, игры и веселье: А. Спадавеккиа	1			РЭШ

	«Добрый жук», песня из к/ф «Золушка», И. Дунаевский Полька; И.С. Бах «Волынка»				
3.4	Какой же праздник без музыки? О. Бихлер марш «Триумф победителей»; В. Соловьев-Седой Марш нахимовцев; песни, посвящённые Дню Победы	1			РЭШ
Итого по разделу		4			
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Музыка народов мира					
1.1	Певец своего народа: А. Хачатурян Андантино, «Подражание народному»	1			РЭШ
1.2	Музыка стран ближнего зарубежья: Белорусские народные песни «Савка и Гришка», «Бульба», Г. Гусейнли, сл. Т. Муталлибова «Мои цыплята»; Лезгинка, танец народов Кавказа; Лезгинка из балета А.Хачатуряна «Гаянэ»	2			РЭШ
1.3	Музыка стран дальнего зарубежья: «Гусята» – немецкая народная песня, «Аннушка» – чешская народная песня, М. Теодоракис народный танец «Сиртаки», «Чудесная лютня»: этническая музыка	2			РЭШ
Итого по разделу		5			
Раздел 2. Духовная музыка					
2.1	Звучание храма: П.И. Чайковский «Утренняя молитва» и «В церкви» из	1			РЭШ

	Детского альбома				
2.2	Религиозные праздники:Рождественский псалом «Эта ночь святая», Рождественская песня «Тихая ночь»	1			РЭШ
Итого по разделу		2			
Раздел 3. Музыка театра и кино					
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: оперы-сказки «Муха-цокотуха», «Волк и семеро козлят»; песни из мультфильма «Бременские музыканты»	1			РЭШ
3.2	Театр оперы и балета: П. Чайковский балет «Щелкунчик». Танцы из второго действия: Шоколад (испанский танец), Кофе (арабский танец), Чай (китайский танец), Трепак (русский танец), Танец пастушков; И. Стравинский – «Поганый пляс Кощеева царства» и «Финал» из балета «Жар-Птица»	1			РЭШ
3.3	Балет. Хореография – искусство танца: П. Чайковский. Финал 1-го действия из балета «Спящая красавица»	1			РЭШ
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: мужской и женский хоры из Интродукции оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»	1			РЭШ
Итого по разделу		4			
Раздел 4. Современная музыкальная культура					

4.1	Современные обработки классики:В. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке, Ф. Шуберт «Аве Мария»; Поль Мориа «Фигаро» в современной обработке	2			РЭШ
4.2	Электронные музыкальные инструменты: И. Томита электронная обработка пьесы М.П. Мусоргского «Балет невылупившихся птенцов» из цикла «Картинки с выставки»; А.Рыбников «Гроза» и «Свет Звезд» из к/ф «Через тернии к звездам»; А. Островский «Спят усталые игрушки»	1			РЭШ
Итого по разделу		3			
Раздел 5. Музыкальная грамота					
5.1	Весь мир звучит: Н.А. Римский-Корсаков «Похвала пустыне» из оперы «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии»	1			РЭШ
5.2	Песня: П.И. Чайковский «Осенняя песнь»; Д.Б. Кабалевский, стихи В. Викторова «Песня о школе», А.Д. Филиппенко, стихи Т.И. Волгиной «Веселый музыкант»	1			РЭШ
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	2	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Народная музыка России					
1.1	Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Во поле береза стояла», «Уж как по мосту, мосточку»; В.Я.Шаинский «Вместе весело шагать»	1			РЭШ
1.2	Русский фольклор: русские народные песни «Из-под дуба, из-под вяза»	1			РЭШ
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: Русские народные песни «Светит месяц»; «Ах вы, сени, мои сени»	1			РЭШ
1.4	Сказки, мифы и легенды: «Былина о Вольге и Микуле», А.С. Аренский «Фантазия на темы Рябинина для фортепиано с оркестром»; Н.Добронравов М. Таривердиев «Маленький принц» (Кто тебя выдумал, звездная страна…)	1			РЭШ
1.5	Народные праздники: песни-колядки «Пришла коляда», «В ночном саду»	1			РЭШ
1.6	Фольклор народов России: народная песня коми «Провожание»; татарская	1			РЭШ

	народная песня «Туган як»				
1.7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: Хор «А мы просо сеяли» из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка», П.И. Чайковский Финал из симфонии № 4	1			РЭШ
Итого по разделу		7			
Раздел 2. Классическая музыка					
2.1	Русские композиторы-классики: П.И.Чайковский «Немецкая песенка», «Неаполитанская песенка» из Детского альбома	1			РЭШ
2.2	Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен «Сурок»; Концерт для фортепиано с оркестром № 4, 2-я часть	1			РЭШ
2.3	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель: Н. Паганини каприс № 24; Л. Делиб Пиццикато из балета «Сильвия»; А. Вивальди Концерт для виолончели с оркестром соль-минор, 2 часть	1			РЭШ
2.4	Вокальная музыка: М.И. Глинка «Жаворонок»; "Школьный вальс" Исаака Дунаевского	1			РЭШ
2.5	Программная музыка: А.К. Лядов «Кикимора», «Волшебное озеро»; М.П. Мусоргский. «Рассвет на Москве-реке» – вступление к опере «Хованщина»	1			РЭШ

2.6	Симфоническая музыка: П.И. Чайковский Симфония № 4, Финал; С.С. Прокофьев. Классическая симфония (№ 1) Первая часть	1			РЭШ
2.7	Мастерство исполнителя: Русская народная песня «Уж, ты сад» в исполнении Л. Руслановой; Л. ван Бетховен Патетическая соната (1-я часть) для фортепиано в исполнении С.Т. Рихтера. Контрольный срез.	1	1		РЭШ
2.8	Инструментальная музыка: Р. Шуман «Грезы»; С.С. Прокофьев «Сказки старой бабушки»	1			РЭШ
Итого по разделу		8			
Раздел 3. Музыка в жизни человека					
3.1	Главный музыкальный символ: Гимн России	1			РЭШ
3.2	Красота и вдохновение: «Рассвет-чародей» музыка В.Я.Шаинского сл. М.С.Пляцковского; П.И. Чайковский «Мелодия» для скрипки и фортепиано, А.П. Бородин «Ноктюрн из струнного квартета № 2»	1			РЭШ
Итого по разделу		2			
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Музыка народов мира					
1.1	Диалог культур: М.И. Глинка	2			РЭШ

	Персидский хор из оперы «Руслан и Людмила»; А.И. Хачатурян «Русская пляска» из балета «Гаянэ»; А.П. Бородин музыкальная картина «В Средней Азии»; Н.А. Римский-Корсаков «Песня индийского гостя» из оперы «Садко»				
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Духовная музыка					
2.1	Инструментальная музыка в церкви: И.С. Бах Хоральная прелюдия фа-минор для органа, Токката и фуга ре минор для органа	1			РЭШ
2.2	Искусство Русской православной церкви: молитва «Богородице Дево Радуйся» хора братии Оптиной Пустыни; С.В. Рахманинов «Богородице Дево Радуйся» из «Всенощного бдения»	1			РЭШ
2.3	Религиозные праздники: колядки «Добрый тебе вечер», «Небо и земля», Рождественские песни	1			РЭШ
Итого по разделу		3			
Раздел 3. Музыка театра и кино					
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: фильм-балет «Хрустальный башмачок» (балет С.С.Прокофьева «Золушка»); аильм-сказка «Золотой ключик, или Приключения Буратино», А.Толстой,	2			РЭШ

	муз. А.Рыбникова				
3.2	Театр оперы и балета: отъезд Золушки на бал, Полночь из балета С.С. Прокофьева «Золушка»	1			РЭШ
3.3	Балет. Хореография – искусство танца: вальс, сцена примерки туфельки и финал из балета С.С. Прокофьева «Золушка»	1			РЭШ
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: Песня Вани, Ария Сусанина и хор «Славься!» из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»; Н.А. Римский-Корсаков опера «Сказка о царе Салтане»: «Три чуда», «Полет шмеля»	2			РЭШ
3.5	Сюжет музыкального спектакля: сцена у Посада из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»	1			РЭШ
3.6	Оперетта, мюзикл: Ж. Оффенбах «Шествие царей» из оперетты «Прекрасная Елена»; Песня «До-Ре-Ми» из мюзикла Р. Роджерса «Звуки музыки»	1			РЭШ
Итого по разделу		8			
Раздел 4. Современная музыкальная культура					
4.1	Современные обработки классической музыки: Ф. Шопен Прелюдия ми-минор, Чардаш В. Монти в современной обработке	1			РЭШ
4.2	Джаз: С. Джоплин регтайм «Артист эстрады». Б. Тиэл «Как прекрасен мир!»,	1	1		РЭШ

	Д. Херман «Hello Dolly» в исполнении Л. Армстронга. Контрольный срез				
4.3	Исполнители современной музыки: О.Газманов «Люси» в исполнении Р.Газманова (6 лет); И. Лиева, Э. Терская «Мама» в исполнении группы «Рирада»	1			РЭШ
4.4	Электронные музыкальные инструменты: Э. Артемьев темы из кинофильмов «Раба любви», «Родня». Э. Сигмейстер. Ковбойская песня для детского ансамбля электронных и элементарных инструментов	1			РЭШ
Итого по разделу		4			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Народная музыка России					
1.1	Край, в котором ты живёшь: русская народная песня «Степь, да степь кругом»; «Рондо на русские темы»; Е.П.Крылатов «Крылатые качели»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

1.2	Русский фольклор: «Среди долины ровныя», «Пойду ль я, выйду ль я»; кант «Радуйся, Роско земле»; марш «Славны были наши деды», «Вспомним, братцы, Русь и славу!»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.3	Русские народные музыкальные инструменты и народные песни: «Пошла млада за водой», «Ах, улица, улица широкая». Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.4	Жанры музыкального фольклора: русские народные песни «Ах ты, степь», «Я на горку шла»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.5	Фольклор народов России: «Апипа», татарская народная песня; «Сказочка», марийская народная песня	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: А.Эшпай «Песни горных и луговых мари»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		6			
Раздел 2. Классическая музыка					
2.1	Композитор – исполнитель – слушатель: концерт № 1 для фортепиано с оркестром П.И. Чайковского (фрагменты), песня Леля «Туча со громом сговаривалась» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

2.2	Композиторы – детям: Ю.М.Чичков «Детство — это я и ты»; А.П. Бородин, А.К. Лядов, Ц.А. Кюи, Н.А. Римский-Корсаков «Парафразы»; пьеса «Детского альбома», П.И. Чайковский «Игра в лошадки»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.3	Музыкальные инструменты. Фортепиано: «Гном», «Старый замок» из фортепианного цикла «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского; «Школьные годы» муз. Д. Кабалевского, сл.Е.Долматовского	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.4	Вокальная музыка: «Детская» — вокальный цикл М.П. Мусоргского; С.С. Прокофьев «Вставайте, люди русские!» из кантаты «Александр Невский»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.5	Инструментальная музыка: «Тюильрийский сад», фортепианный цикл «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.6	Русские композиторы-классики: М.И. Глинка увертюра к опере «Руслан и Людмила»: П.И. Чайковский «Спящая красавица»; А.П. Бородин. Опера «Князь Игорь» (фрагменты)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.7	Европейские композиторы-классики: В. Моцарт. Симфония № 40 (2 и 3 части); К.В. Глюк опера «Орфей и Эвридика»; Эдвард Григ музыка к драме Генрика	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

	Ибсена «Пер Гюнт». Л. ван Бетховен «Лунная соната», «К Элизе», «Сурок»; канон В.А. Моцарта «Слава солнцу, слава миру»				
2.8	Мастерство исполнителя: песня Баяна из оперы М.И. Глинки «Руслан и Людмила», песни гусляра Садко в опере-былине «Садко» Н.А. Римского-Корсакова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		8			
Раздел 3. Музыка в жизни человека					
3.1	Музыкальные пейзажи: «Утро» Э. Грига, Вечерняя песня М.П. Мусоргского, «Запевки» Г. Свиридова симфоническая музыкальная картина С.С. Прокофьева «Шествие солнца». «В пещере горного короля» из сюиты «Пер Гюнт»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.2	Танцы, игры и веселье: Муз. Ю.Чичкова, сл.Ю.Энтина «Песенка про жирафа»; М.И.Глинка «Вальс-фантазия, «Камаринская» для симфонического оркестра. Мелодии масленичного гулянья из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка». Контрданс сельский танец - пьеса Л.ван Бетховена. Контрольный срез.	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.3	Музыка на войне, музыка о войне: песни Великой Отечественной войны – песни	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

	Великой Победы				
Итого по разделу		3			
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Музыка народов мира					
1.1	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов: «Мама» русского композитора В. Гаврилина и итальянского — Ч.Биксио; С.В. Рахманинов «Не пой, красавица при мне» и Ж.Бизе Фарандола из 2-й сюиты «Арлезианка»	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.2	Образы других культур в музыке русских композиторов: М. Мусоргский Танец персидок из оперы «Хованщина». А.Хачатурян «Танец с саблями» из балета «Гаянэ»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.3	Русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов: П. Сарасате «Москвичка». И.Штраус «Русский марш»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		4			
Раздел 2. Духовная музыка					
2.1	Религиозные праздники: вербное воскресенье: «Вербочки» русского поэта А. Блока. Выучи и спой песни А. Гречанинова и Р. Глиэра	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

2.2	Троица: летние народные обрядовые песни, детские песни о березках («Березонька кудрявая» и др.)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		2			
Раздел 3. Музыка театра и кино					
3.1	Патриотическая и народная тема в театре и кино: Симфония № 3 «Героическая» Людвига ван Бетховена. опера «Война и мир»; музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.2	Сюжет музыкального спектакля: мюзиклы «Семеро козлят на новый лад» А. Рыбникова, «Звуки музыки» Р. Роджерса	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.3	Кто создаёт музыкальный спектакль: В. Моцарт опера «Волшебная флейта» (фрагменты)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		5			
Раздел 4. Современная музыкальная культура					
4.1	Исполнители современной музыки: SHAMAN исполняет песню «Конь», музыка И. Матвиенко, стихи А. Шаганова; пьесы В. Малярова из сюиты «В монастыре» «У иконы Богородицы», «Величит душа моя Господа» в рамках фестиваля современной музыки	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

4.2	Особенности джаза: «Колыбельная» из оперы Дж. Гершвина «Порги и Бесс»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
4.3	Электронные музыкальные инструменты: Э.Артемьев «Поход» из к/ф «Сибириада», «Слушая Баха» из к/ф «Солярис»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		4			
Раздел 5. Музыкальная грамота					
5.1	Интонация: К. Сен-Санс пьесы из сюиты «Карнавал животных»: «Королевский марш льва», «Аквариум», «Лебедь» и др. Контрольный срез.	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
5.2	Ритм: И. Штраус-отец Радецки-марш, И. Штраус-сын Полька-пиццикато, вальс «На прекрасном голубом Дунае» (фрагменты)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Народная музыка России					
1.1	Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Выходили красны девицы», «Вдоль да по речке», «Солдатушки, бравы ребятушки»; Е.П.Крылатов, Ю.С.Энтин «Лесной олень»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.2	Первые артисты, народный театр: И.Ф. Стравинский балет «Петрушка»; русская народная песня «Скоморошья-плясовая», фрагменты из оперы «Князь Игорь» А.П. Бородина; фрагменты из оперы «Садко» Н.А. Римского-Корсакова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: П.И. Чайковский пьесы «Камаринская» «Мужик на гармонике играет»; «Пляска скоморохов» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.4	Жанры музыкального фольклора: русская народная песня «Выходили красны девицы»; «Вариации на Камаринскую»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4

1.5	Фольклор народов России: Якутские народные мелодии «Призыв весны», «Якутский танец»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: С.В. Рахманинов 1-я часть Концерта №3 для фортепиано с оркестром; П.И. Чайковский песни «Девицы, красавицы», «Уж как по мосту, по мосточку» из оперы «Евгений Онегин»; Г.В. Свиридов Кантата «Курские песни»; С.С. Прокофьев кантата «Александр Невский»	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		7			
Раздел 2. Классическая музыка					
2.1	Композиторы – детям: П.И. Чайковский «Сладкая греза», из Детского альбома, Д.Д. Шостакович Вальс-шутка; песни из фильма-мюзикла «Мэри Поппинс, до свидания»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.2	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л. ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.3	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.4	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4

	из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки				
2.5	Программная музыка: Н.А. Римский-Корсаков Симфоническая сюита «Шехеразада» (фрагменты)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.6	Симфоническая музыка: М.И. Глинка. «Арагонская хота», П. Чайковский Скерцо из 4-й симфонии	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.7	Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Танец феи Драже», «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.8	Европейские композиторы-классики: Ж. Бизе «Арлезианка» (1 сюита: Прелюдия, Менуэт, Перезвон, 2 сюита: Фарандола – фрагменты). Контрольный срез.	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.9	Мастерство исполнителя: Скерцо из «Богатырской» симфонии А.П.Бородина	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		9			
Раздел 3. Музыка в жизни человека					
3.1	Искусство времени: Н. Паганини «Вечное движение», И. Штраус «Вечное движение», М. Глинка «Попутная песня», Э. Артемьев «Полет» из к/ф «Родня»; Е.П.Крылатов и Ю.С.Энтин «Прекрасное далеко»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		1			
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ					

Раздел 1. Музыка народов мира					
1.1	Музыка стран ближнего зарубежья: песни и плясовые наигрыши народных музыкантов-сказителей (акыны, ашуги, бакши и др.); К. Караев Колыбельная и танец из балета «Тропою грома». И. Лученок, М. Ясень «Майский вальс». А.Пахмутова, Н.Добронравов «Беловежская пуща» в исполнении ВИА «Песняры»	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.2	Музыка стран дальнего зарубежья: норвежская народная песня «Волшебный смычок»; А.Дворжак Славянский танец № 2 ми-минор, Юмореска. Б.Сметана Симфоническая поэма «Влтава»	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		4			
Раздел 2. Духовная музыка					
2.1	Религиозные праздники: пасхальная песня «Не шум шумит», фрагмент финала «Светлый праздник» из сюиты-фантазии С.В. Рахманинова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		1			
Раздел 3. Музыка театра и кино					
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: «Морозко» – музыкальный фильм-сказка музыка Н. Будашкина; С. Никитин «Это очень интересно», «Пони», «Сказка по	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4

	лесу идет», «Резиновый ёжик»; Г.В. Свиридов сюита «Музыкальные иллюстрации»				
3.2	Театр оперы и балета: Сцена народных гуляний из второго действия оперы Н.А. Римского-Корсакова «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
3.3	Балет: А. Хачатурян. Балет «Гаянэ» (фрагменты); Р. Щедрин Балет «Конек-горбунок», фрагменты: «Девичий хоровод», «Русская кадриль», «Золотые рыбки», «Ночь» и др.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: оперы «Садко», «Борис Годунов», «Сказка о царе Салтане» Н.А. Римского-Корсакова	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
3.5	Патриотическая и народная тема в театре и кино: П.И. Чайковский Торжественная увертюра «1812 год»; Ария Кутузова из оперы С.С.Прокофьева «Война и мир»; попурри на темы песен военных лет	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		7			
Раздел 4. Современная музыкальная культура					
4.1	Современные обработки классической музыки: В.А. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке; Ф. Шуберт «Аве Мария» в	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4

	современной обработке; Поль Мориа «Фигаро»				
4.2	Джаз: Дж. Гершвин «Летнее время», Д.Эллингтон «Караван». Г.Миллер «Серенада лунного света», «Чаттануга Чу-Чу»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		3			
Раздел 5. Музыкальная грамота					
5.1	Интонация: С.В.Рахманинов. «Сирень»; Р.Щедрин. Концерт для оркестра «Озорные частушки». Контрольный срез.	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
5.2	Музыкальный язык: Я. Сибелиус «Грустный вальс»; К. Орф «О, Фортуна!» (№ 1) из кантаты «Кармина Бурана»; Л. Андерсон «Пьеса для пишущей машинки с оркестром»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	план	Факт	
Народная музыка России							
1	Край, в котором ты живёшь	1					РЭШ
2	Русский фольклор	1					РЭШ
3	Русские народные музыкальные инструменты	1					РЭШ
4	Сказки, мифы и легенды	1					РЭШ
5	Фольклор народов России	1					РЭШ
6	Народные праздники	1					РЭШ
Классическая музыка							
7	Композиторы – детям	1					РЭШ
8	Оркестр	1					РЭШ
9	Музыкальные инструменты. Флейта	1					РЭШ
10	Вокальная музыка	1					РЭШ
11	Инструментальная музыка	1					РЭШ
12	Русские композиторы-классики	1					РЭШ
13	Европейские композиторы-классики	1					РЭШ
Музыка в жизни человека							
14	Музыкальные пейзажи	1	1				РЭШ
15	Музыкальные портреты	1					РЭШ

16	Танцы, игры и веселье	1					РЭШ
17	Какой же праздник без музыки?	1					РЭШ
Музыка народов мира							
18	Певец своего народа	1					РЭШ
19	Музыка стран ближнего зарубежья	1					РЭШ
20	Музыка стран ближнего зарубежья	1					РЭШ
21	Музыка стран дальнего зарубежья	1					РЭШ
22	Музыка стран дальнего зарубежья	1					РЭШ
Духовная музыка							
23	Звучание храма	1					РЭШ
24	Религиозные праздники	1					РЭШ
Музыка театра и кино							
25	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1					РЭШ
26	Театр оперы и балета	1					РЭШ
27	Балет. Хореография – искусство танца	1					РЭШ
28	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1					РЭШ
Современная музыка							
29	Современные обработки классики	1					РЭШ
30	Современные обработки классики	1					РЭШ
31	Электронные музыкальные инструменты	1					РЭШ
Музыкальная грамота							
32	Весь мир звучит	1					РЭШ
33	Песня	1	1				РЭШ

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	33	2	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	план	факт	
Народная музыка России							
1	Край, в котором ты живёшь	1					РЭШ
2	Русский фольклор	1					РЭШ
3	Русские народные музыкальные инструменты	1					РЭШ
4	Сказки, мифы и легенды	1					РЭШ
5	Народные праздники	1					РЭШ
6	Фольклор народов России	1					РЭШ
7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1					РЭШ
Классическая музыка							
8	Русские композиторы-классики	1					РЭШ
9	Европейские композиторы-классики	1					РЭШ

10	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	1					РЭШ
11	Вокальная музыка	1					РЭШ
12	Программная музыка	1					РЭШ
13	Симфоническая музыка	1					РЭШ
14	Мастерство исполнителя	1	1				РЭШ
15	Инструментальная музыка	1					РЭШ
Музыка в жизни человека							
16	Главный музыкальный символ	1					РЭШ
17	Красота и вдохновение	1					РЭШ
Музыка народов мира							
18	Диалог культур	1					РЭШ
19	Диалог культур	1					РЭШ
Духовная музыка							
20	Инструментальная музыка в церкви	1					РЭШ
21	Искусство Русской православной церкви	1					РЭШ
22	Религиозные праздники	1					РЭШ

Музыка театра и кино							
23	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1					РЭШ
24	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1					РЭШ
25	Театр оперы и балета	1					РЭШ
26	Балет. Хореография – искусство танца	1					РЭШ
27	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1					РЭШ
28	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1					РЭШ
29	Сюжет музыкального спектакля	1					РЭШ
30	Оперетта, мюзикл	1					РЭШ
Современная музыкальная культура							
31	Современные обработки классической музыки	1					РЭШ
32	Джаз	1					РЭШ
33	Исполнители современной музыки	1	1				РЭШ
34	Электронные музыкальные инструменты	1					РЭШ
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	0			

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	план	факт	
Народная музыка России							
1	Край, в котором ты живёшь	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
2	Русский фольклор	1					РЭШ
3	Русские народные музыкальные инструменты и народные песни	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e92d78
4	Жанры музыкального фольклора	1					РЭШ
5	Фольклор народов России	1					РЭШ
6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1					РЭШ
Классическая музыка							
7	Композитор – исполнитель – слушатель	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e946aa
8	Композиторы – детям	1					РЭШ
9	Музыкальные инструменты. Фортепиано	1					РЭШ
10	Вокальная музыка	1					РЭШ
11	Инструментальная музыка	1					РЭШ
12	Русские композиторы-классики	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e96b94
13	Европейские композиторы-классики	1					РЭШ
14	Мастерство исполнителя	1					РЭШ

Музыка в жизни человека							
15	Музыкальные пейзажи	1					РЭШ
16	Танцы, игры и веселье	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e92bb6 https://m.edsoo.ru/f5e986ce
17	[Музыка на войне, музыка о войне	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a35116
Музыка народов мира							
18	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов	1					РЭШ
19	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов	1					РЭШ
20	Образы других культур в музыке русских композиторов	1					РЭШ
21	Русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов	1					РЭШ
Духовная музыка							
22	Религиозные праздники	1					РЭШ
23	Троица	1					РЭШ
Музыка театра и кино							
24	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1					РЭШ
25	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1					РЭШ
26	Сюжет музыкального спектакля	1					РЭШ
27	Сюжет музыкального спектакля	1					РЭШ
28	Кто создаёт музыкальный	1					РЭШ

	спектакль						
Современная музыкальная культура							
29	Исполнители современной музыки	1					РЭШ
30	Исполнители современной музыки	1					РЭШ
31	Особенности джаза	1					РЭШ
32	Электронные музыкальные инструменты	1					РЭШ
Музыкальная грамота							
33	Интонация	1					РЭШ
34	Ритм	1	1				РЭШ
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	0			

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	план	факт	
Народная музыка России							
1	Край, в котором ты живёшь	1					РЭШ
2	Первые артисты, народный театр	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e99484
3	Русские народные музыкальные инструменты	1					РЭШ
4	Жанры музыкального фольклора	1					РЭШ
5	Фольклор народов России	1					РЭШ
6	Фольклор в творчестве	1					РЭШ

	профессиональных музыкантов						
7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1					РЭШ
Классическая музыка							
8	Композиторы – детям	1					РЭШ
9	Оркестр	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e98bb0
10	Вокальная музыка	1					РЭШ
11	Инструментальная музыка	1					РЭШ
12	Программная музыка	1					РЭШ
13	Симфоническая музыка	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e942cc
14	Русские композиторы-классики	1					РЭШ
15	Европейские композиторы-классики	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e99ad8
16	Мастерство исполнителя	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e98962
Музыка в жизни человека							
17	Искусство времени	1					РЭШ
Музыка народов мира							
18	Музыка стран ближнего зарубежья	1					РЭШ
19	Музыка стран ближнего зарубежья	1					РЭШ
20	Музыка стран дальнего зарубежья	1					РЭШ
21	Музыка стран дальнего зарубежья	1					РЭШ
Духовная музыка							
22	Религиозные праздники	1					РЭШ

Музыка театра и кино							
23	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e93f52 https://m.edsoo.ru/f5e96e50
24	Театр оперы и балета	1					РЭШ
25	Балет	1					РЭШ
26	Балет	1					РЭШ
27	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1					РЭШ
28	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1					РЭШ
29	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e98d86
Современная музыкальная культура							
30	Современные обработки классической музыки	1					РЭШ
31	Современные обработки классической музыки	1					РЭШ
32	Джаз	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e95050
Музыкальная грамота							
33	Интонация	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9a154
34	Музыкальный язык	1	1				РЭШ
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	0			

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Учебник «Музыка. 1 класс» Е. Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина

Учебник «Музыка. 2 класс» Е. Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина

Учебник «Музыка. 3 класс» Е. Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина

Учебник «Музыка. 4класс» Е. Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

РЭШ

3.9. Рабочая программа по учебному предмету «Технология».

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СОШ №26

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 1298166)

учебного предмета «Технология»

для обучающихся 1 – 4 классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по технологии на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по технологии является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

Программа по технологии направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по технологии включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

1. Технологии, профессии и производства.
2. Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).

3. Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором» (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).
4. Информационно-коммуникативные технологии (далее – ИКТ) (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по технологии обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по технологии осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения технологии – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение технологии в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую

инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия

разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;

строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;

воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

Работа с информацией:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз,

рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

Информационно-коммуникативные технологии

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный

информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

Работа с информацией:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областей использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции

изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

Информационно-коммуникативные технологии

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и

несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные универсальные учебные действия:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера)

и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения ***в 1 классе*** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

К концу обучения ***во 2 классе*** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять

подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения ***в 3 классе*** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения ***в 4 классе*** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Природное и техническое окружение человека	2	0	0	
2	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки	5	0	0	
3	Способы соединения природных материалов	1	0	0	
4	Композиция в художественно-декоративных изделиях	2	0	0	
5	Пластические массы. Свойства. Технология обработки	1	0	0	
6	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1	0	0	
7	Получение различных форм деталей изделия из пластилина	2	0	0	
8	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1	0	0	
9	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1	0	0	
10	Сгибание и складывание бумаги	3	0	0	
11	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция»	3	0	0	
12	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	5	0	0	

13	Общее представление о тканях и нитках	1	0	0	
14	Швейные иглы и приспособления	1	0	0	
15	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	3	0	0	
16	Резервное время	1	0	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1	0	0	
2	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров	4	0	0	
3	Биговка. Сгибание тонкого картона и плотных видов бумаги	4	0	0	
4	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1	0	0	
5	Элементы графической грамоты	2	0	0	
6	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	3	0	0	
7	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1	0	0	
8	Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	2	0	0	

9	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия «щелевым замком»	5	0	0	
10	Машины на службе у человека	2	0	0	
11	Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей	1	0	0	
12	Виды ниток. Их назначение, использование	1	0	0	
13	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	6	0	0	
14	Резервное время	1	0	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1	0	0	
2	Информационно-коммуникативные технологии	3	0	0	
3	Способы получения объемных рельефных форм и изображений (технология обработки пластических масс, креповой бумаги	4	0	0	
4	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1	0	0	
5	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства,	1	0	0	

	сферы использования				
6	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки	6	0	0	
7	Технологии обработки текстильных материалов	4	0	0	
8	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	3	0	0	
9	Современные производства и профессии	4	0	0	
10	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Конструирование изделий из разных материалов	6	0	0	
11	Резервное время	1	0	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Повторение и обобщение изученного в третьем классе	1	0	0	
2	Информационно-коммуникативные технологии	3	0	0	
3	Конструирование робототехнических моделей	5	0	0	
4	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	5	0	0	
5	Конструирование объемных изделий из разверток	3	0	0	
6	Интерьеры разных времен. Декор интерьера	3	0	0	

7	Синтетические материалы	5	0	0	
8	История одежды и текстильных материалов	5	0	0	
9	Подвижные способы соединения деталей усложненных конструкций	3	0	0	
10	Резервное время	1	0	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
3	Природа и творчество. Природные материалы	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
4	Сбор листьев и способы их засушивания	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
5	Семена разных растений. Составление композиций из семян	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
6	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
7	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46

	объемных изделий из них					
8	Способы соединения природных материалов	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
9	Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
10	«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
11	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы)	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
12	Изделие. Основа и детали изделия.Понятие «технология»	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
13	Формообразование деталей изделия из пластилина	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
14	Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект («Аквариум», «Морские обитатели»)	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
16	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
17	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали)	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
18	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
19	Складывание бумажной детали	1	0	0		https://uchi.ru/

	гармошкой					http://www.uchportal.ru/load/46
20	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
21	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
22	Резаная аппликация	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
23	Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
24	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
25	Преобразование правильных форм в неправильные	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
26	Составление композиций из деталей разных форм	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
27	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
28	Общее представление о тканях и нитках	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
29	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
30	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
31	Строчка прямого стежка, ее	1	0	0		https://uchi.ru/

	варианты – перевивы					http://www.uchportal.ru/load/46
32	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
33	Резервный урок	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
2	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
3	Средства художественной выразительности: цвет в композиции	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
4	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
5	Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
6	Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
7	Биговка по кривым линиям	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46

8	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
9	Конструирование складной открытки со вставкой	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
10	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
11	Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
12	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
13	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
14	Конструирование усложненных изделий из полос бумаги	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
15	Конструирование усложненных изделий из полос бумаги	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
16	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
17	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы.	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46

	Круг, окружность, радиус					
18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
19	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
20	Подвижное соединение деталей шарнирна проволоку	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
21	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
22	«Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
23	Разъемное соединение вращающихся деталей (пропеллер)	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
24	Транспорт и машины специального назначения	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
25	Макет автомобиля	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
26	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
27	Виды ниток. Их назначение, использование	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
28	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
29	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46

30	Сборка, сшивание швейного изделия	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
31	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
32	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
33	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
34	Резервный урок	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
2	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
3	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
4	Работа с текстовой программой	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
5	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
6	Рельеф. Придание	1	0	0		https://uchi.ru/

	поверхности фактуры и объема					http://www.uchportal.ru/load/46
7	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
8	Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных форм	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
9	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
10	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
11	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
12	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
13	Развертка коробки с крышкой	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
14	[Оклеивание деталей коробки с крышкой]]	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
15	Конструирование сложных разверток	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
16	Конструирование сложных разверток	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
17	Строчка косого стежка	1	0	0		https://uchi.ru/

	(крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия					http://www.uchportal.ru/load/46
18	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
19	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
20	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
21	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
22	Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
23	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
24	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
25	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46

26	Пришивание бусины на швейное изделие	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
27	Пришивание бусины на швейное изделие	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
28	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор»	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
29	Проект «Военная техника»	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
30	Конструирование макета робота	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
31	Конструирование игрушки-марионетки	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
32	Механизм устойчивого равновесия (кукла-неваляшка)	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
33	Конструирование игрушки из носка или перчатки	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
34	Резервный урок	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Повторение и обобщение изученного в третьем классе	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
2	Информация. Интернет	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
3	Графический редактор	1	0	0		https://uchi.ru/

						http://www.uchportal.ru/load/46
4	Проектное задание по истории развития техники	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
5	Робототехника. Виды роботов	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
6	Конструирование робота. Преобразование конструкции робота	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
7	Электронные устройства. Контроллер, двигатель	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
8	Программирование робота	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
9	Испытания и презентация робота	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
10	Конструирование сложной открытки	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
11	Конструирование папки-футляра	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
12	Конструирование альбома (например, альбом класса)	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
13	Конструирование объемного изделия военной тематики	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
14	Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
15	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки (упаковки)	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
16	Построение развертки с помощью линейки и циркуля (пирамида)	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46

17	Развертка многогранной пирамиды циркулем	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
18	Декор интерьера. Художественная техника декупаж	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
19	Природные мотивы в декоре интерьера	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
20	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
21	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
22	Технология обработки полимерных материалов (на выбор, например)	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
23	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
24	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
25	Синтетические ткани. Их свойства	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
27	Способ драпировки тканей. Исторический костюм	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
28	Одежда народов России.	1	0	0		https://uchi.ru/

	Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности					http://www.uchportal.ru/load/46
29	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
30	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка.Аксессуары в одежде	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
31	Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов типа «Конструктор»	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
32	Качающиеся конструкции	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
33	Конструкции со сдвижной деталью	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
34	Резервный урок	1	0	0		https://uchi.ru/ http://www.uchportal.ru/load/46
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Технология;
1-4 класс/Лутцева Е.А.;
Зуева Т.П.;
Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;; Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Методическое пособие с поурочными разработками по технологии 1-4 класс УМК "Школа России"

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

https://uchi.ru/
http://www.uchporta
l.ru/load/46

3.10. Рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура».

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Краснодарский край

Каневской район

МБОУ СОШ №26

УТВЕРЖДЕНО
Директор МБОУ СОШ №26
_____Бузан Е.Г.
Протокол п/с №1 от 31.08.2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 2025451)

учебного предмета «Физическая культура. Базовый уровень»

для обучающихся 1-4 классов

станица Челбасская 2023 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по физической культуре разработана с учётом потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе по физической культуре отражены объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей обучающихся, педагогических работников на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе обучающихся. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение обучающихся в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

Целью образования по физической культуре на уровне начального общего образования является формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья обучающихся, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у обучающихся необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования являются базовые положения личностно-деятельностного подхода, ориентирующие педагогический процесс на развитие целостной

личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению обучающимися двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят своё отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки обучающихся к выполнению комплекса ГТО в структуру программы по физической культуре в раздел «Физическое совершенствование» вводится образовательный модуль «Прикладно-ориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы обучающихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Содержание модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» обеспечивается программами по видам спорта, которые могут использоваться образовательными организациями исходя из интересов обучающихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально-технической базы, квалификации педагогического состава. Образовательные организации могут разрабатывать своё содержание для модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» и включать в него популярные национальные виды спорта, подвижные игры и развлечения, основывающиеся на этнокультурных, исторических и современных традициях региона и школы.

В нашей школе проводится 3 час физкультуры самбо,кроме 3-4классов,так как у них самбо реализуется во внеурочной деятельности.Общее число часов,отведенных на изучение учебного модуля «Самбо» на уровне начального общего образования, составляет 135 часов,из них:1 класс-33 часа,2класс-34 часа; 3 класс-34 часа;4 класс-34 часа.

Задачами изучения модуля «Самбо» являются: всестороннее гармоничное развитие обучающихся, увеличение объёма их двигательной активности; укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения средствами самбо; формирование жизненно важных навыков самостраховки и самозащиты и умения применять их в различных жизненных ситуациях; формирование общих представлений о самбо, его возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся; обучение основам техники самбо, безопасному поведению на занятиях в спортивном зале, на открытых плоскостных сооружениях, в бытовых условиях и в критических ситуациях; формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта средствами самбо с общеразвивающей и корригирующей направленностью; воспитание общей культуры развития личности обучающегося средствами самбо, в том числе, для самореализации и самоопределения; развитие положительной мотивации и устойчивого учебно- познавательного интереса к предмету «Физическая культура»; удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами самбо; популяризация самбо, как вид спорта и системы Самозащиты в общеобразовательных организациях, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям самбо в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях; выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта, в частности самбо.

Содержание программы по физической культуре изложено по годам обучения и раскрывает основные её содержательные линии, обязательные для изучения в каждом классе: «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» и

«Физическое совершенствование».

Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты.

Результативность освоения учебного предмета обучающимися достигается посредством современных научно обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

Общее число часов для изучения физической культуры на уровне начального общего образования составляет – 337 часов: в 1 классе – 99 часов (3 часа в неделю), во 2 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Знания о физической культуре

Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

Способы самостоятельной деятельности

Режим дня и правила его составления и соблюдения.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе, подъём ног из положения лёжа на животе, сгибание рук в положении упор лёжа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лыжная подготовка.Теоретическое занятие.

Лёгкая атлетика.

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры

Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

Содержание модуля «Самбо»

Знания о самбо.История зарождения самбо в СССР.Основоположники самбо и их роль в зарождении самбо.
Самбисты – Герои Великой Отечественной войны 1941–1945 годов.
Разнообразие направлений самбо и их основные характеристики: спортивное самбо (женское, мужское), боевое самбо, пляжное самбо, прикладное самбо, демо-самбо.Общие сведения о самбо и их исторические особенности (борцовский ковер самбо, экипировка спортсмена, экипировка судьи).
Основные сведения о правилах самбо.Достижения отечественных самбистов на мировом уровне.Словарь терминов и определений по самбо.

2 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

Способы самостоятельной деятельности

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лыжная подготовка.Теоретическое занятие.

Лёгкая атлетика

Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения:

ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры

Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

Прикладно-ориентированная физическая культура

Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

Содержание модуля «Самбо»

В основном содержании модуля подраздела самбо «Введение» начального общего образования включены специально-подготовительные упражнения, игры,задания,изучаются приемы самостраховки,приемы в положениилежа,приемы выведение из равновесия,подводящие упражнения к броскам.

Акробатические элементы: различные виды перекатов, кувырков и переворотов.Приёмысамостраховки: на спину перекатом, на бок перекатом, при падении вперёд на руки, при падении на спину через мост, на бок кувырком через плечо.Способы страховки падений преподавателем, партнёром.Упражнения для приёмов в положении лёжа: удержания, переворачивания.Упражнения для бросков: выведения из равновесия, броски захватом ноги (ног),подножки, подсечки, зацепы, через голову, подхваты, броски через бедро, через спину.

3 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

Способы самостоятельной деятельности

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на

восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура.

Гимнастика с основами акробатики

Строевые упражнения в движении противоходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Лёгкая атлетика

Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Лыжная подготовка.Теоретическое занятие.

Плавательная подготовка. Теоретическое занятие.

Подвижные и спортивные игры

Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

Прикладно-ориентированная физическая культура.

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

4 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

Способы самостоятельной деятельности

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях

физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах, солнечные и воздушные процедуры.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики

Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

Лёгкая атлетика

Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Лыжная подготовка.Теоретическое занятие.

Плавательная подготовка.Теоретическое занятие.

Подвижные и спортивные игры

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, приём и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;
- проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;
- уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;
- стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;
- проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

К концу обучения в **1 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательныеуниверсальныеучебныедействия:

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;

- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия:

- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;
- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

- умение самостоятельно определять цели и задачи своего обучения;
- умение в самбо развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- развивать физкультурно-спортивное направление;

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействия:

- выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

К концу обучения во 2 классе у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательныеуниверсальныеучебныедействия:

- характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;
- понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;
- выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;
- вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия:

- объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного);
- исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;

- делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействия:

- выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся;
- контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

К концу обучения в **3 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательныеуниверсальныеучебныедействия:

- понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;
- объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;
- понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;
- вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам).

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия:

- организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;
- правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;
- активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;
- делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействия:

- контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;

- взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;
- оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

К концу обучения в **4 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательныеуниверсальныеучебныедействия:

- сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;
- выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;
- объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия:

- взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;
- использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;
- оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействия:

- выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;
- самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов; оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в **1 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;
- соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;
- выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;
- анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;

- демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;
- демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;
- играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью;
- умение самостоятельно определять цели и задачи своего обучения;
- умение в самбо развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- развивать физкультурно-спортивное направление;

2 КЛАСС

К концу обучения во **2 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;
- измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;
- выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;
- демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;
- выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой, в высоту с прямого разбега;
- организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств.

3 КЛАСС

К концу обучения в **3 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;
- измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;
- выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;
- выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;
- выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;
- передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноимённым способом;
- демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;
- демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;
- выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;
- выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении), волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой);
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

4 КЛАСС

К концу обучения в **4 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;
- осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;
- приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;
- демонстрировать акробатические комбинации из 5–7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);
- демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;
- демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;
- выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;
- выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;

- выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

1 КЛАСС

№ п/п	Наименованиеразделов и темпрограммы	Количествочасов			Электронные (цифровые) образовательныересурсы
		Всего	Контрольныеработы	Практическиеработы	
Раздел 1.Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физическойкультуре	2			http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
Итогопоразделу		2			
Раздел 2.Способысамостоятельнойдеятельности					
2.1	Режимдняшкольника	1			http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
Итогопоразделу		1			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1.Оздоровительнаяфизическаякультура					
1.1	Гигиеначеловека	1			http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
1.2	Осанкачеловека	1			http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
1.3	Утренняя зарядка и физкультминутки в режиме дня школьника	1			http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/

Итогопоразделу		3			
Раздел 2.Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основамиакробатики	18			http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
2.2	Модуль «Самбо»	33			http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
2.3	Лыжнаяподготовка	1			http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
2.4	Легкаяатлетика	18			http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
2.5	Подвижные и спортивныеигры	11			http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
Итогопоразделу		82			
Раздел 3.Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	11			http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
Итогопоразделу		11			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		99	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименованиеразделов и темпрограммы	Количествочасов			Электронные (цифровые) образовательныересурсы
		Всего	Контрольныеработы	Практическиеработы	
Раздел 1.Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физическойкультуре	3			http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
Итогопоразделу		3			
Раздел 2.Способысамостоятельнойдеятельности					
2.1	Физическое развитие и его измерение	9			http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
Итогопоразделу		9			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1.Оздоровительнаяфизическаякультура					
1.1	Занятияпоукреплениюздоровья	1			http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
1.2	Индивидуальныекомплексыутреннейзарядки	2			http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
Итогопоразделу		3			
Раздел 2.Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основамиакробатики	14	1		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
2.2	Модуль «Самбо»	34			http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/

2.3	Лыжнаяподготовка	1			http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
2.3	Легкаяалетика	14	1		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
2.4	Подвижныеигры	10	1		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
Итогопоразделу		73			
Раздел 3.Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	15	1		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
Итогопоразделу		14			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	4	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименованиеразделов и темпрограммы	Количествочасов			Электронные (цифровые) образовательныересурсы
		Всего	Контрольныеработы	Практическиеработы	
Раздел 1.Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физическойкультуре	2			рэш
Итогопоразделу		2			
Раздел 2.Способысамостоятельнойдеятельности					
2.1	Виды физических упражнений, используемых на уроках	1			рэш
2.2	Измерение пульса на уроках физической культуры	1			http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
2.3	Физическаянагрузка	2			http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
Итогопоразделу		4			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1.Оздоровительнаяфизическаякультура					
1.1	Закаливаниеорганизма	1			http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
1.2	Дыхательная и зрительнаягимнастика	1			http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
Итогопоразделу		2			
Раздел 2.Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с	16	1		http://www.fizkulturavshkole.ru/

	основамиакробатики				http://fizkultura-na5.ru/
2.2	Легкаяатлетика	10	1		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
2.3	Лыжнаяподготовка	1			http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
2.4	Плавательнаяподготовка	1			http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
2.5	Подвижные и спортивныеигры	16	1		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
Итогопоразделу		44			
Раздел 3.Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	16	1		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
Итогопоразделу		16			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименованиеразделов и темпрограммы	Количествочасов			Электронные (цифровые) образовательныересурсы
		Всего	Контрольныеработы	Практическиеработы	
Раздел 1.Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физическойкультуре	2			http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
Итогопоразделу		2			
Раздел 2.Способысамостоятельнойдеятельности					
2.1	Самостоятельнаяфизическаяподготовка	3			http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
2.2	Профилактика предупреждения травм и оказание первой помощи при их возникновении	2			http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
Итогопоразделу		5			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1.Оздоровительнаяфизическаякультура					
1.1	Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения массы тела	1			http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
1.2	Закаливаниеорганизма	1			http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
Итогопоразделу		2			
Раздел 2.Спортивно-оздоровительная физическая культура					

2.1	Гимнастика с основамиакробатики	14	1		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
2.2	Легкаяатлетика	9	1		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
2.3	Лыжнаяподготовка	1			http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
2.4	Плавательнаяподготовка	1			http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
2.5	Подвижные и спортивныеигры	17	1		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
Итогопоразделу		42			
Раздел 3.Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	17	1		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
Итогопоразделу		17			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Темаурока	Количествочасов			Дата изучения		Электронныецифровые образовательныересурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	По плану	По факту	
1	Чтотакоефизическаякультура	1			01.09		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
2	Техника безопасности при занятиях легкой атлетикой.Чем отличается ходьба от бега	1			05.09		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
3	Техника безопасности и профилактика травматизма на занятиях по изучению элементов самбо	1			06.09		рэш
4	Упражнения в передвижении с равномерной скоростью	1			08.09		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
5	Упражнения в передвижении с равномерной скоростью	1			12.09		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
6	Приемы самостраховки:на спину через партнера; на бок	1			13.09		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
7	Упражнения в передвижении с изменением скорости	1			15.09		рэш
8	Упражнения в передвижении	1			19.09		http://www.fizkulturavshkole.ru/

	с изменением скорости						http://fizkultura-na5.ru/
9	Приемы самостраховкинаруки при падении на ковер спиной с вращением вокруг продольной оси	1			20.09		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
10	Обучение равномерному бегу в колонне по одному с невысокой скоростью	1			22.09		рэш
11	Обучение равномерному бегу в колонне по одному с невысокой скоростью	1			26.09		рэш
12	Приемы самостраховки: из стойки на руках;на руки прыжком,тоже прыжком назад	1			27.09		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
13	Обучение равномерному бегу в колонне по одному с разной скоростью передвижения	1			29.09		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
14	Обучение равномерному бегу в колонне по одному в чередовании с равномерной ходьбой	1			03.10		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
15	Приемы самостраховки: на спину прыжком. Подвижные игры	1			04.10		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
16	Правила выполнения прыжка в длину с места	1			06.10		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/

17	Разучивание одновременного отталкивания двумя ногами	1			10.10		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
18	Выведение из равновесия: толчком, скручиванием. Подвижные игры	1			11.10		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
19	Приземление после спрыгивания с горки матов	1			13.10		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
20	Обучение прыжку в длину с места в полной координации	1			17.10		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
21	Выведение из равновесия: захватом руки и одноименной голени изнутри. Эстафеты	1			18.10		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
22	Разучивание техники выполнения прыжка в длину и в высоту с прямого разбега	1			20.10		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
23	Разучивание фазы приземления из прыжка	1			24.10		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
24	Выведение из равновесия: задней подножкой; с захватом ноги. Эстафеты	1			25.10		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
25	Разучивание выполнения прыжка в длину с места	1			27.10		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
26	Разучивание выполнения прыжка в длину с места	1			07.11		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
27	Выведение из равновесия: передней подножкой; боковой подсечкой.Подвижные игры	1			08.11		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
28	Разучивание выполнения прыжка в длину с места	1			10.11		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/

29	Теоретическое занятие по лыжной подготовке.Имитационные упражнения техники передвижения	1			14.11		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
30	Выведение из равновесия: захватом руки и одноименной голени изнутри. Эстафеты	1			15.11		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
31	Режим дня и правила его составления и соблюдения	1			17.11		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
32	Техника безопасности при занятиях гимнастикой с основами акробатики	1			21.11		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
33	Выведение из равновесия: задней подножкой; с захватом ноги. Эстафеты.	1			22.11		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
34	Сгибание рук в положении упор лежа	1			24.11		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
35	Прыжки в упоре на руках, толчком двумя ногами	1			28.11		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
36	Выведение из равновесия: передней подножкой; боковой подсечкой. Подвижные игры	1			29.11		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
37	Комплексы утренней зарядки и физкультминуток в режиме дня школьника	1			01.12		рэш
38	Способы построения и повороты стоя на месте	1			05.12		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
39	В положении лёжа удержания	1			06.12		http://www.fizkulturavshkole.ru/

	сбоку. Уходы от удержания. Освоение болевых приемов						http://fizkultura-na5.ru/
40	Понятие гимнастики и спортивной гимнастики	1			08.12		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
41	Исходные положения в физических упражнения	1			12.12		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
42	Учебные схватки на выполнение изученного удержания	1			13.12		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
43	Учимся гимнастическим упражнениям	1			15.12		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
44	Стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом	1			19.12		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
45	Удержания со стороны головы: с захватом туловища, с захватом руки и шеи. Уходы	1			20.12		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
46	Акробатически еупражнения, основные техники	1			22.12		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
47	Акробатические упражнения, основные техники	1			26.12		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
48	Удержания поперек. Уходы от удержания. Учебныесхватки	1			27.12		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
49	Строевые упражнения и организующие команды на уроках физической культуры	1			29.12		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
50	Личная гигиена и	1			09.01		http://www.fizkulturavshkole.ru/

	гигиенические процедуры						http://fizkultura-na5.ru/
51	Удержания верхом. Уходы от удержания. Переворачиваниепартнера. Игры,задания	1			10.01		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
52	Стилизованные передвижения (гимнастический шаг, бег	1			12.01		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
53	Гимнастическиеупражнения с мячом	1			16.01		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
54	Переворачивание партнера, стоящего в упоре на руках и коленях захватом рук сбоку	1			17.01		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
55	Гимнастическиеупражнения со скакалкой	1			19.01		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
56	Гимнастическиеупражнения в прыжках	1			23.01		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
57	Активные и пассивные защиты от переворачивания.Освоение болевых приемов	1			24.01		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
58	Подъем туловища из положения лежа на спине и животе	1			26.01		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
59	Подъем ног из положения лежа на животе	1			30.01		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
60	Комбинирование переворачивания с	1			31.01		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/

	удержанием сбоку. Освоение болевых приемов						
61	Способы построения и повороты стоя на месте	1			02.02		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
62	Осанка человека.Упражнения для осанки	1			06.02		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
63	Переворачивание партнера, стоящего в упоре на руках и коленях рычагом	1			07.02		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
64	Техника безопасности при занятих подвижными и спортивными играми.Считалки для подвижных игр	1			09.02		ttp://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
65	Разучивание игровых действий и правил подвижных игр	1			20.02		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
66	Активные и пассивные защиты от переворачивания. Освоение болевых приемов	1			21.02		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
67	Разучивание игровых действий и правил подвижных игр	1			27.02		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
68	Обучение способам организации игровых площадок	1			28.02		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
69	Комбинирование переворачивания с удержанием со стороны	1			01.03		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/

	головы						
70	Обучение способам организации игровых площадок	1			05.03		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
71	Самостоятельная организация и проведение подвижных игр	1			06.03		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
72	Переворачивание партнера, стоящего в упоре на руках и коленях скручиванием захватом руки и ноги снаружи	1			12.03		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
73	Самостоятельная организация и проведение подвижных игр	1			13.03		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
74	Разучивание подвижной игры «Охотники и утки»	1			15.03		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
75	Переворачивание партнера, стоящего в упоре на руках и коленях скручиванием захватом руки и ноги изнутри	1			19.03		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
76	Разучивание подвижной игры «Охотники и утки»	1			20.03		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
77	Разучивание подвижной игры «Третий лишний»	1			22.03		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
78	Активные и пассивныезащиты от переворачивания	1			02.04		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
79	Разучивание подвижной игры «Не попади в болото»	1			03.04		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/

80	ГТО – что это такое? История ГТО. Спортивныенормативы	1			05.04		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
81	Комбинирование переворачивания с удержанием поперек	1			09.04		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
82	Основные правила, ТБ на уроках, особенности проведения испытаний (тестов) ВФСК ГТО	1			10.04		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
83	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 10м и 30м. Подвижные игры	1			12.04		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
84	Переворачивание партнера, стоящего в упоре на руках и коленях, захватом шеи и руки с упором голенью в живот	1			16.04		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
85	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 10м и 30м. Подвижные игры	1			17.04		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
86	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10 м. Подвижные игры	1			19.04		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
87	Активные и пассивные защиты от переворачивания	1			23.04		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
88	Освоение правил и техники выполнения норматива	1			24.04		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/

	комплекса ГТО. Смешанное передвижение. Подвижные игры						
89	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. 6-ти минутный бег. Подвижные игры	1			26.04		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
90	Комбинирование переворачивания с удержанием верхом	1			03.05		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
91	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бросок набивного мяча. Подвижные игры	1			07.05		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
92	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине.Подвижные игры	1			08.05		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
93	Подвижные игры: игры в блокирующие захваты. Футбол	1			14.05		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
94	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами.Подвижные игры	1			15.05		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/

95	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье.Подвижные игры	1			17.05		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
96	Подвижные игры: игры в атакующие захваты.Баскетбол	1			21.05		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
97	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами.Подвижные игры	1			22.05		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
98	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10 м .Подвижные игры	1			24.05		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
99	Упражнения для подножек и для бросков с захватом ног	1			25.05		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		99	0	0			

2 КЛАСС

№ п/п	Темаурока	Количествочасов			Датаизучения		Электронныецифровые образовательныересурсы
		Всего	Контрольныеработы	Практическиеработы	По плану	По факту	
1	Быстротакакфизическоекачество	1			01.09		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
2	Техника безопасности при занятиях легкой атлетикой	1			04.09		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
3	Техника безопасности и профилактика травматизма на занятиях по изучению элементов Самбо. Подвижные игры	1			07.09		рэш
4	Броски мяча в неподвижную мишень	1			08.09		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
5	Прыжок в высоту с прямого разбега	1			11.09		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
6	Приемы самостраховки: на спину через партнера; на бок	1			14.09		рэш
7	Броски мяча в неподвижную мишень	1			15.09		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
8	Силакакфизическоекачество	1			18.09		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
9	Приемы самостраховки: на руки при падении на ковер спиной с вращением вокруг продольной оси	1			21.09		рэш
10	Броски мяча в неподвижную	1			22.09		http://www.fizkulturavshkole.

	мишень						ru/ http://fizkultura-na5.ru/
11	Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу	1			25.09		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
12	Приемы самостраховки: из стойки на руках; на руки прыжком, тоже прыжком назад	1			28.09		рэш
13	Бег с поворотами и изменением направлений	1			29.09		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
14	Развитиекоординациидвижений Прыжки в упоре на руках, толчком двумя ногами	1			02.10		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
15	Приемы самостраховки: на спину прыжком. Подвижные игры	1			05.10		рэш
16	Бег на 10м и 30м. Подвижные игры	1			06.10		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
17	Дневник наблюдений по физической культуре. Бег на 60м. Подвижные игры	1			09.10		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
18	Выведение из равновесия: толчком, скручиванием. Подвижные игры	1			12.10		рэш
19	Обучение координационномубегу.Челночный бег 3*10м.Подвижные игры	1			13.10		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
20	Броски мяча в неподвижную мишень	1			16.10		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
21	Выведение из равновесия: захватом руки и одноименной	1			19.10		рэш

	голени изнутри. Эстафеты						
22	Сложно координированные прыжковые упражнения	1			20.10		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
23	Прыжок в высоту с прямого разбега	1			23.10		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
24	Выведение из равновесия: задней подножкой; с захватом ноги. Эстафеты	1			26.10		рэш
25	Зарождение Олимпийских игр	1			27.10		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
26	Теоретическое занятие при лыжной подготовке	1			09.11		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
27	Выведение из равновесия: передней подножкой; боковойподсечкой. Подвижные игры	1			10.11		рэш
28	Техника безопасности при занятиях гимнастикой с основами акробатики	1			13.11		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
29	Строевыеупражнения и команды	1			16.11		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
30	В положении лёжа удержания сбоку. Уходы от удержания. Освоение болевых приемов	1			17.11		рэш
31	Гимнастическаяразминка.Кувырки вперед.	1	1		20.11		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
32	Ходьба на гимнастической скамейке.Кувырки назад.	1			23.11		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
33	Учебные схватки на выполнение	1			24.11		рэш

	изученного удержания						
34	Ходьбанагимнастическойскамейке	1			27.11		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
35	Упражнения с гимнастическойскакалкой	1			30.11		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
36	Удержания со стороны головы: с захватом туловища, с захватом руки и шеи. Уходы	1			01.12		рэш
37	Упражнения с гимнастическойскакалкой	1			04.12		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
38	Упражнения с гимнастическимобручем	1			07.12		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
39	Удержания поперек. Уходы от удержания. Учебныесхватки	1			08.12		рэш
40	Упражнения с гимнастическимобручем	1			11.12		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
41	Танцевальныегимнастическиедвижения	1			14.12		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
42	Удержания верхом. Уходы от удержания. Переворачиваниепартнера. Игры,задания	1			15.12		рэш
43	Танцевальныегимнастическиедвижения	1			18.12		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
44	Строевыеупражнения и команды				21.12		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
45	Переворачивание партнера, стоящего в упоре на руках и	1			22.12		рэш

	коленях захватом рук сбоку						
46	Строевыеупражнения и команды	1			25.12		http://www.fizkulturavshkol 28.12e.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
47	Строевыеупражнения и команды	1			28.12		http://www.fizkulturavshkol e.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
48	Активные и пассивные защиты от переворачивания.Освоение болевых приемов	1			29.12		рэш
49	Составлениекомплексаутреннейза рядки	1			11.01		рэш
50	Утренняязарядка	1			12.01		http://www.fizkulturavshkol e.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
51	Комбинирование переворачивания с удержанием сбоку. Освоение болевых приемов	1			15.01		рэш
52	Техника безопасности при занятиях подвижными играми с приемами спортивных игр	1			18.01		http://www.fizkulturavshkol e.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
53	История подвижных игр и соревнований у древних народов	1			19.01		http://www.fizkulturavshkol e.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
54	Переворачивание партнера, стоящего в упоре на руках и коленях рычагом	1			22.01		рэш
55	**С**ложнокоординированныебеговы еупражнения	1			25.01		http://www.fizkulturavshkol e.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
56	Ведение баскетбольного мяча. Ловля и передача мяча двумя руками	1			26.01		http://www.fizkulturavshkol e.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
57	Активные и пассивные защиты от	1			29.01		http://www.fizkulturavshkol

	переворачивания. Освоение болевых приемов						e.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
58	Прием «волна» в баскетболе.Штрафной бросок	1			01.02		рэш
59	Приемы баскетбола: мяч среднему и мяч соседу	1			02.02		рэш
60	Комбинирование переворачивания с удержанием со стороны головы	1			05.02		рэш
61	Бросок мяча в колонне и неудобный бросок	1	1		08.02		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
62	Приемы баскетбола: мяч среднему и мяч соседу	1			09.02		рэш
63	Переворачивание партнера, стоящего в упоре на руках и коленях, захватом руки и ноги снаружи	1			12.02		рэш
64	Приемы баскетбола: мяч среднему и мяч соседу	1			15.02		рэш
65	Приемы баскетбола: мяч среднему и мяч соседу	1			16.02		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
66	Переворачивание партнера,стоящего в упоре на руках и коленях скручиванием захватом руки и ноги изнутри	1			19.02		рэш
67	Прием «волна» в баскетболе	1			22.02		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
68	Активные и пассивные защиты от переворачивания	1			26.02		рэш
69	Гибкостькакфизическоекачество	1			29.02		http://www.fizkulturavshkole.

							ru/ http://fizkultura-na5.ru/
70	Закаливаниеорганизма	1			01.03		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
71	Комбинирование переворачивания с удержанием поперек	1			04.03		рэш
72	Развитиекоординациидвижени	1			07.03		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
73	Правила техники безопасности на уроках. Укрепление здоровья через ВФСК ГТ	1			11.03		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
74	Переворачивание партнера,стоящего в упоре на руках и коленях,захватом шеи и руки с упором голенью в живот	1			14.03		рэш
75	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30м. Эстафеты	1			15.03		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
76	Развитиекоординациидвижений	1	1		18.03		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
77	Активные и пассивные защиты от переворачивания	1			21.03		рэш
78	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине	1			22.03		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
79	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса	1			01.04		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/

	ГТО. Смешанное передвижение по пересеченной местности. Подвижныеигры						
80	Комбинирование переворачивания с удержанием верхом	1			04.04		рэш
81	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты	1			05.04		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
82	Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье.	1			08.04		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
83	Подвижные игры:игры в блокирующие захваты.Футбол	1			11.04		рэш
84	СовременныеОлимпийскиеигры	1			12.04		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
85	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30м. Эстафеты	1	1		15.04		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
86	Подвижные игры:игры в атакующие захваты.Баскетбол	1			18.04		рэш
87	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение	1			19.04		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
88	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение	1			22.04		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
89	Подвижные игры:игрывытеснения,игры в дебюты.Эстафеты	1			25.04		рэш

90	Физическоеразвитие	1			26.04		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
91	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30 м. Эстафеты	1			27.04		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
92	Учебные схватки для совершенствования физических качеств	1			02.05		рэш
93	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой	1			03.05		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
94	Физическиекачества	1			04.05		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
95	Упражнения для подножек и для бросков с захватом ног(ноги)	1			06.05		рэш
96	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см. Эстафеты	1			13.05		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
97	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 60м. Эстафеты	1			16.05		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
98	Учебные схватки с использованием игр в касания	1			17.05		рэш
99	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса	1			20.05		http://www.fizkulturavshkole ru/ http://fizkultura-na5.ru/

	ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см. Эстафеты						
100	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижныеигры	1			23.05		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
101	Учебные схватки на выполнение изученных приемов	1			24.05		рэш
102	Выносливостькакфизическоекачество	1			25.05		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	4	0			

3 КЛАСС

№ п/п	Темаурока	Количествочасов			Датаизучения		Электронныецифровыеобразовательныересурсы
		Всего	Контрольныеработы	Практическиеработы	По плану	По факту	
1	Дозировкафизическихнагрузок	1			05.09		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
2	Техника безопасности при занятих легкой атлетикой. Прыжок в длину с разбега	1			07.09		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
3	Прыжок в длину с разбега	1			12.09		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
4	Броскинабивногомяча	1			14.09		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
5	Броскинабивногомяча	1			19.09		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
6	Челночныйбег 3*10м	1			21.09		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
7	Челночныйбег 3*10м	1			26.09		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
8	Беговые упражнения с координационной сложностью	1			28.09		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
9	Беговые упражнения с координационной сложностью	1			03.10		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
10	Бег с ускорением на короткую дистанцию 30 м	1			05.10		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/

11	Бег с ускорением на короткую дистанцию 60 м	1			10.10		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
12	Теоретическое занятие по плаванию	1	1		12.10		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
13	Теоретическое занятие по лыжной подготовке	1			17.10		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
14	Физическая культура у древних народов	1			19.10		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
15	Составление индивидуального графика занятий по развитию физических качеств	1			24.10		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
16	Гимнастика с основами акробатики	1			26.10		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
17	Прыжки черезскакалку	1			07.11		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
18	Прыжкичерезскакалку	1			09.11		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
19	Ритмическаягимнастика	1			14.11		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
20	Ритмическаягимнастика	1			16.11		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
21	Танцевальные упражнения из танца галоп	1			21.11		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
22	Танцевальные упражнения из танца галоп	1			23.11		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
23	Танцевальные упражнения из танца полька	1			28.11		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/

24	Танцевальные упражнения из танца полька	1			30.11		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
25	Передвижениянагимнастическойстенке	1			05.12		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
26	Передвижениянагимнастическойстенке	1			07.12		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
27	Строевые команды и упражнения	1			12.12		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
28	Строевыекоманды и упражнения	1			14.12		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
29	Передвижениянагимнастическойскамейке	1			19.11		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
30	Лазанье по канату	1	1		21.12		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
31	Лазанье по канату	1			26.12		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
32	Виды физических упражнений	1			28.12		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
33	Техника безопасности при занятиях.Подвижные игры с элементами спортивных игр	1			0901		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
34	Дыхательная и зрительнаягимнастика	1			11.01		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
35	Историяпоявлениясовременногоспорта	1			16.01		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
36	Измерение пульса на занятиях физической культурой	1			18.01		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/

37	Спортивнаяиграфутбол	1			23.01		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
38	Подвижные игры с приемами футбола	1			25.01		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
39	Подвижные игры с приемами футбола	1			30.01		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
40	Спортивнаяиграбаскетбол	1			01.02		рэш
41	Спортивнаяиграбаскетбол	1			06.02		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
42	Ведение баскетбольного мяча. Ловля и передача мяча двумя руками	1			08.02.		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
43	Ведение баскетбольного мяча. Ловля и передача мяча двумя руками	1			13.02		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
44	Подвижные игры с приемами баскетбола	1			15.02		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
45	Подвижные игры с приемами баскетбола	1			20.02		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
46	Спортивнаяиграволейбол	1			22.02		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
47	Спортивнаяиграволейбол	1			27.02		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
48	Прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении	1			29.02		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
49	Прямая нижняя подача, приём и	1	1		05.03		http://www.fizkulturavshkole.ru/

	передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении						http://fizkultura-na5.ru/
50	Спортивнаяиграфутбол	1			07.03		рэш
51	Спортивнаяиграфутбол	1			12.03		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
52	Закаливаниеорганизмаподдуше м	1			14.03		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
53	Подготовка ГТО.Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье	1			19.03		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
54	Правила ТБ на уроках. Сохранение и укрепление здоровья через ВФСК ГТО	1			21.04		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
55	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты	1			02.04		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
56	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бегна 30м. Эстафеты	1			04.04		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
57	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бегна 30м. Эстафеты	1			09.04		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
58	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бегна 1000м	1			11.04		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
59	Освоение правил и техники выполнения норматива	1			16.04		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/

	комплекса ГТО. Бег на 1000м						
60	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Кросс на 2 км. Подводящие упражнения	1			18.04		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
61	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Кросс на 2 км. Подводящие упражнения	1			23.04		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
62	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Эстафеты	1			25.04		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
63	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Эстафеты	1			02.05		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
64	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики.	1			07.05		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
65	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты	1	1		14.05		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
66	Освоение правил и техники выполнения норматива	1			16.05		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/

	комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см. Эстафеты						
67	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см. Эстафеты	1			21.05		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
68	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижныеигры	1			23.05		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4				

4 КЛАСС

№ п/п	Темаурока	Количествочасов			Дата изучения		Образовательные и электронные цифровые ресурсы
		Всего	Контрольныеработы	Практическиеработы	По плану	По факту	
1	Правила предупреждения травм на уроках физической культуры	1			04.09		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
2	Предупреждение травм на занятиях	1			07.09		http://www.fizkulturavshk

	лёгкой атлетикой						ole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
3	Упражнения в прыжках в высоту с разбега	1			11.09		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
4	Упражнения в прыжках в высоту с разбега	1			14.09		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
5	Прыжок в высоту с разбега способом перешагивания	1			18.09		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
6	Прыжок в высоту с разбега способом перешагивания	1			21.09		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
7	Беговые упражнения	1			25.09		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
8	Беговыеупражнения	1			28.09		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
9	Метание малого мяча на дальность	1			02.10		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
10	Метание малого мяча на дальность	1	1		05.10		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
11	Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми	1			09.10		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-

							na5.ru/
12	Разучивание подвижной игры «Запрещенное движение»	1			12.10		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
13	Разучивание подвижной игры «Подвижная цель»	1			16.10		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
14	Разучивание подвижной игры «Подвижная цель»	1			19.10		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
15	Разучивание подвижной игры «Эстафета с ведением футбольного мяча».Удары по воротам	1			23.10		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
16	Разучивание подвижной игры «Эстафета с ведением футбольного мяча»	1			26.10		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
17	Разучивание подвижной игры «Паровая машина»	1			09.11		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
18	Разучивание подвижной игры «Паровая машина»	1			13.11		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
19	Разучивание подвижной игры «Охотники и утки»	1			16.11		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
20	Разучивание подвижной игры «Третий лишний»	1			20.11		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/

21	Упражнениязигрыволейбол	1			23.11		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
22	Упражнениязигрыволейбол	1			27.11		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
23	Упражнениязигрыбаскетбол	1			30.11		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
24	Упражнениязигрыбаскетбол	1			04.12		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
25	Упражнениязигрыфутбол	1			07.12		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
26	Упражнениязигрыфутбол	1			11.12		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
27	Упражнениязигрыфутбол	1			14.12		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
28	Самостоятельнаяфизическаяподготовка	1			18.12		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
29	Влияние занятий физической подготовкой на работу систем организ	1			21.12		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
30	Оказание первой помощи на занятиях	1			25.12		http://www.fizkulturavshk

	физической культуры						ole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
31	Оценка годовой динамики показателей физического развития и физической подготовленности	1			28.12		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
32	Теоретическое занятие по лыжной подготовке.	1			11.01		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
33	Теоретическое занятие по плаванию	1			15.01		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
34	Предупреждение травм при выполнении гимнастических и акробатических упражнений	1			18.01		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
35	Из истории развития национальных видов спорта	1			22.01		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
36	Из истории развития физической культуры в Росси	1			25.01		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
37	Акробатическаякомбинация	1			29.01		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
38	Акробатическаякомбинация	1	1		01.02		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
39	Опорной прыжок через гимнастического козла с разбега	1			05.02		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-

	способом напрыгивания						na5.ru/
40	Опорной прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания	1			08.02		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
41	Поводящие упражнения для обучения опорному прыжку	1			12.02		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
42	Поводящие упражнения для обучения опорному прыжку	1			15.02		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
43	Обучение опорному прыжку через козла	1			19.02		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
44	Обучение опорному прыжку через козла	1			22.02		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
45	Упражнениянагимнастическойперекладине	1			26.02		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
46	Упражнениянагимнастическойперекладине	1			29.02		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
47	Висы и упоры на низкой гимнастической перекладине	1			04.03		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
48	Танцевальныеупражнения «Летка-енка»	1			07.03		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/

49	Танцевальныеупражнения «Летка-енка»	1			11.02		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
50	Правила выполнения спортивных нормативов 3 ступени	1			14.03		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
51	Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения массы тела	1			18.03		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
52	Праздник «Большие гонки», посвященный ГТО и ЗОЖ, с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 3 ступени	1			21.03		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
53	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бегна 30м. Эстафеты	1			01.04		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
54	Правила ТБ на уроках. Здоровье и ЗОЖ. ГТО в нашевремя	1			04.04		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
55	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бегна 30м. Эстафеты	1	1		08.04		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
56	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бегна 1000м	1			11.04		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
57	Освоение правил и техники	1			15.04		http://www.fizkulturavshk

	выполнения норматива комплекса ГТО. Кросс на 2 км. Подводящие упражнения						ole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
58	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед.Эстафеты	1			18.04		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
59	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед. Эстафеты	1			22.04		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
60	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты	1			25.04		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
61	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см. Эстафеты	1			27.04		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
62	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижныеигры	1			02.05		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
63	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты	1	1		04.05		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
64	Освоение правил и техники	1			06.05		http://www.fizkulturavshk

	выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижныеигры						ole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
65	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание мяча весом 150г. Подвижные игры	1			13.05		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
66	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночныйбег 3*10м. Эстафеты	1			16.05		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
67	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег 60 м. Подвижные игры	1			20.05		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
68	Закаливание организма	1			23.05		http://www.fizkulturavshkole.ru/ http://fizkultura-na5.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0			

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

В.И.Лях Физическая культура.1-4 классы:учеб.для общеобразоват.организаций.14-е изд.-М.:Просвещение,2013.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Б.М.Шиян Основы методики физического воспитания школьников.Просвещение,2013

Копач А.А- учитель физической культуры высшей категории МАОУ СОШ №19 г.Новороссийска,член РУМО Краснодарского края

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫИ РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

физкультура в школе- http://www.fizkulturavshkole.ru
http://fizkultura-na5.ru/
https://fk-i-s.ru/
Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/
Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult-ura.ru/
. Раздел: Физическая культура и спорт Сайт Rus.Eduhttp://www.rusedu.ru/fizkultura/list_49.html
Образовательные сайты для учителей физической культуры http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9
Сообщество учителей физической культуры на портале «Сеть творческих учителей» http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=22924&tmpl=com

3.11. Рабочая программа по учебному предмету «Кубановедение»

Каневской район, ст.Челбасская
(территориальный, административный округ (город, район, поселок)
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 26 имени Заслуженного учителя школы РФ А.Е.Дашутина муниципального образования Каневской район
(полное наименование образовательного учреждения)

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета
от _____года протокол № 1
Председатель _____ Бузан Е. Г.
подпись руководителя ОУ Ф.И.О.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По **кубановедению**_____
(указать учебный предмет, курс)

Уровень образования (класс)
начальное общее образование 1 – 4 класс
(начальное общее, основное общее образование с указанием классов)

Количество часов : 1 кл. **– 33 ч**.; 2 кл. – **34 ч.** ; 3 кл. **- 34 ч**; 4 кл. – **34 ч.**

Учитель или группа учителей: Клименко Надежда Ивановна учитель МБОУ СОШ №26, Лакаткина Елена Викторовна учитель МБОУ СОШ №26, , Посух Александра Александровна учитель МБОУ СОШ №26, Вальтер Ирина Викторовна учитель МБОУ СОШ №26, Сафонова Кристина Алексеевна учитель МБОУ СОШ №26, Григорьева Юлия Александровна учитель МБОУ СОШ №26, Губа Юлия Николаевна учитель МБОУ СОШ №26, Лупарь Анна Сергеевна МБОУ СОШ №26, Иванова Валентина Николаевна учитель МБОУ СОШ № 26

Программа для 1-4 классов общеобразовательных учреждений Краснодарского края, доработанная с учётом требований ФГОС НОО. Краснодар: «Перспективы образования», 2022 год
(указать примерную или авторскую программу/программы, издательство, год издания при наличии)

1.Планируемые результаты освоения учебного предмета « Кубановедение».

В ходе реализации программы «Кубановедение» на ступени начального общего образования должно обеспечиваться достижение обучающимися:

– воспитательных результатов – тех духовно-нравственных приобретений, которые обучающийся получил в ходе изучения края, его традиций, значимых исторических событий;

– воспитательного эффекта – того, к чему привело изучение курса в ходе исследовательской, проектной деятельности: идентификация себя как гражданина, бережное отношение к памяти предков, потребность (положительная мотивация) в самостоятельном изучении своего края.

Воспитательные результаты распределяются по трём уровням.

Первый уровень результатов направлен на приобретение обучающимися социальных знаний:

– о нормах поведения в обществе, их социально одобряемых и неодобряемых формах;

– об основных исторических событиях, памятных местах, персоналиях;

– о природных, климатических условиях Краснодарского края;

– об основных видах народного прикладного искусства, устном народном творчестве, о литературе Кубани.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со взрослыми – учителями, родителями – как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов предполагает получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям, которые лежат в основе бережного отношения к историческому и культурному наследию.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательного учреждения, в своей семье, т. е. в защищённой, дружественной просоциальной среде, в которой ребёнок получает первое практическое применение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить.

Третий уровень результатов предусматривает:

– получение обучающимися начального опыта самостоятельного исследования своего края, изучение его особенностей в сопоставлении с другими регионами;

– формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения в обществе.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

– на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются знания о своей семье, школе, своём населённом пункте, о природе, которая непосредственно окружает ребёнка;

– на втором уровне воспитание осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников, и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных нравственно ориентированных поступков, ситуаций, исследования своего района;

– на третьем уровне создаются условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и при-обретения ими опыта нравственного поведения в семье и школе.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому осуществляется последовательно, постепенно путём наращивания изучаемой информации, за счёт концентрического построения программы, когда одна и та же тема изучается несколько раз с повышением уровня сложности, с сохранением меры трудности изучаемого материала.

В ходе организации проектной исследовательской деятельности предполагается ориентация на достижение личностных и метапредметных результатов.

Личностные результаты освоения учебной дисциплины «Кубановедение» должны отражать:

– формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, за свою семью;

– осознание своей этнической и национальной принадлежности; – формирование целостного, социально ориентированного взгляда на свой род в его историческом и культурном ракурсе;

– формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре народов, населяющих Краснодарский край;

– принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла изучения малой родины;

– развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах поведения в обществе;

– развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей, навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в социальных ситуациях, связанных с исследовательской деятельностью;– умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

– наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметными результатами изучения предмета «Кубановедение» являются:

– овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи исследовательской деятельности, поиска средств её осуществления;

– освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

– формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в ходе исследовательской деятельности в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы исследования для достижения результата;

– освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

– использование знаково-символических средств представления информации для создания родового дерева, герба семьи, плана своего на-селённого пункта (улицы, района);

– активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения исследовательских задач;

– использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными, познавательными, исследовательскими задачами, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео-, фото- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

– осознанное построение речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

– овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

– готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;

– аргументация своей точки зрения и оценка событий;

– формирование уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре;

– освоение доступных способов изучения природы и истории Кубани (наблюдение, запись, сравнение, классификация и др., с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве).

Основные направления воспитательной работы:

1. Гражданское воспитание.
2. Патриотическое воспитание и формирование российской идентичности.
3. Духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей.
4. Приобщение детей к культурному наследию (эстетическое воспитание).
5. Популяризация научных знаний среди детей (Ценности научного познания).
6. Физическое воспитание и формирование культуры здоровья.
7. Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение.
8. Экологическое воспитание.

2.Содержание учебного предмета « Кубановедение».

В настоящее время происходят существенные изменения в базовом для «Кубановедения» курсе «История». Историко –культурный стандарт – основа нового УМК по истории России.

Примерная основная образовательная программа основного общего образования

внесена в Реестр образовательных программ, одобренных федеральным учебно-

методическим объединением по общему образованию (протокол от 08.04.2015г. No 1/5). http://fgosreestr.ru/ Она ориентирует на синхронизацию Всеобщей истории, истории России и исторического компонента кубановедения. Происходит переход от концентров в изучении истории к линейной схеме. Данные характеристики ориентируют педагогов в

образовательном процессе на приведение курса «Кубановедение» в соответствие

с историко-культурным стандартом, с одной стороны и синхронизацию

исторического содержания кубановедения с историей.

Введение в календарно –тематическое планирование из уроков, отведенных на обобщение и повторение, в авторской программе 4 часов в конце учебного года (май) с 1 по 11 класс по разделу « Духовные истоки Кубани», в соответствии с Приложением.

1 класс (33 часа)

Введение. Мой родной край (1 час).

Раздел 1. Я и моя семья (7 часов).

Будем знакомы! Кто я? Какой я? Любимые занятия. Моя семья. Обязанности и увлечения в нашей семье. Семейные традиции. Итоговый урок по разделу 1

Раздел 2. Я и моя школа (6 часов).

Наша школа. Правила поведения в школе. Знакомство со школой. Школьные традиции. Школьные поручения и обязанности. Мой режим дня. Мои одноклассники. Правила школьной дружбы. Итоговый урок по разделу 2

Раздел 3. Я и мои родные места (8 часов).

Главный город Краснодарского края. Достопримечательности. Мой адрес. Улица, на которой я живу. Правила поведения в общественных местах. Труд жителей моего населённого пункта. Итоговый урок по разделу 3.

Раздел 4. Природа вокруг меня (6 часов).

. Что где растёт, кто где живёт. Забота о комнатных растениях и домашних животных. Красота природы моей местности. Итоговый урок по разделу 4

Раздел 5. Духовные истоки Кубани меня (4 часа).

Семья. Родители. Родительский дом и благословение.

Традиции казачьей семьи.

Наша школа. Воскресная школа. Светские и православные традиции школы. Достопримечательности. Духовные святыни моей малой родины.

Итоговый урок (1 час)

Творческий проект «Я и моя малая родина»

2 класс (34 часа)

Введение. Что будем изучать во 2 классе на уроках кубановедения (1 час).

Раздел 1. Земля отцов-моя земля (2 часа)

Понимание слова «родина». Наша Родина-Россия. Малая родина-Кубань. Краснодар-главный город края. Официальные символы Краснодарского края. Правила поведения при исполнении гимна. Флаг и герб своего района(города)

Раздел 2. Природа моей местности (12 часов).

Времена года Кубани. Сезонные изменения на Кубани в природе и жизни людей. Дары кубанской земли. Формы земной поверхности. Гора Цахвоа (3345м) – самая высокая в Краснодарском крае. Поверхность своей местности. Черное и Азовское море, река Кубань. Водоёмы моей местности. Обитатели водных объектов. Правила поведения у водоёмов. Разнообразие растительного мира Краснодарского края. Группы растений. Растения своей местности, в том числе лекарственные и опасные для человека. Животный мир Краснодарского края и своей местности. Красная книга .Правила защитников природы.

Мои исследования : «Значение растений и животных в жизни людей»(на примере своей местности).

Раздел 2. Населённые пункты (5 часов).

Города и другие населённые пункты Краснодарского края. Краснодар-административный центр края. Казачья станица. Современные населённые пункты Кубани. Атаманъ – музей под открытым небом. Происхождение названия и история образования своего населённого пункта.

Мои исследования «Мой населённый пункт».

Раздел 3. Труд и быт моих земляков (9 часов).

Семейные традиции кубанцев. Рецепты кубанской кухни. День кубанской семьи. Уклад кубанской семьи в прошлом и в настоящем времени. Моя семья, состав, традиции, обязанности и увлечения. Быть казаков в прошлом и в настоящее время. Ремёсла, получившие развитие на Кубани,в том числе в своей местности. Труженики земли

родной. Профессии членов семьи и других жителей Кубани. Защитники земли родной. Города-герои и города воинской славы. Празднование Дня победы на Кубани. Сохранение памяти о подвигах кубанцев в годы Великой Отечественной войны. Мои исследования : «Моя семья- моё богатство»

Раздел 4 Духовные истоки Кубани(4 часа).

Родная земля. Родина. Поклонные кресты.

Духовные родники жизни .Религиозные традиции моих земляков.

Красный угол. Икона.

« Нет больше той любви, чем жизнь отдать за други своя»

Итоговый урок (1 час)

Повторяем,закрепляем,планируем.

3 класс (34 часа)

Введение. Изучаем родной край (1 час).

Раздел 1. Нет в мире краше Родины нашей (10 часов)

Рельеф Краснодарского края. Природные явления и стихийные бедствия. Правила безопасного поведения. Водоёмы Краснодарского края. Растительный и животный мир Кубани. Кубань - территория здоровья. Курорты Краснодарского края. Спорт, туризм. Красота окружающего мира: талантливые люди о нашем крае.

Творческий проект «Нет в мире краше Родины нашей».

Раздел 2. Без прошлого нет настоящего (9 часов).

Прошлое и настоящее. «Лента времени». Древние города. История на карте. Переселение казаков на Кубань. С верою в сердце. Символика Краснодарского края история и современность. Добрые соседи. Майкоп - столица Республики Адыгея.

Исследовательский проект «Без прошлого нет настоящего».

Раздел 3. Казачьему роду нет переводу (10 часов).

Твоя родословная. История твоей семьи. Ты и твоё имя, имена в моей семье. Из истории кубанских фамилий. Семейные ценности. Мама. Твои земляки – труженики.Кубанские умельцы. Народные обычаи и традиции. Казачий фольклор.

Проектная работа «Казачьему роду нет переводу».

Раздел 4. Духовные истоки Кубани (4 часов).

Святые источники Кубани.

Храмы. Внутреннее и внешнее устройство.

Именины.

Подвиг материнства.

4 класс (34 часа)

Введение. Мой край на карте России (1 час).

Раздел 1. Береги землю родимую, как мать любимую (9 часов).

Природные зоны Краснодарского края. Заповедники, заказники, школьные лесничества, расположенные на территории края. Роль водоёмов в природе и жизни человека. Использование и охрана водоёмов. Полезные ископаемые края, их использование. Значение природных богатств Краснодарского края для жителей России.

Проектная работа «Береги землю родимую, как мать любимую».

Раздел 2. Земля отцов - моя земля (12 часов).

Как изучают историю Кубани: исторические источники. Вещественные исторические источники. История Кубани в архитектуре. Жилища людей разных эпох. Екатеринодар - Краснодар. Современный облик административного центра. Краснодарский государственный историко-археологический музей-заповедник имени ЕД. Фелицына. Предметы быта различных эпох. Одежда жителей Кубани в прошлом и настоящем. Народные ремёсла и промыслы на Кубани. Письменные исторические источники. История Кубани в документах, литературных, научных источниках. Современные письменные источники. Символика Краснодарского края: гербы городов и районов. Устная история родного края. Обычаи и традиции народов, живущих на Кубани.

Проектная работа «Земля отцов - моя земля».

Раздел 3. Жизнь дана на добрые дела (8 часов).

Просветители земли кубанской. Защитники Отечества. Труженики полей. Наши земляки - гордость страны. Радетели земли кубанской. Ты - наследник земли отцов.

Проектная работа «Жизнь дана на добрые дела»»

Раздел 4. Духовные истоки Кубани (4 часа).

Библия. Библиотека.

Культурное наследие Кубани.

Музеи – хранители материальной и духовной культуры.

Я как хранитель духовного наследия Кубани. 10 заповедей.

3.Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности.

1 класс (33 ч)					
Раздел	Количество часов	Темы	Количество часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне УУД)	Основные направление воспитательной деятельности
Введение	1 ч	Знакомство с предметом кубановедение	1 ч	Объяснять, что изучает кубановедение. Характеризовать понятие «малая родина». Называть край, район, населённый пункт в котором проживает.	1,2,3,4,5
Я и моя семья	7 ч	Будем знакомы! Кто я? Какой я?	1 ч	Называть своё имя (полное, сокращённое, уменьшительно-ласкательное), называть имена родных, одноклассников. Описывать свой характер, рассказывать о своей мечте. Анализировать способы разгадывания ребусов. Составлять ребус своего имени одним из способов.	3,4,5
		Любимые занятия.	1 ч	Составлять рассказ о своём любимом занятии, иллюстрировать рассказ рисунком, фотографией, видеозаписями.	5,6,7
		Любимые занятия. Любимые занятия моей семьи.	1ч	Рассказывать о своём участии в коллективных занятиях, анализировать правила взаимодействия во время этих занятий.	
		Моя семья.	1 ч 614	Составлять рассказ о своей семье, называть её Членов, описывать их. Изображать свою семью. Рассказывать о	4,5,8

				любимых совместных занятиях, семейных играх.	
		Обязанности и увлечения в нашей семье.	1 ч	Характеризовать понятия «обязанность» и «увлечение». Перечислять домашние обязанности членов своей семьи. Рассказывать о домашней работе, которую умеет выполнять. Демонстрировать умение пользоваться различными инструментами, предметами быта. Составлять рассказ об увлечениях в своей семье.	1,2,3,5,8
		Семейные традиции.	1 ч	Характеризовать понятие «традиция». Сопоставлять семейные традиции с временами года. Рассказывать о любимом семейном празднике. Иллюстрировать рассказ рисунком, фотографией. Сопоставлять и сравнивать традиции празднования одного и того же праздника в разных семьях.	1,2,3,7
		Итоговый урок по разделу 1	1 ч	Участвовать в коллективном проекте. Рассказывать о своей работе, анализировать качество выполнения действий. Описывать коллективный проект, оценивать участие каждого.	1,2,3,5,8
Я и моя школа	6 ч				
		Наша школа. Правила поведения в школе.	1 ч	Рассказывать о своей школе. Называть отличия различных видов школ (спортивной,	4,5,6,7

				музыкальной, воскресной и др.). Рассказывать о школьных принадлежностях, классифицировать их, анализировать способы бережного отношения к ним. Анализировать своё поведение и других детей в школе, сопоставлять с нормами. Составлять правила поведения во время экскурсии по школе.	
		Знакомство со школой. Школьные традиции.	1 ч	Ходить на экскурсию вместе с одноклассниками. По результатам экскурсии записывать адрес школы, отмечать различные кабинеты и помещения, объяснять их предназначение. Обсуждать с одноклассниками и изображать символическое обозначение своего кабинета. Анализировать своё поведение во время экскурсии. Слушать рассказ об истории своей школы, её традициях.	2,3,5,8
		Школьные поручения и обязанности. Мой режим дня.	1 ч	Характеризовать понятие «поручение». Анализировать деятельность в ходе выполнения школьных поручений. Оценивать свои возможности и обосновывать своё желание выполнять то или иное поручение. Анализировать учебное и свободное время. Составлять режим дня, сопоставлять свой режим с нормами здорового образа	3,4,5

				жизни.	
		Мои одноклассники. Правила школьной дружбы.	1ч	Называть имена своих одноклассников. Характеризовать общие интересы, совместные занятия..	5,7
		Мои одноклассники. Правила школьной дружбы. Памятка о правилах поведения.	1 ч	Обсуждать с одноклассниками правила школьной дружбы. Анализировать своё поведение в соответствии с этими правилами	5,7
		Итоговый урок по разделу 2	1 ч	Объединяться в группы, руководствуясь общими интересами. Участвовать в групповом проекте. Определять свою часть работы, анализировать качество её выполнения.	1,2,3,4
Я и мои родные места	8 ч				
		Главный город Краснодарского края.	1 ч	Слушать рассказ о Краснодаре. Рассказывать о своих впечатлениях с опорой на фотографии, картины, рисунки.	1,3,5
		Достопримеча-тельности.	1 ч	Характеризовать понятие «достопримечательность». Рассказывать об известных достопримечательностях Краснодарского края и своего района. Описывать места отдыха своей семьи. Участвовать в составлении плана рассказа «Достопримечательности нашего населённого пункта».	2,4,5,8
		Мой адрес. Улица, на которой я живу.	1 ч	Называть свой адрес. Описывать свою улицу, опираясь на наблюдения, ил-люстративный материал.	4,5,7

		Правила поведения в общественных местах.	1 ч	Анализировать опасности, подстерегающие на улице. Проговаривать правила поведения пешехода. Описывать знаки дорожного движения. Классифицировать различные виды транспорта, описывать их. Анализировать правила поведения в общественном транспорте.	5,6
		Правила поведения в общественных местах. Экскурсия.	1ч	Сопоставлять своё поведение с нормами. Обсуждать правила перехода через дорогу в зависимости от вида транспорта. Составлять план безопасного движения из дома в школу и обратно	5,6
		Труд жителей моего населённого пункта. Труд моих родных.	1 ч	Описывать труд людей разных профессий. Называть профессии своих родных, рассказывать об особенности их деятельности. Слушать рассказы представителей различных профессий.	1,2,4,5
		Труд жителей моего населённого пункта. Труд моих родных. Экскурсия.	1ч	Характеризовать понятия «индивидуальный» и «коллективный» труд. Обсуждать с одноклассниками тему бережного отношения к чужому труду.	
		Исследовательский проект «Какой я житель».	1 ч	Участвовать в групповом проекте. Отвечать на вопросы о своём населённом пункте (достопримечательности, памятные места, парки и пр.). Рассказывать, как вести себя на улице, в общественных местах,	1,2,3,4

				в транспорте. Анализировать работу каждого участника группы в соответствии с поставленной целью.	
Раздел 4. Природа вокруг меня.	6ч				
		Растения и животные вокруг меня. Что где растёт, кто где живёт.	1 ч	Наблюдать во время экскурсии за погодой, растительным и животным миром. Составлять рассказ об увиденном. Анализировать правила поведения во время экскурсии на природу. Сопоставлять своё поведение с нормами. Называть животных своей местности.	5,6,8
		Забота о комнатных растениях и домашних животных.	1ч	Составлять сообщение об одном из них, иллюстрировать повествование рисунками, фотографиями. Рассказывать об окружающих растениях, классифицировать их.	5,6,8
		Забота о комнатных растениях и домашних животных.	1 ч	Анализировать способы заботливого отношения к комнатным растениям и домашним животным. Наблюдать за деятельностью ветеринара (или слушать рассказ).	3,5
		Красота природы моей местности..	1 ч	Анализировать различные способы описания красоты природы родного края..	2,4,5
		Творческая работа по теме «Красота природы моей местности».	1ч	Сопоставлять свои впечатления, мысли, чувства с чужими	2,4,5

		Итоговый урок по разделу 4	1 ч	Выбирать для описания (рисования, фотоизображения и др.) объект природы. Анализировать его достоинства. Использовать средства выразительности речи и пр. для передачи своего отношения к данному объекту.	1,2,3,4,5
Духовные истоки Кубани	4 ч	Семья. Родители. Родительская любовь и благословение	1 ч	Любовь к ближнему. Залог успеха детей – послушание родителям и уважение старших. Выполнение заповеди о семейных ценностях « Почитай отца и матерь твою…» Какой должна быть семья. Значение слова « благословение»	3,5
		Традиции казачьей семьи.	1 ч	Понятие «традиция» Православные традиции в казачьих семьях. Казак – отец, глава семьи. Казачка –мать, хранительница домашнего очага.	2,4,5
		Наша школа. Воскресная школа. Светские и православные традиции школы.	1 ч	Что такое воскресная школа. Традиции воскресной и светской школы.	4,5,7
		Достопримечательности. Духовные святыни моей малой Родины.	1 ч	Что такое духовные святыни. Святые места Кубани.	2,3,5,7
Итоговый урок	1 ч	Творческий проект «Я и моя малая родина»	1ч	Выполнять индивидуальный проект. Планировать свои действия, выполнять по плану, корректировать, анализировать и оценивать полученные результаты.	4,5,7
2 класс(34 часа)					

Введение	1 ч	Что будем изучать во 2 классе на уроках кубановедения .	1 ч	Оценивать духовно-нравственный смысл понятия «малая родина», Характеризовать понятия «гимн», «флаг», «герб». Анализировать символику своего района. Изображать или делать аппликацию флага и герба своего района.	1,2,3,4,5
Раздел 1. Земля отцов-моя земля	**2 часа**	Кубань-моя малая родина	1ч	Оценивать духовно-нравственный смысл понятия «малая родина», Характеризовать понятия «гимн», «флаг», «герб». Анализировать символику своего района. Изображать или делать аппликацию флага и герба своего района.	2,3,4
		Символика района(города) в котором я живу	1ч	Демонстрировать знание правил поведения во время слушания гимна. Совместно с учителем и одноклассниками составлять план экскурсии. Анализировать задания экскурсионного листа. Фиксировать свои наблюдения, сопоставлять с наблюдениями одноклассников.	1,2,3
Природа моей местности	12 ч	Времена года на Кубани	1 ч	Анализировать сезонные изменения в природе и жизни человека. Перечислять дары осени, классифицировать их и описывать. Анализировать картины художников, составлять натюрморт из фруктов и овощей, рисовать его.	3,4,5

		Формы земной по-верхности моей местности.	1 ч	Совместно с учителем и одноклассниками составлять план экскурсии. Анализировать задания экскурсионного листа. Фиксировать свои наблюдения, сопоставлять с наблюдениями одноклассников. Характеризовать понятия: «горная» и «равнинная» часть Краснодарского края, физическая карта Краснодарского края, условные обозначения.	5,6,7
		Водоёмы и их обитатели.	1 ч	Перечислять названия известных водоёмов, описывать занятия людей у водоёмов. Описывать Чёрное и Азовское моря, сравнивать их основные характеристики. Показывать моряна карте. Узнавать по описанию реку Кубань, находить и называть города, расположенные на её берегах..	4,5,8
		Правила поведения у водоёмов.	2 ч	Называть водоёмы своей местности, составлять о них рассказ по плану. Анализировать правила поведения у водоёмов	4,5,8
		Растения моей местности ..	1 ч	Характеризовать понятие «лекарственные растения»..	5,8
		Лекарственные растения	1 ч	Перечислять лекарственные растения, произрастающие на Кубани, анализировать правила их сбора. Описывать способы применения лекарственных растений	5,7,8
		Ядовитые растения	1 ч	Характеризовать понятие	4,5,8

				«ядовитые растения». Определять их основные признаки. Перечислять действия при оказании первой помощи при отравлении растениями.	
		Животный мир моей местности.	1ч	Составлять рассказ о своём любимом животном, иллюстрируя рисунком или фотографией..	4,5,8
		Проект « Животный мир моей местности.»	1ч	Анализировать, какую пользу приносят животные человеку	4,5,8
		Красная книга Краснодарского края. Правила защитников природы.	1 ч	Знать названия некоторых растений и животных, занесенных в Красную книгу Краснодарского края. Слушать рассказ учителя об исчезающих животных и растениях своего района. Составлять сообщение об одном из них, иллюстрируя рассказ фотографиями и рисунками.	5,8
		Исследовательский проект «Растения и животные в природе и жизни людей».	1 ч	Анализировать с одноклассниками правила защитников природы. Рисовать (делать аппликации, фотографии) условные обозначения к данным правилам в виде запрещающих и разрешающих знаков. Размещать данные знаки в районе своего дома и шкалы.	4,5,7,8
Населённые пункты	5ч	Населённые пункты Краснодарского края.Краснодар – административный центр нашего края	1ч	Характеризовать типы населённых пунктов: «район», «город», «станица», «село», «хутор», «аул»..	2,3,5

		Проект «Населённые пункты Краснодарского края»	1ч	Классифицировать населённые пункты своего района. Находить различные типы населённых пунктов на карте своего района, называть их	2,3,5
		Казачья станица	1ч	Характеризовать понятия «станица», «хата». Перечислять материалы для строительства хат на Кубани, объяснять их выбор	2,3,4,5
		История образования моего населённого пункта	1 ч	Слушать рассказ об истории образования своего района, фиксировать дату образования, связанные с этим события. Называть главу района, описывать его деятельность.	1,2,4,5
		Мои исследования. Мой населённый пункт	1 ч	Участвовать в групповом проекте, выбрав группу по схожим интересам. Описывать место свободного времяпрепровождения, режим работы, направленность.	1,2,3,5
Труд и быт моих земляков	9 ч	Семейные традиции кубанцев	1 ч	. Составлять рассказ о строительстве турлучных и саманных хат. Называть храмы, культовые сооружения религиозных конфессий своей местности. Перечислять календарные православные праздники, составлять рассказ об одном из них.	
		Проект « Семейные традиции кубанцев»	1 ч	Перечислять и описывать предметы казачьего быта. Оценивать духовно-нравственный смысл понятия «кубанское гостеприимство». Исполнять народную песню.	3,4,6,7

				Составлять рецепт блюда кубанской кухни.	
		Уклад кубанской семьи	1 ч	Характеризовать понятие «кубанская семья». Рассказывать о её традициях и укладе.	2,4,5
		Быт казаков	1 ч	Перечислять ремёсла, распространённые в своей местности. Составлять рассказ об одном из предметов быта, выполненном кубанскими мастерами.	3,5,7
		Ремёсла на Кубани	1 ч	Описывать виды деятельности жителей своего района. Перечислять основные производства, профессии своих земляков, характеризовать их деятельность. Перечислять знаменитых земляков. Определять понятие «Доска почёта».	2,4,5
		Труженики родной земли	1 ч	Фиксировать наблюдения за погодными условиями. Перечислять признаки весны, описывать особенности весны в Краснодарском крае. Анализировать задания экскурсионного листа. Фиксировать свои наблюдения, сопоставлять с наблюдениями одноклассников.	1,2,3,5
		Профессии моих земляков	1 ч	Слушать рассказы о Великой Отечественной войне. Планировать беседу с родными и близкими.	4,5,7
		Защитники родной земли	1 ч	Рассказывать о своей семье, используя план. Анализировать	3,5,6

				пословицы о семье. Выбирать стихотворения кубанских поэтов о семье.	
		Мои исследования. Моя семья моё богатство	1 ч	Выполнять индивидуальный проект. Планировать свои действия, выполнять по плану, корректировать, анализировать и оценивать полученные результаты.	4,5,7
Духовные истоки Кубани	4 ч	Родная земля. Родина. Поклонные кресты.	1 ч	Понятия « Родина», « малая Родина». Что такое поклонный крест. Традиции установления поклонных крестов на Кубани.	3,5
		Духовные родники жизни. Религиозные традиции моих земляков.	1 ч	Источники духовного становления: храм, семья, книги, традиции и др.	2,4,5
		Красный угол. Икона.	1 ч	Что такое « красный угол». Иконы, составляющие « красный угол» Почитаемые иконы в православных кубанских семьях. История написания семейных икон.	4,5,7
		«Нет больше той любви, чем жизнь отдать за други своя»	1 ч	Защита Родины – священный долг. Подвиг во имя жизни других людей. Святые заступники Руси.	2,3,5,7
Итоговое повторение	1ч	Повторяем,закрепляем, планируем	1ч	Планировать свои действия, выполнять по плану, корректировать, анализировать и оценивать полученные результаты.	4,5,7
3 класс (34 часа)					
Введение	1 ч	Изучаем родной край.	1 ч	Знать название своего края. Рассказывать о том, что было изучено. Знакомиться с	1,2,3,5

				учебным пособием, с условными обозначениями. Составлять вопросы для викторины.	
Нет в мире краше Родины нашей	10 ч	Рельеф Краснодарского края.	1 ч	Характеризовать рельеф Краснодарского края (возвышенности, низменности, равнины, горы). Показывать на карте горную и равнинную части Краснодарского края.	4,5,7,8
		Природные явления и стихийные бедствия. Правила безопасного поведения.	1 ч	Перечислять и характеризовать природные явления, характерные для Краснодарского края (дождь, ветер, снег, туман, гололёд). Описывать одно их них. Составлять календарь народных примет. Перечислять и характеризовать стихийные бедствия (землетрясение, смерч, наводнение, сель, бора). Обсуждать безопасное поведение во время стихийного бедствия. Приводить примеры борьбы земляков с последствиями стихийных бедствий.	5,8
		Водоёмы Краснодарского края.	2 ч	Перечислять типы водоёмов (моря, реки, озёра, плавни, лиманы), встречающиеся в Краснодарском крае, показывать их на карте. Классифицировать водоёмы (солёные и пресные). Составлять рассказ об одном из них с опорой на план.	4,5,8
		Растительность и	2 ч	Описывать растительный и	5,8

		животный мир Кубани.		животный мир с опорой на карты- схемы. Сравнивать растительность и животный мир равнинной и горной частей Краснодарского края. Характеризовать понятие «культурное растение», классифицировать культурные растения. Составлять рассказ об одном из них. Называть трибы, распространённые на территории Краснодарского края. Рассказывать о правилах сбора.	
		Кубань - территория здоровья. Курорты Краснодарского края. Спорт, туризм.	1 ч	Перечислять и характеризовать курорты Краснодарского края. Показывать их на карте. Составлять сообщение об одном из курортов, используя свои наблюдения, информацию в средствах массовой информации (в том числе Интернет).	2,4,5,8
		Красота окружающего мира: талантливые люди о нашем крае.	1 ч	Анализировать творчество писателей, художников, которые старались передать красоту родного края. Характеризовать понятие «талант».	5,8
		Нет в мире краше Родины нашей (проектная работа).	2 ч	Отвечать на вопросы, выполнять задания, подтверждая свои ответы текстом учебника, своими наблюдениями и исследованиями. Планировать и реализовать проект «Нет в мире краше Родины нашей».	3,5,8

				Анализировать картину художника, высказывать своё мнение и аргументировать его.	
Без прошлого нет настоящего	9 ч	Прошлое и настоящее. «Лента времени».	1 ч	Характеризовать понятие «лента времени». Определять последовательность исторических событий, фиксировать их на «ленте времени».	2,4,5
		Древние города.	1 ч	Показывать на карте местонахождение древнегреческих городов (Горгиппия и Гермонасса). Фиксировать на «ленте времени» годы их основания. Описывать их, опираясь на иллюстрацию, энцикло-педический материал.	1,3,5
		История на карте. Переселение казаков на Кубань.	2 ч	Показывать на карте путь переселения казаков с опорой на текст учебника. Описывать переселение казаков по представлению. Перечислять названия первых станиц и показывать их на карте. Рассказывать историю основания своего населенного пункта. Чертить план (схему) своего населённого пункта (микрорайона, квартала, улицы), используя условные обозначения.	3,4,5
		С верою в сердце.	1 ч	Анализировать отличия православного храма от культовых сооружений иных религий и других архитектурных сооружений.	3,5

				Рассказывать о святом (или православном празднике), во имя которого освящён храм (празднуется праздник) в своём городе (районе).	
		Символика Краснодар-ского края. История и современность.	1 ч	Проанализировать исторические факты, предметы, традиции, отражённые в символике края. Знать текст гимна Краснодарского края, правила поведения во время исполнения гимна, поднятия и спуска флага.	1,2,3,5
		Добрые соседи. Майкоп - столица Республики Адыгея.	1 ч	Оценивать духовно-нравственный смысл понятия «дружба народов». Показывать на карте Республику Адыгея и её столицу. Описывать маршрут из своего населённого пункта в Майкоп. Фик-сировал.на «ленте времени» год его основания, год присоединения Адыгеи к России. Называть государства и субъекты РФ, с которыми граничит Краснодарский край.	2,3,4,5
		Без прошлого нет настоящего (проектная работа).	2 ч	Отвечать на вопросы, выполнять задания, подтверждая свои ответы текстом учебника, своими наблюдениями и исследованиями. Планировать и реализовывать проект «Лепта времени». Анализировать картину художника, высказывать своё мнение и аргументировать его.	1,2,3,4,5

Казачьему роду нет переводу	10 ч	Твоя родословная. История твоей семьи.	1 ч	Составлять рассказ об истории своей семьи с опорой на план. Рисовать генеалогическое дерево. Оформлять альбом «Моя родословная».	2,4,5
		Ты и твоё имя, имена в моей семье.	1 ч	Рассказывать о своём имени, о его значении. Слушать рассказы одноклассников о происхождении их имён. Составлять календарь с именинами родных и друзей.	3,5
		Из истории кубанских фамилий.	1 ч	Анализировать кубанские фамилии, фамилии одноклассников. Классифицировать фамилии по различным признакам. Рассказывать о значении своей фамилии по результатам опроса родных, изучения словарей. Делать записи в альбоме «Моя родословная».	2,3,4,5
		Семейные ценности. Мама.	1 ч	Характеризовать понятия «семейные ценности», «честь семьи и рода» с этической точки зрения. Описывать ситуации, в которых выражаются семейные ценности. Приводить примеры, когда отстаивалась честь рода, семьи, Родины. Используя различные источники информации (рассказы взрослых, материалы СМИ и пр.), составлять рассказ о подвиге солдатских матерей своего района, о матерях-героинях. Составлять рассказ о	3,4,5

				своей маме на основе беседы с ней.	
		Твои земляки - труже-ники.	1 ч	Анализировать и устанавливать связь между природно-климатическими условиями Краснодарского края и занятиями его жителей. Рассказывать об известных людях труда - земляках, опираясь на заметки в СМИ. Сочинять сказку.	1,2,4,5
		Кубанские умельцы.	1 ч	Перечислять ремесла, распространённые на Кубани. Составлять рекламу изделиям народно-прикладного искусства. Рассказывать, какими ремёслами владеют родные и близкие.	2,3,5
		Народные обычаи и традиции.	1 ч	Характеризовать народные обычаи и традиции. Анализировать взаимосвязь обычаев и традиций, пришедших из глубины веков и оставшихся в нашей жизни до сегодняшних дней. Делать записи в альбоме «Моя родословная».	1,2,4,5
		Казачий фольклор.	1 ч	Перечислять основные виды фольклора, распространённые на Кубани. Подбирать примеры. Рассказывать правила народной игры. Делать записи в альбоме «Моя родословная».	1,3,5
		Казачьему роду нет переводу (проектная работа).	2 ч	Отвечать на вопросы, выполнять задания, подтверждая свои ответы текстом учебника, своими	1,2,3,4,5

				наблюдениями и исследованиями. Планировать и реализовать проект «Моя семья в истории Кубани». Анализировать скульптуру художника, высказывать своё мнение и аргументировать его.	
Духовные истоки Кубани	4 ч	Святые источники Кубани.	1 ч	Духовный смысл православных праздников. Крещение Господне. Значение крещения. Крещенские традиции. История возникновения святых источников. Карта святых источников края.	3,5
		Храмы. Внутреннее и внешнее устройство.	1 ч	Устройство храма и его значение. Особенности архитектуры, иконостас. Храмовые традиции (престольный праздник, храмовая икона, памятные даты)	2,4,5
		Именины.	1 ч	Что такое именины. День небесного покровителя. Святые. Традиции имянаречения. Мерные иконы.	4,5,7
		Подвиг материнства.	1 ч	Любовь матери. Материнский труд, уважительное отношение к нему. Жизнь и материнский подвиг Пресвятой Богородицы. Многодетная семья.	2,3,5,7
4 класс (34 часа)					
Введение	1 ч	Мой край на карте России.	1 ч	Определять месторасположение Краснодарского края по отношению к другим регионам, странам. Определять регионы -	1,2,3,4,5

				соседей Краснодарского края. Знать о видах связи (железнодорожной и воздушной) с другими регионами нашей страны.	
Береги землю родимую, как мать любимую	9 ч	Природные зоны Краснодарского края.	1 ч	Перечислять природные зоны Краснодарского края (степи, лесостепи, леса, субтропики, субальпийские и альпийские луга, вечные снега). Описывать одну из них. Выбирать способ исследования и определять природную зону своей местности, составлять рассказ о природной зоне своей местности, иллюстрируя его рисунками, фотографиями.	2,4,5,8
		Заповедники. Заказники. Школьные лесничества.	1 ч	Определять по карте территорию Кавказского биосферного заповедника. Рассказывать о заказниках и их значении для жизни животных. Анализировать действия земляков по сохранению лесных богатств края.	4,5,8
		Роль водоёмов в природе и жизни человека. Использование и охрана водоёмов.	1 ч	Называть и показывать на карте Краснодарского края водоёмы Анализировать их роль в жизни людей (перевозка людей и грузов, ловля рыбы, разведение птицы, отдых людей). Определять пользу водоёмов. Находить и обсуждать причины, которые приводят к загрязнению водоёмов. Анализировать и определять степень своего участия в очист-	3,5,8

				ке водоёмов.	
		Типы почв. Защита и охрана почв.	1 ч	Характеризовать основные типы почв, распространённые в Краснодарском крае. Показывать территорию их распространения на карте-схеме. Собирать и анализировать образцы почв. Характеризовать чернозёмные почвы, их значение в жизни человека. Характеризовать значение почвы для человека, пользу, которую приносят почвы Краснодарского края стране. Анализировать различные меры, принимаемые в борьбе с ветровой и водной эрозией (в том числе лесополоса). Составлять письменный рассказ - заметку в газету об охране и защите почв с иллюстрациями.	5,8
		Полезные ископаемые края, их использование.	1 ч	Перечислять полезные ископаемые и показывать их местонахождение на карте (нефть, газ, песок, глина, мергель, гипс, известняк). Описывать области применения полезных ископаемых. Показывать на карте районы, где найдены целебные источники и грязи.	5,6,8
		Значение природных богатств Краснодар-ского края для жителей России.	2 ч	Характеризовать понятие «природные богатства». Анализировать их значение для жителей страны. Объяснять необходимость бережного	3,5,8

				отношения человека к природным богатствам.	
		Береги землю родимую, как мать любимую (проектная работа).	2 ч	Отвечать на вопросы, выполнять задания, подтверждая свои ответы текстом учебника, своими наблюдениями и исследованиями. Планировать и реализовывать проект «Книга для гостей нашего края». Оформлять выставку плакатов «Защитим природу родного края». Анализировать скульптуру художника, высказывать своё мнение и аргументировать его.	5,8
Земля отцов - моя земля	12	Как изучают историю Кубани: исторические источники	1 ч	Исследовать и характеризовать исторические источники. Объяснять понятие «вещественные исторические источники», приводить примеры таких источников. Рассказывать о работе археологов, понимать значение археологических исследований для исторической науки. Называть наиболее известные археологические раскопки на территории края. Представлять современные вещи в качестве вещественных источников для будущих исследователей.	1,2,3,5
		История Кубани в архитектуре». Жилища людей разных эпох.	1 ч	Анализировать архитектуру с точки зрения вещественного исторического источника. Показывать на карте значимые в истории края объекты:	2,4,5

				стоянку древнего человека (п. Ильский), меотское городище (ст. Елизаветинская), выставочный комплекс «Атамань» (ст. Тамань). Описывать и сравнивать жилища людей разных эпох	
		Екатеринодар – Краснодар. Современный облик административного центра.	1 ч	Рассказывать об истории главного города Краснодарского края, используя различные исторические источники. Характеризовать понятие «административный центр». Понимать значение реконструкции и восстановления памятников архитектуры. Описывать старинные архитектурные здания своего района, рассказывать об одним из них.	1,2,3,5
		Вещи рассказывают о прошлом. Предметы быта различных эпох.	2 ч	Знать историю образования Краснодарского государственного историко-археологического музея-заповедника им. Е.Д. Фелицына. Составлять рассказ о залах и экспозициях музея. Сопоставлять предметы быта различных эпох.	1,3,4,5
		Народные ремёсла и промыслы на Кубани.	1 ч	Сопоставлять место проживания, географические особенности с видом народно-прикладного искусства, распространённого в данной местности. Составлять вопросы для интервью с народными	3,5,7

				умельцами. Наблюдать за их работой и описывать её.	
		Письменные источники. История Кубани в документах, литературных, научных источниках.	1 ч	Исследовать и характеризовать письменные исторические источники. Представлять современные записи в качестве данного вида источников в будущем.	4,5
		Символика Краснодарского края: гербы городов и районов.	1 ч	Анализировать символические изображения. Понимать значение символов, изображенных на гербах городов и районов Краснодарского края. Знать и описывать герб своего района (города).	1,2,3,4,5
		Устная история родного края.	1 ч	Определять, каким образом отразились культурно-исторические традиции в устном народном творчестве.	2,3,5
		Обычаи и традиции народов, живущих на Кубани.	1 ч	Планировать и реализовывать проект «Мы - дети Кубани» на основе изучения обычаев и традиций народностей, представители которых живут в твоей местности и учатся в данной школе.	3,4,5
		Земля отцов - моя земля (проектная работа).	2 ч	Отвечать на вопросы, выполнять задания, подтверждая свои ответы текстом учебника, своими наблюдениями и исследованиями. Планировать и реализовывать проект «Письменный исторический источник». Анализировать картину художника,	1,2,3,4,5

				высказывать своё мнение и аргументировать его.	
Жизнь дана на добрые дела	8 ч	Просветители земли кубанской.	1 ч	Фиксировать на «ленте времени» год основания первой школы на Кубани. Сопоставлять школьные предметы, принадлежности, особенности современной школы и той, в которой учились предки. Анализировать причины, изменившие школу.	3,4,5
		Защитники Отечества.	1 ч	Рассказывать о героях Великой Отечественной войны, тыла. Планировать и реализовывать проект «Книга славы». Фиксировать на «ленте времени» дату освобождения края (своего населённого пункта) от немецко-фашистских захватчиков.	4,5,7
		Труженики полей.	1 ч	Составлять рассказ о людях труда. Анализировать качества учёных – селекционеров, позволивших им добиться мировой известности. Составлять статью «Герои кубанских полей» с опорой на СМИ, рассказы очевидцев, свои наблюдения.	3,5,8
		Радетели земли кубанской. Наши земляки - гордость страны.	2 ч	Характеризовать нравственный смысл понятий «гордость страны», «радетели земли кубанской». Составлять энциклопедическую статью об одном из выдающихся земляков, объединив статьи одноклассников, создавать	3,5,7,8

				энциклопедию «Радетели земли кубанской» (по выбору: о выдающихся деятелях науки, образования, искусства, культуры, космонавтах, врачах, спортсменах, политиках).	
		Ты - наследник земли отцов.	1 ч	Определять и обосновывать цели на будущее. Сопоставлять свои цели с целями общества, в котором живёшь. Обозначать степень ответственности за сохранение культурно-исторического наследия.	1,3,5
		Жизнь дана на добрые дела (проектная работа).	2 ч	Отвечать на вопросы, выполнять задания, подтверждать свои ответы текстом учебника, своими наблюдениями и исследованиями. Планировать и реализовывать проект «Письмо моим наследникам». Анализировать картину художника, высказывать своё мнение и аргументировать его.	2,4,5
Духовные истоки Кубани.	4 ч	Библия. Библиотеки.	1 ч	Евангелие – главная книга казаков. Возникновение библиотек при храмах и монастырях.	
		Культурное наследие Кубани.	1 ч	Православные традиции в музыкальных, художественных Литературных произведениях известных, талантливых земляков.	
		Музеи – хранители материальной и духовной культуры.	1 ч	Духовные сокровища краеведческих, художественных музеев.	

				Литературный музей г. Краснодара – сокровищница старинных духовных и исторических книг.	
		Я как хранитель духовного наследия Кубани.10 заповедей.	1 ч	Итоговый урок: подведение итогов исследовательских проектов.	

Краснодарский край Каневской район ст. Челбасская
Муниципальное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №26
имени Заслуженного учителя школы РФ А. Е. Дашутина
муниципального образования Каневской район

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета
от _____ протокол № 1
Председатель _____ Бузан Е. Г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

комплексная
(тип программы)

Классный час «Разговоры о важном»
(наименование)

Направление: цикл классных часов

1 год
(срок реализации программы)

1-2 класс
(возраст обучающихся)

Лакаткина Е.В., Кирпа В.В., Посух А.А., Губа Ю.Н.
(Ф.И.О. учителя, составителя)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность и назначение программы

Программа курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» (далее - программа) разработана в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования, ориентирована на обеспечение индивидуальных потребностей обучающихся и направлена на достижение планируемых результатов федеральных основных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений курсов внеурочной деятельности. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всём пространстве школьного образования: не только на уроке, но и во внеурочной деятельности.

Задачей педагога, работающего по программе, является развитие у обучающегося ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью, сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Педагог помогает обучающемуся:

- в формировании его российской идентичности;
- в формировании интереса к познанию;
- в формировании осознанного отношения к своим правам и свободам и уважительного отношения к правам и свободам других;
- в выстраивании собственного поведения с позиции нравственных и правовых норм;
- в создании мотивации для участия в социально значимой деятельности;
- в развитии у школьников общекультурной компетентности;
- в развитии умения принимать осознанные решения и делать выбор;
- в осознании своего места в обществе;
- в познании себя, своих мотивов, устремлений, склонностей;
- в формировании готовности к личностному самоопределению. Нормативно-правовую основу рабочей программы курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» составляют следующие документы:

1. Указ Президента Российской Федерации от 9.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно -нравственных ценностей».
2. Примерная программа воспитания. Одобрена решением федерального учебно -методического объединения по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. №2/20).
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64100).

4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64101).

5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 569 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования» (Зарегистрирован 17.08.2022 № 69676).

6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 568 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования» (Зарегистрирован 17.08.2022 № 69675).

7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования».

8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413» (Зарегистрирован 12.09.2022 № 70034).

9. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 15.08.2022 №2 03-1190 «О направлении методических рекомендаций по проведению цикла внеурочных занятий "Разговоры о важном"».

10. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (Зарегистрирован 12.07.2023 № 74229).

11. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования» (Зарегистрирован 12.07.2023).

12. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования» (Зарегистрирован 12.07.2023 № 74228).

13. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 19.02.2024 № 110 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования» (Зарегистрирован 22.02.2024 № 77331).

14. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 19.03.2024 № 171 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования» (Зарегистрирован 11.04.2024 № 77830).

Программа может быть реализована в работе с обучающимися 1-2, 3-4, 5-7, 8-9 и 10-11 классов, в течение одного учебного года, если занятия проводятся 1 раз в неделю, 34/35 учебных часов.

Занятия по программе проводятся в формах, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и позволяющих им вырабатывать собственную мировоззренческую позицию по обсуждаемым темам (например, познавательные беседы, деловые игры, викторины, интервью, блиц-опросы и т. д.). Следует отметить, что внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы образовательной организации, поэтому тематика и содержание должны обеспечить реализацию их назначения и целей. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка.

Многие темы внеурочных занятий выходят за рамки содержания, изучаемого на уроках, но это не означает, что учитель будет обязательно добиваться точного усвоения нового знания, запоминания и чёткого воспроизведения нового термина или понятия. В течение учебного года обучающиеся много раз будут возвращаться к обсуждению одних и тех же понятий, что послужит постепенному осознанному их принятию.

Наличие сценариев внеурочных занятий не означает формального следования им. При реализации содержания занятия, которое предлагается в сценарии, педагог учитывает региональные, национальные, этнокультурные особенности территории, где функционирует данная образовательная организация. Обязательно учитывается и уровень развития школьников, их интересы и потребности. При необходимости, исходя из статуса семей обучающихся, целесообразно уточнить (изменить, скорректировать) и творческие задания, выполнять которые предлагается вместе с родителями, др угими членами семьи.

Личностных результатов можно достичь, увлекая школьников совместной, интересной и многообразной деятельностью, позволяющей раскрыть потенциал каждого; используя разные формы работы; устанавливая во время занятий доброжелательную, поддерживающую атмосферу; насыщая занятия ценностным содержанием. Задача педагога, организуя беседы, дать возможность школьнику анализировать, сравнивать и выбирать.

Внеурочное занятие проходит каждый понедельник. Оно начинается поднятием Государственного флага Российской Федерации, слушанием (исполнением) Государственного гимна Российской Федерации. Это мероприятие проходит в общем школьном актовом зале. Затем обучающиеся расходятся по классам, где проходит тематическая часть занятия.

При подготовке к занятию учитель должен внимательно ознакомиться со сценарием и методическими комментариями к нему. Необходимо обратить внимание на три структурные части сценария: первая часть - мотивационная, вторая часть - основная, третья часть - заключительная.

Цель мотивационной части занятия - предъявление обучающимся темы занятия, выдвижение мотива его проведения. Эта часть обычно начинается с

просмотра видеоматериала, оценка которого является введением в дальнейшую содержательную часть занятия.

Основная часть строится как сочетание разнообразной деятельности обучающихся: *интеллектуальной* (работа с представленной информацией), *коммуникативной* (беседы, обсуждение видеоролика), *практической* (выполнение разнообразных заданий), *игровой* (дидактическая и ролевая игра), *творческой* (обсуждение воображаемых ситуаций, художественное творчество).

В заключительной части подводятся итоги занятия.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Образ будущего. Ко Дню знаний. Иметь позитивный образ будущего - значит понимать, к чему стремиться, и осознавать, что это придаёт жизни определённость, наполняя её глубокими смыслами и ценностями. Будущее России - это образ сильного и независимого государства, благополучие которого напрямую зависит от наших действий уже сегодня. День знаний - это праздник, который напоминает нам о важности и ценности образования, которое является основой позитивного образа будущего, ведь в условиях стремительных изменений в мире крайне важно учиться на протяжении всей жизни, чтобы идти в ногу со временем.

Век информации. 120 лет Информационному агентству России ТАСС. Информационное телеграфное агентство России (ИТАР-ТАСС) - это крупнейшее мировое агентство, одна из самых цитируемых новостных служб страны. Агентство неоднократно меняло названия, но всегда неизменными оставались его государственный статус и функции - быть источником достоверной информации о России для всего мира. В век информации крайне важен навык критического мышления. Необходимо уметь анализировать и оценивать информацию, распознавать фейки и не распространять их.

Дорогами России. «Российские железные дороги» - крупнейшая российская компания, с большой историей, обеспечивающая пассажирские и транспортные перевозки. Вклад РЖД в совершенствование экономики страны. Железнодорожный транспорт - самый устойчивый и надёжный для пассажиров: всепогодный, безопасный и круглогодичный. Развитие транспортной сферы России. Профессии, связанные с железнодорожным транспортом.

Путь зерна. Российское сельское хозяйство - ключевая отрасль промышленности нашей страны, главной задачей которой является производство продуктов питания. Агропромышленный комплекс России выполняет важнейшую миссию по обеспечению всех россиян продовольствием, а его мощности позволяют обеспечивать пшеницей треть всего населения планеты. Сельское хозяйство - это отрасль, которая объединила в себе традиции нашего народа с современными технологиями: роботами, информационными системами, цифровыми устройствами.

Разноплановость и востребованность сельскохозяйственных профессий, технологичность и экономическая привлекательность отрасли (агрохолдинги, фермерские хозяйства и т. п.).

День учителя. Учитель - одна из важнейших в обществе профессий. Назначение учителя - социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. В разные исторические времена труд учителя уважаем, социально значим, оказывает влияние на р азвитие образования членов общества. Учитель - советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников.

Легенды о России. Любовь к Родине, патриотизм - качества гражданина России. Знание истории страны, историческая правда, сохранение исторической памяти - основа мировоззренческого суверенитета страны. Попытки исказить роль России в мировой истории - одна из стратегий информационной войны против нашей страны.

Что значит быть взрослым? Быть взрослым - это нести ответственность за себя, своих близких и свою страну. Активная жизненная позиция, созидательный подход к жизни, умение принимать решения и осознавать их значение, жить в соответствии с духовно-нравственными ценностями общества - основа взрослого человека. Проекты, в которых младший школьник может проявлять свою ответственность и заботу о других.

Как создать крепкую семью. День отца. Семья как ценность для каждого гражданина страны. Крепкая семья - защита и забота каждого члена семьи 9 о своих близких. Образ крепкой семьи в литературных произведениях. Преемственность поколений: семейные ценности и традиции (любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них.

Гостеприимная Россия. Ко Дню народного единства. Гостеприимство - качество, объединяющее все народы России. Семейные традиции встречи гостей, кулинарные традиции народов России. Путешествие по России - это знакомство с культурой, историей и традициями разных народов. Гастрономический туризм - это вид путешествий, основой которого являются поездки туристов по стране с целью знакомства с особенностями местной кухни и кулинарных традиций.

Твой вклад в общее дело. Уплата налогов - это коллективная и личная ответственность, вклад гражданина в благополучие государства и общества. Ни одно государство не может обойтись без налогов, это основа бюджета страны, основной источник дохода. Своим небольшим вкладом мы создаём будущее страны, процветание России. Каким будет мой личный вклад в общее дело?

С заботой к себе и окружающим. Доброта и забота - качества настоящего человека, способного оказывать помощь и поддержку, проявлять милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан России: благотворительность и пожертвование как проявление добрых чувств и заботы об окружающих.

День матери. Мать, мама - главные в жизни человека слова. Мать - хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. Материнство - это счастье и ответственность. Многодетные матери: примеры из истории и современной жизни. «Мать -героиня» - высшее звание Российской Федерации. Как поздравить маму в её праздник - День матери?

Миссия-милосердие (ко Дню волонтёра). Кто такой волонтёр? Деятельность волонтёров как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Милосердие и забота - качества волонтёров. Направления волонтёрской деятельности: экологическое, социальное, медицинское, цифровое и т. д. Зооволонтёрство - возможность заботы и помощи животным.

День Героев Отечества. Герои Отечества - это самоотверженные и мужественные люди, которые любят свою Родину и трудятся во благо Отчизны. Качества героя - человека, ценою собственной жизни и здоровья спасающего других: смелость и отвага, самопожертвование и ответственность за судьбу других. Проявление уважения к героям, стремление воспитывать у себя волевые качества: смелость, решительность, стремление прийти на помощь. Участники СВО - защитники будущего нашей страны.

Как пишут законы? Для чего нужны законы? Как менялся свод российских законов от древних времён до наших дней. Законодательная власть в России. Что такое права и обязанности гражданина? От инициативы людей до закона: как появляется закон? Работа депутатов: от проблемы - к решению (позитивные примеры).

Одна страна - одни традиции. Новогодние тр адиции, объединяющие все народы России. Новый год - любимый семейный праздник. История возникновения новогоднего праздника в России. Участие детей в подготовке и встрече Нового года. Подарки и пожелания на Новый год. История создания новогодних игрушек. О чём люди мечтают в Новый год.

День российской печати. Праздник посвящён работникам печати, в том числе редакторам, журналистам, издателям, корректорам, - всем, кто в той или иной степени связан с печатью. Российские традиции издательского дела, история праздника. Издание печатных средств информации - коллективный труд людей

многих профессий. Школьные средства массовой информации.

День студента. День российского студенчества: история праздника и его традиции. История основания Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова. Студенческие годы - это путь к овладению профессией, возможность для творчества и самореализации. Наука: научные открытия позволяют улучшать жизнь людей, обеспечивают прогресс общества. Науку делают талантливые, творческие, увлечённые люди.

БРИКС (тема о международных отношениях). Роль нашей страны в современном мире. БРИКС - символ многополярности мира. Единство и многообразие стран БРИКС. Взаимная поддержка помогает государствам развивать торговлю и экономику, обмениваться знаниями и опытом в различных сферах жизни общества. Россия успешно развивает контакты с широким кругом союзников и партнёров. Значение российской культуры для всего мира.

Бизнес и технологическое предпринимательство. Что сегодня делается для успешного развития экономики России? Учиться сегодня нужно так, чтобы суметь в дальнейшем повысить уровень своего образования, перестроиться на использование новых цифровых технологий там, где их раньше никогда не было.

Искусственный интеллект и человек. Стратегия взаимодействия. Искусственный интеллект - стратегическая отрасль в России, оптимизирующая процессы и повышающая эффективность производства. Искусственный интеллект - помощник человека. ИИ помогает только при условии, если сам человек обладает хорошими знаниями и критическим мышлением. Правила безопасного использования цифровых ресурсов.

Что значит служить Отечеству? 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова. День защитника Отечества: исторические традиции. Профессия военного: кто её выбирает сегодня. Защита Отечества - обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Честь и воинский долг. 280-летие со дня рождения великого русского флотоводца Ф.Ф. Ушакова. Качества российского воина: смелость, героизм, самопожертвование.

Арктика - территория развития. Многообразие и красота природы России: представление о природных особенностях Арктики. Зима в Арктике самая холодная, снежная и суровая. Животные Арктики. Российские исследователи Арктики. Россия - мировой лидер атомной отрасли. Атомный ледокольный флот, развитие Северного морского пути. Знакомство с проектами развития Арктики.

Международный женский день. Международный женский день - праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе - труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России. Выдающиеся женщины XX века, прославившие Россию.

Массовый спорт в России. Развитие массового спорта - вклад в благополучие и здоровье нации, будущие поколения страны. Здоровый образ жизни, забота о собственном здоровье, спорт как важнейшая часть жизни современного человека.

Условия развития массового спорта в России.

День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией. 100-летие Артека. История и традиции Артека. После воссоединения Крыма и Севастополя с Россией Артек - это уникальный и современный комплекс из 9 лагерей, работающих круглый год. Артек - пространство для творчества, саморазвития и самореализации.

Служение творчеством. Зачем людям искусство? 185 лет со дня рождения П.И. Чайковского. Искусство - это способ общения и диалога между поколениями и народами. Роль музыки в жизни человека: музыка сопровождает человека с рождения до конца жизни. Способность слушать, воспринимать и понимать музыку. Россия - страна с богатым культурным наследием, страна великих композиторов, писателей, художников, признанных во всём мире. Произведения П.И. Чайковского, служение своей стране творчеством.

Моя малая Родина (региональный и местный компонент). Россия - великая и уникальная страна, каждый из её регионов прекрасен и неповторим своими природными, экономическими и другими ресурсами. Любовь к родному краю, способность любоваться природой и беречь её - часть любви к Отчизне. Патриот честно трудится, заботится о процветании своей страны, уважает её историю и культуру.

Герои космической отрасли. Исследования космоса помогают нам понять, как возникла наша Вселенная. Россия - лидер в развитии космической отрасли. Полёты в космос - это результат огромного труда большого коллектива учёных, рабочих, космонавтов, которые обеспечили первенство нашей Родины в освоении космического пространства. В условиях невесомости космонавты проводят сложные научные эксперименты, что позволяет российской науке продвигаться в освоении новых материалов и создании новых технологий.

Гражданская авиация России. Значение авиации для жизни общества и каждого человека. Как мечта летать изменила жизнь человека. Легендарная история развития российской гражданской авиации. Героизм конструкторов, инженеров и лётчиков-испытателей первых российских самолётов. Мировые рекорды российских лётчиков. Современное авиастроение. Профессии, связанные с авиацией.

Медицина России. Охрана здоровья граждан России - приоритет государственной политики страны. Современные поликлиники и больницы. Достижения российской медицины. Технологии будущего в области медицины. Профессия врача играет ключевую роль в поддержании и улучшении здоровья людей и их уровня жизни. Врач - не просто профессия, это настоящее призвание, требующее не только знаний, но и человеческого сочувствия, служения обществу.

Что такое успех? (ко Дню труда). Труд - основа жизни человека и развития общества. Человек должен иметь знания и умения, быть терпеливым и настойчивым, не бояться трудностей (труд и трудно - однокоренные слова), находить пути их преодоления. Чтобы добиться долгосрочного успеха, нужно много

трудиться. Профессии будущего: что будет нужно стране, когда я вырасту?

80-летие Победы в Великой Отечественной войне. День Победы - священная дата, память о которой передаётся от поколения к поколению. Историческая память: память о подвиге нашего народа в годы Великой Отечественной войны. Важно помнить нашу историю и чтить память всех людей, перенёсших тяготы войны. Бессмертный полк. Страницы героического прошлого, которые нельзя забывать.

Жизнь в Движении. 19 мая - День детских общественных организаций. Детские общественные организации разных поколений объединяли и объединяют активных, целеустремлённых ребят. Участники детских общественных организаций находят друзей, вместе делают полезные дела и ощущают себя частью большого коллектива. Знакомство с проектами «Орлята России» и Движение Первых.

Ценности, которые нас объединяют. Ценности - это важнейшие нравственные ориентиры для человека и общества. Духовно -нравственные ценности России, объединяющие всех граждан страны.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В сфере гражданско -патриотического воспитания: становление ценностного отношения к своей Родине - России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные пр едставления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

В сфере духовно -нравственного воспитания: признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

В сфере эстетического воспитания: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

В сфере трудового воспитания: осознание ценности труда в жизни человека

и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

В сфере экологического воспитания: бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

В сфере понимания ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В сфере овладения познавательными универсальными учебными действиями: сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы; определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; выбирать источник получения информации, согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей.

В сфере овладения коммуникативными универсальными учебными действиями: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, признавать возможность существования разных точек зрения, корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления, подбирать иллюстративный материал к тексту выступления; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её

достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат.

В сфере овладения регулятивными универсальными учебными действиями: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий; устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты представлены с учётом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

Русский язык: формирование первоначального представления о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей нар ода; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

Литературное чтение: осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; формирование первоначального представления о многообразии жанр ов художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

Иностранный язык: знакомство представителей других стран с культурой России.

Математика и информатика: развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

Окружающий мир: формирование уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, родному краю, России, её истории и культуре, природе; формирование чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; формирование первоначальных представлений о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы, о связи мира живой и неживой природы!; формирование основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; формирование первоначальных

представлений о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России, важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России, основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно -следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов образовательной организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет, и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе, стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

Основы религиозных культур и светской этики: понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; развитие умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно -нравственного развития личности; понимание ценности семьи; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания, осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие», находить образы, приводить примеры проявления любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни, открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства, знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

Изобразительное искусство: выполнение творческих работ с использованием

различных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

Музыка: знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

Труд (технология): формирование общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

Физическая культура: формирование общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; развитие умения взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ
(1-2 и 3-4 классы)

№ п/п	Темы занятий	Количество часов	Основное содержание	Виды деятельности обучающихся	Электронные ресурсы
1	Образ будущего. Ко Дню знаний	1	Иметь позитивный образ будущего - значит понимать, к чему стремиться, и осознавать, что это придаёт жизни определённость, наполняя её глубокими смыслами и ценностями. Будущее России - это образ сильного и независимого государства, благополучие которого напрямую зависит от наших действий уже сегодня. День знаний - это праздник, который напоминает нам о важности и ценности образования, которое является основой позитивного образа	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	**https://razgovor.edsoo.ru**

			будущего, ведь в условиях стремительных изменений в мире крайне важно учиться на протяжении всей жизни, чтобы идти в ногу со временем. *Формирующиеся ценности: патриотизм, созидательный труд*		
2	Век информации. 120 лет Информационному агентству России ТАСС	1	Информационное телеграфное агентство России (ИТАР-ТАСС) - это крупнейшее мировое агентство, одна из самых цитируемых новостных служб страны. Агентство неоднократно меняло названия, но всегда неизменными оставались его государственный статус и функции - быть источником достоверной информации о России для всего мира. В век информации крайне важен навык критического мышления. Необходимо уметь анализировать и оценивать информацию,	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	**https://razgovor.edsoo.ru**

			распознавать фейки и не распространять их. Формирующиеся ценности: историческая память и преемственность поколений		
3	Дорогами России	1	«Российские железные дороги» - крупнейшая российская компания, с большой историей, обеспечивающая пассажирские и транспортные перевозки. Вклад РЖД в совершенствование экономики страны. Железнодорожный транспорт - самый устойчивый и надёжный для пассажиров: всепогодный, безопасный и круглогодичный. Развитие транспортной сферы России. Профессии, связанные с железнодорожным транспортом. *Формирующиеся ценности: коллективизм, патриотизм, единство народов России*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	**https://razgovor.edsoo.ru**
4	Путь зерна	1	Российское сельское хозяйство - ключевая отрасль промышленности нашей страны, главной задачей которой является пр оизводство пр одуктов питания. Агропромышленный комплекс России выполняет важнейшую миссию по обеспечению всех россиян продовольствием, а его мощности позволяют обеспечивать пшеницей треть всего населения планеты. Сельское хозяйство - это отрасль, которая объединила в себе традиции нашего народа с современными технологиями: роботами, информационными системами, цифровыми устройствами	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	**https://razgovor.edsoo.ru**

			Разноплановость и востребованность сельскохозяйственных профессий, технологичность и экономическая привлекательность отрасли (агрохолдинги, фермерские хозяйства и т. п.). Формирующиеся ценности: созидательный труд		
5	День учителя	1	Учитель - одна из важнейших в обществе профессий. Назначение учителя - социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. В разные исторические времена труд учителя уважаем, социально значим, оказывает влияние на развитие образования членов общества. Учитель - советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников. Формирующиеся ценности: патриотизм, гражданственность	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	**https://razgovor.edsoo.ru**

6	Легенды о России	1	Любовь к Родине, патриотизм - качества гражданина России. Знание истории страны, историческая правда, сохранение исторической памяти - основа мировоззренческого суверенитета страны. Попытки исказить роль России в мировой истории - одна из стратегий информационной войны против нашей страны. Формирующиеся ценности: патриотизм	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	**https://razgovor.edsoo.ru**
7	Что значит быть взрослым?	1	Быть взрослым - это нести ответственность за себя, своих близких и свою страну.	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение	**https://razgovor.edsoo.ru**

			Активная жизненная позиция, созидательный подход к жизни, умение принимать решения и осознавать их значение, жить в соответствии с духовно - нравственными ценностями общества - основа взрослого человека. Проекты, в которых младший школьник может проявлять свою ответственность и заботу о других. *Формирующиеся ценности: высокие нравственные идеалы*	интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	
8	Как создать крепкую семью. День отца	1	Семья как ценность для каждого гражданина страны. Крепкая семья - защита и забота каждого члена семьи о своих близких. Образ крепкой семьи в литературных произведениях. Преемственность поколений: семейные ценности и традиции (любовь, взаимопонимание, участие	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	**https://razgovor.edsoo.ru**

			в семейном хозяйстве, воспитании детей). Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них. Формирующиеся ценности: крепкая семья		
9	Гостеприимная Россия. Ко Дню народного единства	1	Гостеприимство - качество, объединяющее все народы России. Семейные традиции встречи гостей, кулинарные традиции народов России. Путешествие по России - это знакомство с культурой, историей и традициями разных народов. Гастрономический туризм - это вид путешествий, основой которого являются поездки туристов по стране с целью знакомства	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	**https://razgovor.edsoo.ru**

			с особенностями местной кухни и кулинарных традиций. Формирующиеся ценности: единство народов России, крепкая семья		
10	Твой вклад в общее дело	1	Уплата налогов - это коллективная и личная ответственность, вклад гражданина в благополучие государства и общества. Ни одно государство не может обойтись без налогов, это основа бюджета страны, основной источник дохода. Своим небольшим вкладом мы создаём будущее страны, процветание России. Каким будет мой личный вклад в общее дело? *Формирующиеся ценности: гражданственность, взаимопомощь и взаимоуважение, единство народов России*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	**https://razgovor.edsoo.ru**

11	С заботой к себе и окружающим	1	Доброта и забота - качества настоящего человека, способного оказывать помощь и поддержку, проявлять милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан России: благотворительность и пожертвование как проявление добрых чувств и заботы об окружающих. Формирующиеся ценности: жизнь, взаимопомощь, взаимоуважение, коллективизм	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	**https://razgovor.edsoo.ru**
12	День матери	1	Мать, мама - главные в жизни человека слова. Мать - хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. Материнство - это счастье и ответственность. Многодетные матери: примеры из истории и современной жизни. «Мать-героиня» - высшее звание Российской Федерации. Как поздравить маму в её праздник - День матери? *Формирующиеся ценности: крепкая семья*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	**https://razgovor.edsoo.ru**

13	Миссия-милосердие (ко Дню волонтёра)	1	Кто такой волонтёр? Деятельность волонтёров как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Милосердие и забота - качества волонтёров. Направления волонтёрской деятельности: экологическое, социальное, медицинское, цифровое и т. д. Зооволонтёрство - возможность заботы и помощи животным. Формирующиеся ценности: милосердие, взаимопомощь и взаимоуважение	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	**https://razgovor.edsoo.ru**

14	День Героев Отечества	1	Герои Отечества - это самоотверженные и мужественные люди, которые любят свою Родину и трудятся во благо Отчизны. Качества героя - человека, ценою собственной жизни и здоровья спасающего других: смелость и отвага, самопожертвование и ответственность за судьбу других. Проявление уважения к героям, стремление воспитывать у себя волевые качества: смелость, решительность, стремление прийти на помощь. Участники СВО - защитники будущего нашей страны. Формирующиеся ценности: патриотизм, служение Отечеству и ответственность за его судьбу	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	**https://razgovor.edsoo.ru**
15	Как пишут законы?	1	Для чего нужны законы? Как менялся свод российских законов от древних времён до наших дней. Законодательная власть в России. Что такое права и обязанности гражданина? От инициативы людей до закона: как появляется закон? Работа депутатов: от проблемы - к решению (позитивные примеры). *Формирующиеся ценности: жизнь и достоинство*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов,	**https://razgovor.edsoo.ru**

16	Одна страна - одни традиции	1	Новогодние традиции, объединяющие все народы России. Новый год - любимый семейный праздник. История возникновения новогоднего праздника в России. Участие детей в подготовке и встрече Нового года. Подарки и пожелания на Новый год. История создания новогодних игрушек. *О чём люди мечтают в Новый год.* Формирующиеся ценности: крепкая семья, единство народов России	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	**https://razgovor.edsoo.ru**

17	День российской печати	1	Праздник посвящён работникам печати, в том числе редакторам, журналистам, издателям, корректорам, - всем, кто в той или иной степени связан с печатью. Российские традиции издательского дела, история праздника. Издание печатных средств информации - коллективный труд людей многих профессий. Школьные средства массовой информации. Формирующиеся ценности: высокие нравственные идеалы, гуманизм	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	**https://razgovor.edsoo.ru**
18	День студента	1	День российского студенчества: история праздника и его традиции. История основания Московского	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов,	**https://razgovor.edsoo.ru**

			государственного университета имени М.В. Ломоносова. Студенческие годы - это путь к овладению профессией, возможность для творчества и самореализации. Наука: научные открытия позволяют улучшать жизнь людей, обеспечивают прогресс общества. Науку делают талантливые, творческие, увлечённые люди. *Формирующиеся ценности: служение Отечеству и ответственность за его судьбу, коллективизм*	выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	
19	БРИКС (тема о международных отношениях)	1	Роль нашей страны в современном мире. БРИКС - символ многополярности мира. Единство и многообразие стран БРИКС. Взаимная поддержка помогает государствам развивать торговлю и экономику, обмениваться	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым	**https://razgovor.edsoo.ru**

			знаниями и опытом в различных сферах жизни общества. Россия успешно развивает контакты с широким кругом союзников и партнёров. *Значение российской культуры для всего мира.* Формирующиеся ценности: многонациональное единство	и иллюстративным материалом	
20	Бизнес и технологическое предпринимательство	1	Что сегодня делается для успешного развития экономики России? Учиться сегодня нужно так, чтобы суметь в дальнейшем повысить уровень своего образования, перестроиться на использование новых цифровых технологий там, где их раньше никогда не было. *Формирующиеся ценности: патриотизм, созидательный труд*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	**https://razgovor.edsoo.ru**

21	Искусственный интеллект и человек. Стратегия взаимодействия	1	Искусственный интеллект - стратегическая отрасль в России, оптимизирующая процессы и повышающая эффективность производства. Искусственный интеллект - помощник человека. ИИ помогает только при условии, если сам человек обладает хорошими знаниями и критическим мышлением. Правила безопасного использования цифровых ресурсов. Формирующиеся ценности: патриотизм, высокие нравственные идеалы	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	**https://razgovor.edsoo.ru**
22	Что значит служить Отечеству? 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова	1	День защитника Отечества: исторические традиции. Профессия военного: кто её выбирает сегодня. Защита Отечества - обязанность гражданина Российской Федерации,	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа	**https://razgovor.edsoo.ru**

			проявление любви к родной земле, Родине. Честь и воинский долг. 280-летие со дня рождения великого русского флотоводца Ф.Ф. Ушакова. Качества российского воина: смелость, героизм, самопожертвование. *Формирующиеся ценности: патриотизм, служение Отечеству и ответственность за его судьбу*	с текстовым и иллюстративным материалом	
23	Арктика - территория развития	1	Многообразие и красота природы России: представление о природных особенностях Арктики. Зима в Арктике самая холодная, снежная и суровая. Животные Арктики. Российские исследователи Арктики. Россия - мировой лидер атомной отрасли. Атомный ледокольный флот, развитие Северного морского пути.	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	**https://razgovor.edsoo.ru**

			Знакомство с проектами развития Арктики. Формирующиеся ценности: патриотизм		
24	Международный женский день	1	Международный женский день - праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе - труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России. Выдающиеся женщины XX века, прославившие Россию. Формирующиеся ценности: приоритет духовного над материальным, крепкая семья	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	**https://razgovor.edsoo.ru**
25	Массовый спорт в России	1	Развитие массового спорта - вклад в благополучие и здоровье нации, будущие поколения страны. Здоровый образ жизни, забота о собственном здоровье, спорт как	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных	**https://razgovor.edsoo.ru**

			важнейшая часть жизни современного человека. Условия развития массового спорта в России. Формирующиеся ценности: жизнь	заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	
26	День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией. 100-летие Артека	1	История и традиции Артека. После воссоединения Крыма и Севастополя с Россией Артек - это уникальный и современный комплекс из 9 лагерей, работающих круглый год. Артек - пространство для творчества, саморазвития и самореализации. *Формирующиеся ценности: историческая память и преемственность поколений*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	**https://razgovor.edsoo.ru**
27	Служение творчеством. Зачем людям искусство? 185 лет со дня	1	Искусство - это способ общения и диалога между поколениями и народами. Роль музыки в жизни человека: музыка сопровождает человека с рождения до конца	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных	**https://razgovor.edsoo.ru**

	рождения П.И. Чайковского		жизни. Способность слушать, воспринимать и понимать музыку. Россия - страна с богатым культурным наследием, страна великих композиторов, писателей, художников, признанных во всём мире. Произведения П. И. Чайковского, служение своей стране творчеством. Формирующиеся ценности: приоритет духовного над материальным	заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	
28	Моя малая Родина (региональный и местный компонент)	1	Россия - великая и уникальная страна, каждый из её регионов прекрасен и неповторим своими природными, экономическими и другими ресурсами. Любовь к родному краю, способность любоваться природой и беречь её - часть любви к Отчизне. Патриот честно трудится, заботится о процветании	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	**https://razgovor.edsoo.ru**

			своей страны, уважает её историю и культуру . Формирующиеся ценности: патриотизм, приоритет духовного над материальным		
29	Герои космической отрасли	1	Исследования космоса помогают нам понять, как возникла наша Вселенная. Россия - лидер в развитии космической отрасли. Полёты в космос - это результат огромного труда большого коллектива учёных, рабочих, космонавтов, которые обеспечили первенство нашей Родины в освоении космического пространства. В условиях невесомости космонавты проводят сложные научные эксперименты, что позволяет российской науке продвигаться в освоении новых материалов и создании новых технологий. Формирующиеся ценности: патриотизм, служение Отечеству	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	**https://razgovor.edsoo.ru**

30	Гражданская авиация России	1	Значение авиации для жизни общества и каждого человека. Как мечта летать изменила жизнь человека. Легендарная история развития российской гражданской авиации. Героизм конструкторов, инженеров и лётчиков-испытателей первых российских самолётов. Мировые рекорды российских лётчиков. Современное авиастроение. Профессии, связанные с авиацией. Формирующиеся ценности: служение Отечеству	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	**https://razgovor.edsoo.ru**
31	Медицина России	1	Охрана здоровья граждан России - приоритет государственной	Познавательная беседа, просмотр	**https://razgovor.edsoo.ru**

			политики страны. Современные поликлиники и больницы. Достижения российской медицины. Технологии будущего в области медицины. Профессия врача играет ключевую роль в поддержании и улучшении здоровья людей и их уровня жизни. Врач - не просто профессия, это настоящее призвание, требующее не только знаний, но и человеческого сочувствия, служения обществу. *Формирующиеся ценности: историческая память и преемственность поколений, милосердие*	видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	
32	Что такое успех? (ко Дню труда)	1	Труд - основа жизни человека и развития общества. Человек должен иметь знания и умения, быть терпеливым и настойчивым, не бояться	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных	**https://razgovor.edsoo.ru**

			трудностей (труд и трудно - однокоренные слова), находить пути их преодоления. Чтобы добиться долгосрочного успеха, нужно много трудиться. Профессии будущего - что будет нужно стране, когда я вырасту? *Формирующиеся ценности: созидательный труд*	заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	
33	80-летие Победы в Великой Отечественной войне	1	День Победы - священная дата, память о которой передаётся от поколения к поколению. Историческая память: память о подвиге нашего народа в годы Великой Отечественной войны. Важно помнить нашу историю и чтить память всех людей, перенёсших тяготы войны. Бессмертный полк. Страницы героического прошлого, которые нельзя забывать.	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	**https://razgovor.edsoo.ru**

			Формирующиеся ценности: единство народов России, историческая память и преемственность поколений		
34	Жизнь в Движении	1	19 мая - День детских общественных организаций. Детские общественные организации разных поколений объединяли и объединяют активных, целеустремлённых ребят. Участники детских общественных организаций находят друзей, вместе делают полезные дела и ощущают себя частью большого коллектива. Знакомство с проектами «Орлята России» и Движение Первых. Формирующиеся ценности: дружба, коллективизм	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	**https://razgovor.edsoo.ru**
35	Ценности, которые нас объединяют	1	Ценности - это важнейшие нравственные ориентиры	Познавательная беседа, просмотр	**https://razgovor.edsoo.ru**

			для человека и общества. Духовно-нравственные ценности России, объединяющие всех граждан страны. *Формирующиеся ценности: традиционные российские духовно-нравственные ценности*	видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		35			

Краснодарский край,
Каневской район, станица Челбасская,
муниципальное бюджетное образовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 26
имени Заслуженного учителя школы РФ А.Е.Дашутина
муниципального образования Каневской район

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета
от 31.08. 2024 года протокол № 1
Председатель _____ Бузан Е.Г.
подпись руководителя ОО Ф.И.О.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Объединение «Кубановедение»
(наименование)

4 года
(срок реализации программы)

учащиеся 1 – 4 классов
(возраст обучения)

Автор: Кирпа Валерия Витальевна, учитель начальных классов.

I. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Входе организации проектной исследовательской деятельности предполагается ориентация на достижение личностных и метапредметных результатов.

Личностные результаты освоения учебного курса «Кубановедение»:

1. Гражданское воспитание

- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
- готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

2. Патриотическое воспитание и формирование российской идентичности:

- воспитание гражданской идентичности патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;
- усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;
- воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
-формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, за свою семью;
-осознание своей этнической и национальной принадлежности;

3. Духовно- нравственное воспитание на основе российских традиционных ценностей

- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах поведения в обществе;
-формирование целостного, социально-ориентированного взгляда на свой род в его историческом и культурном ракурсе;
-формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре народов, населяющих Краснодарский край;
-принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла изучения малой родины;

4. Эстетическое воспитание

- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально – нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей, навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в социальных ситуациях, связанных с исследовательской деятельностью;
-умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

5. Интеллектуально - познавательное воспитание

- освоение социальных норм, правил поведения, ролей о форме социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в

школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно-полезной, учебно - исследовательской, творческой и других видов деятельности;

- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

6. Физическое воспитание и формирование культуры здоровья

- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни;

- усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

7. Трудовое воспитание и профориентационное самоопределение

- формирование ответственного отношения к учёбе, готовности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

8. Экологическое воспитание

- формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях

Метапредметные результаты:

- овладение особенностью принять и сохранять цели и задачи исследовательской деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в ходе исследовательской деятельности в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы исследования для достижения результата;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково – символических средств представления информации для создания родового дерева, герба семьи, плана своего населенного пункта (улицы, района);
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения исследовательских задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и

открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора , обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации с коммуникативными, познавательными, исследовательскими задачами, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио -, видео -, фото –и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной изобразительности, этики и этикета;

- осознанное построение речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причино – следственных связей, построение рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- аргументация своей тоски зрения и оценка событий;
- формирование уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре;
- освоение доступных способов изучения природы и истории Кубани (наблюдение, запись, сравнение, классификация и др., с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве).

II. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

В соответствии с приложением к письму министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края от 08.08.2016 г. № 13-13834/16-1 «О преподавании учебного предмета (курса) ОПК в 2016-2017 учебном году» в каждый год обучения (1-11 класс) учебного предмета «Кубановедение» вводится тематический раздел «Духовные истоки Кубани» (4 часа).

Данный раздел реализуется в объеме 4 часов вместо отводимых на повторение и обобщение в каждом классе. Уроки раздела рекомендовано организовывать с использованием проектного метода, основанного на совместной учебно-познавательной, творческой или игровой деятельности обучающихся, направленной на достижение общего результата. С учетом возрастных особенностей.

1 КЛАСС (33 часа)

Введение. Мой родной край (1 час).

Раздел 1. Я и моя семья (7 часов).

Будем знакомы! Кто я? Какой я? Любимые занятия. Моя семья. Обязанности и увлечения в нашей семье. Семейные традиции. Праздники, которые мы отмечаем вместе. Будем жить одной семьёй (творческий проект).

Раздел 2. «Наша школа» (6 часов).

Наша школа. Правила поведения в школе. Знакомство со школой. Традиции нашей школы. Школьные поручения и обязанности. Мой режим дня. Мой одноклассники. Правила школьной дружбы. Мы такие разные, но такие похожие (творческий проект).

Раздел 3. Я и мои родные места (8 часов).

Главный город Краснодарского края. Достопримечательности. Мой адрес. Улица, на которой я живу. Правила поведения в общественных местах., на улице, в транспорте. Труд людей моего населённого пункта. Труд моих родных. Какой я житель (исследовательский проект).

Раздел 4. Я и природа вокруг меня (7 часов).

Растения и животные вокруг меня. Что где растёт, кто где живёт. Забота о комнатных растениях и домашних животных. Красота природы моей местности. Поэты, прозаики, художники о красоте родного края. Какой я житель (исследовательский проект).

Раздел 5. Духовные истоки Кубани (4 часа).

Семья. Родители. Родительская любовь и благословение. Любовь к ближнему. Залог успеха детей – послушание родителям и уважение старших. Выполнение заповеди о семейных ценностях "Почитай отца и матерь твою...". Какой должна быть семья. Значение слова "благословение". Традиции казачьей семьи. Понятие "традиция". Православные традиции в казачьих семьях. Казак - отец, глава семьи. Казачка – мать, хранительница домашнего очага.

Наша школа. Воскресная школа. Светские и православные традиции школы. Что такое воскресная школа. Традиции воскресной и светской школы.

Достопримечательности. Духовные святыни моей малой Родины. Что такое духовные святыни. Святые места Кубани.

Планируемые предметные результаты:

учащиеся должны знать/понимать

— своё полное имя, имена и отчества своих родных, домашний адрес;
— адрес школы, основные помещения школы, их предназначение и месторасположение;
— традиции своей школы;
— улицы, расположенные вблизи школы и дома, безопасный путь из школы и обратно;
— основные учреждения культуры, образования, бытового обслуживания своего населённого пункта;
— основные достопримечательности родного населённого пункта;
— профессии жителей своего города;
— основных представителей растительного и животного мира своей местности (ближайшее окружение);

учащиеся должны уметь

— выполнять правила поведения в общественных местах, а также в ситуациях, опасных для жизни;
— составлять рассказ-описание по картине, по увиденному;
— находить географические объекты на карте-схеме;
— реализовывать коллективный исследовательский или творческий проект.

2 КЛАСС (34 часа)

Введение. Символика района (города), в котором я живу (1 час).

Раздел 1. Природа родного края (12 часов).

Годовой исследовательский проект сезонных изменений. Часть 1: «Уж небо осенью дышало».

Времена года на Кубани. Формы поверхности моей местности. Водоёмы моей местности и их обитатели. Правила поведения у водоёмов. Растительный мир моей местности. Лекарственные растения. Правила сбора и использование лекарственных

растений. Ядовитые растения. Первая помощь при отравлении ядовитыми растениями. Животный мир моей местности. Красная книга Краснодарского края. Правила защитников природы. Растения и животные в природе и жизни людей (исследовательский проект).

Раздел 2. Населённые пункты (6 часов).

Годовой исследовательский проект сезонных изменений. Часть 2: «Зимушка – зама, зима снежная была».

Мой родной город. Улицы моего населённого пункта. История образования города. Глава города. Населённые пункты Краснодарского края. Где я могу проводить свободное время (исследовательский проект).

Раздел 3. Труд и быт жителей Кубани (11 часов).

Казачья станица. Религиозные традиции моих земляков. Особенности казачьего быта. Уклад кубанской семьи. Ремёсла на Кубани. Труженики родной земли.

Годовой исследовательский проект сезонных изменений. Часть 3: «ласточка с весною в сени к нам летит».

Профессии и место работы членов моей семьи. Мои земляки в годы Великой Отечественной войны. Семья и семейные традиции. Труд в моей семье (творческий проект).

Годовой исследовательский проект сезонных изменений. Часть 4. «Здравствуй, лето!».

Тема 4. Духовные истоки Кубани (4 часа).

Родная земля. Родина. Поклонные кресты. Понятие "Родина", "малая Родина". Что такое поклонный крест. Традиции установления поклонных крестов на Кубани. Духовные родники жизни. Религиозные традиции моих земляков. Источники духовного становления человека: храм, семья, книги, традиции и др. Красный угол. Икона. Что такое «красный угол». Иконы, составляющие «красный угол». Почитаемые иконы в православных кубанских семьях. История написания семейных икон. «Нет больше той любви, чем жизнь отдать за други своя». Защита Родины - священный долг. Подвиг во имя жизни других людей. Святые заступники Руси.

Планируемые предметные результаты:

учащиеся должны знать/понимать

— особенности времён года, характерные для своей местности;
— особенности рельефа своей местности;
— название водоёмов, крупных населённых пунктов своей местности;
— названия и отличительные признак некоторых растений и животных своей местности, правила защиты природы;
— значение Красной книги Краснодарского края;
— особенности труда и быта земляков;
— родственные связи в семье, уклад семьи;
— герб, флаг, гимн Краснодарского края;
— кубанские песни, пословицы, поговорки;
— основные правила поведения в окружающей среде, в общественных местах, на дорогах, в школе;
— имена выдающихся людей своего района;

учащиеся должны уметь

— показывать на физической карте Краснодарского края основные изучаемые объекты, своего населённого пункта;

— рассказывать о достопримечательностях своего родного города;
— различать растения своей местности (травы, деревья, кустарники; лекарственные и ядовитые растения);
— выполнять правила поведения во время прослушивания гимна и поднятия флага, а также у водоёмов, в лесу, горах.

Учащиеся могут использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни для

— Поиска и обработки дополнительной информации о растительном и животном мире Краснодарского края, промыслах и ремёслах, распространённых на Кубани;
— Планирование и реализация индивидуального проекта.

3 КЛАСС (34 часа)

Введение. Изучаем родной край.

Раздел 1. Нет в мире краше Родины нашей (10 часов).

Рельеф Краснодарского края. Природные явления и стихийные бедствия. Правила безопасного поведения. Водоёмы Краснодарского края. Растительный и животный мир Кубани. Кубань – территория здоровья. Курорты Краснодарского края. Спорт, туризм. Красота окружающего мира: талантливые люди о нашем крае. Нет в мире краше Родины нашей.

Раздел 2. Без прошлого нет настоящего (9 часов).

Прошлое и настоящее. «Лента времени». Древние города. История на карте. Переселение казаков на Кубань. С верою в сердце. Символика Краснодарского края. История и современность. Добрые соседи. Майкоп – столица Республики Адыгея. Без прошлого нет настоящего (исследовательский проект).

Раздел 3. Казачьему роду нет переводу (10 часов).

Твоя родословная. История твоей семьи. Ты и твоё имя, имена в твоей семье. Из истории кубанских фамилий. Семейные ценности. Мама. Твои земляки - труженики. Кубанские умельцы. Народные обычаи и традиции. Казачий фольклор. Казачьему роду нет переводу (проектная работа).

Раздел 4. «Духовные истоки Кубани» (4 часа)

Святые источники Кубани. Духовный смысл православных праздников. Крещение Господне. Значение крещения. Крещенские традиции. История возникновения святых источников. Карта святых источников края.

Храмы. Внутреннее и внешнее устройство. Устройство храма и его значение. Особенности архитектуры, иконостас. Храмовые традиции (престольный праздник, храмовая икона, памятные даты).

Именины. Что такое именины. День небесного покровителя. Святые. Традиции имянаречения. Мерные иконы.

Подвиг материнства. Любовь матери. Материнский труд, уважительное отношение к нему. Жизнь и материнский подвиг Пресвятой Богородицы. Многодетная семья.

Планируемые предметные результаты:

учащиеся должны знать/понимать

— связь между деятельностью человека и условиями его жизни и быта на Кубани;
— природные явления, особенности хозяйственной деятельности, быта и культуры населения Краснодарского края;

— формы земной поверхности края;
— разновидности водоёмов края;
— названия и отличительные признаки наиболее распространённых в Краснодарском крае растений и животных;
— герб, гимн, флаг Краснодарского края, а также символы своего города;
— фамилии и имена земляков – выдающихся деятелей культуры, спорта;

учащиеся должны уметь

— устанавливать связь между разнообразием растительного и животного мира и рельефом местности;
— различать особо охраняемые растения и редких животных;
— ориентироваться по физической карте Краснодарского края;
— объяснять историю возникновения своего населённого пункта, его названия, культурных и исторических достопримечательностей;

Учащиеся могут использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни для

— обогащение жизненного опыта, решения практических задач с помощью наблюдения над особенностями труда и быта людей;
— выполнять правила поведения во время стихийных бедствий;
— соблюдать правила сбора грибов в своей местности;

правильное поведение у водоёмов в разное время года; бережное отношение к растениям и животным.

4 КЛАСС (34 часа)

Введение. Мой край на карте России (1 час)

Раздел 1. Береги землю родимую, как мать любимую (9 часов)

Природные зоны Краснодарского края. Заповедники и заказники, школьные лесничества, расположенные на территории края. Роль водоёмов в природе и жизни человека. Использование и охрана водоёмов. Типы почв. Защита и охрана почв. Полезные ископаемые края, их использование. Значение природных богатств Краснодарского для жителей России. Береги землю родимую, как мать любимую (проектная работа).

Раздел 2. Земля отцов - моя земля (12 часов).

Как изучают историю Кубани: исторические источник. Вещественные исторические источники. История Кубани в архитектуре. Жилища людей разных эпох. Екатеринодар – Краснодар. Современный облик административного центра. Вещи рассказывают о прошлом. Краснодарский государственный историко – археологический музей заповедник имени Е.Д. Фелицына. Предметы быта различных эпох. Одежда жителей Кубани в прошлом и настоящем. Народные ремёсла и промыслы на Кубани. Письменные исторические источники. История Кубани в документах, литературных, научных источниках. Современные письменные источники. Символика Краснодарского края: гербы городов и районов. Устная история родного края. Обычаи и традиции народов, живущих на Кубани. Земля отцов - моя земля (проектная работа).

Раздел 3. Жизнь дана на добрые дела (8 часов).

Просветители земли кубанской. Защитники Отечества. Труженики полей. Наши земляки – гордость страны. Радетели земли кубанской. Ты - наследник земли отцов. Жизнь дана на добрые дела (проектная работа).

Раздел 4. «Духовные истоки Кубани» (4 часа)

Библия. Библиотеки. Евангелие – главная книга казаков. Возникновение библиотек при храмах и монастырях. Культурное наследие Кубани. Православные традиции в музыкальных, художественных, литературных произведения известных, талантливых земляков.

Музеи – хранители материальной и духовной культуры. Духовные сокровища краеведческих, художественных музеев. Литературный музей г. Краснодара – сокровищница старинных духовных и исторических книг.

Я как хранитель духовного наследия Кубани. 10 заповедей. Итоговый урок: подведение итогов исследовательских проектов.

Планируемые предметные результаты:

учащиеся должны знать/понимать

— природные зоны Краснодарского края;
— различные виды карт Краснодарского края (физическая, административная, историческая) и их отличительные особенности;
— природные богатства родного края и их использование человеком;
— символику Краснодарского края;
— даты важнейших событий в истории края, города (станицы, аулы);
— особенности культуры и быта народов, населяющих территорию Краснодарского края;
— достопримечательности края;
— наиболее важные события исторической, общественной, спортивной и культурной жизни Краснодарского края;
— особенности хозяйственной деятельности людей, живущих на территории края;
— важнейшие экологические проблемы Краснодарского края;
— заповедники и заказники, находящиеся на территории края;
— фамилии и имена выдающихся деятелей Кубани;

учащиеся должны уметь

— определять местоположение Краснодарского края на карте России;
— определять хронологическую последовательность основных событий (исторических, культурных, спортивных);
— правильно называть памятники культуры и истории края;
— исполнять гимн Краснодарского края.

Учащиеся могут использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни для

— правильного поведения во время исполнения гимнов России и Краснодарского края,
— соблюдение изученных правил безопасного поведения, исполнение знакомых народных песен,
— выполнение исследовательских и творческих проектов.

III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Раздел	Количество часов	Темы	Количество часов		Основные виды деятельности обучающихся	Основные направления воспитательной деятельности
			Ауд.	Неауд.		
1 КЛАСС	33					
Введение	1	Мой родной край.	1		Объяснять, что изучает кубановедение. Характеризовать понятия «малая родина». Называть край, район, населённый пункт, в котором проживают.	Гражданское воспитание, патриотическое и формирование российской идентичности воспитание, популяризация научных знаний.
Я и моя семья	7					
	1	Будем знакомы! Кто я? Какой я?	1		Называть своё имя (полное, сокращённое, уменьшительно - ласкательное), называть имена родных, одноклассников. Описывать свой характер, рассказывать о своей мечте. Анализировать способы разгадывания ребусов. Составлять ребус своего имени одним из способов.	Гражданское воспитание, духовное и нравственное воспитание, эстетическое воспитание, популяризация научных знаний.
	2	Любимые занятия	2		Составлять рассказ о	Духовное и

					своём любимом занятии, иллюстрировать рассказ рисунком, фотографией, видеозаписями. Рассказывать о своём участии в коллективных занятиях, анализировать правила взаимодействия во время этих занятий.	нравственное воспитание, эстетическое воспитание, популяризация научных знаний,
	1	Моя семья	1		Составлять рассказ о своей семье, называть её членов, описывать их. Рассказывать о любимых совместных занятий, семейных играх.	Духовное и нравственное воспитание, эстетическое воспитание, популяризация научных знаний, физическое воспитание, трудовое воспитание.
	1	Обязанности и увлечения в нашей семье.	1		Характеризовать понятия «обязанность» и «увлечение». Перечислять домашние обязанности членов своей семьи. Рассказывать о домашней работе, которую умеют выполнять. Демонстрировать умение пользоваться различными	Эстетическое воспитание, популяризация научных знаний, трудовое воспитание.

					инструментами, предметами быта. Составлять рассказ об увлечениях в свой семье.	
	1	Семейные традиции. Праздники, которые мы отмечаем вместе.	1		Характеризовать понятия «традиция». Сопоставлять семейные традиции с временами года. Рассказывать о любимом семейном празднике. Иллюстрировать рассказ рисунком, фотографией. Сопоставлять и сравнивать традиции празднования одного и того же праздника в разных семьях.	Гражданское воспитание, патриотическое и формирование российской идентичности воспитание, духовное и нравственное воспитание, популяризация научных знаний,
	1	Будем жить одной семьёй (творческий проект).	1		Участвовать в коллективном проекте. Рассказывать о своей работе, анализировать качество выполнения действий. Описывать коллективный проект, оценивать участие каждого.	Гражданское воспитание, патриотическое и формирование российской идентичности воспитание, духовное и нравственное воспитание, эстетическое воспитание, популяризация научных знаний.
Я и моя	6					

школа						
	1	Наша школа. Правила поведения в школе.	1		Рассказывать о своей школе. Называть отличия различных видов школ (спортивной, музыкальной, воскресной и др.). Рассказывать о школьных принадлежностях, классифицировать их, анализировать способы бережного отношения к ним. Анализировать своё и других детей в школе, сопоставлять правила поведения во время экскурсии по школе.	Гражданское воспитание, эстетическое воспитание, популяризация научных знаний, физическое воспитание, экологическое воспитание
	1	Знакомство со школой. Традиции нашей школы.		1	Ходить на экскурсию вместе с одноклассниками. По результатам экскурсии записывать адрес школы, отмечать различные кабинеты и помещения, объяснять их предназначение. Обсуждать с одноклассниками и изображать символическое обозначение своего	Гражданское воспитание, духовное и нравственное воспитание, эстетическое воспитание, популяризация научных знаний.

					кабинета. Анализировать своё поведение во время экскурсии. Слушать рассказ об истории своей школы, её традициях.	
	1	Школьные поручения и обязанности. Мой режим дня.	1		Характеризовать понятие «поручение». Анализировать деятельность в ходе выполнения школьных поручений. Оценивать свои возможности и обосновывать своё желание выполнять то или иное поручение. Анализировать учебное и свободное время. Составлять режим дня, сопоставлять свой режим с нормами здорового образа жизни.	Духовное и нравственное воспитание, эстетическое воспитание, популяризация научных знаний, физическое воспитание.
	2	Мои одноклассники. Правила школьной дружбы.	2		Называть имена своих одноклассников. Характеризовать общие интересы, совместные занятия. Обсуждать с одноклассниками правила школьной дружбы. Анализировать своё поведение в соответствии с этими правилами.	Духовное и нравственное воспитание, эстетическое воспитание, популяризация научных знаний, физическое воспитание.

	1	Мы такие разные, но такие похожие (творческий проект).	1		Объединяться в группы, руководствуясь общими интересами. Участвовать в групповом проекте. Определять свою часть работы, анализировать качество её выполнения.	Гражданское воспитание, патриотическое и формирование российской идентичности воспитание, духовное и нравственное воспитание, эстетическое воспитание.
Я и мои родные места.	8					
	1	Главный город Краснодарского края.	1		Слушать рассказ о Краснодаре. Рассказывать о своих впечатлений с опорой на фотографии, картины, рисунки.	Гражданское воспитание, духовное и нравственное воспитание, эстетическое воспитание, популяризация научных знаний, экологическое воспитание
	1	Достопримечательности.	1		Характеризовать понятие «достопримечательность ». Рассказывать об известных достопримечательностях Краснодарского края и своего района.	духовное и нравственное воспитание, эстетическое воспитание, популяризация научных знаний, физическое

					Описывать места отдыха своей семьи. Участвовать в составлении плана рассказа «Достопримечательности нашего населённого пункта».	воспитание, экологическое воспитание
	1	Мой адрес. Улица, на которой я живу.	1		Называть свой адрес. Описывать свою улицу, опираясь на наблюдения, иллюстративный материал.	Популяризация научных знаний, физическое воспитание, трудовое воспитание, экологическое воспитание
	2	Правила поведения в общественных местах, на улице, в транспорте.	1	1	Анализировать опасности, подстерегающие на улице. Проговаривать правила поведения пешехода. Описывать знаки дорожного движения. Классифицировать различные виды транспорта, описывать их. Анализировать правила поведения в общественном транспорте. Сопоставлять своё поведение с нормами.	Эстетическое воспитание, популяризация научных знаний, экологическое воспитание

					Обсуждать правила перехода через дорогу в зависимости от вида транспорта. Составлять план безопасного движения из дома в школу и обратно.	
	2	Труд жителей моего населённого пункта. Труд моих родных.	2		Описывать труд людей разных профессий. Называть профессии своих родных, рассказывать об особенности их деятельности. Слушать рассказы представителей различных профессий. Характеризовать понятие «индивидуальный» и «коллективный» труд. Обсуждать с одноклассниками тему бережного отношения к труду других людей.	Популяризация научных знаний, трудовое воспитание, экологическое воспитание
	1	Какой я житель (исследовательский проект).	1		Участвовать в групповом проекте. Отвечать на вопросы о своём населённом пункте (достопримечательности, памятные места, парки). Рассказывать, ка вести	Эстетическое воспитание, популяризация научных знаний, физическое воспитание.

					себя на улице, в общественных местах, в транспорте. Анализировать работу каждого участника группы в соответствии с поставленной целью.	
Я и природа вокруг меня	7					
	2	Растения и животные вокруг меня. Что где растёт, кто где живёт.	1	1	Наблюдать во время экскурсии за погодой, растительным и животным миром. Составлять рассказ об увиденном. Анализировать правила поведения во время экскурсии на природу. Сопоставлять своё поведение с нормами. Называть животных своей местности. Составлять сообщение об одном из них, иллюстрировать повествование рисунками, фотографиями. Рассказывать об окружающих растениях,	Эстетическое воспитание, популяризация научных знаний, физическое воспитание, экологическое воспитание

					классифицировать их.	
	1	Забота о комнатных растениях и домашних животных.	1		Анализировать способы заботливого отношения к комнатным растениям и домашних животных. Наблюдать за деятельностью ветеринара или слушать рассказ о его деятельности.	Популяризация научных знаний, трудовое воспитание, экологическое воспитание
	2	Красота природы моей местности. Поэты, прозаики, художники о красоте родного края.	1	1	Анализировать различные способы описания красоты природы родного края. Сопоставлять свои впечатления, мысли, чувства с чувствами и мыслями других людей. Анализировать произведения художников, писателей, воспевающих красоту родного края.	Эстетическое воспитание, популяризация научных знаний, физическое воспитание, трудовое воспитание, экологическое воспитание
	2	Милый сердцу уголок (творческая мастерская).	1	1	Выбирать для описания (рисования, фотоизображения и др.) объект природы. Анализировать его достоинства. Использовать средства выразительности речи и пр. для передачи своего	Гражданское воспитание, патриотическое и формирование российской идентичности воспитание, эстетическое воспитание,

					отношения к данному объекту.	физическое воспитание, экологическое воспитание
Духовные истоки Кубани	4					
	1	Семья. Родители. Родительская любовь и благословение. Любовь к ближнему.	1		Залог успеха детей – послушание родителям и уважение старших. Выполнение заповеди о семейных ценностях "Почитай отца и матерь твою...". Какой должна быть семья. Значение слова "благословение".	Духовное и нравственное воспитание, эстетическое воспитание, популяризация научных знаний, физическое воспитание, трудовое воспитание, экологическое воспитание
	1	Традиции казачьей семьи.	1		Понятие "традиция". Православные традиции в казачьих семьях. Казак - отец, глава семьи. Казачка – мать, хранительница домашнего очага.	
	1	Наша школа. Воскресная школа. Светские и православные традиции школы.	1		Что такое воскресная школа. Традиции воскресной и светской школы.	Духовное и нравственное воспитание, эстетическое воспитание, популяризация научных знаний, физическое воспитание, трудовое
	1	Достопримечательности. Духовные святыни моей малой Родины.	1		Что такое духовные святыни. Святые места Кубани.	

						воспитание, экологическое воспитание
2 КЛАСС	34					
Введение	1	Символика района (города), в котором я живу	1		Осознавать духовно – нравственный смысл понятия «малая родина». Характеризовать понятия «гимн», «флаг», «герб». Анализировать символику своего района. Изображать флаг, герб своего района (делать аппликацию). Демонстрировать знания правила поведения во время слушания гимна.	Гражданское воспитание, патриотическое и формирование российской идентичности воспитание, популяризация научных знаний.
Природа родного края	12					
	1	Времена года на Кубани.	1		Анализировать сезонные изменения в природе и жизни человека. Перечислять дары осени, классифицировать их и описывать. Анализировать картины художников, составлять натюрморт из фруктов и овощей, рисовать его.	эстетическое воспитание, физическое воспитание, экологическое воспитание популяризация научных знаний.
	1	Годовой исследовательский проект сезонных изменений.		1	Совместно с учителем и одноклассниками	Эстетическое воспитание,

		Часть 1: «Уж небо осенью дышало». Формы поверхности моей местности.			составлять план экскурсии. Анализировать задание экскурсионного листа. Фиксировать свои наблюдения, сопоставлять с наблюдениями одноклассников. Характеризовать понятия: горная и равнинная часть Краснодарского края, физическая карта Краснодарского края, условные обозначения.	физическое воспитание, экологическое воспитание.
	1	Водоёмы моей местности и их обитатели. Правила поведения у водоёмов.	1		Перечислять названия известных водоёмов, описывать занятия людей у водоёмов. Описывать Чёрное и Азовское моря, сравнивать их основные характеристики. Показывать моря на карте. Узнавать по описанию реку Кубань, находить и называть города, расположенные на её берегах. Называть водоёмы своей местности, составлять о	Физическое воспитание, экологическое воспитание, трудовое воспитание.

					них рассказ по плану. Анализировать правила поведения у водоёмов.	
	2	Растительный мир моей местности.	1	1	Перечислять названия растений своей местности. Классифицировать растения на группы. Характеризовать культурные и дикорастущие растения. Описывать растения различными способами (научное описание, художественно - поэтическое). Иллюстрировать свой рассказ фотографиями и рисунками.	Экологическое воспитание, популяризация научных знаний, эстетическое.
	1	Лекарственные растения. Правила сбора и использование лекарственных растений.	1		Характеризовать понятие «лекарственные растения». Перечислять лекарственные растения, произрастающие на Кубани, анализировать правила их сбора. Описывать способы применения лекарственных растений.	Экологическое воспитание, популяризация научных знаний, эстетическое.
	1	Ядовитые растения. Первая помощь при отравлении ядовитыми растениями.	1		Характеризовать понятие «ядовитые растения». Определять	Физическое воспитание, экологическое

					их основные признаки. Перечислять действия при оказании первой помощи при отравлении растениями.	воспитание, популяризация научных знаний.
	2	Животный мир моей местности.	2		Перечислять названия животных своей местности. Классифицировать их. Составлять рассказ о диких и домашних животных, искать в энциклопедической литературе необходимые сведения о них. Анализировать внешний вид и повадки животных, опираясь на художественные произведения, картины художников, скульптурные произведения. Составлять рассказ о своём любимом животном, иллюстрируя рисунком или фотографией.	экологическое воспитание, популяризация научных знаний.
	1	Красная книга Краснодарского края.	1		Знать названия некоторых растений и животных, занесённых в Красную книгу	Экологическое воспитание, популяризация научных знаний.

					Краснодарского края. Слушать рассказ учителя об исчезающих животных и растениях своего района. Составлять сообщение об одном из них, иллюстрируя рисунком или фотографией.	
	1	Правила защитников природы.		1	Анализировать с одноклассниками правила защиты природы. Рисовать (делать аппликации, фотографии) условные обозначения к данным правилам в виде запрещающих и разрешающих знаков. Понимать важность размещения этих знаков в различных общественных местах.	экологическое воспитание, популяризация научных знаний.
	1	Растения и животные в природе и жизни людей (исследовательский проект).	1		Планировать и выполнять индивидуальный проект. Анализировать значение растений и животных в жизни человека. Создавать рекламу какому – либо изделию или продукту.	Гражданское воспитание, патриотическое и формирование российской идентичности воспитание, эстетическое воспитание,

						физическое воспитание, экологическое воспитание Духовное и нравственное воспитание, популяризация научных знаний, трудовое воспитание
Населённые пункты	6					
	2	Годовой исследовательский проект сезонных изменений. Часть 2: «Зимушка – зама, зима снежная была». Улицы моего населённого пункта.	1	1	Фиксировать наблюдения за погодными условиями. Перечислять признаки зимы, описывать особенности зимы в Краснодарском крае. Анализировать зимние занятия земляков. Изучать произведения художников, писателей о зиме. Называть улицы своего населённого пункта, главную улицу. Классифицировать названия по различным признакам. Называть фамилии людей, в честь которых названы улицы. Рассказывать об одном из них. Соотносить	Физическое воспитание, экологическое воспитание, трудовое воспитание.

					различные учреждения (образовательные, спортивные, культурные) с их местом расположения. Выстраивать вместе с учителем маршруты по улицам своего населённого пункта.	
	1	История образования города. Глава города.	1		Слушать рассказ об истории образования своего района, фиксировать дату образования, связанные с этим события. Называть глав района, описывать его деятельность.	Гражданское воспитание, патриотическое и формирование российской идентичности воспитание, духовное и нравственное воспитание.
	1	Населённые пункты Краснодарского края.	1		Характеризовать типы населённых пунктов: «район», «город», «станица», «село», «хутор», «аул». Классифицировать населённые пункты своего района. Находить различные типы населённых пунктов на карте своего района, называть их.	Гражданское воспитание, патриотическое и формирование российской идентичности воспитание.
	2	Где я могу проводить свободное время	1	1	Участвовать в групповом проекте,	Эстетическое воспитание,

		(исследовательский проект).			выбрав группу по схожим интересам. Описывать время своего времяпрепровождения, режим работы, направленность.	физическое воспитание, экологическое воспитание трудовое воспитание
Труд и быт моих земляков	11					
	1	Казачья станица. Религиозные традиции моих земляков.	1		Характеризовать понятия «станица», «хата». Перечислять материалы для строительства хат на Кубани, объяснять их выбор. Составлять рассказ о строительстве турлучных и саманных хат. Называть храмы, культовые сооружения религиозных конфессий своей местности. Перечислять календарные православные праздники, составлять рассказ об одном из них.	Гражданское воспитание, патриотическое и формирование российской идентичности воспитание, духовное и нравственное воспитание.
	2	Особенности казачьего быта.	1	1	Перечислять и описывать предметы казачьего быта. Оценивать духовно – нравственный смысл	Духовное и нравственное воспитание, популяризация научных знаний,

					понятия «кубанское гостеприимство». Исполнять народную песню. Составлять рецепт блюда кубанской кухни.	трудовое воспитание.
	1	Уклад кубанской семьи.	1		Характеризовать понятие «кубанская семья». Рассказывать о её традициях и укладе. Составлять рассказ о своей семье по плану, иллюстрируя рисунком или фотографией.	Эстетическое воспитание, духовное и нравственное воспитание, трудовое воспитание.
	1	Ремёсла на Кубани.	1		Перечислять ремёсла, распространённые в своей местности. Составлять рассказ об одном из предметов быта, выполненном кубанскими мастерами.	Популяризация научных знаний, трудовое воспитание.
	1	Труженики родной земли.	1		Описывать виды деятельности жителей своего района. Перечислять основные виды производства, профессии своих земляков, характеризовать их деятельность. Перечислять знаменитых земляков. Определять	Популяризация научных знаний, трудовое воспитание

					понятие «Доска почёта».	
	1	Годовой исследовательский проект сезонных изменений. Часть 3: «Ласточка с весною в сени к нам летит». Профессии и место работы членов моей семьи.		1	Фиксировать наблюдения за погодными условиями. Перечислять признаки весны, описывать особенности весны в Краснодарском крае. Анализировать задания экскурсионного листа. Фиксировать свои наблюдения, сопоставлять с наблюдениями одноклассников. Перечислять предприятия, на которых побывал во время экскурсии, профессии людей, работающих на этих предприятиях, описывать деятельность одного из них. Анализировать занятия земляков весной. Изучать произведения художников, писателей о весне.	Экологическое воспитание, трудовое воспитание
	1	Мои земляки в годы Великой Отечественной войны.	1		Слушать рассказы о Великой Отечественной войне. Планировать беседу с родными и	Гражданское воспитание, патриотическое и формирование

					близкими.	российской идентичности воспитание.
	1	Семья и семейные традиции.	1		Рассказывать о своей семье, используя план. Анализировать пословицы о семье. Выбирать стихотворения кубанских поэтов о семье.	Эстетическое воспитание, духовное и нравственное воспитание, трудовое воспитание.
	1	Труд в моей семье (творческий проект).	1		Выполнять индивидуальный проект. Планировать свои действия, выполнять по плану, корректировать, анализировать и оценивать полученные результаты.	Популяризация научных знаний, трудовое воспитание.
	1	Годовой исследовательский проект сезонных изменений. Часть 4. «Здравствуй, лето!».	1		Анализировать изученные темы, перечислять темы, особо заинтересовавшие, а также те, вызвали затруднение. Ставить цели изучения кубановедения на следующий год. Планировать самостоятельно экскурсию, анализируя экскурсионный лист.	Физическое воспитание, экологическое воспитание, трудовое воспитание
Духовные	4					

истоки Кубани						
	1	Родная земля. Родина. Поклонные кресты.	1		Понятие "Родина", "малая Родина". Что такое поклонный крест. Традиции установления поклонных крестов на Кубани.	Гражданское воспитание, духовное и нравственное воспитание.
	1	Духовные родники жизни. Религиозные традиции моих земляков.	1		Источники духовного становления человека: храм, семья, книги, традиции и др.	Гражданское воспитание, духовное и нравственное воспитание,
	1	Красный угол. Икона.	1		Что такое «красный угол». Иконы, составляющие "красный угол". Почитаемые иконы в православных кубанских семьях. История написания семейных икон.	Гражданское воспитание, духовное и нравственное воспитание,
	1	"Нет больше той любви, чем жизнь отдать за други своя".	1		Защита Родины - священный долг. Подвиг во имя жизни других людей. Святые заступники Руси.	Гражданское воспитание, духовное и нравственное воспитание,
3КЛАСС	34					
ВВЕДЕНИЕ	1	Изучаем родной край.	1		Знать названия своего края. Рассказывать о том, что было изучено. Знакомиться с учебным пособием, с условными обозначениями.	Гражданское воспитание, популяризация научных знаний.

					Составлять вопросы для викторины.	
«Нет в мире краше Родины нашей»	10					
	1	Рельеф Краснодарского края	1		Характеризовать рельеф Краснодарского края (возвышенности, низменности, равнины, горы). Показывать на карте горную и равнинную части Краснодарского края.	Экологическое воспитание, популяризация научных знаний.
	1	Природные явления и стихийные бедствия. Правила безопасного поведения.	1		Перечислять и характеризовать природные явления, характерные для Краснодарского края (дождь, ветер, снег, туман, гололёд). Описывать одно из них. Составлять календарь народных примет. Перечислять и характеризовать стихийные бедствия (землетрясение, смерч, наводнение, сель, бора). обсуждать безопасное поведение во время стихийного бедствия.	Физическое воспитание, экологическое воспитание, популяризация научных знаний.

					Приводить примеры борьбы земляков с последствиями стихийного бедствия.	
	2	Водоёмы Краснодарского края.	2		Перечислять водоёмы (моря, реки, озёра, плавни, лиманы) Краснодарского края, показывать их на карте. классифицировать водоёмы (солёные и пресные). Составлять рассказ об одном из них с опорой на план.	Экологическое воспитание, популяризация научных знаний.
	2	Растительный и животный мир Кубани.	1	1	Описывать растительный и животный мир с опорой на карты – схемы. Сравнивать растительный и животный мир равнинной и горной частей Краснодарского края характеризовать понятие «культурные растения», классифицировать культурные растения. Составлять рассказ об одном из них. Называть грибы, распространённые на	Экологическое воспитание, популяризация научных знаний.

					территории Краснодарского края. Рассказывать о правилах сбора.	
	1	Кубань – территория здоровья. Курорты Краснодарского края. Спорт, туризм.	1		Перечислять и характеризовать курорты Краснодарского края. Показывать их на карте. Составлять сообщение об одном из курортов, используя свои наблюдения, материалы СМИ (в то числе Интернет).	Физическое воспитание, экологическое воспитание, трудовое воспитание.
	1	Красота окружающего мира: талантливые люди о нашем крае.	1		Анализировать творчество писателей, художников, которые старались передать красоту родного края. характеризовать понятие «талант».	Эстетическое воспитание, физическое воспитание, популяризация научных знаний, трудовое воспитание.
	2	Нет в мире краше Родины нашей (проектная работа).	1	1	Отвечать на вопросы, выполнять задания, подтверждая свои ответы текстом учебника, своими наблюдениями и исследованиями. Планировать и анализировать проект «Нет в мире краше Родины нашей».	Эстетическое воспитание, физическое воспитание, популяризация научных знаний, трудовое воспитание.

					Анализировать картину художника, высказывать своё мнение и аргументировать его.	
Без прошлого нет настоящего	9					
	1	Прошлое и настоящее. «Лента времени».	1		Характеризовать понятие «лента времени». Определять последовательность исторических событий, фиксировать их «на ленте времени».	Духовное и нравственное воспитание, популяризация научных знаний.
	1	Древние города.	1		Показывать на карте местонахождение древнегреческих городов (Горгиппия и Гермонасса). Фиксировать на «ленте времени» годы их основания. описывать их, опираясь на иллюстрации	Гражданское воспитание, патриотическое и формирование российской идентичности воспитание, популяризация научных знаний.
	2	История на карте. Переселение казаков на Ку-бань.	1	1	Показывать на исторической карте пути переселения казаков с опорой на текст учебника. Описывать переселения казаков по представлению.	Гражданское воспитание, патриотическое и формирование российской идентичности воспитание,

					Называть первые станицы и показывать их на карте. Рассказывать историю освоения своего населённого пункта. Чертить план (схему) своего населённого пункта (микрорайона, квартала, улицы), используя условные обозначения.	популяризация научных знаний.
	1	С верою в сердце.	1		Анализировать отличия православного храма от культурных сооружений иных религий и других архитектурных сооружений. Рассказывать о святом (или православном празднике), во имя которого освящён храм (празднуется праздник) в своём городе (районе).	Духовное и нравственное воспитание, популяризация научных знаний.
	1	Символика Краснодарского края. История и современность.	1		Анализировать исторические факты, предметы, традиции, отражённые в символике края. Знать текст гимна, поднятия и спуска флага.	Гражданское воспитание, патриотическое и формирование российской идентичности воспитание.
	1	Добрые соседи. Майкоп – столица Республики	1		Осознавать духовно – нравственный смысл	Гражданское воспитание, духовное

		Адыгея.			понятия «дружба народов». Показывать на карте Республику Адыгея и её столицу. Описывать маршрут из своего населённого пункта в Майкоп. Фиксировать на «ленте времени» год основания Майкопа.	и нравственное воспитание, популяризация научных знаний.
	2	Без прошлого нет настоящего (исследовательский проект).	1	1	Отвечать на вопросы, выполнять задания, подтверждая свои ответы текстом учебника, своими наблюдениями и исследованиями. Планировать и реализовать проект «Лента времени». Анализировать картину художника, высказывать своё мнение и аргументировать его.	Гражданское воспитание, патриотическое и формирование российской идентичности воспитание, духовное и нравственное воспитание, популяризация научных знаний.
Казачьему роду нет переводу	10					
	1	Твоя родословная. История твоей семьи.	1		Составлять рассказ о своей семье с опорой на план. Рисовать генеалогическое дерево. Оформлять альбом «Моя	Духовное и нравственное воспитание, популяризация научных знаний.

					родословная».	
	1	Ты и твоё имя, имена в твоей семье.	1		Рассказывать о своём имени, о его значении. Слушать рассказы одноклассников о происхождении их имён. Составлять календарь с именами родных и друзей.	Духовное и нравственное воспитание, популяризация научных знаний.
	1	Из истории кубанских фамилий.	1		Анализировать кубанские фамилии, фамилии одноклассников. Классифицировать фамилии по различным признакам. Рассказывать о значении своей фамилии по результатам опроса родных, изучение словарей.	Духовное и нравственное воспитание, популяризация научных знаний.
	1	Семейные ценности. Мама.	1		Характеризовать понятие «семейные ценности», «честь семьи и рода» с этической точки зрения. Описывать ситуации, в которых выражаются семейные ценность. Приводить примеры, когда отстаивалась честь рода, семьи, Родины. Используя различные	Духовное и нравственное воспитание, популяризация научных знаний.

					источники информации (рассказы взрослых, материалы СМИ и пр.), составлять рассказ о подвиге солдатских матерей своего района, о матерях – героинях. Составлять рассказ о своей маме на основе беседы с ней.	
	1	Твои земляки - труженики.	1		Анализировать и устанавливать связь между природно – климатическими условиями Краснодарского края и занятиями его жителей. Рассказывать об известных людях труда – земляках, опираясь на заметки в СМИ. Сочинять сказку.	Гражданское воспитание, популяризация научных знаний, трудовое воспитание
	1	Кубанские умельцы.	1		Перечислять ремёсла, распространённые на Кубани. Составлять рекламу изделиям народно – прикладного искусства. Рассказывать, какими ремёслами владеют родные и близкие.	Эстетическое воспитание, духовное и нравственное воспитание, трудовое воспитание
	1	Народные обычаи и тра-	1		Характеризовать	Эстетическое

		диции.			народны обычаи и традиции, пришедшие из глубины веков и оставшихся в нашей жизни до сегодняшних дней. Делать записи в альбоме «Моя родословная».	воспитание, духовное и нравственное воспитание, популяризация научных знаний.
	1	Казачий фольклор.	1		Перечислять основные виды фольклора, распространённые на Кубани. Подбирать примеры. Рассказывать правила народной игры. Делать записи в альбоме «Моя родословная».	Эстетическое воспитание, духовное и нравственное воспитание, популяризация научных знаний.
	2	Казачьему роду нет переводу (проектная работа).	1	1	Отвечать на вопросы, выполнять задания, подтверждая свои ответы текстом учебника, своими наблюдениями и исследованиями. Планировать и реализовать проект «Моя семья в истории Кубани». Анализировать скульптуру, высказывать своё мнение и аргументировать его.	Гражданское воспитание, эстетическое воспитание, духовное и нравственное воспитание, популяризация научных знаний.
Духовные истоки	4					

Кубани						
	1	Святые источники Кубани.	1		Духовный смысл православных праздников. Крещение Господне. Значение крещения. Крещенские традиции. История возникновения святых источников.	Духовное и нравственное воспитание, популяризация научных знаний.
	1	Карта святых источников края. Храмы. Внутреннее и внешнее устройство.	1		Устройство храма и его значение. Особенности архитектуры, иконостас. Храмовые традиции (престольный праздник, храмовая икона, памятные даты).	Духовное и нравственное воспитание, популяризация научных знаний.
	1	Именины.	1		Что такое именины. День небесного покровителя. Святые. Традиции имянаречения. Мерные иконы.	Духовное и нравственное воспитание, популяризация научных знаний.
	1	Подвиг материнства.	1		Любовь матери. Материнский труд, уважительное отношение к нему. Жизнь и материнский подвиг Пресвятой Богородицы. Многодетная семья.	Духовное и нравственное воспитание, популяризация научных знаний.
4 КЛАСС						
Введение.	1	Мой край на карте России	1		Определять месторасположение	Гражданское воспитание,

					Краснодарского края по отношению к другим регионам, странам. Определять регионы, соседствующие с Краснодарским краем. Знать о видах связи (железнодорожная, воздушная) с другими регионами нашей страны.	патриотическое воспитание и формирование российской идентичности, популяризация научных знаний, трудовое воспитание, экологическое воспитание
Береги землю родимую, как мать любимую	9					
	1	Природные зоны Краснодарского края.	1		Перечислять природные зоны Краснодарского края (степи, лесостепи, леса, субтропики, субальпийские и альпийские луга, вечные снега). Описывать одну из них. Выбирать способ исследования и определять природную зону своей местности, составлять рассказ о природной зоне своей местности, иллюстрируя его рисунками, фотографиями.	Эстетическое воспитание, экологическое воспитание

	1	Заповедники и заказники, школьные лесничества, расположенные на территории края.	1		Определять по карте территорию Кавказского государственного природного заповедника. Рассказывать о заказниках и их значении для жизни животных. Анализировать действия земляков по сохранению лесных богатств края.	Эстетическое воспитание, экологическое воспитание, популяризация научных знаний.
	1	Роль водоёмов в природе и жизни человека. Использование и охрана водоёмов.	1		Называть и показывать на карте Краснодарского края водоёмы. Анализировать их роль в жизни людей (перевозка людей и грузов, ловля рыбы, разведение птицы, отдых людей). Определять пользу водоёмов. Характеризовать понятия «естественный» и «искусственный» водоёмы. Находить и обсуждать причины, которые приводят к загрязнению водоёмов. Анализировать и определять степень своего участия в очистке водоёмов.	Экологическое воспитание, популяризация научных знаний.

	1	Типы почв. Защита и охрана почв.	1		Характеризовать основные типы почв, распространённые в Краснодарском крае. Показывать территории их распространения на карте – схеме. Собирать и анализировать образцы почв. Характеризовать чернозёмные почвы, их значение в жизни человека. Характеризовать значение почвы для человека, пользу, которую принося почвы Краснодарского края стране. Анализировать различные меры, применяемые в борьбе с ветровой и водной эрозией (в то числе лесополоса). Составлять письменный рассказ – заметку в газету об охране и защите почв с иллюстрацией.	Экологическое воспитание, популяризация научных знаний.
	1	Полезные ископаемые края, их использование.	1		Перечислять полезные ископаемые и показывать их местонахождение на карте (нефть, газ, песок,	Экологическое воспитание, популяризация научных знаний.

					глина, мергель, гипс, известняк). Описывать области применения полезных ископаемых. Показывать на карте районы, где найдены целебные источники и грязи.	
	2	Значение природных богатств Краснодарского для жителей России.	1	1	Характеризовать понятие «природные богатства». Анализировать их значение для жителей страны. Объяснять необходимость бережного отношения человека к природным богатствам.	Экологическое воспитание, популяризация научных знаний.
	2	Береги землю родимую, как мать любимую (проектная работа).	1	1	Отвечать на вопросы, выполнять задания, подтверждая свои ответы текстом учебника, своими наблюдениями и исследованиями. Планировать и реализовать проект «Книга для гостей нашего края». Оформлять выставку «Защитим природу родного края».	Духовное и нравственное воспитание, популяризация научных знаний, экологическое воспитание

					Анализировать скульптуру, высказывать своё мнение и аргументировать его.	
Земля отцов - моя земля	12					
	1	Как изучают историю Кубани: исторические источник.	1		Исследовать и характеризовать исторические источники. Объяснять понятие «вещественные исторические источники», приводить примеры таких источников. Рассказывать о работе археологов, понимать значение археологических исследований для исторической науки. Называть наиболее известные археологические раскопки на территории края. Представлять современные вещи в качестве вещественных источников для будущих исследователей.	Гражданское воспитание, патриотическое воспитание и формирование российской идентичности.
	1	История Кубани в	1		Анализировать	Эстетическое

		архитектуре. Жилища людей разных эпох.			архитектурный объект с точки зрения исторического источника. показывать на карте значимые в истории края объекты: стоянку древнего человека (п. Ильский), меотское городище (ст. Елизаветинская), выставочный комплекс «Атаманъ» (ст. Тамань). Описывать и сравнивать жилища людей разных эпох.	воспитание, трудовое воспитание.
	1	Екатеринодар – Краснодар. Современный облик административного центра.	1		Рассказывать об истории главного города Краснодарского края, используя различные исторические источники. Характеризовать понятие «административный центр». Понимать значение реконструкции и восстановления памятников архитектуры. Описывать старинные архитектурные здания своего района, рассказывать об одном	Гражданское воспитание, патриотическое воспитание и формирование российской идентичности. эстетическое воспитание.

					из них.	
	2	Вещи рассказывают о прошлом. Предметы быта различных эпох.	1	1	Знать история образования Краснодарского государственного историко - археологического музея – заповедника им. Е.Д.Фелицына. Составлять рассказ о залах и экспозициях музея. Сопоставлять предметы быта разных эпох.	Духовное и нравственное воспитание, популяризация научных знаний, эстетическое воспитание.
	1	Народные ремёсла и промыслы на Кубани.	1		Сопоставлять место проживания, географические особенности с видом народно - прикладного искусства, распространённого в данной местности. Составлять вопросы для интервью с народными умельцами. Наблюдать за их работой и описывать её.	Популяризация научных знаний, трудовое воспитание.
	1	Письменные исторические источники. История Кубани в документах, литературных, научных источниках.	1		Исследовать и характеризовать письменные исторические источники. Представлять	Популяризация научных знаний, эстетическое воспитание.

					современные записи в качестве данного вида источников в будущем.	
	1	Символика Краснодарского края: гербы городов и районов.	1		Анализировать символические изображения. Понимать значения символов, изображённых на гербах городов и районов Краснодарского края. Знать и описывать герб своего города.	Гражданское воспитание, патриотическое воспитание и формирование российской идентичности.
	1	Устная история родного края.	1		Определять, каким образом отразились культурные и исторические традиции в устном народном творчестве.	Эстетическое воспитание, популяризация научных знаний.
	1	Обычаи и традиции народов, живущих на Кубани.	1		Планировать и реализовывать проект «Мы – дети Кубани» на основе изучения обычаев и традиций народностей, представители которых живут, работают и учатся в данной школе.	Гражданское воспитание, популяризация научных знаний, эстетическое воспитание.
	2	Земля отцов - моя земля (проектная работа).	1	1	Отвечать на вопросы, выполнять задания, подтверждаю свои ответы текстом учебника, своими наблюдениями и	Гражданское воспитание, патриотическое воспитание и формирование российской

					исследованиями. Планировать и реализовывать проект «Письменные исторические источники». Анализировать произведения живописи.	идентичности, эстетическое воспитание.
Жизнь дана на добрые дела	8					
	1	Просветители земли кубанской.	1		Фиксировать на «ленте времени» год основания первой школы на Кубани. Сопоставлять школьные предметы, принадлежности, особенности современной школы и той, в которой учились предки. Анализировать причины, изменившие школу.	Духовное и нравственное воспитание, популяризация научных знаний.
	1	Защитники Отечества.	1		Рассказывать о героях Великой Отечественной войны, тыла. Планировать и реализовывать проект «Книга славы». Фиксировать на «ленте времени» дату освобождения края	Гражданское воспитание, патриотическое воспитание и формирование российской идентичности.

					(своего населённого пункта) от немецко – фашистских захватчиков.	
	1	Труженики полей.	1		Составлять рассказ о людях труда. Анализировать качества учёных - селекционеров, позволившие им добиться мировой известности. Составлять статью «Герои кубанских полей» с опорой на СМИ, рассказы очевидцев, свои наблюдения.	духовное и нравственное воспитание, популяризация научных знаний, трудовое воспитание.
	2	Радетели земли кубанской. Наши земляки – гордость страны.	2		Характеризовать нравственный смысл понятий «гордость страны», «радетели земли кубанской». Составлять энциклопедическую статью об одном из выдающихся земляков, объединив статьи одноклассников, создавать энциклопедию «Радетели земли кубанской» (по выбору: выдающихся деятелях науки, образования,	Гражданское воспитание, эстетическое воспитание, физическое воспитание и формирование культуры здоровья, трудовое воспитание.

					искусства, культуры, космонавтах, врачах, спортсменах, политиках).	
	1	Ты - наследник земли отцов.	1		Определять и обосновывать цели на будущее. Сопоставлять свои цели с целями общества, в котором живёшь. Обозначать степень ответственности за сохранение культурно – исторического наследия.	Гражданское воспитание, патриотическое воспитание и формирование российской идентичности.
	2	Жизнь дана на добрые дела (проектная работа).	2		Отвечать на вопросы, выполнять задания, подтверждая свои ответы текстом учебника, своими наблюдениями и исследованиями. Планировать и реализовывать проект «Письмо моим наследникам». Анализировать картину художника, высказывать своё мнение и аргументировать его.	Духовное и нравственное воспитание, популяризация научных знаний.
Духовные истоки Кубани	4					

	1	Библия. Библиотеки.	1		Евангелие – главная книга казаков. Возникновение библиотек при храмах и монастырях.	Духовное и нравственное воспитание, популяризация научных знаний, эстетическое воспитание.
	1	Культурное наследие Кубани.	1		Православные традиции в музыкальных, художественных, литературных произведения известных, талантливых земляков.	Духовное и нравственное воспитание, популяризация научных знаний, эстетическое воспитание.
	1	Музеи – хранители материальной и духовной культуры.	1		Духовные сокровища краеведческих, художественных музеев. Литературный музей г. Краснодара – сокровищница старинных духовных и исторических книг.	Духовное и нравственное воспитание, популяризация научных знаний, эстетическое воспитание.
	1	Я как хранитель духовного наследия Кубани. 10 заповедей.	1		Итоговый урок: подведение итогов исследовательских проектов	Духовное и нравственное воспитание, популяризация научных знаний, эстетическое воспитание.

Краснодарский край Каневской район ст. Челбасская
Муниципальное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №26
имени Заслуженного учителя школы РФ А. Е. Дашутина
муниципального образования Каневской район

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета
от _____ протокол № 1
Председатель _____ Бузан Е. Г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

комплексная
(тип программы)

Кружок «Читательская грамотность»
(наименование)

Направление: функциональная грамотность
1 год
(срок реализации программы)

1-2 класс
(возраст обучающихся)

Григорьева Ю.А..
(Ф.И.О. учителя, составителя)

1. Предполагаемые результаты

Программа обеспечивает достижение младшими школьниками следующих личностных, метапредметных результатов.

Личностные результаты изучения курса:

– осознавать себя как члена семьи, общества и государства;
– осознавать личную ответственность за свои поступки;
– развивать самостоятельность в поиске решения различных речевых задач;
– формировать духовные и эстетические потребности;
– сознательно расширять свой личный читательский опыт;
– находить в прочитанных текстах общее с русской культурой, осознавать общность нравственных ценностей;
– уметь пользоваться предлагаемыми учителем формами самооценки и взаимооценки;
– уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных ситуациях;
–уметь переносить примеры ответственного и самостоятельного поведения в свой личный жизненный опыт, объяснять необходимость использования готовой модели поведения для своего самосовершенствования.

Метапредметные результаты изучения курса:

Познавательные:

– осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследования;
– использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
– овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
– использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;
– ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
– делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;
– добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;
– перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;

– преобразовывать информацию из одной формы в другую.

Регулятивные:

– проявлять познавательную и творческую инициативу;
– принимать и сохранять учебную цель и задачу;
– планировать ее реализацию, в том числе во внутреннем плане;
– контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
– уметь отличать правильно выполненное задание от неверного;
– оценивать правильность выполнения действий: знакомство с критериями оценивания, самооценка и взаимооценка.

Коммуникативные:

– адекватно передавать информацию, выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;
– доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
– слушать и понимать речь других;
– совместно договариваться о правилах работы в группе;
– учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметные результаты изучения курса:

– понимание основных фактов, основной идеи текста, поиск в тексте информации, представленной в различном виде, формулирование прямых выводов и заключений на основе имеющейся в тексте информации;
– анализ, интерпретацию и обобщение информации, представленной в тексте, формулирование на ее основе сложных выводов и оценочных суждений;
– использование информации из текста для различных целей;
– способность понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни;
– способность различать тексты различных жанров и типов;
– умение находить необходимую информацию в прочитанных текстах;
– умение задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов;
– умение составлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с поставленной учебной задачей;
– способность оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

2. Содержание программы

1-2 класс (16-17 часов)

Занятие 1. Рыба-стрелок

Анализ содержания текста. Характеристика героя.

Занятие 2. Когда обедает крокодил

Анализ содержания текста. Логический вывод.

Занятие 3. Теплолюбивые кошки

Анализ содержания текста. Логический вывод. Составление вопросов к тексту.

Занятие 4. Как видят змеи

Анализ содержания текста. Составление вопросов к тексту. Пересказ текста.

Занятие 5. Зачем слону хобот

Анализ содержания текста. Характеристика героя. Пересказ текста.

Занятие 6. Удивительные киты

Анализ содержания текста. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

Занятие 7. Зачем сове пушистые перья

Анализ содержания текста. Характеристика героя. Восстановление деформированного текста.

Занятие 8. Зимние грибы

Анализ содержания текста. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях. Логический вывод.

Занятие 9. Почему так говорят?

Анализ содержания текста. Составление вопросов к тексту. Логический вывод. Выборочное чтение.

Занятие 10. Виталий Бианки. Лис и мышонок

Содержание сказки. Жанр произведения. Качество: осторожность, предусмотрительность. Дополнение текста. Пересказ сказки.

Занятие 11. Русская народная сказка. Мороз и заяц

Анализ содержания сказки. Жанр произведения. Характеристика героев. Качество: выносливость, упорство. Наблюдение над синонимами. Толкование значений устойчивых выражений. Истинность и ложность высказываний.

Занятие 12. Владимир Сутеев. Живые грибы

Содержание сказки. Жанр произведения. Характеристика героев. Качество: трудолюбие. Дополнение предложений с опорой на текст. Пересказ сказки.

Занятие 13. Геннадий Цыферов. Петушок и солнышко

Анализ содержания сказки. Жанр произведения. Характеристика героев. Качество: вежливость, умение признавать свои ошибки. Последовательность событий.

Занятие 14. Михаил Пляцковский. Урок дружбы

Анализ содержания сказки. Жанр произведения. Характеристика героев. Дружба, жадность. Составление плана. Продолжение сказки.

Занятие 15. Грузинская сказка. Лев и заяц

Анализ содержания сказки. Жанр произведения. Характеристика героев. Качество: смекалка, находчивость, хитрость, глупость. Наблюдение за антонимами. Объяснение смысла пословиц.

Занятие 16. Русская народная сказка. Как лиса училась летать

Анализ содержания сказки. Жанр произведения. Характеристика героев. Качество: смекалка, находчивость, хитрость, глупость. Составление вопросов к тексту.

Занятие 17. Евгений Пермяк. Четыре брата

Анализ содержания сказки. Жанр произведения. Семейные ценности. Образные выражения. Сравнение смысла пословиц с содержанием сказки.

3. Учебно-тематический план

1 класс (16 часов)

№	Содержание (разделы, темы)	Кол-во часов
1.	Рыба-стрелок	1
2.	Когда обедает крокодил	1
3.	Теплолюбивые кошки	1
4.	Как видят змеи	1
5.	Зачем слону хобот	1
6.	Удивительные киты	1
7.	Зачем сове пушистые перья	1
8.	Зимние грибы	1
9.	Почему так говорят?	1
10.	Виталий Бианки. Лис и мышонок	1
11.	Русская народная сказка. Мороз и заяц	1
12.	Владимир Сутеев. Живые грибы	1
13.	Геннадий Цыферов. Петушок и солнышко	1
14.	Михаил Пляцковский. Урок дружбы	1

15.	Грузинская сказка. Лев и заяц	1
16.	Русская народная сказка. Как лиса училась летать	1

1 класс (17 часов)

№	Содержание (разделы, темы)	Кол-во часов
1.	Рыба-стрелок	1
2.	Когда обедает крокодил	1
3.	Теплолюбивые кошки	1
4.	Как видят змеи	1
5.	Зачем слону хобот	1
6.	Удивительные киты	1
7.	Зачем сове пушистые перья	1
8.	Зимние грибы	1
9.	Почему так говорят?	1
10.	Виталий Бианки. Лис и мышонок	1
11.	Русская народная сказка. Мороз и заяц	1
12.	Владимир Сутеев. Живые грибы	1
13.	Геннадий Цыферов. Петушок и солнышко	1
14.	Михаил Пляцковский. Урок дружбы	1
15.	Грузинская сказка. Лев и заяц	1
16.	Русская народная сказка. Как лиса училась летать	1
17.	Итоговый урок	1

Краснодарский край Каневской район ст. Челбасская
Муниципальное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №26
имени Заслуженного учителя школы РФ А. Е. Дашутина
муниципального образования Каневской район

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета
от _____ протокол № 1
Председатель _____ Бузан Е. Г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

комплексная
(тип программы)

Кружок «Математическая грамотность»
(наименование)

Направление: функциональная грамотность
1 год
(срок реализации программы)

1-4 класс
(возраст обучающихся)

Григорьева Ю.А..
(Ф.И.О. учителя, составителя)

1. Предполагаемые результаты

Программа обеспечивает достижение младшими школьниками следующих личностных, метапредметных результатов.

Личностные результаты изучения курса:

– осознавать себя как члена семьи, общества и государства;

– осознавать личную ответственность за свои поступки;

– формулировать жизненную ситуацию на языке математики;

–применять математические понятия, факты, процедуры размышления;

–интерпретировать, использовать и оценивать математические результаты;

– формировать духовные и эстетические потребности;

–овладевать начальными навыками адаптации в современном мире: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных потребностей;

– уметь пользоваться предлагаемыми учителем формами самооценки и взаимооценки;

– уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных ситуациях;

–уметь переносить примеры ответственного и самостоятельного поведения в свой личный жизненный опыт, объяснять необходимость использования готовой модели поведения для своего самосовершенствования.

Метапредметные результаты изучения курса:

Познавательные:

– осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследования;

– использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;

– овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

– использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;

– ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;

– делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;

– добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные

пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;
– перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;
– преобразовывать информацию из одной формы в другую.

Регулятивные:

– проявлять познавательную и творческую инициативу;
– принимать и сохранять учебную цель и задачу;
– планировать ее реализацию, в том числе во внутреннем плане;
– контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
– уметь отличать правильно выполненное задание от неверного;
– оценивать правильность выполнения действий: знакомство с критериями оценивания, самооценка и взаимооценка.

Коммуникативные:

– адекватно передавать информацию, выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;
– доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
– слушать и понимать речь других;
– совместно договариваться о правилах работы в группе;
– учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметные результаты изучения курса:

– способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;
– способность проводить математические рассуждения;
– способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказать явления;
–способность извлекать математическую информацию в различном контексте;
– способность применять математические знания для решения разного рода проблем;
–способность формулировать математическую проблему на основе анализа ситуации;
–интерпретация и оценка математических данных в контексте лично значимой ситуации;
– интерпретация и оценка математических результатов в контексте национальной или глобальной ситуации;

– способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

2. Содержание программы

1 класс (17 часов)

Занятие 1. Про жадных медвежат и сыр

Сравнение предметов. Деление предмета на равные части.

Занятие 2. Про дедку и про репку

Счёт предметов, составление и решение выражений, задачи. Установление закономерностей.

Занятие 3. Про путешествие колобка

Состав числа 4, анализ данных и ответы на вопросы. Длина. Линейка.

Занятие 4. Про кота-рыболова и его улов

Счёт предметов, составление и решение выражений, задачи. Установление закономерностей.

Занятие 5. Про теремок и звериную дружбу

Состав числа 5, анализ данных и ответы на вопросы. Масса. Весы.

Занятие 6. Про вершки и корешки

Счёт предметов, составление и решение выражений, задачи. Установление закономерностей.

Занятие 7. Геометрия вокруг нас

Работа над проектом: в группах, в парах, индивидуально.

Занятие 8. Про дудочку и кувшинчик

Состав числа 7, анализ данных и ответы на вопросы. Работа с таблицей. Прямая.

Занятие 9. Про Машеньку, пирожки и медведя

Состав числа 8, анализ данных и ответы на вопросы. Работа с таблицей. Отрезок.

Занятие 10. Про курочку Рябу, золотые и простые яйца

Счёт предметов, составление и решение выражений, задачи. Многоугольники.

Занятие 11. Про козу, козлят и капусту

Счёт предметов, составление и решение выражений, задачи. Ломаная.

Занятие 12. Про петушка и жерновцы

Состав числа 9, анализ данных и ответы на вопросы. Работа с таблицей.

Занятие 13. Как петушок и курочки делили бобовые зёрнышки

Разложение числа 10 на два и три слагаемых. Чётные и нечётные числа.

Занятие 14. Про наливные яблочки

Увеличение числа на несколько единиц, сложение и вычитание в переделах

20. Овладение практическими навыками деления числа на части на наглядно-образной основе. Перевод больших единиц измерения в более мелкие и наоборот. Истинность/ложность высказываний.

Занятие 15. Про Машу и трёх медведей

Состав чисел 9, 10, 11. Задачи на нахождение суммы. Чтение таблицы, дополнение недостающих в таблице данных. Установление закономерностей.

Занятие 16. Про старика, старуху, волка и лисичку

Задачи на нахождение части. Состав числа 12. Чтение таблицы; заполнение недостающих данных в таблице по самостоятельно выполненным подсчётам. Практика работы с круговыми диаграммами, сравнение секторов круговой диаграммы.

Занятие 17. Про медведя, лису и мишкин мёд

Задачи на нахождение суммы. Состав чисел второго десятка. Чтение простейших чертежей.

3. Учебно-тематический план

1-4 класс (17 часов)

№	Содержание (разделы, темы)	Кол-во часов
1.	Про жадных медвежат и сыр	1
2.	Про дедку и про репку	1
3.	Про путешествие колобка	1
4.	Про кота-рыболова и его улов	1
5.	Про теремок и звериную дружбу	1
6.	Про вершки и корешки	1
7.	Геометрия вокруг нас	1
8.	Про дудочку и кувшинчик	1
9.	Про Машеньку, пирожки и медведя	1
10.	Про курочку Рябу, золотые и простые яйца	1
11.	Про козу, козлят и капусту	1
12.	Про петушка и жерновцы	1
13.	Как петушок и курочки делили бобовые зёрнышки	1
14.	Про наливные яблочки	1
15.	Про Машу и трёх медведей	1
16.	Про старика, старуху, волка и лисичку	1
17.	Про медведя, лису и мишкин мёд	1

Муниципальное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №26
имени Заслуженного учителя школы РФ А. Е. Дашутина
муниципального образования Каневской район

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета
от _____ года протокол № 1
Председатель _____ Бузан Е. Г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

комплексная
(тип программы)

Круглый стол «Разговор о профессиях»
(наименование)

1 год
(срок реализации программы)

1-4 класс
(возраст обучающихся)

Дюмина Ю.Э.
(Ф.И.О. учителя, составителя)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа курса внеурочной деятельности для 1 - 4 классов «Разговор о профессиях» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного воспитания и развития, требованиями к основной образовательной программе начального общего образования, на основе программы авторского курса внеурочной деятельности «Мир профессий» для 1-4 классов (авторы-составители Е.В.Прилипская, Е.Ю.Сухаревская). Данный курс является первой ступенькой в профориентационной работе.

В жизни каждого человека профессиональная деятельность занимает важное место. С первых шагов ребенка родители задумываются о его будущем, внимательно следят за интересами и склонностями своего ребенка, стараясь предопределить его профессиональную судьбу. Учеба в школе выявляет избирательное отношение школьника к разным учебным предметам. У отдельных детей очень рано обнаруживается интерес к некоторым из них, склонность к определенному виду деятельности: изобразительной, музыкальной, конструктивной.

Перед младшими школьниками не стоит проблема выбора профессии. Но поскольку профессиональное самоопределение взаимосвязано с развитием личности на всех возрастных этапах, то младший школьный возраст можно рассматривать как подготовительный, закладывающий основы для профессионального самоопределения в будущем. Представления о профессиях у ребенка 7-10 лет ограничены его пока небогатым жизненным опытом – работа мамы и папы, воспитателя в детском саду и учителя в школе, профессии летчика, милиционера, разведчика, но об этих так или иначе знакомых профессиях дети знают, как правило, мало и весьма поверхностно.

Актуальность. Мир профессий огромен. Найти свое место в нем, обрести уверенность в себе, стать профессионалом – процесс длительный. Проблема профессиональной ориентации с учётом личностных факторов становится в наши дни, как никогда актуальна. Данной программой определяется, что обучающиеся понимают роль и место психологической компетентности в построении правильно жизненной стратегии и успешного достижения поставленных целей. Успешность профессионального самоопределения тесно связана с общим развитием личности, показателем психического развития, способностью к самоанализу, уровнем мотивации.

Цель: формирование у обучающихся знаний о мире профессий и создание условий для успешной профориентации младших подростков в будущем.

Задачи:

Образовательные:

- расширять у детей представления о разнообразии профессий на основе характерных трудовых процессов и результатов труда, представлении о структуре труда (цель, мотив, материал, трудовые действия, результат);
- расширять знания детей о родных людях, их профессиях, значимости их труда в семье и обществе;
- активизировать в речи слова, родовые понятия и видовые обобщения, связанные с темой, учить выражать свое отношение к той или иной профессии.

Воспитательные:

- воспитывать в детях чувство уважения к труду взрослых;
- расширение кругозора, уточнение представлений об окружающем мире, создание положительной основы для воспитания социально-личностных чувств;
- воспитание физических, психологических, социальных качеств, необходимых для полноценного развития личности.

Условия эффективной реализации данной программы:

– изменятся методологические основания построения педагогического процесса в

начальной школе;

– педагогическое сопровождение процессов формирования основ целостного образа человеческой деятельности в начальной школе;

– создание пропедевтическая профориентационной педагогической системы начальной школы;

– использование в работе исследовательских проектных видов деятельности;

– использование потенциалов микросоциума (семьи) в построении единого интегрального образовательного пространства ребёнка;

– сопровождение технологиями оценивания качества проектной деятельности в начальной школе.

Особенностью данной программы является:

- формирование на ранних стадиях социальной сферы интересов личности ребёнка;
- ознакомление младших школьников с профессиями взрослых, в том числе родителей,
- обеспечение пропедевтики профориентационной подготовки.

В основе курса лежит идея раннего знакомства с различными сферами человеческой деятельности через организацию учебно-исследовательской деятельности обучающихся. При определении этих сфер использовалась типология, предложенная доктором психологических наук Е.А.Климовым. Данная типология позволяет все многообразие человеческих профессий соотнести с основными видами деятельности в зависимости от объекта, на который она направлена: «человек - человек», «человек - техника», «человек – художественный образ», «человек - природа».

Межпредметная интеграция способствует: формированию целостного представления о различных сферах человеческой деятельности; развитию знаний, умений и навыков, необходимых для создания этой целостности в смысловых новообразованиях у младших школьников; освоению элементарных знаний о профессиях людей; в-четвёртых, включению обучающихся в исследовательскую деятельность.

Профориентационное воспитание в начальной школе – это создание среды, которая будет способствовать воспитанию у ребёнка личностных качеств, определяющих способность делать осознанный выбор в ситуациях самоопределения. Однако профессиональное самоопределение – это не просто выбор профессии, а своеобразный творческий процесс развития личности, начинающийся с раннего возраста.

Каждое занятие имеет тематическое наполнение, связанное с рассмотрением определённой профессии. Обучающиеся имеют возможность расширить свой кругозор, представление о мире профессий, а также исследовать свои способности применительно к рассматриваемой профессии.

Занятия проводятся в активной форме: игры, дискуссии, конкурсы, экскурсии, конференции, элементы тренинга, викторины с элементами творчества и самостоятельного поиска знаний. Важна смена различных видов деятельности на протяжении всего занятия. Это способствует формированию учебно-познавательных мотивов, потребности в творческой деятельности, развитию кругозора у учащихся. Это рисунок, аппликация, сообщение, а также сочинение рассказов, стихов, сценариев, проигрывание сценок, спектаклей, миниатюр, выпуск тематических газет, плакатов, выставка работ ИЗО и трудовой деятельности.

На реализацию рабочей программы курса «В мире профессий» в 1-м классе отводится 16 часа 1 классе (2 раза в месяц), во 2-4 классах – по 17 часа в год (2 раза в месяц).

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1 класс

Раздел 1. Профессии, связанные с природой (5 ч.)

Введение в тему. Путешествие в мир профессий сельского хозяйства. У бабушки в деревне. Ловись рыбка. Труженики леса. Хлеб – всему голова. Профессия овощевод. Знакомьтесь с агронома. Профессия цветовод. Все работы хороши, выбирай на вкус.

Раздел 2. Профессии наших мам (3 ч.)

Экскурсия по магазину. Кто работает в библиотеке? Весёлая портняжка. Расти здоровым. Я в учителя пойду. Кухонный переполох. Причёски такие разные. Профессии наших мам. Кем быть?

Раздел 3. Профессии наших пап (3 ч.)

Строим вместе дом. У кого мастерок, у кого молоток. Весёлый мастерок. Профессия водитель. Осторожно огонь. Я б в спасатели пошёл пусть меня научат. Профессия шахтёр. Все профессии нужны, все профессии важны.

Раздел 4. Профессии, связанные с путешествиями (5 ч.)

Куда уходят поезда. Высоко в облаках. Космическое путешествие. Морское путешествие. На арене цирка. Профессии наших родителей. Кем быть? Каким быть?

2 класс

Раздел 1. Мир профессий (1 ч.)

Многообразие мира профессий. Исследование «Многообразие рабочих профессий».

Раздел 2. Профессии, связанные с природой (5 ч.)

Садовник, дворник. Мастер-цветовод. Знакомьтесь с агрономом. Профессия флорист. Профессия овощевод.

Раздел 3. Профессии, которые нас охраняют (5 ч.)

Охранник. Полицейский. Пожарный. Военный. Профессия «Следователь». Следствие ведут второклассники! Разведчик. Летчик. Водолаз.

Раздел 4. Профессии, которые нас лечат (4 ч.)

Врач скорой помощи. Детский врач – педиатр. Зубной врач. Кто лечит наши глаза. ЛОР- 3 волшебные буквы. Врач хирург.

Раздел 5. Профессии в школе (2 ч.)

Профессия – учитель. Профессия – воспитатель. Как помогает логопед. Профессия – библиотекарь. Школьная столовая. Почему в кабинете так чисто? Школьный доктор. Создание странички портфолио – «Труд в почете любой».

3 класс

Раздел 1. Представление о труде взрослых (4 ч.)

Представление о труде взрослых. Вот у Коли, например, мама – милиционер. «Мама – лётчик? Что ж такого?» Имеет ли значение пол человека для выбора и обретения профессии. Оформление странички портфолио «Профессия мамы и папы».

Раздел 2. Кем работают мои родные? (5 ч.)

Кем работают мои родные? Кем работают(ли) бабушки и дедушки? Сочинение «Трудовая гордость моей семьи». Исследование трудовой истории моей семьи. Оформление страницы портфолио. Семейные династии. Оформление фото-картиночной странички портфолио по теме: «Семейные династии».

Раздел 3. Эволюция профессий (4 ч.)

Эволюция профессий – как меняются условия труда и трудовые обязанности в век прогресса. Как рождаются новые профессии. Исчезают ли профессии? Как приобрести профессию? «Я бы в летчики пошел – пусть меня научат…»

Раздел 4. Сложности выбора профессии (4 ч.)

Сложности выбора профессии. Книгу переворошив, намотай себе на ус - все работы

хороши, выбирай на вкус! В.Маяковский «Кем быть?». Сочинение-эссе «Какой профессией я смог(ла) бы овладеть?». Подготовка презентации «Все профессии важны – все профессии нужны!

4 класс

Раздел 1. В гостях у своего «Я» (4 ч.)

В гостях у своего «Я». Мое «Я» в гостях у других «Я». Великая радость – работа. «Быть нужным людям…». Сочинение-рассуждение «Самая нужная профессия». Характер и выбор профессии.

Раздел 2. Правила выбора профессии (8 ч.)

Правила выбора профессии. Творческий проект «Моя будущая профессия». Представление о себе и проблема выбора профессии. «Секреты» выбора профессии («хочу», «могу», «надо»). Как готовить себя к будущей профессии. Оформление странички портфолио «Кем быть?», «Каким быть?». Сочинение «… - это призвание!».

Раздел 3. Профессии без которых не обойтись (3 ч.)

Профессии, без которых не обойтись. Исследование «Необычная творческая профессия». Исследование «Мои земляки в мире творческих профессий».

Раздел 4. Мир профессий (2 ч.)

Проект «Я и мир профессий». Защита «Профессионального портфолио». Итоговая конференция «Мир профессий».

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В ходе освоения курса внеурочной деятельности достигаются следующие личностные, метапредметные и предметные результаты.

Данная программа позволяет добиваться следующих результатов:

Личностные результаты:

У ученика будут сформированы:

- положительное отношение к процессу учения, к приобретению знаний и умений, стремление преодолевать возникающие затруднения;
- осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества с ориентацией на проявление доброго отношения к людям, уважения к их труду, на участие в совместных делах, на помощь людям, в том числе сверстникам;
- умение выделять нравственный аспект поведения, соотносить поступки и события с принятыми в обществе морально-этическими принципами;
- стремление к саморазвитию, желание открывать новое знание, новые способы действия, готовность преодолевать учебные затруднения и адекватно оценивать свои успехи и неудачи, умение сотрудничать;
- стремление к соблюдению морально-этических норм общения с людьми другой национальности, с нарушениями здоровья.

Метапредметные результаты:

Регулятивные:

Ученик научится:

- организовывать свою деятельность, готовить рабочее место для выполнения разных видов работ;
- принимать (ставить) учебно-познавательную задачу и сохранять её до конца учебных действий;
- планировать (в сотрудничестве с учителем, с одноклассниками или самостоятельно) свои действия в соответствии с решаемыми учебно-познавательными, учебно-практическими, экспериментальными задачами;

- действовать согласно составленному плану, а также по инструкциям учителя;

- контролировать выполнение действий, вносить необходимые коррективы (свои и учителя);

- оценивать результаты решения поставленных задач, находить ошибки и способы их устранения.

Ученик получит возможность научиться:

- оценивать своё знание и незнание, умение и неумение, продвижение в овладении тем или иным знанием и умением по изучаемой теме;

- ставить учебно-познавательные задачи перед выполнением разных заданий;

- проявлять инициативу в постановке новых задач, предлагать собственные способы решения;

- адекватно оценивать результаты учебной деятельности, осознавать причины неуспеха и обдумывать план восполнения пробелов в знаниях и умениях.

Познавательные:

Ученик научится:

- осознавать учебно-познавательную, учебно-практическую, экспериментальную задачи;

- осуществлять поиск информации, необходимой для решения учебных задач, собственных наблюдений объектов природы и культуры, личного опыта общения с людьми;

- понимать информацию, представленную в вербальной форме, изобразительной, схематической, модельной и др., определять основную и второстепенную информацию;

- применять для решения задач (под руководством учителя) логические действия анализа, сравнения, обобщения, классификации, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений и выводов;

- наблюдать и сопоставлять, выявлять взаимосвязи и зависимости, отражать полученную при наблюдении информацию в виде рисунка, схемы, таблицы;

- использовать готовые модели для изучения строения природных объектов и объяснения природных явлений;

- осуществлять кодирование и декодирование информации в знаково-символической форме.

Ученик получит возможность научиться:

- сопоставлять информацию из разных источников, осуществлять выбор дополнительных источников информации для решения исследовательских задач, включая Интернет;

- обобщать и систематизировать информацию, переводить её из одной формы в другую (принятую в словесной форме, переводить в изобразительную, схематическую, табличную);

- дополнять готовые информационные объекты (тексты, таблицы, схемы, диаграммы), создавать собственные;

- осуществлять исследовательскую деятельность, участвовать в проектах, выполняемых в рамках урока или внеурочных занятиях.

Коммуникативные:

Ученик научится:

- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;

- аргументировано отвечать на вопросы, обосновывать свою точку зрения, строить понятные для партнёра высказывания, задавать вопросы, адекватно использовать речевые средства для решения задач общения;

- вступать в учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками, осуществлять совместную деятельность в малых и больших группах, осваивая различные способы взаимной помощи партнёрам по общению;

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, проявлять терпимость по отношению к высказываниям других, проявлять доброжелательное отношение к партнёрам;

Ученик получит возможность научиться:

- оперировать в речи предметным языком – правильно (адекватно) использовать понятия, полно и точно излагать свои мысли, строить монологическую речь, вести диалог;
- планировать, сотрудничая с взрослыми (учитель, родитель) и сверстниками, общие дела, распределять функции участников и определять способы их взаимодействия;
- проявлять инициативу в поиске и сборе информации для выполнения коллективной работы, желая помочь взрослым и сверстникам;
- уважать позицию партнёра, предотвращать конфликтную ситуацию при сотрудничестве, стараясь найти варианты её разрешения ради общего дела.
- участвовать в проектной деятельности, создавать творческие работы на заданную тему (рисунки, аппликации, модели, небольшие сообщения, презентации).

Предметные результаты:

1 класс

- отношение к процессу учения, к приобретению знаний и умений, стремление преодолевать возникающие затруднения;
- основные сферы профессиональной деятельности человека; основные понятия, признаки профессий, их значение в окружающем обществе;
- предприятия и учреждения населенного пункта, района;
- оперировать основными понятиями и категориями, основными приемами выполнения учебных проектов;
-рассказывать о профессии и обосновывать ее значение в жизни общества;
-переносить теоретические сведения о сферах человеческой деятельности на конкретные жизненные ситуации;
- выделять нравственный аспект поведения, соотносить поступки и события с принятыми в обществе морально-этическими принципами.

2 класс

- осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества с ориентацией на проявление доброго отношения к людям, уважения к их труду, на участие в совместных делах, на помощь людям, в том числе сверстникам;
- стремление к саморазвитию, желание открывать новое знание, новые способы действия;
- преодолевать учебные затруднения и адекватно оценивать свои успехи и неудачи, умение сотрудничать;
- стремление к соблюдению морально-этических норм общения с людьми;
- оценивать своё знание и незнание, умение и неумение, продвижение в овладении тем или иным знанием и умением по изучаемой теме;
- ставить учебно-познавательные задачи перед выполнением разных заданий;
- проявлять инициативу в постановке новых задач, предлагать собственные способы решения;
- адекватно оценивать результаты учебной деятельности, осознавать причины неуспеха и обдумывать план восполнения пробелов в знаниях и умениях.

3 класс

- стремление к саморазвитию, желание открывать новое знание, новые способы действия;
- преодолевать учебные затруднения и адекватно оценивать свои успехи и неудачи, умение сотрудничать;
- стремление к соблюдению морально-этических норм общения с людьми;
- оценивать своё знание и незнание, умение и неумение, продвижение в овладении

тем или иным знанием и умением по изучаемой теме;

- ставить учебно-познавательные задачи перед выполнением разных заданий;
- проявлять инициативу в постановке новых задач, предлагать собственные способы решения;
- адекватно оценивать результаты учебной деятельности, осознавать причины неуспеха и обдумывать план восполнения пробелов в знаниях и умениях;
- владение практически значимыми информационными умениями и навыками, их применением к решению информатических и неинформатических задач:
- выделение, построение и достраивание по системе условий: цепочки, дерева, мешка;
- проведение полного перебора объектов;
- определение значения истинности утверждений для данного объекта; понимание описания объекта с помощью истинных и ложных утверждений.

4 класс

- рациональное использование распространённых технических средств информационных технологий для решения общепользовательских задач и задач учебного процесса, усовершенствование навыков полученных в начальной школе;
- выбор средств информационных технологий для решения поставленной задачи;
- отвечающей данной задаче диалоговой или автоматической обработки информации (таблицы, схемы, графы, диаграммы);
- преобразование информации из одной формы представления в другую без потери её смысла и полноты;
- решение задач из разных сфер человеческой деятельности с применением средств информационных технологий.

Оценка достижения планируемых результатов

В процессе оценки достижения планируемых результатов будут использованы разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (тестовые материалы, проекты, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения). Контролирующие материалы для оценки планируемых результатов освоения программы: опросные листы, тесты, беседы. Методы текущего контроля: наблюдение за работой учеников, устный фронтальный опрос, беседа.

Обработка полученных материалов может включать классификацию профессий, классификацию мотивов их выбора, сравнение рисунков, ответов, письменных работ, выявление влияния родителей на выбор профессии.

Тестовый итоговый контроль по итогам прохождения материала обучения.

Ключ к результату усвоения материала:

1-й уровень (70-80%) — 3 балла

2-й уровень (80-90%) — 4 балла

3-й уровень (90-100%) — 5 баллов

По окончании курса предусмотрено:

- проведение утренника «Все профессии хороши, выбирай на вкус»;
- изготовление книжек-самоделок «Моя любимая профессия»;
- написание сочинения-рассуждения «Почему мне нравится профессия »;
- презентации проектов.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Раздел и тема занятия	Количество часов	Форма проведения занятия	Цифровые образовательные ресурсы
Раздел 1. Профессии, связанные с природой (5 ч.)				
1	Введение в тему	1	Беседа, наблюдение	Всероссийские открытые уроки - Проектория (proektoria.online) Атлас новых профессий (atlas100.ru) Готовые уроки по профориентации (moeobrazovanie.ru)
2	Путешествие в мир профессий сельского хозяйства	1	Практикум. Ролевая игра	
3	Хлеб – всему голова	1	Викторина. Деловая игра	
4	Профессия овощевод	1	Наблюдение. Практикум	
5	Профессия цветовод	1	Наблюдение. Игра (цветы)	
Раздел 2. Профессии наших мам (3 ч.)				
6	Экскурсия по магазину	1	Беседа. Экскурсия	Всероссийские открытые уроки - Проектория (proektoria.online) Атлас новых профессий (atlas100.ru) Готовые уроки по профориентации (moeobrazovanie.ru)
7	Кухонный переполох	1	Викторина.	
8	Профессии наших мам. Кем быть?	1	Инсценирование	
Раздел 3. Профессии наших пап (3 ч.)				
9	Строим вместе дом	1	Практическая работа	Всероссийские открытые уроки - Проектория (proektoria.online) Атлас новых профессий (atlas100.ru) Готовые уроки по профориентации (moeobrazovanie.ru)
10	У кого мастерок, у кого молоток	1	Практикум. Игра	
11	Весёлый мастерок	1	Игра-соревнование	
	Профессия водитель	1	Ролевая игра	
	Осторожно огонь	1	Беседа. Работа в парах	
	Я б в спасатели пошёл, пусть меня научат	1	Виртуальная экскурсия	
	Профессия шахтёр	1	Виртуальная экскурсия	
	Все профессии нужны, все профессии важны	1	Творческая работа в группах	
Раздел 4. Профессии, связанные с путешествиями (5 ч.)				
12	Куда уходят поезда	1	Беседа Конкурс рисунков	Всероссийские открытые уроки - Проектория (proektoria.online) Атлас новых профессий (atlas100.ru)
13	Космическое путешествие	1	Интерактивное занятие	
14	Морское путешествие	1	Виртуальная экскурсия	

15	На арене цирка	1	Коллективное обсуждение. Групповая работа	Готовые уроки по профориентации (moeobrazovanie.ru)
16	Профессии наших родителей	1	Проектная деятельность	

2 класс

№	Раздел и тема занятия	Количество часов	Форма проведения занятия	Цифровые образовательные ресурсы
Раздел 1. Мир профессий (1 ч.)				
1	Многообразие мира профессий	1	Виртуальная экскурсия	Всероссийские открытые уроки - Проектория (proektoria.online) Атлас новых профессий (atlas100.ru) Готовые уроки по профориентации (moeobrazovanie.ru)
Раздел 2. Профессии, связанные с природой (5ч.)				
2	Садовник, дворник	1	Ролевая игра, практикум	Всероссийские открытые уроки - Проектория (proektoria.online) Атлас новых профессий (atlas100.ru) Готовые уроки по профориентации (moeobrazovanie.ru)
3	Мастер-цветовод	1	Интерактивное занятие	
4	Профессия флорист	1	Творческая работа в парах	
5	Знакомьтесь с агрономом	1	Викторина	
6	Профессия овощевод	1	Познавательная игра	
Раздел 3. Профессии, которые нас охраняют (5 ч.)				
7	Охранник	1	Беседа. Коллективное обсуждение	Всероссийские открытые уроки - Проектория (proektoria.online) Атлас новых профессий (atlas100.ru) Готовые уроки по профориентации (moeobrazovanie.ru)
8	Полицейский	1	Викторина	
9	Пожарный	1	Игра-состязание	
10	Военный	1	Практическая работа в парах	
11	Профессия «Следователь»	1	Творческая мастерская	
Раздел 4. Профессии, которые нас лечат (ч.)				
12	Врач скорой помощи	1	Мини-исследование	Всероссийские открытые уроки - Проектория (proektoria.online) Атлас новых профессий (atlas100.ru) Готовые уроки по профориентации
13	Детский врач – педиатр	1	Групповая работа	
14	Зубной врач	1	Познавательная игра	
15	Кто лечит наши глаза	1	Эвристическая беседа	

				(moeobrazovanie.ru)
Раздел 5. Профессии в школе (2 ч.)				
16	Профессия – учитель	1	Ролевая игра	Всероссийские открытые уроки - Проектория (proektoria.online) Атлас новых профессий (atlas100.ru) Готовые уроки по профориентации (moeobrazovanie.ru)
17	Профессия – воспитатель	1	Практикум Виртуальная экскурсия	

3 класс

№	Раздел и тема занятия	Количество часов	Форма проведения занятия	Цифровые образовательные ресурсы
Раздел 1. Представление о труде взрослых (4 ч.)				
1	Представление о труде взрослых	1	Коллективная беседа.	Всероссийские открытые уроки - Проектория (proektoria.online) Атлас новых профессий (atlas100.ru) Готовые уроки по профориентации (moeobrazovanie.ru) Электронный музей профессий - ПрофВыбор.ру http://profvibor.ru/
2	Вот у Коли, например, мама – милиционер	1	Виртуальная экскурсия Обсуждение	
3	«Мама – лётчик? Что ж такого?»	1	Виртуальная экскурсия Обсуждение	
4	Имеет ли значение пол человека для выбора и обретения профессии	1	Коллективное обсуждение. Викторина	
Раздел 2. Кем работают мои родные? (5 ч.)				
5	Кем работают мои родные?	1	Беседа. Викторина	Всероссийские открытые уроки - Проектория (proektoria.online) Атлас новых профессий (atlas100.ru) Готовые уроки по профориентации (moeobrazovanie.ru) Электронный музей профессий - ПрофВыбор.ру http://profvibor.ru/
6	Кем работают ли бабушки и дедушки?	1	Мини-исследование	
7	Сочинение «Трудовая гордость моей семьи»	1	Практикум	
8	Исследование трудовой истории моей семьи	1	Исследовательская работа	
9	Оформление страницы портфолио	1	Практикум, творческая работа	
Раздел 3. Эволюция профессий (4 ч.)				
10	Эволюция профессий – как меняются условия труда и трудовые обязанности в век прогресса	1	Виртуальная экскурсия Обсуждение	Всероссийские открытые уроки - Проектория (proektoria.online) Атлас новых профессий (atlas100.ru)

11	Как рождаются новые профессии	1	Мини-исследование	Готовые уроки по профориентации (moeobrazovanie.ru) Электронный музей профессий - ПрофВыбор.ру http://profvibor.ru/
12	Исчезают ли профессии?	1	Практикум	
13	Как приобрести профессию?	1	Практическая работа	
Раздел 4. Сложности выбора профессии (4 ч.)				
14	Сложности выбора профессии	1	Исследовательская деятельность	Всероссийские открытые уроки - Проектория (proektoria.online) Атлас новых профессий (atlas100.ru) Готовые уроки по профориентации (moeobrazovanie.ru) Электронный музей профессий - ПрофВыбор.ру http://profvibor.ru/
15	Книгу переворошив, намотай себе на ус - все работы хороши, выбирай на вкус!	1	Исследовательская деятельность	
16	Сочинение-эссе «Какой профессией я смог(ла) бы овладеть?»	1	Беседа. Тестирование	
17	Защита творческих проектов	1	Деловая игра. Выступления	

4 класс

№	Раздел и тема занятия	Количество часов	Форма проведения занятия	Цифровые образовательные ресурсы
Раздел 1. В гостях у своего «Я» (4 ч.)				
1	В гостях у своего «Я»	1	Беседа. Практикум	Всероссийские открытые уроки - Проектория (proektoria.online) Атлас новых профессий (atlas100.ru) Готовые уроки по профориентации (moeobrazovanie.ru) Электронный музей профессий - ПрофВыбор.ру http://profvibor.ru/ Тест. Карта интересов http://psiholocator.com/
2	Мое «Я» в гостях у других «Я»	1	Коллективное обсуждение	
3	Великая радость – работа.	1	Викторина. Конкурс рисунков	
4	Характер и выбор профессии	1	Тестирование. Мини-исследование	
Раздел 2. Правила выбора профессии (8 ч.)				
5	Правила выбора профессии	1	Исследовательская деятельность	Всероссийские открытые уроки - Проектория (proektoria.online) Атлас новых профессий (atlas100.ru)
6	Творческий проект «Моя будущая профессия»	1	Проектная деятельность	

7	Представление о себе и проблема выбора профессии	1	Деловая игра, практикум	Готовые уроки по профориентации (moeobrazovanie.ru) Электронный музей профессий - ПрофВыбор.ру http://profvibor.ru/ Тест. Карта интересов http://psiholocator.com/
8	«Секреты» выбора профессии («хочу», «могу», «надо»)	1	Интерактивное занятие	
9	Как готовить себя к будущей профессии.	1	Мини-исследование	
10	Оформление странички портфолио «Кем быть?», «Каким быть?»	1	Беседа. Практикум	
11	Сочинение « … - это призвание!»	1	Беседа. Практикум	
12	Профессии, без которых не обойтись	1	Тестирование. Групповые исследования	
13	Профессии, без которых не обойтись	1	Групповые исследования	Всероссийские открытые уроки - Проектория (proektoria.online) Атлас новых профессий (atlas100.ru) Готовые уроки по профориентации (moeobrazovanie.ru) Электронный музей профессий - ПрофВыбор.ру http://profvibor.ru/ Тест. Карта интересов http://psiholocator.com/
14	Исследование «Необычная творческая профессия»	1	Дискуссия	
15	Исследование «Мои земляки в мире творческих профессий»	1	Групповые исследования	
Раздел 4. Мир профессий (2 ч.)				
16	Проект «Я и мир профессий»	1	Проектная деятельность	Электронный музей профессий - ПрофВыбор.ру http://profvibor.ru/
17	Защита «Профессионального портфолио	1	Конференция	

Муниципальное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №26
имени Заслуженного учителя школы РФ А. Е. Дашутина
муниципального образования Каневской район

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета
от _____ протокол № 1
Председатель _____ Бузан Е. Г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

комплексная
(тип программы)

Круглый стол «Основы финансовой грамотности»
(наименование)

1 год
(срок реализации программы)

1-4 класс
(возраст обучающихся)

Дюмина Ю.Э.
(Ф.И.О. учителя, составителя)

I. Планируемые результаты реализации программы

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫОСВОЕНИЯ КУРСА

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- осознание себя как члена семьи, общества и государства;
- овладение начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений;
- развитие самостоятельности и осознание личной ответственности за свои поступки;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных игровых иреальных экономических ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе при выполнении учебных проектов и в других видах внеурочной деятельности.

Метапредметные результаты.

РЕГУЛЯТИВНЫЕ.

Обучающийся научится:

- понимать цели своих действий;
- составлять простые планы с помощью учителя
- проявлять познавательную и творческую инициативу;
- оценивать правильность выполнения действий;
- адекватно воспринимать предложения товарищей, учителей, родителей.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ.

Обучающийся научится:

- освоению способов решения проблем творческого и поискового характера;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представленияинформации;
- овладение логическими действиями сравнения, обобщения, классификации,
  установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений,отнесения к известным понятиям;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями.

КОММУНИКАТИВНЫЕ.

Обучающийся научится:

- составлять текст в устной и письменной формах;
- слушать собеседника и вести диалог;
- признавать возможность существования различных точек зрения и права каждогоиметь свою;
- излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку

событий
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оцениватьсобственное поведение и поведение окружающих.

Предметные.

Обучающийся научится:

- понимать и правильно использовать экономические термины;
- иметь представление о роли денег в семье и обществе;
- уметь характеризовать виды и функции денег;
- знать источники доходов и направлений расходов семьи;
- уметь рассчитывать доходы и расходы и составлять простой семейный бюджет
- определять элементарные проблемы в области семейных финансов и путей ихрешения
- проводить элементарные финансовые расчеты.

Содержание курса «Финансовая грамотность» отобрано с учетом возрастных особенностей обучающихся. Прочному усвоению содержания курса помогают сказочные персонажи, выполненные с помощью компьютерной анимации,

периодически появляющиеся на занятиях в роли педагогов - экономистов: *Гном -Эконом* (2 класс), *друг-Бурундук и его компания* (3–4 классы). Формированию

самостоятельности и развитию творческих способностей детей при изучении данного курса способствует обязательное ведение рабочих тетрадей. Учитывая возрастные особенности детей, на уроках активно используется видеоматериал, мультимедийные презентации, наглядный материал, что, безусловно, способствует лучшему пониманию и закреплению полученных детьми знаний.

Основные формы контроля:

- мониторинг (тестирование, анкетирование);
- практикумы;
- творческие задания;
- проектная, исследовательская деятельность;
- конкурсы;
- деловые и ролевые игры;
- олимпиады

Межпредметные связи:

Значительную помощь в овладении младшими школьниками экономическими понятиями оказывают межпредметные связи. Уроки экономики тесно связаны с русским языком, математикой, изобразительным искусством, окружающим миром.Решение задач и

проблемных ситуаций с экономическим содержанием показывает прагматическую направленность экономических знаний.

Математика:

- Построение и чтение столбчатых и круговых графиков;
- Решение математических задач с экономическим содержанием;
- Сравнение нескольких величин;
- Нахождение части от числа и числа по его части;
- Решение задач на сообразительность.

Русский язык:

- Написание сочинений;
- Подготовка сообщений;
- Обогащение словарного запаса детей;
- Ведение словаря экономических терминов;
- Разгадывание ребусов, шарад и других занимательных заданий;
- Решение проблемных ситуаций.

Изобразительное искусство:

- Выполнение творческих заданий в рисунке и чертеже;
- Раскрашивание;
- Конкурсные задания по рисунку на экономические темы;
- Эстетичное оформление творческих работ и сообщений.

Окружающий мир:

- Экология родного края;
- Природные ресурсы;
- Потребности, необходимые для поддержания здоровья человека;
- Обычаи и жизнь народов разных стран;
- Города и страны.

II. Содержание учебного курса

Первый год обучения

Темы планирования повторяются в каждом классе, но содержание программы расширяется и усложняется по годам обучения с учетом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся с ТНР.

1. **Тема 1. Введение в экономику**: Введение в экономику. Знакомство с понятием «экономика». Для чего нужна экономика;

2. **Тема 2. Потребности**: Потребности. Что такое «потребность». Какиебывают потребности;

3. **Тема 3. Источники удовлетворения потребностей:** Источники удовлетворения потребностей. Почему все потребности нельзя удовлетворить. Виды потребностей. Мои желания и

потребности;
4. **Тема 4. Домашнее хозяйство**: Домашнее хозяйство. Распределениеролей в семье. Домашние обязанности в семье. Что такое бюджет семьи. Что такое «доходы» и «расходы». Важно ли быть богатым. Посчитаем семейный бюджет;
5. **Тема 5. Товары и услуги:** Что такое «товар». Какие бывают товары. Где можно приобрести товары и услуги. Зачем нужна реклама. Роль рекламы;
6. **Тема 6. Деньги** : Зачем нужны деньги. Как появились деньги. Деньгии страны. Где и как хранятся деньги. Что такое источник дохода.
7. **Тема 7. Маркетинг** : Что такое «маркетинг». Обмен. Рынок. Торговля.Взаимоотношения продавца и покупателя. Конкуренция;
8. **Тема 8. Задачи от Гнома - Эконома** : Задачи с экономическимсодержанием от Гнома – Эконома.

Результат 1-го года обучения:

К концу 1 -го года обучения школьники **должны** *знать***:**

- что изучает экономика;
- что такое потребности, какие бывают потребности, возможности ихудовлетворения;
- отличия товаров и услуг, кто производит товары и услуги;
- для чего нужна реклама, роль рекламы в продвижении товаров и услуг;
- что такое деньги, их роль в жизни людей, деньги старинные и современные,деньги разных стран;
- что такое маркетинг.

Должны *уметь***:**

- выделять общие и основные потребности, находить источники их удовлетворения;
- пользоваться деньгами;
- классифицировать профессии по изготовлению товаров и услуг;
- определять цену товара.

Второй год обучения

1. **Тема 1. Знакомство с Бурундуком и компанией** : Знакомство с леснымигероями – Бурундуком и его компанией. Вспомним понятие «экономика»;
2. **Тема 2. Потребности** : Потребности человека.

Значение труда вудовлетворении потребностей. Труд и удовлетворение потребностей;

3. **Тема 3. Торговля :** Когда и где возникла торговля. Зачем современному человеку нужна торговля. Как и где производятся товары. Какиебывают товары. Почему одни товары стоят дороже, а другие дешевле.

4. **Тема 4. Графики** : Что такое «график». Какие бываю графики. Графики «доходов» и «расходов»;

5. **Тема 5. Деньги** : История денег. Деньги бумажные и металлические. Деньги России и мира. Почему каждый народ имеет свои деньги. Что изображено наденьгах. Защита денег от подделки;

6. **Тема 6. Занимательная экономика** : Занимательная экономика. Экономические ребусы и кроссворды от Бурундука и компании. Экономика и русскийязык. Экономика и окружающий мир. Взаимодействие экономики с другими науками;

7. **Тема 7. Экономические задачи** : Решаем задачи с экономическимсодержанием;

8. **Тема 8. Аренда** : Аренда. Что такое «аренда». История аренды;

9. **Тема 9. Банки. Вклады** : Банки. Для чего нужны банки. Зачем людивкладывают деньги в банк. Крупные банки России

Результаты 2-го года обучения:

К концу 2-го года обучения школьники **должны** *знать***:**

- выделять физиологические и духовные потребности;
- виды торговли; из чего складывается выручка, виды цен;
- что такое себестоимость; из чего складывается себестоимость; затраты и издержки;
- что такое сделки и посредники; доля посредника;
- для чего нужен график; виды графиков;
- что такое аренда; виды аренды;
- крупные банки страны; функции банков; виды вкладов.

Должны *уметь***:**

- определять по формулам, чему равен доход и прибыль;
- чертить элементарные графики доходов и расходов;
- отличать настоящие деньги от фальшивых;
- решать простейшие экономические задачи.

Третий год обучения

1. **Тема 1**. **Встреча в лесной экономической школе** : Бурундук и компанияюных экономистов вместе с нами продолжают изучать азы экономики!

2. **Тема 2. Основы экономического развития** : Что такое

экономическое развитие. Акционерное общество, как оно создаётся. Акции. Ценные бумаги. Понятие

«кризиса». Почему происходит кризис в экономике. Монополия и конкуренция. Роль правительства в экономике;

3. **Тема 3. Реклама. Качество товара** : Реклама и качество товара.

Качественные и некачественные товары. Что можно, а что нельзя рекламировать.Штрих-коды на товарах и их значение;

4. **Тема 4. Банки. Ценные бумаги :** Банки. Ценные бумаги. Виды вкладов.

Виды ценных бумаг (общие черты и отличия). История вкладов. Функциисберегательной книжки;

5. **Тема 5. Штрафы** : Виды штрафов. Кто и когда платит штрафы. Кто взимаетштрафы;

6. **Тема 6. Деловая этика** : Деловая этика. Этика и этикет. Почему надособлюдать этику. Правила делового этикета. Бизнес – этикет;

7. **Тема 7. История профессий** : Появление профессий. История профессий.Популярные современные профессии;

8. **Тема 8. Налоги :** Что такое «налоги». Кто собирает налоги. Куда идутналоги. Виды налогов (подоходный, транспортный, имущественный);

9. **Тема 9. Международная торговля :** Торговля между странами. Ввоз и вывозтоваров. Таможня. Экспорт. Импорт;

10. **Тема 10. Экономические задачи** : Решаем экономические задачи нанахождение прибыли;

11. **Тема 11. Занимательная экономика** : Занимательная наука – экономика.Конкурсы и творческие задания по пройденным темам.

Результаты 3-го года обучения:

К концу 3-го года обучения школьники должны **знать:**

- что такое конкуренция, ее достоинства и недостатки;
- что такое акционерное общество, как оно создается;
- почему бывают кризисы в экономике, кривая развития экономики;
- виды рекламы, правила рекламы;
- как появились профессии; почему возникают новые профессии, основные профессиивашей местности;
- налоги, виды налогов, кто собирает налоги.

Должны уметь:

- различать качественный и некачественный товар,
- чертить кривую развития экономики,
- определять вид ценной бумаги,
- составлять рекламный текст;
- решать задачи на нахождение прибыли, выручки, цены.

Ожидаемые результаты:

После изучения курса «Финансовая грамотность» обучающиеся начальной школы

должны знать:

– какие бывают потребности;
– каковы источники удовлетворения потребностей;
– почему все потребности нельзя удовлетворить;
– что такое деньги; их роль в жизни человека;
– что такое доходы и расходы;
– где можно приобрести товары и услуги;
– что такое «источники доходов»;
– что такое «собственность», «себестоимость», «выручка», «товар», «цена», «зарплата» и
другие экономические понятия;
– о взаимоотношениях продавца и покупателя;
– значение труда в удовлетворении потребностей;
– о домашнем хозяйстве и его возможностях в удовлетворении потребностей людей.Учащиеся *должны уметь:*
– анализировать свои потребности;
– выделять основные и особые потребности;
– определять источники удовлетворения различных потребностей;
– пользоваться деньгами;
– определять источники доходов и расходов;
– объяснять значение труда в удовлетворении потребностей;
– совершать элементарные покупки в магазине;
– анализировать возможности семейного хозяйства в удовлетворении потребностей.

Четвёртый год обучения

1. **Тема 1**. **Встреча в лесной экономической школе** : Бурундук и компанияюных экономистов вместе с нами продолжают изучать азы экономики!
2. **Тема 2. Основы экономического развития** : Что такое экономическое развитие. Акционерное общество, как оно создаётся. Акции. Ценные бумаги. Понятие
«кризиса». Почему происходит кризис в экономике. Монополия и конкуренция. Рольправительства в экономике;
3. **Тема 3. Реклама. Качество товара** : Реклама и качество товара.
Качественные и некачественные товары. Что можно, а что нельзя рекламировать.Штрих-коды на товарах и их значение;
4. **Тема 4. Банки. Ценные бумаги :** Банки. Ценные бумаги. Виды вкладов.
Виды ценных бумаг (общие черты и отличия). История вкладов. Функциисберегательной книжки;

5. **Тема 5. Штрафы** : Виды штрафов. Кто и когда платит штрафы. Кто взимаетштрафы;
6. **Тема 6. Деловая этика** : Деловая этика. Этика и этикет. Почему надособлюдать этику. Правила делового этикета. Бизнес – этикет;
7. **Тема 7. История профессий** : Появление профессий. История профессий.Популярные современные профессии;
8. **Тема 8. Налоги** : Что такое «налоги». Кто собирает налоги. Куда идутналоги. Виды налогов (подоходный, транспортный, имущественный);
9. **Тема 9. Международная торговля** : Торговля между странами. Ввоз и вывозтоваров. Таможня. Экспорт. Импорт;
10. **Тема 10. Экономические задачи** : Решаем экономические задачи нанахождение прибыли;
11. **Тема 11. Занимательная экономика** : Занимательная наука – экономика.Конкурсы и творческие задания по пройденным темам.

Результаты 4-го года обучения:

К концу 4-го года обучения школьники должны **знать:**

- что такое конкуренция, ее достоинства и недостатки;
- что такое акционерное общество, как оно создается;
- почему бывают кризисы в экономике, кривая развития экономики;
- виды рекламы, правила рекламы;
- как появились профессии; почему возникают новые профессии, основные профессиивашей местности;
- налоги, виды налогов, кто собирает налоги.

Должны уметь:

- различать качественный и некачественный товар,
- чертить кривую развития экономики,
- определять вид ценной бумаги,
- составлять рекламный текст;
- решать задачи на нахождение прибыли, выручки, цены.

Ожидаемые результаты:

После изучения курса «Финансовая грамотность» обучающиеся начальной школы

должны знать:

– какие бывают потребности;
– каковы источники удовлетворения потребностей;
– почему все потребности нельзя удовлетворить;
– что такое деньги; их роль в жизни человека;
– что такое доходы и расходы;
– где можно приобрести товары и услуги;
– что такое «источники доходов»;

– что такое «собственность», «себестоимость», «выручка», «товар», «цена», «зарплата» и
другие экономические понятия;
– о взаимоотношениях продавца и покупателя;
– значение труда в удовлетворении потребностей;
– о домашнем хозяйстве и его возможностях в удовлетворении потребностей людей.Учащиеся *должны уметь:*
– анализировать свои потребности;
– выделять основные и особые потребности;
– определять источники удовлетворения различных потребностей;
– пользоваться деньгами;
– определять источники доходов и расходов;
– объяснять значение труда в удовлетворении потребностей;
– совершать элементарные покупки в магазине;
– анализировать возможности семейного хозяйства в удовлетворении потребностей.

III.Тематическое планирование учебного курсаУчебно-тематический план

(1-ый год обучения)

№ п/п	Темы	Количество часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)
1	Введение в экономику	1	*Регулятивные УДД:* • определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога; • проговаривать последовательность действий; • учиться высказывать свое предположение; • учиться работать по предложенному педагогом плану; • учиться отличать верно выполненное задание отневерного; • учиться совместно с педагогом и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей. *Познавательные УДД:* • ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое отуже известного с помощью педагога; • учиться добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога, и используя
2	Потребности	2	
3	Источники удовлетворения потребностей	3	
4	Домашнее хозяйство	2	
5	Товары и услуги	2	
6	Деньги	5	
7	Маркетинг	1	
8	Задачи от Гнома - Эконома	1	

			учебную литературу; *Коммуникативные УДД:* • учиться выражать своимысли; • учиться объяснять свое несогласие и пытатьсядоговориться; • учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика); • овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебнойзадачи. *Регулятивные УДД:* • определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога; • проговаривать последовательность действий; • учиться высказывать свое предположение; • учиться работать по предложенному педагогом плану; • учиться отличать верно выполненное задание отневерного; • учиться совместно с педагогом и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.
	Итого:	17	

Учебно-тематический план

(2-ый год обучения)

№ п/п	Темы	Количество часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)
1	Знакомство с Бурундуком и компанией	1	*Регулятивные УДД:* • определять формулировать цель деятельности с помощью педагога; • проговаривать последовательность действий; • учиться высказывать свое предположение; • учиться работать по предложенному педагогом
2	Потребности	1	
3	Торговля	5	
4	Графики	1	
5	Деньги	2	
6	Занимательная экономика	3	
7	Экономические задачи	2	

8	Аренда	1	плану; • учиться отличать верно выполненное задание от неверного; • учиться совместно с педагогом и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей. *Познавательные УДД:* • ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога; • учиться добывать новыезнания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога, и используя учебную литературу; *Коммуникативные УДД:* • учиться выражать свои мысли; • учиться объяснять свое несогласие и пытатьсядоговориться; • учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика); • овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи. *Познавательные УДД:* • ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога; учиться добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой
9	Банки. Вклады	1	

			жизненный опыт, информацию, полученную от педагога, и используя учебную литературу, *Коммуникативные УДД:* • учиться выражать свои мысли; • учиться объяснять свое несогласие и пытатьсядоговориться; • учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика); • овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебнойзадачи. •
	Итого:	17	

Учебно-тематический план

(3-ый год обучения)

№ п/п	Темы	Количество часов	Основные виды деятельностиобучающихся (на уровне универсальных учебных действий)
1	Встреча в лесной Экономической школе	1	*Регулятивные УУД-* • Определять и формулироватьцель деятельности с помощью педагога. • Проговорить последовательность действий. • Учиться высказывать своепредположение. • Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верновыполненное задание от неверного. • Учиться совместно с педагогоми учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей. *Познавательные УУД-* • Ориентироваться в своейсистеме знаний. • Отличать новое от уже известного с помощью учителя. Учиться добывать новые знания, находить ответы навопросы, используя свой жизненный опыт, информацию,полученную от педагога и используя литературу. *Коммуникативные УУД-* • Учиться выражать свои мысли. • Учиться объяснять своенесогласие и пытаться договариваться. • Учиться выполнять различныероли в группе (лидера, исполнителя, критика). Овладевать навыками сотрудничества в
2	Основы экономического развития	3	
3	Реклама. Качество товара	2	
4	Банки. Ценные бумаги	1	
5	Штрафы	1	
6	Деловая этика	1	
7	История профессий	1	
8	Налоги	2	
9	Международная торговля	1	
10	Экономические задачи	2	
11	Занимательная экономика	2	

			группе в совместном решении учебнойзадачи. *Регулятивные УУД-* • Определять и формулироватьцель деятельности с помощью педагога. • Проговорить последовательность действий. • Учиться высказывать своепредположение. • Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верновыполненное задание от неверного. • Учиться совместно с педагогоми учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.
	Итого:	17	

Учебно-тематический план (4-ЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ)

№ п/п	Темы	Количество часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)
1	Встреча в лесной экономической школе	1	**Личностные** - Развитие доброжелательности, позитивного отношения к жизни. Развитие компетентности ввопросах нормативного поведения.- - Ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей.- - Выделение нравственного содержания своих поступков **Коммуникативные** - Формирование умения продуктивного взаимодействия, умения совместного принятия решения - Выражение своего мнения и аргументация свое точки зрения **Регулятивные** - Умение контролировать процесси результаты своей деятельности
2	Основы экономического развития	4	
3	Реклама. Качество товара	1	
4	Банки. Ценные бумаги	1	
5	Штрафы	1	
6	Деловая этика	1	
7	История профессий	1	
8	Налоги	2	
9	Международная торговля	1	
10	Экономические задачи	2	
11	Занимательная	2	

	экономика		- Умение адекватно оценивать свою деятельность - Умение адекватно воспринимать оценку со стороны - Умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками в совместной деятельности - Формирование основ оптимистического восприятия мира Формирование готовности к преодолению трудностей
	Итого:	17	

Краснодарский край Каневской район ст. Челбасская
Муниципальное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №26
имени Заслуженного учителя школы РФ А. Е. Дашутина
муниципального образования Каневской район

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета
от _____ протокол № 1
Председатель _____ Бузан Е. Г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

комплексная
(тип программы)

Студия «Я шагаю по родному краю»
(наименование)

общекультурное направление
4 года
(срок реализации программы)

1 - 4 класс
(возраст обучающихся)

Лакаткина Е.В.
(Ф.И.О. учителя, составителя)

1. Пояснительная записка

Образовательная программа «Я шагаю по родному краю» предназначена для детей, обучающихся в начальных классах школ Краснодарского края, и представляет собой первую ступень комплексной программы по туристическому краеведению для обучающихся общеобразовательных школ 1-9 классов.

Данная программа разработана с учётом регионального компонента и направлена на освоение обучающимися основ туристической и краеведческой деятельности. Туристско-краеведческая деятельность способствует становлению и развитию личности учащихся, укреплению их физической формы, формированию установки на здоровый образ жизни и активную жизненную позицию. При правильном педагогическом сопровождении туристско-краеведческая деятельность обеспечивает младшему школьнику интенсивное умственное, физическое и духовно-нравственное развитие, радость совместного с одноклассниками и взрослыми «пешеходного» погружения в доступную природную и социокультурную среду.

Примерная рабочая программа внеурочной деятельности «Я шагаю по родному краю» (1-4 классы) подготовлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных во ФГОС НОО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286), с учетом её тесной связи с программой воспитания и календарным планом воспитательной работы образовательной организации.

При подготовке Программы использован опыт освоения и творческой реализации концепции комплексной образовательной программы «Школа жизни – окружающий мир» А. А. Остапца-Свешникова; а также программа туристско-краеведческой деятельности для младших школьников[3].

Цель программы: *личностное развитие* младших школьников средствами туристско-краеведческой деятельности, *которое проявляется*:

- в осознанном усвоении ими знаний из области туризма и краеведения;
- в развитии их позитивного, ценностного отношения к особенностям, уникальности Краснодарского края и своей местности; к романтике, радости открытий пешеходного туризма; к активному, здоровому образу жизни;
- в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта применения туристических и краеведческих знаний на практике (в различных формах экскурсионной и «экспедиционной» работы на местности) на базовом, стартовом уровне.

Целевым *приоритетом программы в 1-2 классах* является создание

[3] А.А. Остапец-Свешников, Примерная программа туристско-краеведческой деятельности учащихся начальных классов. Лаборатория педагогических проблем детско-юношеского туризма НИИ теории и методов воспитания АПН СССР. Москва, 1991 г.

благоприятных условий для осознанного усвоения младшими школьниками знаний основных норм и традиций поведения в различных видах деятельности: туристско-краеведческая, спортивно-оздоровительная, познавательная, игровая. Эти знания *в 3-4 классах* и в дальнейшем, в подростковом и юношеском возрасте, становятся базой для развития отношений и накопления опыта туристско-краеведческой деятельности как личностно- и социально значимого дела.

Отличительной особенностью программы «Я шагаю по родному краю» является то, что её содержание даёт возможность педагогу развивать у младших школьников социальную функциональную грамотность средствами специально организованной деятельности по саморазвитию и самосовершенствованию и обеспечить условия для овладения ими базовыми исследовательскими навыками.

Эффективность реализации программы в образовательной организации зависит от ряда условий:

- включение в рабочую программу воспитания этой организации вариативного модуля «Экскурсии, экспедиции, походы»;
- планирование взаимообогащающих интегративных связей с уроками окружающего мира, кубановедения, физической культуры, музыки;
- помощь со стороны родителей (законных представителей) в подготовке и проведении итогового мероприятия - туристического похода «Мы идем в поход!»;
- поощрение самоуправления в жизни детских групп, отправляющихся в походы, экспедиции, на экскурсии, через систему распределения среди участников ответственных должностей (ролей).

Программа рассчитана на уровень образования (1-4 классы), адресована учителю начальных классов, а также специалисту по воспитанию, ведущему такую работу в школе.

Продолжительность реализации программы: 33 часа – 1 класс; 34 часа – 2 класс, 34 часа – 3 класс, 34 часа – 4класс.

2. Содержание программы

Содержание программы представляет систему внеурочной деятельности следующих видов: игровая, познавательная, спортивно-оздоровительная и системообразующая - туристско-краеведческая:

- туристско-краеведческая деятельность направлена на воспитание у обучающихся любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности обучающихся, формирование у них туристско-бытовых навыков;
- спортивно-оздоровительная деятельность направлена на физическое развитие обучающихся, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждает к здоровому образу жизни, воспитанию силы воли, ответственности, формированию установок на защиту слабых;
- игровая и познавательная деятельность способствуют раскрытию творческого, умственного и физического потенциала обучающихся, развитию у них навыков конструктивного общения, умений действовать в команде; овладению специальными методами краеведения, базовыми исследовательскими умениями.

Воспитательный и развивающий потенциал программы реализуется четырьмя модулями, содержание каждого из них усложняется от 1-2 к 3-4 классам, и предусматривает все вышеназванные виды внеурочной деятельности:

Модуль 1. «Азбука юного туриста» включает содержательные линии: походное снаряжение; туристические приемы и техники; топография и ориентирование; безопасность в походе; питание в походе; быт и гигиена в походе; этический кодекс туриста.

Модуль 2. «Изучаем родной край» включает содержание, соответствующее школьному краеведению, его *направлениям* (исследовательское, проектное, музейное) и *видам* (историческое; социально-экономическое; культуроведческое; природоведческое).

Модуль 3. Проведение туристско-краеведческих циклов «Мы идем в поход!». Организация циклов туристско-краеведческой деятельности: *подготовка* к прогулке, экскурсии, походу; *проведение* прогулки, экскурсии, похода; *подведение итогов* основных прогулок и экскурсий каждой учебной четверти.

Модуль 4. Итоговое мероприятие - однодневный поход (итоговый туристско-краеведческий цикл).

1 класс (33 часа)

Модуль 1. «Азбука юного туриста»

Какую пользу человеку приносят прогулки и экскурсии?

Что одеть на прогулку или экскурсию? Что означает «одеваться по

погоде»? Одежда туриста - защита от холода, ветра, действия солнечных лучей, дождя. В чём и как носить необходимые для питания на экскурсии или прогулке продукты и вещи? Походная сумка - это любая сумка, которую можно надеть через плечо и носить на боку или спине. Как правильно укладывать в походную сумку вещи и продукты? Как правильно ее носить? Делаем осознанный выбор необходимых вещей и продуктов для похода.

Как правильно расположиться на привале? Каждая группа располагается и складывает свои вещи на отведенном месте. Выполняет групповые задания, играет в подвижные игры. Сообща размещаются на походной скатерти-клеёнке принесенные с собой продукты, и все вместе едят. Заслушиваются рассказы родителей и знатоков. Перед уходом с привала собирается весь мусор и уносится к местам его сбора.

Как ориентироваться в своей школе и в рядом расположенных улицах? Что такое ориентиры, для чего они нужны? Вид на школу с квадракоптера (дрона и др.). Рисуем план. Как обозначить ориентиры на плане? Условные обозначения объектов. Читаем план (помещения, местности). Учимся прокладывать маршрут. Что такое маршрут? Определяем расстояние. Что находится на каждом этаже школы? Как короче пройти от своего класса до столовой, спортивного и актового зала, учительской, библиотеки, и т. д.? Хорошо ориентироваться в своей школе - это значит знать, где находится каждое помещение школы и как короче пройти до него из своего класса, других мест школы. Где находится твой дом, если смотреть от школьного порога или из окна класса?

Как правильно ходить группой? Правила поведения в строю. Выполнение строевых команд. Хождение в колонне по двое, по одному.

Правила безопасности на прогулках и экскурсиях. Правила перехода улицы: по какой части улицы, и по какой стороне должен ходить пешеход, чтобы не мешать другим пешеходам; правила перехода улицы со светофором и без светофора. Пользование общественным транспортом. Как быстро и организованно сесть в транспортное средство, быстро и организованно выйти из него; как надо себя вести в общественном транспорте. Осторожное поведение на прогулке и экскурсии - это внимательное наблюдение за дорогой и аккуратное преодоление встречающихся препятствий (канавка, рытвина, куст и т.д.). Главное правило: слушаться старших и хорошо себя вести. На остановках и привалах, а также в движении не ссорятся, оказывают помощь девочкам и слабым.

Модуль 2. «Изучаем родной край»

Культурные объекты, труд людей, ценность и красота рукотворного мира. Наблюдение погодных явлений, способы их фиксации. Измерение температуры термометром. Наблюдение и описание погоды «за окном». Сезонные изменения в природе (осенние-зимние-весенние изменения в живой и неживой природе). Взаимосвязи между человеком и природой.

Культурные объекты родного города/поселка. Труд людей. Ценность и красота рукотворного мира. Наблюдения за поведением животных в естественных условиях: повадки птиц, движения зверей, условия обитаний

насекомых. Создание фото-видео-материалов.

Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание): лиственные и хвойные, дикорастущие и культурные; деревья, кустарники, травы. Разные группы животных: звери, насекомые, птицы, рыбы и др. (узнавание, называние, краткое описание). Оформление страниц «Определителя растений и животных школьного двора» рисунками, фотографиями, засушенными листьями и пр. Уметь представлять информацию в разной форме - текста, иллюстраций, видео, таблицы.

Модуль 3. «Мы идем в поход!» Примерные темы циклов туристско-краеведческой деятельности (по сезонному принципу):

1 четверть (осень). "Наша школа", "В гости к осени", и другие темы.

2 четверть (осень-зима): "Территория нашей школы", "Что окружает нашу школу", "Поздняя осень", "Здравствуй, гостья зима!" и др.

3 четверть (зима-весна):"Зимняя сказка", "Встречаем весну", "Наша улица" и др.

4 четверть (весна): "Красавица весна", "Награды в моем доме", "День Победы", и др.

Модуль 4. Итоговое мероприятие «Здравствуй лето!» - однодневный поход (подготовка и проведение), в том числе, посвящение первоклассников в «Знатоки краеведения».

2 класс (34 часа)

Модуль 1. «Азбука юного туриста»

Как правильно одеться на прогулку или экскурсию? Какой должна быть одежда в теплый (холодный) день для пешеходной экскурсии или прогулки по своему микрорайону, ближайшей к нему зеленой зоне? Делаем осознанный выбор одежды по погоде и по ситуации. Тренируемся укладывать вещи в походную сумку или рюкзачок. (Одна сумка или рюкзачок могут быть на двух-трех человек, несут их ребята по очереди).

Как правильно расположиться на привале, приготовить пищу, перекусить? Чем занять свободное время на привале (краеведческая деятельность, туристские песни, спортивные туры, художественная самодеятельность)? Каждая группа располагается на указанном ей месте. Все аккуратно складывают свои походные сумки или рюкзачки. До еды (пока ее готовят) заслушивают рассказы знатоков, выполняют индивидуальные и групповые задания по краеведению, играют в подвижные игры. Дежурные в это время раскладывают на клеенке-скатерти принесенные в поход продукты, сервируют стол, затем все вместе обедают. Перед уходом с привала - тщательная уборка места своего привала по принципу «После нас – лучше, чем было до нас».

Применение на практике знаний по ориентированию на местности по сторонам горизонта (по местным признакам, по Солнцу, по компасу). Определение сторон горизонта по компасу. Как ориентироваться в своем микрорайоне, населенном пункте? Хорошо ориентироваться - это понимать, где находится каждое помещение школы и как короче пройти до него из

своего класса, других мест школы. Ориентироваться в своем микрорайоне, населенном пункте - это понимать, где находится, если смотреть от школы: твой дом, другие жилые дома, магазины, учреждения и предприятия, в каких направлениях расположены какие улицы. Как быстрее дойти до нужного тебе места. Учимся прокладывать маршрут.

Как правильно ходить в группе на туристской прогулке? Какая дистанция должна быть между ребятами в строю на месте и в движении? Как правильно в строю останавливаться и начинать движение, не наталкиваясь друг на друга? Как правильно делать повороты на месте и в движении?

Правила безопасности на прогулках и экскурсиях. Главное правило: выполнение указаний старших и дисциплина. На маршрутах туристских прогулок и экскурсий соблюдают порядок расположения в строю, тишину при движении, не ссорятся, не устраивают возни, не обижают слабых.

Основные правила уличного движения для пешехода. Пользование городским общественным транспортом: надо вести себя в общественном транспорте так, чтобы пребывание в нем заслужило одобрение пассажиров и водителя.

Модуль 2. «Изучаем родной край»

Дневник наблюдений за погодой. Наблюдение и измерение: сезонные изменения в природе (осенние-зимние-весенние изменения в живой и неживой природе). Сезонная жизнь животных. Создание фото-видео-материалов.

Ориентирование на местности: определение сторон горизонта при помощи компаса. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного города/станицы/поселка. Создание фото-видео-материалов.

Модуль 3. «Мы идем в поход!» Примерные темы циклов туристско-краеведческой деятельности (по сезонному принципу):

1 четверть (осень) "Удивительный мир природы", Культурные и памятные места в нашем микрорайоне" и др.

2 четверть (осень-зима) "Поздняя осень", "Здравствуй, волшебница зима", "Промышленность нашего микрорайона" и др.

3 четверть (зима-весна): "В лес за сказкой", "Что интересного находится в нашем микрорайоне или селе", и др.

4 четверть (весна): "Встретим пробуждение природы", "Замечательные люди нашего микрорайона, населенного пункта" и др.

Модуль 4. Итоговое мероприятие «Здравствуй лето!» - однодневный поход (подготовка и проведение)

3 класс (34 часа)

Модуль 1. «Азбука юного туриста»

Как правильно одеться в различные времена года (осенью и весной, летом, зимой) на экскурсию и туристскую прогулку? Как предохранить одежду и себя от сильного ветра, дождя? Как правильно собрать походную сумку или рюкзачок. Подготавливаем походный планшет.

Как правильно расположиться на привале, приготовить продукты для еды, поесть, провести наблюдения и измерения; простейшие соревнования, игры? Каждая группа располагается на выбранном ею месте привала, но в указанных границах общего лагеря. Ребята оборудуют свое место так, чтобы оно имело красивый и правильный туристский вид. До приема пищи выполняют задания по краеведению, устраивают подвижные и спортивные игры, заслушивают рассказы знатоков. В это время дежурные готовят обед, сервируют столы на клеенке-скатерти. Затем обедают. После обеда, во время отдыха, проводится показ номеров художественной самодеятельности.

Перед уходом с места привала тщательно убирается территория по правилу: "Чтобы на природе стало чище, чем было до нашего прихода".

Как ориентироваться в микрорайоне, населенном пункте? Хорошо ориентироваться в своем микрорайоне, населенном пункте - знать, как проходят улицы, где какие площади, переулки, где находятся различные учреждения культуры, различные организации, ведущие предприятия, службы быта, магазины. Ориентироваться по природным маршрутам - это значит знать, где данный маршрут начинается, как проходит и где заканчивается. Масштаб карты. Пешеходные маршруты Нского населённого пункта Краснодарского края (крупномасштабная физическая карта местности). Учимся прокладывать маршрут на карте полукилометровке.

Как двигаться в походном строю по пересеченной местности? Преодоление в походном строю подъемов и спусков. Изменение скорости движения и дистанции. Взаимопомощь участников экскурсии или туристской прогулки на маршрутах по пересеченной местности.

Правила безопасности на экскурсиях и туристских прогулках. Выполнение указаний старших, организованность и дисциплина. Осознанно выполняют основные правила уличного движения для пешехода и транспорта.

На прогулке или экскурсии, туристской прогулке осторожно и правильно преодолевают простейшие препятствия, встречающиеся на пути (лежащие на земле сучья и стволы деревьев, спуски, низко висящие ветви и т. д.) и оказывают помощь товарищам в их преодолении.

Модуль 2. «Изучаем родной край»

Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного города/станицы/поселка, названия и краткая характеристика декоративного озеленения населенного пункта, охраняемых растений ближайшего природного окружения. Дневник наблюдений за погодой. Наблюдения жизни природного сообщества (лес, луг, пруд; сад, огород, поле). Фиксация фактов взаимосвязи в природном сообществе (фото-видео-материалы).

Модуль 3. Проведение туристско-краеведческих циклов «Мы идем в поход!». Организация циклов туристско-краеведческой деятельности: *подготовка - проведение - подведение итогов* основных прогулок и экскурсий каждой учебной четверти.

Модуль 4. Итоговое мероприятие - однодневный поход (итоговый туристско-краеведческий цикл). Квест-ориентирование по пешеходным

маршрутам Нского населённого пункта Краснодарского края (карта полукилометровка местности).

4 класс (34 часа)

Модуль 1. «Азбука юного туриста»

Какую пользу человеку приносят туристские походы и прогулки? Туризм и краеведение воспитывают любовь к Родине. Любить Родину - значит ее знать; знать, что надо делать, чтобы родной край стал еще краше. Туризм и краеведение развивают интерес к знаниям.

Какое снаряжение, личное и групповое, надо брать с собой в однодневный поход? Состав личного и группового снаряжения для пешего однодневного похода по родному краю. Как одеваться в однодневный поход по родному краю, хранить личное и групповое снаряжение, правильно собирать свой рюкзак, укладывать вещи и продукты, подогнать на спине рюкзак и носить его в походе.

Как выбрать место для привала и расположиться на нем, организовать питание группы? Каждая группа располагается на выбранном ею месте, в границах общего лагеря. Ребята оборудуют свое место так, чтобы оно имело красивый вид и удобное для его участников положение, было достаточно безопасно. До еды (пока ее готовят) выполняют задания по краеведению, устраивают подвижные и спортивные игры как внутри своей группы, так и с соседними группами. Заслушивают рассказы знатоков. В это время дежурные готовят обед, сервируют столы на клеенке-скатерти. Затем обедают. Во время отдыха после еды участники выступают с номерами художественной самодеятельности или полными концертными программами. Перед уходом приводится в полный порядок место привала, чтобы каждый участник похода мог сказать: "Оно стало лучше, чем было до нас".

Как ориентироваться в своем районе, на маршрутах ближайшей зеленой зоны? Хорошо ориентироваться в своем районе - знать, где расположены основные достопримечательные места (учреждения культуры, службы быта, предприятия и учреждения, улицы и площади, транспорт) и как быстрее к ним проехать из своего микрорайона; знать, как подъехать к началу маршрута, как он проходит, где кончается, как вернуться домой или к своей школе.

План, карта. Компас. Пешеходные маршруты: Нский район Краснодарского края (административная карта края и района).

Как преодолевать простейшие препятствия на слабо пересеченной местности в походе. Преодоление подъемов и спусков со страховкой и помощью товарищей. Простейшая самостраховка при прохождении кустарника, небольших ручьев, канав и т.д. Правила безопасности на туристской прогулке и в однодневном походе по своему району, родному краю.

Дисциплина и организованность, беспрекословное выполнение указаний старших, своего туристского коллектива. Основные правила дорожного движения. Соблюдение правил самостраховки, помощи своим

товарищам, страховки. Осознанное следование категорическому запрету делать попытки преодоления сложных препятствий. Сложные препятствия на маршруте надо обходить.

Модуль 2. «Изучаем родной край»

Изучение форм земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги. Подготовка фотодокументов, подтверждающих необходимость бережного отношения к природе; показывающих достопримечательности родного края: «Памятник (и) природы родного края», «Памятник (и) архитектуры родного края», «Народные промыслы родного края», «Водоем(ы) родного края», «Заповедник (и) родного края», «Полезные ископаемые родного края», «Ветераны войны (труда) родного края» и т.д. Выбор темы исследования каждым членом группы. Объединение в группы по интересам и распределение обязанностей (подготовка фотографий, описаний, списка литературы, оформление презентации и т. д.).

Модуль 3. Проведение туристско-краеведческих циклов «Мы идем в поход!». Организация циклов туристско-краеведческой деятельности: *подготовка - проведение - подведение итогов* основных прогулок и экскурсий каждой учебной четверти.

Три части туристского похода. Понятие туристского цикла однодневного похода. Основные разделы подготовки туристского похода. Основные разделы проведения однодневного похода. Основные разделы подведения итогов туристского цикла. Цели и задачи однодневного похода по родному краю.

Порядок комплектования туристских групп и распределения туристских и краеведческих должностей в группе на походы по родному краю. "Защита" туристской и краеведческой должности каждым перед коллективом группы. Обязанности по туристским должностям: командира, комиссара, краеведа, штурмана, ремонтного мастера, санитара, оператора, заведующего питанием, заведующего снаряжением, физорга, культорга и редактора газеты (боевого листка), редактора дневника, казначея, руководителя агитбригады, Обязанности по краеведческим должностям: историка, географа, этнографа, ботаника, зоолога, геолога, гидролога, метеоролога, эколога, литературоведа, искусствоведа и т. п. При освоении родного края по одному или двум-трем направлениям краеведческого поиска: историк древнего периода, историк современного периода, историк Великой Отечественной войны и т. д., ботаник (специалист по деревьям, специалист по кустарникам, специалист по травам, специалист и мхам) и т.д.

Модуль 4. Итоговое мероприятие - однодневный поход (итоговый туристско-краеведческий цикл).

3.Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты (нормы и традиции поведения юного туриста-краеведа):

– знать и любить свою Малую Родину - родной дом, школу, улицу, город, село; осознавать причастность к прошлому, настоящему и будущему родного края; проявлять интерес к истории и многонациональной культуре его жителей, уважения к своему и другим народам;

– стремиться к самостоятельности в обогащении своих знаний о Родине, проявлять любознательность, ценить знания и способы их получения;

– быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;

– соблюдать правила личной гигиены, здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнять правила безопасного поведения и бережного отношения к природной среде; осознанно выполнять правила безопасного поведения на дорогах и улицах; правила поведения в природной среде (в лесу, на водоеме и пр.), выполнять самооценку;

– проявлять миролюбие - не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;

– уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся;

– быть трудолюбивым, следуя принципу «делу время, потехе час», доводить начатое дело до конца.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных действий, которые обеспечивают становление способности к самообразованию и саморазвитию. В 1-2 классах метапредметные результаты представлены на пропедевтическом уровне.

Совместная деятельность:

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебных и практических задач; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной туристско-краеведческой деятельности;
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

Базовые исследовательские действия:

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения;

- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (измерения, исследования).

Работа с информацией:

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читать и интерпретировать графически представленную информацию (карту, схему, таблицу, иллюстрацию);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (карта, рисунок, схема, диаграмма).

Предметные результаты:

По окончании обучения программе младшие школьники должны *овладеть навыками* краеведческой работы; навыками пешеходного туризма;

должны уметь: фиксировать наблюдения; проводить простейшие исследования, обрабатывать и коллекционировать собранные краеведческие материалы;

должны узнавать и характеризовать представителей растительного и животного мира Краснодарского края и правила охраны природы; иметь представление об историческом и культурном наследии района и населенного пункта, в котором проживает обучающийся;

способны решать следующие жизненно-практические задачи: вести наблюдения за погодой и составлять прогнозы; научиться работать с различными источниками информации; уметь ориентироваться на местности.

4. Тематическое планирование

Порядок планирования занятий модулей 1-3 определяется педагогом самостоятельно, учитывая сезонные изменения в конкретной местности и другие обстоятельства (выбор темы целевых прогулок, экскурсий; их количество и пр.). Модуль 3. «Мы идем в поход!» содержит два (три) туристско-краеведческих цикла (целевые прогулки, экскурсии, экспедиции) в каждой четверти, краеведческое содержание которых соответствует материалу учебного предмета «Окружающий мир». Модуль 4. завершает

годичное освоение программы, является итоговым мероприятием и должен быть приурочен к раннему летнему периоду – 2-3 декада мая. При составлении календарно-тематического плана следует также учитывать календарный план воспитательной работы школы, в том числе рекомендуемые даты проведения классных часов из цикла «Разговор о важном».

1 класс (33 часа)

№	Модуль, тема	Всего	В том числе		Формы организации внеурочной деятельности
			Теория	Практика	
1	Азбука юного туриста	8	2	6	игровая деятельность; совместная деятельность при выполнении практических, творческих заданий. Работа с планом помещения и местности.
2	Изучаем родной край	8	2	6	наблюдения, измерения; фото-видео- отчёт о наблюдениях, о встречах с интересными людьми и т. п.; минипроекты, миниисследования; практические работы с термометром
3	Мы идем в поход!	8	2	6	пешие целевые прогулки и экскурсии с туристско-краеведческими задачами в музей, на природу, на предприятие; совместная туристско-краеведческая деятельность; обсуждение процесса и результата совместной работы; ответственного выполнения своей части работы.
4	Итоговое мероприятие - однодневный поход (подготовка и проведение)	6		6	летний выездной палаточный лагерь, ориентированный на организацию активного отдыха обучающихся, закаливание (программа лагеря может включать мини-походы, квесты, игры, соревнования, конкурсы)
	Всего в 1 классе	33*	6	24	3 часа*- резервное время

2 класс (34 часа)

№	Модуль, тема	Всего	В том числе		Формы организации внеурочной деятельности
			Теория	Практика	
1	Азбука юного туриста	8	2	6	игровая, спортивно-оздоровительная деятельность; совместная деятельность при выполнении практических, творческих заданий.

					Ориентирование на плане и на местности по сторонам горизонта, прокладываем маршрут.
2	Изучаем родной край	8	2	6	практические работы по ориентированию на местности, работа с компасом, наблюдения, измерения, графическое моделирование, минипроекты, рассказывание, презентация результатов познавательной деятельности, Работа с планом, карто-схемой местности.
3	Мы идем в поход!	8	2	6	экскурсии, экспедиции с туристско-краеведческими задачами в музей, на природу, на предприятие; совместная туристско-краеведческая деятельность; обсуждение процесса и результата совместной работы; ответственного выполнения своей части работы. На подготовительном этапе - интерактивные занятия с распределением среди обучающихся ролей и соответствующих им заданий (например: фотограф, разведчик, гид, корреспондент, оформитель);
4	Итоговое мероприятие - однодневный поход (подготовка и проведение)	6		6	летний выездной палаточный лагерь, ориентированный на организацию активного отдыха обучающихся, закаливание (программа лагеря может включать мини-походы, квесты, игры, соревнования)
	Всего во 2 классе	34*	6	24	4 часа*- резервное время

3 класс (34 часа)

№	Модуль, тема	Всего	В том числе		Формы организации внеурочной деятельности
			Теория	Практика	
1	Азбука юного туриста	8	2	6	совместная деятельность при выполнении практических, творческих заданий по технике и приемам пешеходного туризма. Ориентирование по карте и на местности по Солнцу, часам, звездам.
2	Изучаем родной край	8	2	6	Наблюдение роста растений, фиксация сезонных изменений

					погоды, анализ и сравнение информации о погоде сайта Gismeteo.ru. Наблюдения жизни природного сообщества (лес, луг, пруд; сад, огород, поле), измерение, моделирование. Фиксация фактов взаимосвязи в природном сообществе (фото-видео-материалы).
3	Мы идем в поход!	8	2	6	исторические, биологические, тематические экспедиции с туристско-краеведческими задачами в природу, музей, к местам боевой и трудовой славы кубанцев, на подготовительном этапе - интерактивные занятия с целью "защиты" туристской и краеведческой должности ученика перед коллективом группы.
4	Итоговое мероприятие - однодневный поход (подготовка и проведение)	6		6	турслёт с участием команд, сформированных из педагогических работников, обучающихся и их родителей (законных представителей), включающий соревнование по спортивному ориентированию, конкурс на лучшую топографическую съёмку местности, конкурс знатоков лекарственных растений, конкурс туристской кухни, конкурс туристской песни, конкурс благоустройства командных биваков.
	Всего в 3 классе	34*	6	24	4 часа* резервное время

4 класс (34 часа)

№	Модуль, тема	Всего	В том числе		Формы организации внеурочной деятельности
			Теория	Практика	
1	Азбука юного туриста	8	2	6	совместная деятельность при выполнении практических, творческих заданий по технике и приемам пешеходного туризма. Ориентирование на местности по карте, по азимуту.
2	Изучаем родной край	8	2	6	совместная деятельность по освоению и применению методов краеведческих исследований (картографический, работы с архивными источниками, сайтами).

					Групповые (индивидуальные) исследовательские проекты: подготовка фотодокументов, подтверждающих необходимость бережного отношения к природе; показывающих достопримечательности родного края: «Памятник природы родного края», «Памятник архитектуры родного края», «Народные промыслы родного края», родного края» и пр.
3	Мы идем в поход!	8	2	6	исторические, биологические, тематические экспедиции с туристско-краеведческими задачами в музей, на природу, на предприятие; совместная туристско-краеведческая деятельность; обсуждение процесса и результата совместной работы; ответственного выполнения своей части работы.интерактивные занятия с целью проявить готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого. "Защита" туристской и краеведческой должности перед коллективом группы.
4	Итоговое мероприятие - однодневный поход (подготовка и проведение)	6		6	Туристический слёт с участием команд, сформированных из педагогических работников, обучающихся и их родителей (законных представителей), включающий тематические конкурсы по краеведению и технике пешеходного туризма (знатоков лекарственных растений, туристской кухни, туристской песни, благоустройства командных биваков)
	Всего в 4 классе	34*	6	24	4 часа* резервное время

Каневской район, ст. Челбасская
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 26
имени Заслуженного учителя школы РФ А.Е.Дашутина

УТВЕРЖДЕНО
решением педагогического совета
от _____-_ протокол №1
Председатель_____ Бузан Е.Г.
подпись руководителя ОУ Ф.И.О.
.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Клуб «Кубань родимая»
(наименование)

4 года
(срок реализации программы)

учащиеся 1 – 4 классов
(возраст обучения)

Автор: Вальтер Ирина Викторовна, учитель начальных классов.

1. Планируемые результаты.

Планируемые результаты являются одним из важнейших механизмов реализации требований к результатам освоения основных образовательных программ федерального государственного стандарта. Планируемые результаты необходимы как ориентиры в ожидаемых учебных достижениях выпускников.

Дать школьникам начальной школы основные знания об истории своей станицы, родного края, о культурных, политических, экономических особенностях Каневского района, познакомить с достопримечательностями и, что немало важно, людьми, строившими и прославившими родной край.

- содействовать формированию у обучающих представлений об историческом прошлом и настоящем нашего района, о личностях, оставивших заметный след в истории;
- расширить и углубить знания учащихся, дополняющие школьную программу по окружающему миру;
- привить младшим школьникам умения и навыки поисковой деятельности;
- научить учащихся начальных классов наблюдать и описывать факты из истории, исследовать и систематизировать собранный материал, оформлять его.
- содействовать гармоничному развитию личности школьника;
- сформировать самостоятельность и деловые качества;
- развивать способности к поисково-исследовательской, творческой деятельности;
- воспитать гуманное отношение к окружающей среде;
- способствовать пробуждению интереса и бережного отношения к историческим и культурным ценностям Каневского района;

В результате обучения по программе «Кубань родимая» у младших школьников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия.

Личностные универсальные учебные действия:

Выпускник научится и приобретет:

- научится ориентироваться в важнейших для региона событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее;
- приобретет способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;
- научится ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей;
- приобретет способность развить в себе этические чувства – стыда, вины, совести – как регуляторов морального поведения.

Выпускник получит возможность для формирования:

- основ гражданской идентичности личности, чувства сопричастности и гордости за свой край.

- мотивации учебной деятельности, включающей социальные, учебно- познавательные, внешние и внутренние мотивы;
- эстетических чувств на основе знакомства с культурой Каневского района;
- чувства гордости за свой город, свой край, за успехи своих земляков;
- эмпатии, как понимания и сопереживания чувствам других людей.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Выпускник научится:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной целью и условиями ее реализации;
- выполнять учебные действия в материализованной, речевой и мыслительной форме;
- проявлять инициативу действия в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения задания при подготовке к сообщению, презентации, конференции;
- использовать внешнюю и внутреннюю речь для целеполагания, планирования и регуляции своей деятельности.

Выпускник получит возможность:

- уметь анализировать и синтезировать необходимую информацию;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи, цели;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия при работе над проектом, исследованием, конференцией;
- вносить необходимые изменения в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

Выпускник научится:

- используя дополнительные источники информации, находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям наших предков;
- на основе имеющих знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
- узнавать символику города Краснодар;
- описывать достопримечательности родного края;
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии т. д.) и литературу о нашем крае, достопримечательностях, людях с целью поиска и извлечения познавательной информации;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов домашней и школьной библиотек;
- использовать знаково- символические средства, в том числе модели и схемы при работе с картой контурной, картой Каневского района;
- работать с атласом, глобусом и картой;
- находить на карте свой регион и его главный город;
- устанавливать причинно- следственные связи;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- устанавливать аналогии.

Выпускник получит возможность:

- самостоятельно подбирать литературу по теме;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек, архивов и Интернета;
- работать в семейных архивах.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Выпускник научится:

- понимать различные позиции других людей, отличные от собственной;
- ориентироваться на позицию партнера в общении;
- учитывать разные мнения и стремление к координации различных позиций в сотрудничестве.

Выпускник получит возможность:

- готовить и выступать с сообщениями;
- формировать навыки коллективной и организаторской деятельности;
- наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах школы, профессионального сообщества края;
- аргументировать свое мнение, координировать его с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности.

2. Содержание программы.

Программа **первого класса** содержит четыре раздела: «Моя маленькая родина», «Наша станица», «Наш район», «Люди нашего посёлка».

№ раздела	Название раздела	Всего часов
1.	Моя маленькая родина.	5 часов
2.	Наша станица.	5 часов
3.	Наш район.	18 часов
4.	Люди нашего края.	5 часов
	итого	33 часа

Каждый раздел поделен на темы, которые ежегодно будут расширяться и конкретизироваться в соответствии с возрастными особенностями учащихся начальной школы.

Программа первого года обучения предполагает формирование понятий о малой родине, воспитание любви к родному дому, семье, школе, городу, в котором живешь. Важнейшая задача: познакомить детей с их окружением (дома, улицы, достопримечательности станицы). Содержание раздела содействует формированию практических умений ориентироваться в окружающем мире (умение определить свой адрес, найти нужный адрес); этики поведения, взаимоотношений детей и взрослых. Программа предполагает формирование первичных понятий об истории, достопримечательностях района, о богатстве растительного и животного мира.

Программа **второго класса** содержит четыре раздела: «Наша станица», «Наш район», «Люди нашего района», «Итоговое занятие»

№	Название раздела	Всего часов
1.	Наша станица.	8 часов
2.	Наш район (история, рельеф, полезные ископаемые, водные ресурсы, растительность, животный мир).	18часов
3.	Люди нашего района.	5часов
4.	Итоговое занятие.	3часа
	Итого	34 часа

Программа второго года обучения имеет историческое направление и нацелена на расширение знаний учеников о Каневском районе. Дети продолжают знакомиться с символикой района, с этапами становления района, с историческими событиями, повлиявшими на становление района, продолжат знакомство с животным и растительным миром. Во втором классе более углубленно изучается рельеф, полезные ископаемые, водные ресурсы нашего района.

Программа третьего класса содержит четыре раздела: «Наш район», «Наш край», «Путешествие в глубь веков», «Люди нашего края».

№	Название раздела	Всего часов
1.	Наш район.	7 часов
2.	Наш край (история, рельеф, полезные ископаемые, водные ресурсы, растительность, животный мир).	14 часов
3.	Путешествие в глубь веков.	6 часов
4.	Люди нашего края.	7часов
	Итого	34 часа

Основное направление внеурочных занятий по историческому краеведению в третьем классе - развитие интеллектуальных и поисково-информационных умений в ходе изучения местного материала. Школьники знакомятся с творчеством выдающихся людей нашего края – поэтов, писателей, художников. Главная цель – расширение кругозора учащихся, пополнение знаний об истории нашего края, его людях. Продолжается и конкретизируется работа по изучению рельефа, полезных ископаемых, водных ресурсов нашего края.

Программа **четвертого класса** содержит четыре раздела: «Наш край», «Наш район», «Сказки и легенды Краснодарского края», «Люди нашего края».

№	Название раздела	Всего часов
1.	Наш край.	7 часов
2.	Наш район (история, рельеф, полезные ископаемые, водные ресурсы, растительность, животный мир).	14 часов
3.	Сказки и легенды Краснодарского края.	6 часов
4.	Люди нашего края	7 часов
	Итого	34 часа

Некоторые темы внеурочных занятий четвертого года обучения повторяются,

но углубляется материал, усложняются формы работы. Дополнительно вводится новый раздел «Сказки и легенды Краснодарского края». Широко используются местные ресурсы: музеи, культурные учреждения, предприятия города и памятные места. Практическая направленность программы позволяет учащимся усваивать материал в деятельности.

3. Тематическое планирование.

1 класс

№ п/п	№ п/п в разделе	Тема занятия	Основные виды деятельности обучающихся
Моя маленькая родина (5ч)			
1.	1.	Моя школа – мой дом.	Понимать учебную задачу занятия и стремиться её выполнить. Работать в группе. Составлять рассказ. Рассказывать об улице, на которой живешь. Составлять общий план рассказа. Извлекать из текста нужную информацию. Формулировать выводы из изученного материала. Оценивать свои достижения на уроке Распределять обязанности по выполнению проекта. Подбирать фото (открытки и слайды). Оформлять стенд. Проводить презентацию. Оценивать результаты выполнения проекта.
2.	2.	Из истории моей школы. Традиции школы.	
3.	3.	Мой дом. Мой двор. Моя улица, почему так названа.	
4.	4.	Достопримечательности нашей улицы. За что люблю, что бы изменил.	
5.	5.	Мой район.	
Моя станица (5ч)			
6.	1.	Где мы живем. Имя моей станицы.	Понимать учебную задачу занятия и стремиться её выполнить. Рассматривать символы района (посёлка) Работать в группе. Составлять рассказ. Приводить примеры учреждений культуры. Составлять общий план рассказа.
7.	2.	Символы нашей станицы.	
8.	3.	Достопримечательности станицы Челбасской.	
9.	4.	Профессии односельчан. Где работают родители.	

10.	5.	Конкурс рисунков «Наша станица».	Извлекать из текста нужную информацию. Формулировать выводы из изученного материала. Оценивать свои достижения на уроке Распределять обязанности по выполнению проекта. Подбирать фото (открытки и слайды). Оформлять стенд. Проводить презентацию. Интервьюировать респондентов об особенностях их профессий. Рассказывать о профессиях родных и знакомых. Оценивать результаты выполнения проекта.
Наш район(18 ч)			
11.	1.	Географическое положение Каневского района.	Раскрашивать герб нашего города. Работать с картой.
12.	2.	История основания Каневского района.	Говорить об истории возникновения района. Подбирать фото (открытки и слайды). Оформлять стенд.
13.	3.	Символика Каневского района.	Рассматривать символику района. Подбирать фото (открытки и слайды). Оформлять стенд.
14.	4.	Коренные жители нашего края.	Находить информацию о коренных жителях нашей области. Познакомиться с национальным составом населения района. Понимать учебную задачу занятия и стремиться её выполнить. Работать в группе. Составлять рассказ.
15.	5.	Богатства нашего края.	Понимать учебную задачу занятия и стремиться её выполнить. Работать в группе. Составлять рассказ. Рассказывать о важнейших богатствах нашего края. Как добывают, где используют. Рассматривать образцы полезных ископаемых.

16.	6.	Традиционные ремесла моего края.	Познакомиться с народными и художественными промыслами края. Расписывать посуду национальным орнаментом нашего края.
17.	7.	Растительность нашего края.	Понимать учебную задачу занятия и стремиться её выполнить. Работать в группе. Составлять рассказ. Рассматривать гербарные экземпляры растений встречающихся на территории области. Говорить о значении растений в жизни человека. Передавать свои впечатления об окружающем мире в рисунках, поделках, устных рассказах
18.	8.	Значение растений в жизни человека.	
19.	9.	Разнообразие животного мира.	Понимать учебную задачу занятия и стремиться её выполнить. Работать в группе. Составлять рассказ. Беседовать о животных, обитающих на территории Новопокровского района. Создавать Красную книгу животных Новопокровского района.
20.	10.	Животный мир района. Охрана и значение животного мира.	
21.	11.	Водоемы нашего края.	Работать с картой: находить и показывать на физической карте реки, озера. Составлять правила поведения на водоемах. Рассуждать о значении и охране водоемов. Работать с энциклопедией, составлять рассказ о растении или животном нашего края.
22.	12.	Растительный и животный мир водоемов	
23.	13.	Полезные ископаемые нашего края.	Искать сведения о полезных ископаемых края. Рассматривать образцы полезных ископаемых. Работать с картой: находить и показывать на физической карте места залежей полезных ископаемых..
24.	14.	Проект «Полезные ископаемые».	
25.	15.	Сельское хозяйство.	Рассматривать гербарные экземпляры культурных растений встречающихся на территории района Разгадывать загадки о растениях, которые выращивают на полях и огородах нашего края. Составлять
26.	16.	Что растет на полях нашего района.	
27.	17.	Чем занимаются люди на селе. Значение сельского	

		хозяйства.	устное описание растения (по выбору обучающих)
28.	18.	Викторина «Почемучек»	Формулировать выводы из изученного материала. Оценивать свои достижения
Люди нашего края (5ч)			
29.	1.	Труд людей нашего края	Искать сведения о крупных предприятиях города и района, Работать в парах: отвечать на вопросы по содержанию. Знакомиться с людьми прославивших наш край. Обсуждать услышанное. Составлять вопросы по теме. Определять проблему и тему собственного исследования. Планировать и проводить самостоятельные исследования
30.	2.	Люди, прославившие нашу землю.	
31.	3	Экскурсии по достопримечательностям края.	
32.	4.	Профессии и предприятия, на которых работают наши родители	
33.	1.	Проект «Мы хотим Вам рассказать…»	Понимать учебную задачу занятия и стремиться её выполнить. Составлять общий план рассказа. Формулировать выводы из изученного материала. Оценивать свои достижения Проводить презентацию проекта. Оценивать результаты выполнения проекта.

2 класс

№п/п	№п/п в разделе	Тема занятия	Основные виды деятельности обучающихся
Наша станица (8ч)			
1.	1.	Наша станица.	Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Находить на карте. Знакомиться с планом города. Отличать герб от гербов других городов. Описывать достопримечательности по фото и личными впечатлениями. Готовить сообщения по предложенному
2.	2.	Из истории образования станицы Челбасской.	
3.	3.	Главные исторические и культурные памятники станицы.	
4.	4.	Достопримечательности станицы.	

5.	5.	Главные исторические и культурные памятники, обзорная экскурсия по ст.Челбасской.	плану. Извлекать из текста, в том числе дополнительного, нужную информацию. Сопоставлять современный облик города с видами в прошлом. Формулировать выводы из изученного материала. Оценивать свои достижения на уроке
6.	6.	Район, в котором я живу.	
7.	7.	Предприятия станицы. Значение для края и страны.	
8.	8.	Игра – викторина.	
Наш район (18ч)			
9.	1.	Наш район на карте мира. Символика района (флаг, гимн, герб)	Говорить об истории своего края, символах области. Находить символы края. Показывать край на карте. информации, подготовка сообщений презентаций). Рисовать элементы национального костюма одежды. Говорить о народах нашего края, национальном составе, жителях края, особенностях их быта, народного творчества. Отличать герб района и края от гербов других. Описывать достопримечательности по фото и личными впечатлениями. Готовить сообщения по предложенному плану. Извлекать из текста, в том числе дополнительного, нужную информацию. Формулировать выводы из изученного материала. Оценивать свои достижения на уроке Играть в народные игры. Обобщать и оформлять материал.
10.	2.	Кубанская земля в древности.	
11.	3.	История исследования Земли Кубанской.	
12.	4.	Национальный состав района.	
13.	5.	Игры, праздники, элементы фольклора и народного творчества.	
14.	6.	Экскурсия в краеведческий музей.	
15.	7.	Населённые пункты Каневского района. История возникновения ст.Каневской.	
16.	8.	Водные ресурсы. Реки Каневского района на карте.	Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Рассказывать о значении воздуха и воды.
17.	9.	Реки. Откуда берут	

		начало и где заканчиваются.	Работать в паре. Анализировать водные ресурсы.. Находить информацию об воды в родном крае. Готовить фоторассказы о красоте воды. Формулировать выводы из изученного материала. Оценивать свои достижения на уроке
18.	10.	Водные ресурсы. Озера нашего района. Флора и фауна.	
19.	11.	Рельеф края.	Обсуждать рельеф местности. Сравнивать его с рельефом других мест. Отвечать на вопросы Формулировать выводы из изученного материала. Оценивать свои достижения на уроке
20.	12.	Растительность. Растительный мир нашего района.	Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Устанавливать по схеме различия между группами растений Работать в паре. Называть и классифицировать растения . Приводить примеры растений своего края. Сравнивать растения . Готовить фоторассказ . Выступать с сообщениями. Формулировать выводы из изученного материала. Оценивать свои достижения на уроке
21.	13.	Что такое «Красная книга». Растения нашего края, которые занесены в «Красную книгу».	
22.	14.	Животные Каневского района.	Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Классифицировать объекты. Приводить примеры. Находить информацию в текстах. Сочинять и рассказывать истории по темам. Обсуждать материалы книги «Зеленые страницы». Работать с атласом-определителем. Готовить сообщения по темам, рассказывать о своем отношении к животным. Составлять общий план рассказа.
23.	15.	Охрана и значение животного мира.	
24.	16.	Экскурсия в краеведческий музей.	

			Отвечать на .итоговые вопросы Формулировать выводы из изученного материала. Оценивать свои достижения на уроке
25.	17.	Полезные ископаемые, которые добывают в нашем крае. Значение для края и страны.	Выделять основные свойства полезных ископаемых, значение полезных ископаемых для области и страны. Отвечать на .итоговые вопросы Формулировать выводы из изученного материала. Оценивать свои достижения на уроке
26.	18.	Игра «Цветик - семицветик»	Отвечать на .итоговые вопросы Формулировать выводы из изученного материала. Оценивать свои достижения на уроке
Люди нашего района (5ч)			
27.	1.	Известные труженики района.	Рассказывать о героях войны и труда.. Составлять общий план рассказа. Извлекать из текста нужную информацию. Формулировать выводы из изученного материала. Оценивать свои достижения на уроке Распределять обязанности по выполнению проекта. Подбирать фото (открытки и слайды). Оформлять стенд. Проводить презентацию. Интервьюировать респондентов об особенностях их профессий. Рассказывать о героях войны и труда родных и знакомых. Оценивать результаты выполнения проекта.
28.	2.	Герои войны.	
29.	3.	Композиторы.	Собрать и оформить информацию из разных источников о людях разных профессий.
30.	4.	Поэты нашего района.	Познакомиться со знаменитыми людьми . Читать стихи кубанских поэтов
31.	5.	Художники нашего района.	Собрать и оформить информацию из разных источников о художниках
Итоговые занятия (3ч)			
32.	1.	Игра – викторина «Это	Проводить презентацию.

		было интересно».	Интервьюировать респондентов об особенностях их профессий. Рассказывать о профессиях родных и знакомых. Оценивать результаты выполнения проекта.
33.	2.	«Станица будущего». Организация исследовательской работы.	
34	3.	Выставки и защита проекта «Станица будущего».	

3 класс

№ занятия в учебном году	№ урока в теме	Тема занятия	Основные виды деятельности обучающихся
Наш район (7ч)			
1	1.	История района.	Собрать и оформить информацию из разных источников о появлении ст.Новопокровской
2	2.	Истории названий улиц и площадей района.	Создать иллюстративный текста об истории названий улиц и площадей нашей станицы
3	3.	Храмы и церкви станицы Каневской.	Описывать храмы по фото и личными впечатлениями. Готовить сообщения по предложенному плану. Извлекать из текста, в том числе дополнительного, нужную информацию. Сопоставлять современный облик храма с видами в прошлом. Формулировать выводы из изученного материала. Оценивать свои достижения на
4	4.	Храмы и церкви района.	
5	5.	Экскурсия. Храмы и церкви района.	

			уроке
6	6.	Брейн - ринг «Мой районный центр».	Презентовать проект. Оценивать достижения. Формулировать выводы из изученного материала. Оценивать свои достижения на уроке
7	7.	Защита проекта на тему «Что я бы сделал для своего района, если бы был главой района?»	
Наш край (14ч)			
8	1.	Кубанская Земля в древности.	Собрать и оформить информацию (текст, набор фотографий) о крае в прошлом.
9	2.	История исследования нашего края.	Планирование и проведение самостоятельных исследований. Защита собственных исследовательских проектов.
10	3.	Рельеф. Знакомство с рельефом края.	Искать информацию. Анализировать информацию. Отбирать её для рассказа. Составлять план рассказа по теме. Рассказывать о рельефе.
11	4.	Особенности рельефа.	Создать модель рельефа нашей местности.
12	5.	Полезные ископаемые Краснодарского края.	Рассматривать образцы полезных ископаемых. Анализировать. Сравнивать их. Составлять рассказ по плану.
13	6.	Значение полезных ископаемых в народном хозяйстве, химическая, пищевая промышленность.	Находить и показывать на физической карте Краснодарского края месторождения полезных ископаемых.
14	7.	Полезные ископаемые. Вклад в хозяйство края и страны.	Определять проблему и тему собственного исследования. Обсуждать тему. Составлять план. Распределять обязанности в группе.
15	8.	Реки, озера, водохранилища на территории нашего края.	Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Классифицировать объекты. Приводить примеры. Находить информацию в

			текстах. Готовить сообщения по темам, рассказывать о своем отношении к животным. Составлять общий план рассказа. Отвечать на .итоговые вопросы Формулировать выводы из изученного материала. Оценивать свои достижения на уроке
16	9.	Характеристика основных водных объектов.	Делать выводы. Отвечать на вопросы. Оценивать свои достижения.
17	10.	Разнообразие растительного покрова в нашем крае.	Планировать и проводить самостоятельные исследования. Защищать собственные исследовательские проекты.
18	11.	Мир растений.	
19	12.	Разнообразие животного мира в нашем крае.	
20	13.	Распространенные и редкие животные нашего края.	
21	14.	Самое интересное о природе нашего края.	
Путешествие вглубь веков (6ч)			
22	1.	Палеонтологические находки на территории края.	Отвечать на вопросы. Создавать иллюстративный текста
23	2.	Древние поселения.	
24	3.	Экскурсия в музей.	Отвечать на вопросы по содержанию экскурсии
25	4.	Коренные жители.	Определять проблему и тему собственного исследования. Планировать и проводить самостоятельные исследования. Защищать собственный исследовательский проект.
26	5.	Жилища народов, проживающих на территории края.	
27	6.	Обрядовые праздники, национальная одежда, предметы быта.	
Люди нашего края (7ч)			
28	1.	Исследователи земли кубанской. Люди, основавшие	Собрать и оформить информацию (текст, набор

		край и внесшие большой вклад в его развитие.	фотографий) о первых исследователях района. Определять проблему и тему собственного исследования. Планировать и проводить самостоятельные исследования.
29	2.	Краснодарский край в годы Великой Отечественной войны	
30	3.	Экскурсия по местам Боевой славы.	Создавать иллюстративный текст по материалам экскурсии (лист, презентация) на тему: «Кем из моих близких (предков) я горжусь» Рассказывать о своих родственниках.
31	4.	Великая Отечественная война в истории моего края, моей станицы, моей семьи.	Оценивать достижения свои и товарищей**.** Защищать собственный исследовательский проект.
32	5.	Защита проекта «Великая Отечественная война в истории моей семьи».	
33	6.	Почетные граждане нашего края.	
34	7.	Составление и разгадывания кроссвордов. Игра "История земли Кубанской"	Составлять и разгадывать кроссворды. Проводить презентацию. Рассказывать об истории земли Кубанской. Оценивать результаты выполнения проекта.

4 класс

№ п/п	№ п/п в разделе	Тема занятия	Основные виды деятельности обучающихся
Наш край (7ч)			
1	1.	Этапы становления города Краснодара.	Рассматривать старые открытки. Работать с
2	2.	Путешествие в старый город.	

3	3.	Районы края. Индивидуальность каждого района.	энциклопедической литературой. Осуществлять поиск и отбор информации по теме. Оформить информацию (текст, набор фотографий) об одном из районов нашего края, об улицах названных в честь великих людей и великих событий, о памятных местах нашего города. Определять проблему и тему собственного исследования. Планировать и проводить самостоятельные исследования. Защищать собственный исследовательский проект. Оценивать результаты выполнения проекта.
4	4.	Основные производственные предприятия города. Заводы и фабрики города.	
5	5.	Улицы, названные в честь великих людей.	
6	6.	Улицы, названные в честь великих событий.	
7	7.	Памятные места Краснодара.	
Наш район (14ч)			
8	1.	Границы Каневского района.	Работать с картой, с атласом, контурной картой, искать необходимую информацию об истории заселения и освоения района Определять проблему и тему собственного исследования. Планировать и проводить самостоятельные исследования. Защищать собственный исследовательский
9	2.	Какие «пути – дороги» связывают наш район с другими регионами России и зарубежными странами.	
10	3.	Население района.	
11	4.	Посещение краеведческого музея.	
12	5.	Каневская Земля от … до наших дней.	
13	6.	История заселения района.	
14	7.	История заселения и освоения района.	

			проект. Оценивать результаты выполнения проекта.
15	8.	Рельеф.	Работать с картой, определять по физической карте особенности рельефа. Находить сходства и различия рельефа разных мест.
16	9.	Водные ресурсы.	Обозначать реки и озера на контурной карте. Анализировать и сравнивать реки по типу питания
17	10.	Типы питания рек. Определение типа питания рек нашего края.	
18	11.	Растительность.	Защита собственных исследовательских проектов на тему» «Как мы можем защитить леса». Сравнительную животный мир и растительность нашего края с другими районами. Определять сходства и различия. Устанавливать взаимосвязи между живой и неживой природой. Моделировать цепи питания. Определять проблему и тему собственного исследования. Планировать и проводить самостоятельные исследования. Защищать собственный исследовательский
19	12.	Охрана и восстановление лесов и растительности. Роль заповедников и заказников.	
20	13.	Животный мир.	
21	14.	Пресмыкающиеся. Охрана и восстановление животного мира района.	

			проект. Оценивать результаты выполнения проекта.
Сказки и легенды (6ч)			
22	1.	Легенды о земле Кубанской.	Обсуждать услышанное. Сравнивать легенды о земле Кубанской с другими легендами. Моделировать ситуации
23	2.	Проект «Легенды о земле Кубанской».	
24	3.	Проектная деятельность (сочинение, рисунки, поделки «Каким ты представляешь быт людей 1700 года)	Искать и отбирать необходимую информацию по заданной теме . Защита проекта.
25	4.	Сказки Краснодарского края.	Пересказать сказку нашего края. Инсценировать сказку в группе. Анализ периодической печати по теме.
26	5.	Проект «Сказки Краснодарского края».	
27	6.	Экскурсия в краеведческий музей.	Отвечать на вопросы об увиденном, что запомнилось, о чем узнали. Создавать иллюстративного текста (лист, презентация).
Люди нашего края (5ч)			
28	1.	Знакомство с поэтами и писателями и их произведениями.	Создавать иллюстративного текста (лист, электронная презентация) на тему: «Поэты и писатели нашего края». Определять проблему и тему собственного исследования. Планировать и проводить

			самостоятельные исследования
29	2.	Заслуженные и известные артисты.	Осуществлять поиск, отбор и оформление информации (текст, набор фотографий) о заслуженных и известных артистах . Определять проблему и тему собственного исследования. Планировать и проводить самостоятельные исследования
30	3.	Знакомство с художниками и их работами. Мастерская художника.	Осуществлять поиск, отбор и оформление информации (текст, набор фотографий) о заслуженных и известных художниках края. Определять проблему и тему собственного исследования. Планировать и проводить самостоятельные исследования
31	4.	Экскурсия в краеведческий музей	Создавать иллюстративный текст (лист, презентация) на тему: «Люди, которыми славится наш край». Определять проблему и тему собственного исследования. Планировать и проводить самостоятельные исследования
32	5.	Трудовые династии строителей, учителей и др. Профессии и предприятия, на	Создавать иллюстративный текст

		которых работают наши родители.	на тему: «Трудовые династии» .
33	6	Научно – практическая конференция «Мой край родной»	Проводить презентацию проекта. Защищать собственный исследовательский проект. Оценивать результаты выполнения проекта.
34	7	Защита проекта на тему «Что я бы сделал для своего района и станицы, если бы был губернатором»	

Муниципальное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №26
имени Заслуженного учителя школы РФ А. Е. Дашутина
муниципального образования Каневской район

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета
от _____ года протокол № 1
Председатель _____ Бузан Е. Г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

комплексная
(тип программы)

Факультатив «Час духовности»
(наименование)

1 год
(срок реализации программы)

1-4 класс
(возраст обучающихся)

Лакаткина Е.В.
(Ф.И.О. учителя, составителя)

Пояснительная записка

В настоящее время самым актуальным является внедрение ФГОС - новых образовательных стандартов в начальной школе. Их главное отличие - активная внеурочная деятельность. Одним из факторов, обеспечивающих эффективность и результативность обучения младших школьников, является такая форма, как «Защита проекта».

Программа кружка **«Час духовности»** разработана на основе проектной деятельности. Она предназначена для учащихся 1 – 4 классов, желающих знать историю и культуру своего края, своего народа и принимать активное участие в её формировании.

Мы предлагаем дать школьнику глубокие и прочные знания по истории, эстетике, этике родного края, решая посильные для него проектные задачи во внеурочное время. Это позволит использовать в обучении и воспитании приемы и методы, которые формируют умения: собирать необходимую информацию; получая новые знания, выдвигать гипотезы, проводить их проверку, делать выводы. Общая дидактика и частные методики призывают решать проблемы, связанные с развитием у школьников умений и навыков самостоятельности, саморазвития. А это предполагает поиск новых форм и методов обучения и воспитания, обновление содержания процесса.

Данный курс, об использовании проектных задач в обучении и развитии школьника, имеет **исключительно практический характер**. В нём рассматриваются конкретные примеры разработок и решения проектных задач на разных этапах начального образования. Эта программа апробирована.

Цель работы кружка:

Формируя общеучебные и поведенческие навыки через проектную деятельность, научить ребят решению этических и эстетических задач, тем самым, поднимая их уровень духовности

Задачи работы кружка:

- учить школьника ставить перед собой и решать значимую для него проблему, взятую из жизни;
- применять для ее решения определенные знания и умения, в т.ч. и новые, которые еще предстоит приобрести,
- получить в итоге реальный, ощутимый результат от своей активной деятельности по саморазвитию;
- опыт деятельности по подготовке и защите проекта должен стать бесценным достоянием учащегося, соединяющим знания и умения, компетенции и ценности.

Компетенции, формируемые в проектной деятельности:

Рефлексивные:

- Умение осмысливать задачу, для решения которой недостаточно знаний.
- Умение отвечать на вопрос: чему нужно научиться для решения поставленной задачи?

Поисковые (исследовательские):

- Умение самостоятельно генерировать идеи, т.е. изобретать способ действия, привлекая знания из различных областей.
- Умение самостоятельно находить недостающую информацию в информационном поле.
- Умение запрашивать необходимую информацию у эксперта (специалиста).
- Умение находить несколько вариантов решения проблемы.
- Умение выдвигать гипотезы.
- Умение устанавливать причинно-следственные связи.

Работа в сотрудничестве:

- Навыки коллективного планирования.
- Умение взаимодействовать с любым партнером.
- Навыки взаимопомощи в группе в решении общих задач.
- Навыки делового партнерского общения.
- Умение находить и исправлять ошибки в работе других участников группы.
- Умение находить и исправлять свои собственные ошибки в работе.

Менеджерские:

- Умение проектировать процесс (изделие).
- Умение планировать деятельность, время, ресурсы.
- Умение принимать решения и прогнозировать их последствия.
- Навыки анализа собственной деятельности (ее хода и промежуточных результатов).

Коммуникативные:

- Умение инициировать взаимодействие со взрослыми – вступать в диалог, задавать вопросы и т.д.
- Умение вести дискуссию.
- Умение отстаивать свою точку зрения.
- Умение находить компромисс.
- Навыки интервьюирования, анкетирования и т.д.

Презентационные:

- Навыки монологической речи.
- Артистические умения.
- Умение использовать различные средства наглядности при выступлении
- Умение отвечать на незапланированные вопросы.

Контроль: использование защиты проекта в качестве основной формы контроля.

В заключительной стадии работы над той или иной темой учащиеся создают творческие конспекты или плакаты, макеты или альбомы, пишут сценарий и принимают участие в Проекте года.

Примерные темы итоговых годовых проектов:

1 класс – Мы на свет рождены, чтобы радостно жить.
2 класс – Бесценный дар людских сердец.
3 класс – Я – гражданин планеты Земля.
4 класс – Капельки Великой Победы.

Итоговый проект четырехгодичного курса «Мне звезда упала на ладошку…»

Прогнозируемым результатом для учащихся должно стать умение применять полученные знания и навыки, а также методы и приёмы работы в учебном процессе и внеклассной деятельности, и в целом в жизни.

2. Учебный план программы кружка «Час духовности»

(четырёхгодичный курс – 135 часа)

Цель: Формируя общеучебные и поведенческие навыки через проектную деятельность, научить ребят решению этических и эстетических задач, тем самым, поднимая их уровень духовности.

Классы: 1 – 4

Количество часов в неделю: 1

№	Наименование Разделов	Всего Часов По Разделам (С 1 По 4 Класс)	Формы Контроля
1	Наша Крепкая Семья: Папа, Мама, Я.	12	Защита Проекта
2	Нравственные Добродетели В Характере Нашего Любимого **Литературного** Героя.	12	Защита Проекта
3	Нравственные Добродетели В Характере Нашего Любимого **Киногероя.**	12	Защита Проекта
4	Нравственные Добродетели В Характере Любимого **Театрального Героя.**	12	Защита Проекта
5	Золотые Руки Не Знают Сна И Скуки. Народные Промыслы Нашей Страны.	12	Защита Проекта
6	Праздники И Традиции Народов России.	12	Защита Проекта
7	Семантика Слова – Семантика	12	Защита

	Жизни.		Проекта
8	Семь Нот – Это Ступеньки Звезд	12	Защита Проекта
9	О Малой Родине С Любовью: О Доме, Улице, Городе (Селе).	12	Защита Проекта
10	Храмы Родного Края	12	Защита Проекта
11	Итоговая Тема Курса «Мне Звезда Упала На Ладошку»	15	Защита Проекта

3. 1. Учебно-тематический план программы
«Курс практической духовности» - 1 класс, 33 часа.

Цель: Формируя общеучебные и поведенческие навыки через проектную деятельность, научить ребят решению этических и эстетических задач, тем самым, поднимая их уровень духовности

Класс:1
Количество часов в неделю: 1

№	Тема	К-Во Час	Виды Занятий (Внеучебных)	Формы Деятельности	Формы Контроля	Ресурсное Обеспечение
1	**Тема 1. Наша Крепкая Семья: Папа, Мама, Я.** Моя Родословная. 1 Поколение.	1	Актуализация Знаний	Беседа, Социолог. Опрос	Древо Семьи. 1поколение	Доска, Проектор, Мультимедийная Презентация
2	Что В Имени Тебе Моем?	1	Комбинированное Занятие	Работа Со Словарями	Энциклопедия Одного Имени	Проектор, Словари, Альбом
3	Творческая Мастерская Этикет За Столом.	1	Новый Материал	Практикум	Плакат	Стол, Посуда, Скатерть
4	**Тема 2. Нравственные Добродетели: Дружба И Герои Литературы?**	1	Новые Знания	Изучающее Чтение	Карточки-Кирпичики – Материал К Макету	Художественная Литература
5	Каталог Положительных Качеств, Принципы Его Создания.	1	Актуализация Знаний	Мозговой Штурм Изучающее Чтение	Творческий Конспект	Доска, Проектор, Мультимедийная Презентация
6	Творческая Мастерская «Симпозиум Писателей»	1	Комбинированное Занятие	Встреча С Автором	Каталог Прочитанных	Стол, Макет,

					Книг – Это Макет Гимназии	Каталог
7	**Тема 3. Нравственные Добродетели: Умели Ли Дружить Наши Любимые Киногерои?**	1	Комбинированное Занятие	«Веселый Слёт»	Кроссворды	Доска, Проектор, Мультимедийная Презентация
8	Игра «Угадай Героя»	1	Повторение	Брейн-Ринг	Веселый Диалог	Стол, Вопросы
9	Творческая Мастерская Создаем Орден Улыбки И Награждаем Нашего Героя	1	Новый Материал	Создаем Орден	Выставка Орденов	Магнитофон, Аудиозапись
10	**Тема 4. Нравственные Добродетели: Дружба И Театральные Герои?**	1	Новый Материал	Практическая Работа	Творческий Конспект	Доска, Проектор, Мультимедийная Презентация
11	Посещение Театра (Правила Поведения В Фойе И Зале Театра)	1	Новый Материал	Исследование	Обсуждение Спектакля	Проектор, Мультимедийная Презентация
12	Творческая Мастерская: «Веселый Этикет Юного Зрителя»	1	Новый Материал	Беседа	Комиксы «Веселый Этикет Зрителя»	Проектор, Мультимедийная Презентация
13	**Тема 5. Золотые Руки Не Знают Сна И Скуки.** Народные Художествен. Промыслы Края * Экскурсия В Музей	1	Комбинированное Занятие	Практическая Работа	Из Бабушкиного Сундучка - Выставка	Столы, Вещи, Комментарии

14	* Экскурсия На Завод	1	Комбинированное Занятие	Исследование	Веселый Плакат	Фото Завода, Цехов, Продукции
15	Творческая Мастерская * Наш Дом – Нам Его С Радостью Украшать	1	Актуализация Знаний	Поделки	Рисунок Обоев Для Дома	Проектор, Мультимедийная Презентация
16	**Тема 6. Праздники И Традиции Народов России** Игры Дедушек И Бабушек.	1	Комбинированное Занятие	Исследование	Описание 1игры	Проектор, Мультимедийная Презентация
17	Игры Пап И Мам.	1	Закрепление Знаний	Составление Реестра Игр	Творческий Конспект	Проектор, Мультимедийная Презентация
18	Творческая Мастерская Учим Игры Наших Предков	1	Закрепление Знаний	Практическая Работа	Эволюция Игр 3-Х Поколений	Мячи, Скакалки, И Др. Предметы
19	**Тема 7. Семантика Слова – Семантика Жизни.** Семантика Слова «Радость»	1	Новые Знания	Практикум	Слово «Радость» На 4 Языках	Проектор, Мультимедийная Презентация
20	Влияние Смеха На Нашу Жизнь	1	Закрепление Знаний	Практикум	Список «25 Причин Для Радости В Школе И Дома»	Фотосессия Детей, Сделали Родители
21	Творческая Мастерская Праздник Букваря!	1	Закрепление Знаний	Этюд-Фото «Живые Буквы»	Праздник Букваря!	Книги, Рисунки, Фото Детей
22	**Тема 8. Семь Нот – Это Ступеньки Звезд**	1	Новые Знания	Практическая Работа	Текст Песни	Магнитофон, Баян, Компьютер,

	*Музыка – Это Мир Души Автора Нашего Края.					Ноты, Текст Песни
23	Творческая Мастерская *Танцы Родного Края.	1	Закрепление Знаний	Обобщение Знаний	Элементы Танца	Проектор, Презентация
24	**Тема 9. О Малой Родине С Любовью: О Доме, Улице, Городе (Селе).** Медали Моего Дедушки	1	Обобщение Знаний	Конкурс Стихов И Прозы	Альбом С Фотографиями	Фото, Словари, Газеты,
25	Посещение Краеведческого Музея	1	Комбинированное Занятие	Экскурсия	Праздник «Минута Славы»	Энциклопедии, Проектор
26	Творческая Мастерская Рисуем Памятник, Сквер, Дом.	1	Комбинированное Занятие	Беседа	Плакат	Картон, Бумага, Фломастер
27	**Тема 10. Храмы Родного Края** *Знакомство С Убранством, Посещение Храма.	1	Новый Материал	Исследование	Творческий Конспект	Альбомы По Архитектуре, Живописи
28	* Икона И Картина: Общее И Отличия.	1	Новые Знания	Творческое Письмо	Плакат	Альбомы По Живописи
29	Творческая Мастерская: Моя Рамочка Для Картины	1	Новый Материал	Практическая Работа	Готовая Рамочка.	Бумага, Картон, Ткань, Клей
30	**Тема 11. Подготовка Годового Проекта, Его Защиты**	1	Новый Материал	Исследование	Сценарий	Словари, Проектор, Компьютер
31	1 Читка По Ролям **Разучиваем Песни**	1	Новый	Практическая Работа	Творческий Конспект	Стол, Пианино, Баян

32	2 Читка По Ролям **Учим Сценические Движения И Танцы**	1	Закрепление Навыков	Репетиция На Сцене	Исполнение Танца	Танцзал, Костюмы
33	Творческая Мастерская Защита Проекта «Мы На Свет Рождены, Чтобы Радостно Жить»	1	Обобщение Знаний	Проект Защита	Сценическая Сказка-Праздник	Мультимедийная Презентация

3. 1. Учебно-тематический план программы «Курс практической духовности» - 2 класс, 34 часа.

Цель: Формируя общеучебные и поведенческие навыки через проектную деятельность, научить ребят решению этических и эстетических задач, тем самым, поднимая их уровень духовности

Класс: 2 Количество часов в неделю: 1

№	Тема	К-Во Час	Виды Занятий (Внеучебных)	Формы Деятельности	Формы Контроля	Ресурсное Обеспечение
1	**Тема 1.** Наша Крепкая Семья: Папа, Мама, Я. Моя Родословная. 2 Поколение.	1	Актуализация Знаний	Беседа, Социол. Опрос	Древо Семьи. 2 Поколение	Проектор, Мультимедийная Презентация
2	Как Зовут Твою Игрушку? (Игрушки Родителей, Дедушек И Бабушек)	1	Комбинированное Занятие	Ремонт Старой Игрушки	Фотогалерея Игрушек	Проектор Словари Альбом
3	Творческая Мастерская Другу Подарок Своими Руками	1	Новый Материал	Практикум	Подарок В Технике Декупажа	Посуда, Рисунок, Салфетка, Клей
4	**Тема 2. Нравственные Добродетели: Как Умели Благодарить Любимые**	1	Новые Знания	Изучающее Чтение	Карточки-Кирпичики –	Художественная Литература

	Литературные Герои?				Материал К Макету	
5	Каталог Положительных Качеств, Принципы Его Создания.	1	Актуализация Знаний	Мозговой Штурм, Изучающее Чтение	Творческий Конспект	Проектор, Мультимедийная Презентация
6	Творческая Мастерская «Встреча Героев За Круглым Столом»	1	Комбинированное Занятие	Встреча С Автором	Каталог Прочитанных Книг – Это Макет Гимназии	Стол, Макет, Каталог
7	**Тема3.Нравственные Добродетели**: Как Умели Благодарить **Наши Любимые Киногерои?**	1	Комбинированное Занятие	«Веселый Слёт»	Кроссворды	Доска, Проектор, Мультимедийная Презентация
8	Игра «Угадай Героя»	1	Повторение	Брейн-Ринг	Веселый Диалог	Стол, Колесо С Вопросами
9	Творческая Мастерская Создаем Подарок Для Любимого Героя	1	Новый Материал	Готовим Лит.Костюм	Парад Костюмов	Магнитофон, Аудиозапись
10	**Тема 4.** Нравственные Добродетели**: Как Умели Благодарить** Наши Любимые **Театральные** Герои?	1	Новый Материал	Практическая Работа	Творческий Конспект	Доска, Проектор, Мультимедийная Презентация
11	Посещение Театра (Правила Поведения В Фойе И Зале Театра)	1	Новый Материал	Исследование	Обсуждение Спектакля	Проектор, Мультимедийная Презентация
12	Творческая Мастерская:	1	Новый	Репетиция	Мини	Проектор,

	«Веселый Петрушка» Создаем Для Него Шапочку		Материал		Сценка	Мультимедийная Презентация
13	**Тема 5. Золотые Руки Не Знают Сна И Скуки.** Народные Промыслы Края * Заочная Экскурсия «Дымковская Игрушка»	1	Комбинированное Занятие	Практическая Работа	Из Бабушки-Ного Сундучка - Выставка	Столы, Вещи, Комментарии
14	* Экскурсия На Завод «Деревянная Игрушка»	1	Комбинированное	Исследование	Веселый Плакат	Фото Завода, Цехов, Продукции
15	Творческая Мастерская * Рисуем Русские Матрешки	1	Актуализация Знаний	Поделки	Рисунок Обложки Или Закладка	Проектор, Мультимедийная Презентация
16	**Тема 6. Праздники И Традиции Народов России** Народная Ярмарка России.	1	Комбинированное Занятие	Исследование	Описание 1игры	Проектор, Мультимедийная Презентация
17	Русская Матрешка: История И Традиции.	1	Закрепление Знаний	Составление Реестра Игр	Творческий Конспект	Доска, Проектор, Мультимедийная Презентация
18	Творческая Мастерская Готовим Поделки К Ярмарке * Шьем Одежку На Русскую Матрешку	1	Закрепление Знаний	Практическая Работа	Эволюция Игр 3-Х Поколений	Мячи, Скакалки, И Др. Предметы
19	**Тема 7. Семантика Слова – Семантика Жизни.** Семантика Слов: Благодарение, Дар, Подарок	1	Новые Знания	Практикум	Слово «Радость» На 4 Языках	Проектор, Мультимедийная Презентация

20	Поздравление В Праздничный День. День Благодарения.	1	Закрепление Знаний	Практикум	Список «25 Причин Радости В Школе И Дома»	Фотосессия Детей, Созданная Родителями
21	Творческая Мастерская: День Именинника	1	Закрепление Знаний	Практическая Работа	Этюд-Фото «Живые Буквы»	Книги, Иллюстрации Детей
22	**Тема 8. Семь Нот – Это Ступеньки Звезд** *Знакомство С Оперой «Щелкунчик» И Мультфильмом.	1	Новые Знания	Практическая Работа	Текст Песни	Магнитофон, Баян, Компьютер, Ноты, Текст Песни
23	Творческая Мастерская Учим Песни Из Любимых Мультфильмов Про Чебурашку, Кота Леопольда, Бременских Музыкантов	1	Закрепление Знаний	Обобщение Знаний	Элементы Танца	Доска, Проектор, Мультимедийная Презентация
24	**Тема 9. О Малой Родине С Любовью: О Доме, Улице, Городе (Селе).** Памятник Литературному Или Киногерою В Вашем Городе (Селе)	1	Обобщение Знаний	**Конкурс Стихов Прозы**	Альбом С Фотографиями	Фото, Словари, Газеты,
25	Посещение Краеведческого Музея	1	Комбинированное Занятие	Экскурсия	Праздник Минута Славы	Энциклопедии, Проектор
26	Творческая Мастерская Создаем Свой Макет Памятник, Сквера Или Дома Для Героя.	1	Комбинированное Занятие	Беседа	Плакат	Картон, Бумага, Фломастер

27	**Тема 10. Храмы Родного Края.** * Знакомство С Убранством, Посещение Храма. Орнаменты И Вышивки.	1	Новый Материал	Исследование	Творческий Конспект	Альбомы По Архитектуре
28	* Роспись На Посуде И Пасхальное Яйцо.	1	Новые Знания	Творческое Письмо	Плакат	Альбомы По Живописи
29	Творческая Мастерская: Сделаем Красочным Яйцо К Рождеству	1	Новый Материал	Практическая Работа	Готовая Рамочка.	Бумага, Картон, Ткань, Клей
30	**Тема 11. Подготовка Годового Проекта, Его Защиты**	1	Новый Материал	Исследование	Сценарий	Словари, Проектор, Компьютер
31	1 Читка По Ролям **Разучиваем Песни**	1	Новый	Практическая Работа	Творческий Конспект	Стол, Пианино, Баян,
32	2 Читка По Ролям **Учим Сценические Движения И Танцы**	1	Закрепление Навыков	Репетиция На Сцене	Исполнение Танца	Танцзал
33	3 Читка На Сцене	1	Закрепление	Фото- И Видеоряд	Апробация Костюмов	Актовый Зал, Костюмы
34	Творческая Мастерская Защита Проекта «Бесценный Дар Людских Сердец»	1	Обобщение Знаний	Проект Защита	Сценическая Сказка-Праздник	Мультимедийная Презентация

3. 1. Учебно-тематический план программы

«Курс практической духовности» - 3 класс, 34 часа.

Цель: Формируя общеучебные и поведенческие навыки через проектную деятельность, научить ребят решению этических и эстетических задач, тем самым, поднимая их уровень духовности

Класс: 3 Количество часов в неделю: 1

№	Тема	К-Во Час	Виды Занятий (Внеучебных)	Форма Деятельности	Форма Контроля	Ресурсное Обеспечение
1	**Тема 1.** **Наша Крепкая Семья: Папа, Мама, Я.** Моя Родословная. 3 Поколение. Море В Имени Твоем, Марина…	1	Актуализация Знаний	Беседа, Социол. Опрос	Древо Семьи. 2 Поколение	Доска, Проектор, Мультимедийная Презентация
2	Цена Глотка Чистой Питьевой Воды. Вода Для Комнатных Цветов. Аквариум В Доме.	1	Комбинированное Занятие		Фотогалерея	Проектор Словари Альбом
3	Творческая Мастерская: Украсим Наш Цветочный Горшочек.	1	Новый Материал	Практикум		Горшок, Бумага, Клей
4	**Тема 2. Нравственные Добродетели**: Умели Ли Дружить С Животными И Птицами **Наши Любимые Литературные Герои?**	1	Новые Знания	Изучающее Чтение	Карточки- Кирпичики – Материал К Макету	Художественная Литература
5	Каталог Положительных Качеств, Принципы Его Создания.	1	Актуализация Знаний	Мозговой Штурм, Изучающее	Творческий Конспект	Доска, Проектор, Мультимедийная Презентация

				Чтение		
6	Творческая Мастерская Фотоальбом «Братьев Наших Меньших»: Кошек, Собак, Рыб, Птиц	1	Комбинированное Занятие	Встреча С Автором	Каталог Прочитанных Книг – Это Макет Гимназии	Стол, Макет, Каталог
7	**Тема3. Нравственные Добродетели: Умели Ли Дружить С Животными, Птицами Наши Любимые Киногерои?**	1	Комбинированное Занятие	«Веселый Слёт»	Кроссворды	Доска, Проектор, Мультимедийная Презентация
8	Игра «Угадай Героя»	1	Повторение	Брейн-Ринг	Веселый Диалог	Стол, Колесо С Вопросами
9	Творческая Мастерская	1	Новый Материал	Готовим Лит.Костюм	Парад Костюмов	Магнитофон, Аудиозапись
10	**Тема 4. Нравственные Добродетели: Умели Ли Дружить С Животными, Птицами Наши Любимые Театральные** Герои?	1	Новый Материал	Практическая Работа	Творческий Конспект	Доска, Проектор, Мультимедийная Презентация
11	Посещение Театра (Правила Поведения В Фойе И Зале Театра)	1	Новый Материал	Исследование	Обсуждение Спектакля	Проектор, Мультимедийная Презентация
12	Творческая Мастерская: Учимся Делать Театральный Реквизит.	1	Новый Материал	Репетиция	Мини Сценка	Проектор, Мультимедийная Презентация

13	**Тема 5. Золотые Руки Не Знают Сна И Скуки.** Народные Художественные Промыслы Края * Заочная Экскурсия «Водные Мотивы В Народном Орнаменте, Вышивке, Резьбе По Дереву»	1	Комбинированное Занятие	Практическая Работа	Из Бабушки-Ного Сундучка - Выставка	Столы, Вещи, Комментарии
14	* Экскурсия На Завод Воды И Соков	1	Комбинированное	Исследование	Веселый Плакат	Фото Завода, Цехов, Продукции
15	Творческая Мастерская * Готовим Зеленые Салаты * Сочиняем Рецепт Вкусного Напитка	1	Актуализация Знаний	Поделки	Рисунок Обложки Или Закладка	Проектор, Мультимедийная Презентация
16	**Тема 6. Праздники И Традиции Народов России**	1	Комбинированное Занятие	Исследование	Описание 1игры	Проектор, Мультимедийная Презентация
17	День Нептуна. Ручеек – Игра. Море Волнуется Раз…	1	Закрепление Знаний	Составление Реестра Игр	Творческий Конспект	Доска, Проектор, Мультимедийная Презентация
18	Творческая Мастерская	1	Закрепление Знаний	Практическая Работа	Эволюция Игр 3-Х Поколений	Мячи, Скакалки, И Др. Предметы
19	**Тема 7. Семантика Слова – Семантика Жизни.** Семантика Слов: Река, Озеро, Родник, Ручеек	1	Новые Знания	Практикум	Слово «Радость» На 4 Языках	Проектор, Мультимедийная Презентация
20	Пословицы, Поговорки И Сказки О Воде	1	Закрепление	Практикум	Список	Фотосессия

			Знаний		«25 Причин Радости В Школе И Дома	Детей, Сделанная Родителями
21	Творческая Мастерская: Конкурс Юного Поэта, Художника (Рисунки Рек, Озер И Родников)	1	Закрепление Знаний	Практическая Работа	Этюд-Фото «Живые Буквы»	Книги, Иллюстрации Детей
22	**Тема 8. Семь Нот – Это Ступеньки Звезд** *Узнаем Птиц По Голосам.	1	Новые Знания	Практическая Работа	Текст Песни	Магнитофон, Баян, Компьютер, Ноты, Текст Песни
23	Творческая Мастерская Учим Песни Из Любимых Мультфильмов	1	Закрепление Знаний	Обобщение Знаний	Элементы Танца	Доска, Проектор, Мультимедийная Презентация
24	**Тема 9. О Малой Родине С Любовью: О Доме, Улице, Городе (Селе).** Фонтаны Твоего Города, Что Ты Знаешь О Них: Музыкальные, Цветные. История Фонтанов Петергофа.	1	Обобщение Знаний	**Конкурс Стихов И Прозы**	Альбом С Фотографиями	Фото, Словари, Газеты,
25	Посещение Музея Живой Природы.	1	Комбинированное Занятие	Экскурсия	Праздник Минута Славы	Энциклопедии, Проектор
26	Творческая Мастерская Создаем Свой Рисунок Фонтана, Полянки С Ручьем Для Города	1	Комбинированное Занятие	Беседа	Плакат	Картон, Бумага, Фломастер
27	**Тема 10. Храмы Родного Края**	1	Новый	Исследование	Творческий	Альбомы По

	* Знакомство С Убранством, Посещение Храма.		Материал		Конспект	Архитектуре
28	* Святая Вода. Понятие Живой И Мертвой Воды (Реальность И Сказка)	1	Новые Знания	Творческое Письмо	Плакат	Альбомы По Живописи
29	Творческая Мастерская: Конкурс Рисунка Чаши Для Воды	1	Новый Материал	Практическая Работа	Готовая Рамочка.	Бумага, Картон, Ткань, Клей
30	**Тема 11. Подготовка Годового Проекта, Его Защиты**	1	Новый Материал	Исследование	Сценарий	Словари, Проектор, Компьютер
31	1 Читка По Ролям **Разучиваем Песни**	1	Новый	Практическая Работа	Творческий Конспект	Стол, Пианино, Баян,
32	2 Читка По Ролям **Учим Сценические Движения И Танцы**	1	Закрепление Навыков	Репетиция На Сцене	Исполнение Танца	Танцзал
33	3 Читка На Сцене	1	Закрепление	Фото- И Видеоряд	Апробация Костюмов	Актовый Зал, Костюмы
34	Творческая Мастерская Защита Проекта «Я – Гражданин Планеты Земля»	1	Обобщение Знаний	Проект Защита	Сценическая Сказка-Праздник	Мультимедийная Презентация

3. 1. Учебно-тематический план программы
«Курс практической духовности» - 4 класс, 34 часа.

Цель: Формируя общеучебные и поведенческие навыки через проектную деятельность, научить ребят решению этических и эстетических задач, тем самым, поднимая их уровень духовности

Класс: 4 Количество часов в неделю: 1

№	Тема	К-Во Час	Виды Занятий (Внеучебных)	Формы Деятельности	Формы Контроля	Ресурсное Обеспечение
1	**Тема 1.** Наша Крепкая Семья: Папа, Мама, Я. Моя Родословная: 4 Поколение.	1	Актуализация Знаний	Беседа, Социол. Опрос	Древо Семьи. 4 Поколение	Доска, Проектор, Мультимедийная Презентация
2	Как Правильно Называть Всех Членов Семьи?	1	Комбинированное Занятие		Фотогалерея	Проектор, Словари Альбом
3	Творческая Мастерская: Изготовим Альбом Для Члена Семьи	1	Новый Материал	Практикум		Посуда, Корм, Салфетка
4	**Тема 2. Нравственные Добродетели**: Как Защищали Свой Дом, Страну **Наши Любимые Литературные Герои?**	1	Новые Знания	Изучающее Чтение	Карточки-Кирпичики – Материал К Макету	Художественная Литература
5	Каталог Положительных Качеств, Принципы Его Создания.	1	Актуализация Знаний	Мозговой Штурм, Изучающее Чтение	Творческий Конспект	Доска, Проектор, Мультимедийная Презентация
6	Творческая Мастерская «»	1	Комбинированное Занятие	Встреча С Автором	Каталог Прочитанных Книг – Это Макет Гимназии	Стол, Макет, Каталог
7	**Тема3. Нравственные Добродетели.**	1	Комбинированное	«Веселый	Кроссворды	Доска, Проектор,

	Как Защищали Отечество Наши Любимые Киногерои?		Занятие	Слёт»		Мультимедийная Презентация
8	Игра «Угадай Героя»	1	Повторение	Брейн-Ринг	Веселый Диалог	Стол, Колесо С Вопросами
9	Творческая Мастерская	1	Новый Материал	Готовим Лит.Костюм	Парад Костюмов	Магнитофон, Аудиозапись
10	**Тема 4. Нравственные Добродетели. Как Любили Свой Край Театральные Герои?**	1	Новый Материал	Практическая Работа	Творческий Конспект	Доска, Проектор, Мультимедийная Презентация
11	Посещение Театра (Правила Поведения В Фойе И Зале Театра)	1	Новый Материал	Исследование	Обсуждение Спектакля	Проектор, Мультимедийная Презентация
12	Творческая Мастерская:	1	Новый Материал	Репетиция	Мини Сценка	Проектор, Мультимедийная Презентация
13	**Тема 5. Мастерами Гордится Россия.** Народные Промыслы Края * Заочная Экскурсия	1	Комбинированное Занятие	Практическая Работа		Столы, Вещи, Комментарии
14	* Экскурсия	1	Комбинированное	Исследование		Фото Завода, Цехов, Продукции
15	Творческая Мастерская	1	Актуализация Знаний	Поделки		Проектор, Мультимедийная Презентация
16	**Тема 6. Праздники И Традиции**	1	Комбинированное	Исследование	Описание	Проектор,

	Народов России День Защитника Отечества		Занятие		1игры	Мультимедийная Презентация
17	**День Победы**	1	Закрепление Знаний	Составление Списка Игр	Творческий Конспект	Доска, Проектор, Мультимедийная Презентация
18	Творческая Мастерская	1	Закрепление Знаний	Практическая Работа	Эволюция Игр 3-Х Поколений	Мячи, Скакалки, И Др. Предметы
19	**Тема 7. Семантика Слова – Семантика Жизни.** Семантика Слов: Медаль, Орден, Флаг, Честь, Верность, Отечество	1	Новые Знания	Практикум	Плакат С Орденами	Проектор, Мультимедийная Презентация
20	Знаменитые Исторические Награды – Ордена России	1	Закрепление Знаний	Практикум		Фотосессия Детей, Сделанная Родителями
21	Творческая Мастерская: Конкурс Юного Поэта, Художника	1	Закрепление Знаний	Практическая Работа		Книги, Иллюстрации Детей
22	**Тема 8. Семь Нот – Это Ступеньки Звезд** Композиторы И Исполнители Песен О Героях Войны.	1	Новые Знания	Практическая Работа	Текст Песни	Магнитофон, Баян, Компьютер, Ноты, Текст Песни
23	Творческая Мастерская Инсценированная Песня О Великой Отечественной Войне.	1	Закрепление Знаний	Обобщение Знаний	Элементы Танца	Доска, Проектор, Мультимедийная Презентация

24	**Тема 9. О Малой Родине С Любовью: О Доме, Улице, Селе, Городе.** Награды Нашей Семьи.	1	Обобщение Знаний	**Конкурс Стихов И Прозы**	Альбом С Фото-Графиями	Фото, Словари, Газеты,
25	Посещение Музея Боевой Славы Района, Города, Села.	1	Комбинированное Занятие	Экскурсия	Праздник Минута Славы	Энциклопедии, Проектор
26	Творческая Мастерская Создаем Свой Макет «Памятника Погибшим Героям».	1	Комбинированное Занятие	Беседа	Макет	Картон, Бумага, Фломастер
27	**Тема 10. Храмы Родного Края** * Знакомство С Убранством, Посещение Храма.	1	Новый Материал	Исследование	Творческий Конспект	Альбомы По Архитектуре
28	* Молитва, Ее Виды. Свеча В Память О Тех, Кто Защитил Нас В Годы Войны.	1	Новые Знания	Творческое Письмо	Плакат	Альбомы По Живописи
29	Творческая Мастерская: Молитва Поэтическая Как Библейский И Литературный Жанр	1	Новый Материал	Практическая Работа	Готовая Рамочка.	Бумага, Картон, Ткань, Клей
30	**Тема 11. Подготовка Годового Проекта, Его Защиты**	1	Новый Материал	Исследование	Сценарий	Словари, Проектор, Компьютер
31	1 Читка По Ролям **Разучиваем Песни**	1	Новый	Практическая Работа	Творческий Конспект	Стол, Пианино, Баян,
32	2 Читка По Ролям **Учим Сценические Движения**	1	Закрепление Навыков	Репетиция На Сцене	Исполнение Танца	Танцзал
33	3 Читка	1	Закрепление	Фото- И	Апробация	Актовый Зал,

	На Сцене			Видеоряд	Костюмов	Костюмы
34	Творческая Мастерская «Капельки Великой Победы»	1	Обобщение Знаний	Проект Защита	Сценическая Сказка-Праздник	Мультимедийная Презентация

Муниципальное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №26
имени Заслуженного учителя школы РФ А. Е. Дашутина
муниципального образования Каневской район

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета
от _____ года протокол № 1
Председатель _____ Бузан Е. Г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

спортивно-оздоровительная
(тип программы)

Секция «Шахматы»
(наименование)

1 год
(срок реализации программы)

1-4 класс
(возраст обучающихся)

Гафинец И.Н.
(Ф.И.О. учителя, составителя)

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных планируемых результатов изучения курса «Шахматы- в школе».

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах обучающихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Шахматы – в школе»:

Самоопределение (мотивация учения)

Смыслообразования («какое значение, смысл имеет для меня учение»)

Нравственно-этического оценивания (оценивание усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей, обеспечивающее личностный моральный выбор).

Познавательные УУД

Общеучебные

- формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение информации;
- знаково-символические
- моделирование

Логические

- анализ с целью выделения признаков (существенных, несущественных)
- синтез как составление целого из частей, восполняя недостающие компоненты;
- выбор оснований и критериев для сравнения,классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
-установление причинно-следственных связей;
- построение логической цепи рассуждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

Коммуникативные УУД

Планирование (определение цели, функций участников, способов взаимодействия).

Разрешение конфликтов (выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация).

Управление поведением партнёра точностью выражать свои мысли (контроль, коррекция, оценка действий партнёра умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли).

Регулятивные УУД

Целеполагание (постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно).

Планирование (определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий).
Прогнозирование (предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик).
Контроль (в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона)
Коррекция (внесение необходимых дополнений и корректив в план, и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта).
Оценка.

Результаты образовательной деятельности:

- Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.
- Приобретение теоретических знаний и практических навыков в шахматной игре.
- Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования).

Конечным результатом обучения считается умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца. Это предполагает определенную прочность знаний и умение применять их на практике.

Формы контроля

Применяемые методы педагогического контроля и наблюдения, позволяют контролировать и корректировать работу программы на всём её протяжении и реализации. Это дает возможность отслеживать динамику роста знаний, умений и навыков, позволяет строить для каждого ребенка его индивидуальный путь развития. На основе полученной информации педагог вносит соответствующие коррективы в учебный процесс. Контроль эффективности осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений, с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений.

Содержание учебного предмета, курса

Первый год обучения (33 часа из расчета 1 час в неделю)

1. Шахматная доска. Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

Дидактические игры и задания

"Горизонталь". Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).

"Вертикаль". То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.
"Диагональ". То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.
2. Шахматные фигуры. Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.
Дидактические игры и задания
"Волшебный мешочек". В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.
"Угадайка". Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.
"Секретная фигура". Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме "секретной", которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: "Секрет".
"Угадай". Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.
"Что общего?" Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)
"Большая и маленькая". На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.
3. Начальная расстановка фигур. Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило "ферзь любит свой цвет"; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур. Нотация.
Дидактические игры и задания
"Мешочек". Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно
расставляют начальную позицию.
"Да и нет". Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.
"Мяч". Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: "Ладья стоит в углу", и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.
4. Ходы и взятие фигур. Правила хода и взятия каждой из фигур, игра "на уничтожение", белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.
5.Морской бой: 8х8, краткая нотация.
Дидактические игры и задания
"Игра на уничтожение" – важнейшая игра курса. У ребенка формируется

внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

"Один в поле воин". Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на
шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

"Лабиринт". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и не перепрыгивая их.

"Перехитри часовых". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

"Сними часовых". Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под
ударом черных фигур.

"Кратчайший путь". За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

"Захват контрольного поля". Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

"Защита контрольного поля". Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

"Атака неприятельской фигуры". Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

"Двойной удар". Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

"Взятие". Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

"Защита". Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

"Выиграй фигуру". Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

"Ограничение подвижности". Это разновидность "игры на уничтожение", но с "заминированными" полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

Назови вертикаль". Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее
(например:“Вертикаль "е"), Так школьники называют все вертикали. Затем педагог спрашивает: “На какой вертикали в начальной позиции стоят короли? Ферзи? Королевские слоны? Ферзевые ладьи?” И т. п.

"Назови горизонталь". Это задание подобно предыдущему, но дети выявляют горизонталь
(например:“Вторая горизонталь”).
"Назови диагональ". А здесь определяется диагональ (например: “Диагональ e1 – a5”).
“Какого цвета поле?” Учитель называет какое-либо поле и просит определить его цвет.
“Кто быстрее”. К доске вызываются два ученика, и педагог предлагает им найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее.
“Вижу цель”. Учитель задумывает одно из полей и предлагает ребятам угадать его. Учитель уточняет ответы учащихся.
5. Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур.

Дидактические игры и задания

“Кто сильнее”. Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: “Какая фигура сильнее? На сколько очков?”
“Обе армии равны”. Педагог ставит на столе от одной до четырех фигур и просит ребят
расположить на своих шахматных досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.
6. Цель шахматной партии. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

Дидактические игры и задания

"Шах или не шах". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить:
стоит ли король под шахом или нет.
"Дай шах". Требуется объявить шах неприятельскому королю.
"Пять шахов". Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.
"Защита от шаха". Белый король должен защититься от шаха.
"Мат или не мат". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.
"Первый шах". Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает
тот, кто объявит первый шах.
"Рокировка". Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.
6. Игра всеми фигурами из начального положения. Самые общие представления о том, как
начинать шахматную партию.

Дидактические игры и задания

"Два хода". Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя

ученик отвечает двумя своими ходами.

К концу первого года обучения дети должны знать:

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, шахматная нотация, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила хода и взятия каждой фигуры.

К концу первого года обучения дети должны уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах;
- ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.
- записывать шахматную нотацию
-

Второй год обучения (34 часа из расчета 1 час в неделю)

1. Краткая история шахмат. Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.
2. Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.

Дидактические игры и задания

"Назови вертикаль". Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее
(например:“Вертикаль "e"), Так школьники называют все вертикали. Затем педагог спрашивает: “На какой вертикали в начальной позиции стоят короли? Ферзи? Королевские слоны? Ферзевые ладьи?” И т. п. (Более сложный вариант, чем в первом классе.)

"Назови горизонталь". Это задание подобно предыдущему, но дети выявляют горизонталь
(например:“Вторая горизонталь”). (Более сложный вариант, чем в первом классе.)

"Назови диагональ". А здесь определяется диагональ (например: “Диагональ

e1 – a5”). (Более сложный вариант, чем в первом классе)
“Какого цвета поле?” Учитель называет какое-либо поле и просит определить его цвет. (Более сложный вариант, чем в первом классе.)
“Кто быстрее”. К доске вызываются два ученика, и педагог предлагает им найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее. (Более сложный вариант, чем в первом классе.)
“Вижу цель”. Учитель задумывает одно из полей и предлагает ребятам угадать его. (Более сложный вариант, чем в первом классе.) Учитель уточняет ответы учащихся.
3. Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.
Дидактические игры и задания
“Кто сильнее”. Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: “Какая фигура сильнее? На сколько очков?”
“Обе армии равны”. Педагог ставит на столе от одной до четырех фигур и просит ребят
расположить на своих шахматных досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.
“Выигрыш материала”. Педагог расставляет на демонстрационной доске учебные положения, в которых белые должны достичь материального перевеса.
“Защита”. В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.
4. Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.
Дидактические, игры и задания
“Шах или мат”. Шах или мат черному королю?
“Мат или пат”. Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.
“Мат в один ход”. Требуется объявить мат в один ход черному королю.
“На крайнюю линию”. Белыми надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на
одну из крайних вертикалей или горизонталей.
“В угол”. Требуется сделать такой ход, чтобы черным пришлось отойти королем на угловое поле.
“Ограниченный король”. Надо сделать ход, после которого у черного короля останется
наименьшее количество полей для отхода.
5. Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.
Дидактические игры и задания
“Объяви мат в два хода”. В учебных положениях белые начинают и дают мат

в два хода.
“Защитись от мата”. Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.
6. Шахматная комбинация. Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).

Дидактические игры и задания

“Объяви мат в два хода”. Требуется пожертвовать материал и дать мат в два хода.
“Сделай ничью”. Требуется пожертвовать материал и достичь ничьей.
“Выигрыш материала”. Надо провести простейшую двухходовую комбинацию и добиться материального перевеса.

К концу второго года обучения дети должны знать:

- обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
- ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур.

К концу второго года обучения дети должны уметь:

- записывать шахматную партию;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;
- проводить элементарные комбинации.

Третий-четверый год обучения (34 часов из расчета 1 час в неделю)

1. Основы дебюта. Двух- и трехходовые партии. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра на мат с первых ходов. Детский мат и защита от него. Игра против “повторюшки-хрюшки”. Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание “пешкоедов”. Борьба за центр. Безопасная позиция короля. Гармоничное пешечное расположение. Связка в дебюте. Коротко о дебютах.

Дидактические задания

“Мат в 1 ход”, “Поставь мат в 1 ход нерокированному королю”, “Поставь детский мат” Белые или черные начинают и объявляют противнику мат в 1 ход.
“Поймай ладью”, “Поймай ферзя”. Здесь надо найти ход, после которого рано введенная в
игру фигура противника неизбежно теряется или проигрывается за более слабую фигуру.
“Защита от мата” Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в 1 ход

(как правило, в данном разделе в отличие от второго года обучения таких ходов несколько).
“Выведи фигуру” Здесь определяется, какую фигуру на какое поле лучше развить.
“Поставить мат в 1 ход “повторюшке”. Требуется объявить мат противнику, который слепо копирует ваши ходы.
“Мат в 2 хода”. В учебных положениях белые начинают и дают черным мат в 2 хода.
“Выигрыш материала”, “Накажи “пешкоеда”. Надо провести маневр, позволяющий получить материальное преимущество.
“Можно ли побить пешку?”. Требуется определить, не приведет ли выигрыш пешки к проигрышу материала или мату.
“Захвати центр”. Надо найти ход, ведущий к захвату центра.
“Можно ли сделать рокировку?”. Тут надо определить, не нарушат ли белые правила игры, если рокируют.
“В какую сторону можно рокировать?”. В этом задании определяется сторона, рокируя в
которую белые не нарушают правил игры.
“Чем бить черную фигуру?”. Здесь надо выполнить взятие, позволяющее избежать сдвоения пешек.
“Сдвой противнику пешки”. Тут требуется так побить неприятельскую фигуру, чтобы у
противника образовались сдвоенные пешки.

К концу третьего года обучения дети должны знать:

- принципы игры в дебюте;
- основные тактические приемы;
- что означают термин «дебют».

К концу третьего года обучения дети должны уметь:

- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте;
- точно разыгрывать простейшие окончания.
- принципы игры в дебюте;
- основные тактические приемы;
- что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.
- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации;
- точно разыгрывать простейшие окончания.

1. Основы миттельшпиля. Самые общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах. Матовые комбинации на мат в 3 хода и комбинации, ведущие к достижению

материального перевеса на темы завлечения, отвлечения, блокировки, разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты, связки, “рентгена”, перекрытия и др. Комбинации для достижения ничьей.

Дидактические задания

“Выигрыш материала”. Надо провести типичный тактический прием, либо комбинацию, и
остаться с лишним материалом.

“Мат в 3 хода”. Здесь требуется пожертвовать материал и объявить красивый мат в 3 хода.

“Сделай ничью” Нужно пожертвовать материал и добиться ничьей.

2. Основы эндшпиля. Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя (при неудачном расположении неприятельского ферзя). Ладья против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи), слона (простые случаи), коня (простые случаи). Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило “квадрата”. Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля. Оппозиция. Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля). Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.

Дидактические задания

“Мат в 2 хода”. Белые начинают и дают черным мат в 2 хода. “Мат в 3 хода”. Белые начинают и дают черным мат в 3 хода. “Выигрыш фигуры”.

“Квадрат”. Надо определить, удастся ли провести пешку в ферзи.

“Проведи пешку в ферзи”. Тут требуется провести пешку в ферзи.

“Выигрыш или ничья?”. Здесь нужно определить, выиграно ли данное положение.

“Куда отступить королем?”. Надо выяснить, на какое поле следует первым ходом отступить королем, чтобы добиться ничьей.

“Путь к ничьей”. Точной игрой надо добиться ничьей.

Учебно-тематическое планирование
курса «Шахматы в школе»
для учащихся 1-4-х классов общеобразовательных учреждений
1 год обучения (33-34 часа)

Шахматная доска (3ч.)

1 Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля 1

2 Расположение доски между партнерами. Горизонтали и вертикали 1

3 Диагональ. Большие и короткие диагонали 1

Шахматная нотация (2ч.)

4 Обозначение горизонталей, вертикалей, полей 1

5 Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения 1

Шахматные фигуры (11ч.)
6 Белые и черные фигуры 1
7 Виды шахматных фигур 1
8 Начальное положение 1
9 Ладья. Место ладьи в начальном положении. Ход ладьи 1
10 Слон. Место слона в начальном положении. Ход слона 1
11 Ферзь. Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя 1
12 Конь. Место коня в начальном положении. Ход коня 1
13 Пешка. Место пешки в начальном положении. Ход пешки 1
14 Король. Место короля в начальном положении 1
15 Ход короля 1
16 Король против других фигур 1
Шах (7ч.)
17 Шах. Защита от шаха 1
18 Шах ферзем 1
19 Шах ладьей 1
20 Шах слоном 1
21 Шах конем 1
22 Шах пешкой 1
23 Открытый шах. Двойной шах 1
Мат (5ч.)
24 Мат. Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой 1
25 Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой (простые примеры) 1
26 Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур 1
27 Ничья, пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей 1
28 Рокировка. Длинная и короткая рокировка 1
Ценность шахматных фигур (2ч.)
29 Ценность фигур. Сравнительная сила фигур 1
30 Достижение материального перевеса 1
Шахматная партия (3ч.)
31 Игра всеми фигурами из начального положения 1
32 Общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. 1
33 Повторение программного материала. 1

2 год обучения (34 часа)

Повторение (2ч.)
1 Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение. Краткая история шахмат. 1
2 Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. Варианты ничьей. Происхождение шахмат. Легенды о шахматах. 1
Шахматная нотация (1ч.)
3 Краткая и полная шахматная нотация. Запись партии. 1
Ценность шахматных фигур (2ч.)

4 Достижение материального перевеса. Способы защиты 1
5 Защита 1

Техника матования одинокого короля (4ч.)

6 Две ладьи против короля 1
7 Ферзь и ладья против короля 1
8 Ферзь и король против короля 1
9 Ладья и король против короля 1

Достижение мата без жертвы материала (4ч.)

10 Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле 1
11 Цугцванг 1
12Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле 1
13 Учебные положения на мат в два хода в дебюте 1

Шахматная комбинация (14ч.)

14 Матовые комбинации. Тема отвлечения 1
15 Матовые комбинации. Тема завлечения. 1
16 Матовые комбинации. Тема блокировки 1
17 Тема разрушения королевского прикрытия 1
18 Тема освобождения пространства и уничтожения защиты 1
19 Другие темы комбинаций и сочетание темат. приемов 1
20 Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения 1
21 Тема уничтожения защиты. Тема связки 1
22 Тема освобождения пространства. Тема перекрытия 1
23 Тема превращения пешки 1
24 Сочетание тактических приемов 1
25 Патовые комбинации 1
26 Комбинации на вечный шах 1
27 Типичные комбинации в дебюте 1

Основы дебюта (5ч.)

28 Двух- и трехходовые партии. Выявление причин поражения в них одной из сторон
29 Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя 1
30 Решение заданий “Поймай ладью”, “Поймай ферзя”. Игровая практика 1
31 Игра “на мат” с первых ходов партии. Детский мат. Защита. 1
32 Повторюшка-хрюшка” (черные копируют ходы белых). Наказание “повторюшек” 1

Повторение (2ч.)

33 Повторение программного материала 1
34 Игровая практика 1

3-4 год обучения (34 часов)

Повторение и закрепление (6ч.)

1 Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Обозначение шахматных

фигур и терминов
2 Рокировка шах, мат, пат
3 Превращение пешки. Взятие на проходе 1
4 Начальное положение. Запись начального положения. Шахматная нотация. Ходы фигур, взятие 1
5 Ценность шахматных фигур. Пример матования одинокого короля 1
6 Решение учебных положений на мат в два хода без жертвы материала и с жертвой материала. Практика матования одинокого короля (игра в парах). Игровая практика с записью шахматной партии 1

Основы дебюта (7ч.)
7 Как отражать скороспелый дебютный наскок противника. 1
8 Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Темпы. Гамбиты 1
9 Наказание за несоблюдение принципа быстрейшего развития
фигур. “Пешкоедство” 1
10 Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит 1
11 Принципы игры в дебюте. Гармоничное пешечное расположение. Какие бывают пешки 1
12 Связка в дебюте. Полная и неполная связка 1
13 Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты 1
Основы миттельшпиля (20ч.)
14 Общие рекомендации о том, как играть в миттельшпиле 1
15 Связка в миттельшпиле. Двойной удар 1
16 Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах 1
17 Решение задания “Выигрыш материала”. Игровая практика 1
18 Матовые комбинации (на мат в 3 хода) и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Темы завлечения, отвлечения, блокировки 1
19 Темы разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты 1
20 Темы связки, “рентгена”, перекрытия 1
21 Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов 1
22 Решение задания “Сделай ничью”. Игровая практика 1
23 Классическое наследие. “Бессмертная” партия. “Вечнозеленая” партия 1
24 Ладья против ладьи. Ферзь против ферзя. Ферзь против ладьи (простые случаи) 1
25 Ферзь против слона. Ферзь против коня. Ладья против слона (простые случаи). Ладья против коня (простые случаи) 1
26 Матование двумя слонами (простые случаи) 1
27 Матование слоном и конем (простые случаи) 1
28 Пешка против короля. Когда пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило “квадрата” 1

29 Пешка против короля. Белая пешка на седьмой и шестой горизонталях. Король помогает своей пешке. Оппозиция 1
Решение заданий. Игровая практика.
30 Пешка против короля. Белая пешка на пятой горизонтали. Король ведет свою пешку за собой 1
31 Пешка против короля. Белая пешка на второй, третьей, четвертой горизонталях. Ключевые поля 1
32 Решение заданий. Игровая практика 1
33 Удивительные ничейные положения. Два коня против короля. Слон и пешка против короля. Конь и пешка против короля 1

Основы эндшпиля (1ч.)

34 Общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле 1

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

Календарно- тематическое планирование

1 год обучения (33 часа)

№		тема урока
Шахматная доска (3 часа)		
1	1	Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля.
2	2	Расположение доски между партнерами. Горизонтали и вертикали
3	3	Диагональ. Большие и короткие диагонали
Шахматная нотация (2 часа)		
4	1	Обозначение горизонталей, вертикалей, полей.
5	2	Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения.
Шахматные фигуры (11 часов)		
6	1	Белые и черные фигуры
7	2	Виды шахматных фигур
8	3	Начальное положение.
9	4	Ладья. Место ладьи в начальном положении. Ход ладьи.
10	5	Слон. Место слона в начальном положении. Ход слона.
11	6	Ферзь. Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя.
12	7	Конь. Место коня в начальном положении. Ход коня.
13	8	Пешка. Место пешки в начальном положении. Ход пешки
14	9	Король. Место короля в начальном положении.
15	10	Ход короля.
16	11	Король против других фигур.
Шах (7 часов)		
17	1	Шах. Защита от шаха.
18	2	Шах ферзем.
19	3	Шах ладьей.
20	4	Шах слоном.

21	5	Шах конём.
22	6	Шах пешкой.
23	7	Открытый шах. Двойной шах.
Мат (5 часов)		
24	1	Мат. Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой.
25	2	Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой (простые примеры)
26	3	Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур.
27	4	Ничья, пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей.
28	5	Рокировка. Длинная и короткая рокировка.
Ценность шахматных фигур (2ч)		
29	1	Ценность фигур. Сравнительная сила фигур.
30	2	Достижение материального перевеса.
Шахматная партия (4 часа)		
31	1	Игра всеми фигурами из начального положения.
32	2	Общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта.
33	3	Демонстрация коротких партий.

2 год обучения (34 часа)

№		тема урока
Повторение (2часа)		
1	1	*Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение. Краткая история шахмат.*
2	2	Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. Варианты ничьей. Происхождение шахмат. Легенды о шахматах
Шахматная нотация (1 час)		
3	1	Краткая и полная шахматная нотация. Запись партии.
Ценность шахматных фигур (2 часа)		
4	1	Достижение материального перевеса. Способы защиты
5	2	Защита.
Техника матования одинокого короля (4часа)		
6	1	Две ладьи против короля.
7	2	Ферзь и ладья против короля.
8	3	Ферзь и король против короля.
9	4	Ладья и король против короля.
Достижение мата без жертвы материала (4часа)		

10	1	Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле.
11	2	Цунгцванг.
12	3	Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле.
13	4	Учебные положения на мат в два хода в дебюте.
Шахматная комбинация (14часов)		
14	1	Матовые комбинации. Тема отвлечения.
15	2	Матовые комбинации. Тема завлечения.
16	3	Матовые комбинации. Тема блокировки.
17	4	Тема разрушения королевского прикрытия.
18	5	Тема освобождения пространства и уничтожения защиты.
19	6	Другие темы комбинаций и сочетание темат. Приемов.
20	7	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения.
21	8	Тема уничтожения защиты. Тема связки.
22	9	Тема освобождения пространства. Тема перекрытия.
23	10	Тема превращения пешки.
24	11	Сочетание тактических приемов.
25	12	Патовые комбинации.
26	13	Комбинации на вечный шах.
27	14	Типичные комбинации в дебюте.
Основы дебюта (5часов)		
28	1	Двух- и трехходовые партии. Выявление причин поражения в них одной из сторон.
29	2	Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя.
30	3	Решение заданий “Поймай ладью”, “Поймай ферзя”. Игровая практика.
31	4	Игра “на мат” с первых ходов партии. Детский мат. Защита.
32	5	Повторюшка-хрюшка” (черные копируют ходы белых). Наказание “повторюшек”.
Повторение (2часа)		
33	1	Повторение программного материала.
34	2	Игровая практика.

3-4 год обучения (34 часа)

№		тема урока
Повторение и закрепление (6 часов)		
1	1	Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Обозначение шахматных фигур и терминов.
2	2	Рокировка шах, мат, пат.
3	3	Превращение пешки. Взятие на проходе.

4	4	Начальное положение. Запись начального положения. Шахматная нотация. Ходы фигур, взятие.
5	5	Ценность шахматных фигур. Пример матования одинокого короля.
6	6	Решение учебных положений на мат в два хода без жертвы материала и с жертвой материала. Практика матования одинокого короля (игра в парах). Игровая практика с записью шахматной партии.
Основы дебюта (7часов)		
7	1	Как отражать скороспелый дебютный наскок противника.
8	2	Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Темпы. Гамбиты.
9	3	Наказание за несоблюдение принципа быстрейшего развития фигур. “Пешкоедство”.
10	4	Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит.
11	5	Принципы игры в дебюте. Гармоничное пешечное расположение. Какие бывают пешки.
12	6	Связка в дебюте. Полная и неполная связка.
13	7	Открытые, полуоткрытые и закрытые
Основы миттельшпиля (20часов)		
14	1	Общие рекомендации о том, как играть в миттельшпиле.
15	2	Связка в миттельшпиле. Двойной удар.
16	3	Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах.
17	4	Решение задания “Выигрыш материала”. Игровая практика.
18	5	Матовые комбинации (на мат в 3 хода) и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Темы завлечения, отвлечения, блокировки.
19	6	Темы разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты.
20	7	Темы связки, “рентгена”, перекрытия.
21	8	Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов.
22	9	Решение задания “Сделай ничью”. Игровая практика.
23	10	Классическое наследие. “Бессмертная” партия. “Вечнозеленая” партия.
24	11	Ладья против ладьи. Ферзь против ферзя. Ферзь против ладьи (простые случаи).
25	12	Ферзь против слона. Ферзь против коня. Ладья против слона (простые случаи). Ладья против коня (простые случаи).
26	13	Матование двумя слонами (простые случаи).
27	14	Матование слоном и конем (простые случаи).
28	15	Пешка против короля. Когда пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило “квадрата”.
29	16	Пешка против короля. Белая пешка на седьмой и шестой горизонталях. Король помогает своей пешке. Оппозиция. Решение заданий. Игровая

		практика.
30	17	Пешка против короля. Белая пешка на пятой горизонтали. Король ведет свою пешку за собой.
31	18	Пешка против короля. Белая пешка на второй, третьей, четвертой горизонталях. Ключевые поля.
32	19	Решение заданий. Игровая практика.
33	20	Удивительные ничейные положения. Два коня против короля. Слон и пешка против короля. Конь и пешка против короля.
Основы эндшпиля (2часа)		
34	1	Общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.

Муниципальное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №26
имени Заслуженного учителя школы РФ А. Е. Дашутина
муниципального образования Каневской район

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета
от _____ года протокол № 1
Председатель _____ Бузан Е. Г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Практикум «Школа безопасности»
(наименование)

1 год
(срок реализации программы)

1-4 класс
(возраст обучающихся)

Посух А.А.
(Ф.И.О. учителя, составителя)

I. Планируемые результаты

Главным результатом реализации программы является создание каждым обучающимся своего оригинального продукта, а главным критерием оценки обучающегося является не столько его талантливость, сколько его способность трудиться, способность упорно добиваться достижения нужного результата, ведь овладеть всеми навыками безопасности и сохранности своего здоровья должен каждый ребёнок.

Личностные результаты:

- понимание необходимости вести здоровый образ жизни;
- развитие личностных качеств, которые обеспечивают его собственную безопасность в различных жизненных ситуациях;
- формирование внутренней дисциплины по соблюдению правил дорожного движения.

Регулятивные УУД:

- ориентироваться в различных жизненных ситуациях и применять знания, умения и навыки в практической деятельности;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной целью;
- контролировать свою деятельность по ходу или результатам выполненного задания;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность своего решения в любой ситуации.

Познавательные УУД:знать и соблюдать основные правила дорожного движения;

- знать основные дорожные знаки;
- наблюдать, делать выводы;
- задавать вопросы, уточняя непонятное;

Коммуникативные УУД:

- сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий;
- выполнять требования и условия ролевых игр;
- учиться договариваться и приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и отстаивать свою позицию;
- осуществлять взаимопомощь.

По окончанию изучения программы обучающиеся должны :

Знать:

- Определять факторы, влияющие на здоровье;
- Различать факторы, негативновоздействующие на здоровье;
- Применять индивидуальные способы контроля за развитием адаптивных свойств организма, укрепления здоровья и повышение физической подготовленности;
- Определять какие бывают опасности и как их избежать.

Уметь:

- Разрабатывать индивидуальный двигательный режим, подбирать и планировать физические упражнения, поддерживать оптимальный уровень индивидуальной работоспособности;
- Контролировать и регулировать функциональное состояние организма при выполнении физических упражнений, добиваться оздоровительного эффекта
- Управлять своими эмоциями, эффективно взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, владеть культурой общения;
- Соблюдать правила безопасности и профилактики травматизма на занятиях физическими упражнениями, оказывать первую помощь при травмах и несчастных случаях.
- Разговаривать с незнакомыми людьми, соблюдать правила безопасности.

II. Содержание разделов

1 класс

1.Ориентировка в окружающем мире

Форма предметов окружающего мира (треугольник, круг, квадрат). Цвет (цветовые оттенки) предметов (сравнение, называние, классификация).

Пространственные положения и взаимоотношения объектов окружающего мира (близко-далеко; рядом, около; за; перед; ближе - дальше).

Форма и цвет знаков дорожного движения (белый треугольник с красной полосой по краям; синий квадрат; белый круг с красной полосой по краю; синий круг с белой полосой по краю и др.). Цвет и форма запрещающих знаков: «движение пешеходов запрещено», «движение на велосипеде запрещено».

Адрес местожительства, название ближайших улиц и их особенности. Дорога от дома до школы (кинотеатра, парка, магазина и пр.).

Транспорт. Наземный, подземный, воздушный, водный (узнавание, называние, различение). Транспортное средство. Участники дорожного движения: водитель, пассажир, пешеход (узнавание, называние, особенности поведения).

2.Ты — пешеход

Дорога. Тротуар как часть дороги, предназначенная для движения пешеходов. Правила движения по тротуару: движение навстречу транспорту; движение по обочине при отсутствии тротуара; движение в темное время суток только в сопровождении взрослого.

Знаки дорожного движения, определяющие переход дороги: «пешеходный переход», «пешеходная дорожка», «подземный пешеходный переход», «надземный пешеходный переход», «место остановки автобуса (троллейбуса)», «место остановки трамвая» (название, назначение, внешние признаки). Особенности поведения, определяемые тем или иным знаком ДД (правила перехода дороги при разных знаках пешеходного перехода). Светофор пешеходный и транспортный. Особенности сигналов светофора и действия пешеходов в соответствии с ними.

3.Ты — пассажир

Правила поездки в транспортном средстве: не отвлекать водителя разговорами; не задерживаться у входа и выхода; вести себя спокойно и сдержанно, не высовываться из окна.

2 класс

I. Ориентировка в окружающем мире

Предметы и их положение в пространстве: определение, сравнение, объяснение соотношений с использованием соответствующей терминологии (близко-ближе, далеко-дальше, рядом, перед, за и т.д.).

Скорость движения объекта (быстро, медленно, очень быстро). Особенности пространственного положения предмета (транспортного средства) при разной скорости движения по отношению к другим предметам и участникам дорожного движения (далеко-близко; медленно-быстро, рядом, около).

Транспорт стоящий, двигающийся, подающий сигналы поворота. Транспорт личный и общественный (отличие, классификация). Механические транспортные средства. Маршрутное транспортное средство (автобус, троллейбус, трамвай). Маршрут (определение на рисунках, моделирование). Гужевой транспорт.

Населенный пункт как территория, застроенная домами: город, село, поселок, деревня. Знание своего района как условие безопасного передвижения.

Дорога. Состояние дороги (асфальт, грунт). Практическое определение времени, которое может быть затрачено на переход дороги. Опасность и безопасность на дорогах. Причины возникновения опасностей. Безопасные маршруты движения (установление, определение по рисункам и личным наблюдениям).

2.Ты — пешеход

Знаки дорожного движения: «светофорное регулирование», «движение пешеходов запрещено», «пешеходная дорожка». Знаки для водителей, которые необходимо знать пешеходам: «дорожные работы», «дети»,

«движение прямо, направо, налево…». Значение конкретного знака (в значении, приближенном к установленному в ПДД). Цвет и форма предупреждающих и запрещающих знаков.
Правила поведения на остановке маршрутного транспортного средства.

3.Ты - пассажир

В легковом автомобиле пристегиваться ремнями безопасности. На первом сидении ребенок ехать не может. Из машины выходить можно только со стороны тротуара или обочины. Не открывать двери автомобиля на ходу, не высовываться из окна.

3 класс

1.Ориентировка в окружающем мире

Пространственные положения транспортных средств в различных ситуациях движения на дорогах разного типа (несколько полос движения, регулируемый и нерегулируемый участок дороги, одностороннее движение и др.). Оценивание дорожных ситуаций: расстояние до приближающегося транспорта и его скорость (мчится, стремительно приближается, едет с небольшой скоростью ,небыстро, дает сигналы поворота или остановки). Анализ особенностей дороги и местности, по которой она проходит (прямая, просматривается в обе стороны, есть «закрытые» участки, повороты, подъемы, спуски).
Сигналы транспортного средства в начале движения и изменении направления движения (поворот, задний ход), правила поведения пешехода в соответствии с ними.

2.Ты — пешеход

Дорога используется для движения транспортных средств. Особенности дорог в городе и в сельской местности («полевые пути», «зимники»). Части (элементы) дороги: проезжая часть; тротуар, обочина, разделительная полоса. Правостороннее движение.
Перекресток — место пересечения, примыкания или разветвления дорог. Разные виды перекрестков (четырехсторонний, трехсторонний, круговой). Регулируемый перекресток. Светофоры с дополнительными секциями. Правила поведения пешехода в соответствии с направлением движения стрелок дополнительных секций светофора. Регулировщик, особенности его внешнего вида (форма, отличительные знаки, жезл, диск). Поведение пешехода в зависимости от сигналов регулировщика.
Дорожные опасности: правила перехода дороги на нерегулируемом участке дороги (где нет пешеходных переходов и перекрестков). Правила движения в темное время суток.
Правила передвижения в соответствии со знаками дорожного движения. Предупреждающие знаки: «железнодорожный переезд со шлагбаумом», «железнодорожный переезд без шлагбаума». Запрещающие знаки: «движение на велосипедах запрещено». Предписывающие знаки: «велосипедная

дорожка». Знаки для водителей, которые должны знать пешеходы: «дорога с односторонним движением», «жилая зона», «конец жилой зоны».

3.Ты — пассажир

Выходить из транспортного средства на проезжую часть только в том случае, если нет опасности, и не создаются помехи для других участников движения.

4 класс

1.Ориентировка в окружающем мире

Погодные условия, особенности тормозного пути транспорта при разных дорожных условиях.

Разнообразие транспортных средств. Краткие сведения об истории создания разных транспортных средств. Транспорт будущего.

2.Ты — пешеход

Дорога. Автомагистраль. Главная дорога. Знаки главной дороги. Поведение пешехода при приближении к главной дороге. Тупик. Дорожное движение при разных дорожных условиях (обобщение знаний). Взаимоотношения участников движения как условие его безопасности. Движение пеших колонн. Правила поведения при движении колонной.

Дорожные знаки. Знаки дорожного движения для водителей, которые нужно знать пешеходам. Предупреждающие знаки: «опасный поворот», «скользкая дорога», «опасная обочина», «перегон скота».

Запрещающие знаки: «опасность». Знаки особых предписаний: «выезд на дорогу с полосой для маршрутных транспортных средств», «начало населенного пункта», «конец населенного пункта», «пешеходная зона». Информационные знаки (общее представление): «указатель направления», «предварительный указатель направления», «наименование объекта», «схема движения», «схема объезда», «указатель расстояний». Знаки сервиса: «пункт первой медицинской помощи», «больница», «телефон», «питьевая вода», «милиция», «туалет».

Светофор. Разные виды светофора (обобщение изученного материала). Особенности светофоров на железнодорожных переездах, светофоров для пешеходов и транспортных средств, с дополнительными стрелками.

Нерегулируемые участки дороги. Нерегулируемый перекресток. Правила движения на нерегулируемых участках дороги (перекрестках). Дорожные опасности. Населенный пункт, знаки, обозначающие разные населенные пункты. Правила поведения на дорогах в разных населенных пунктах и при разных погодных условиях (недостаточная видимость, гололед, маневры автотранспорта).

3.Ты — пассажир

При поездке на грузовом автомобиле с бортами не стоять, не сидеть на бортах или на грузе, который выше бортов.

III.Учебно-тематический план

№ п/п	Название раздела	класс			
		1	**2**	**3**	**4**
1	*Ориентировка в окружающем мире*	14	16	13	10
2	*Ты — пешеход*	8	10	13	12
3	*Ты — пассажир*	11	8	8	12
	Итого	*33ч*	*34ч*	*34ч*	*34ч*

Календарно-тематическое планирование. 1 класс.

№ п/п	дата		Темы занятий	аудит.	внеаудит.	примечание
	план	факт				
I год обучения (33 часа)						
Ориентировка в окружающем мире 14 часов						
1			На чём люди ездят	1		
2.			Близко – далеко, быстро – медленно		1	
3.			Чему нас учат правила дорожного движения	1		
4.			Мы идем по улице (экскурсия)		1	
5.			Какие бывают дороги	1		
6.			Какие бывают дороги		1	
7.			Где мы будем играть	1		
8.			Дорога за городом	1		
9.			Светофоры	1		
10.			Светофоры		1	
11.			Дорожные знаки	1		
12.			Дорожные знаки вокруг тебя	1		
13.			Дорожные знаки моей станицы		1	
14.			Дорожные знаки нужно знать	1		
Ты — пешеход 8 часов						
15.			Пешеходный переход	1		
16.			Пешеходный переход (экскурсия)			
17			Нас увидят в сумерках.	1		

18.			Мы переходим улицу	1		
19.			Мы переходим улицу	1		
20.			Перекресток.	1		
21.			Сигналы машин		1	
22.			Остановка транспорта		1	
Ты — пассажир 11 часов						
23.			Мы - пассажиры	1		
24.			Мы маленькие пассажиры		1	
25			Мы едем в гости	1		
26.			Опасные ситуации	1		
27.			Опасные ситуации на улице	1		
28.			Опасные ситуации вокруг тебя		1	
29.			Несчастный случай	1		
30			Что мы теперь знаем	1		
31.			Практические занятия по ПДД. Учимся садиться в школьный автобус.		1	
32.			Практические занятия по ПДД. Учимся садиться в школьный автобус.		1	
33.			Практические занятия по ПДД. Правильно выходим из школьного автобуса и переходим дорогу.		1	
Всего: 33 часа						

Календарно-тематическое планирование. 2 класс.

№ п/п	Дата		**Тема занятия**	Аудит.	**Внеаудит.**	**примечание**
	план	факт				
II год обучения (34 часа)						
Ориентировка в окружающем мире 16 часов						
1.			О транспорте	1		
2.			Немного о транспорте	1		
3.			Дорога	1		
4.			Дорога моей станицы		1	
5			Безопасная дорога	1		
6.			Дорога за станицей	1		
7.			Части дороги	1		
8.			Части дороги		1	
9 .			Дорожные знаки	1		
10.			Дорожные знаки		1	

11.			Внимание! Опасность на дороге	1		
12.			Внимание! Опасные машины	1		
13.			Внимание! Опасность!		1	
14.			Внимание! Опасности вокруг тебя	1		
15.			Мы здесь живём	1		
16.			Будем уважать людей!	1		
Ты — пешеход 10 часов						
17.			Мы — пешеходы	1		
18.			Мы маленькие пешеходы		1	
19.			Мы выходим на дорогу	1		
20.			Тротуар	1		
21.			Пешеходная дорожка	1		
22.			Подземный, надземный переход	1		
23.			Перекрёсток	1		
24.			Перекрёсток(экскурсия)		1	
25.			Регулировщик	1		
26.			Регулировщик (практическое занятие)		1	
Ты — пассажир 8 часов						
27.			Мы — пассажиры автобуса		1	
28.			Мы — пассажиры такси	1		
29.			Мы — пассажиры автомобиля	1		
30.			Будем уважать водителей	1		
31.			Мы едем на машине	1		
32.			Мы покупаем велосипед	1		
33.			Правила велосипедиста		1	
34.			Проверим себя	1		
Всего: 34 часа						

Календарно-тематическое планирование. 3 класс.

№ п/п	Дата		Темы занятий	Аудит.	Внеаудит.	примечание
	план	факт				
III год обучения (34 часа)						
Ориентировка в окружающем мире 13 часов						
1			Будь осторожным. О безопасном поведении на дорогах.	1		
2			Что такое дорожно-транспортное происшествие (ДТП)?	1		
3			Виды транспорта. О транспорте.	1		

4			Виды транспорта.	1		
5			Виды транспорта. Спецтранспорт.	1		
6			Виды транспорта. Пассажирский транспорт.	1		
7			Дорога и ее части. Дорога в городе. Дорога за городом.	1		
8			Какие бывают дороги.	1		
9			Дорожное движение.	1		
10			Перекресток. Автомагистраль.	1		
11			Дорожные знаки.		1	
12			Дорожные знаки вокруг меня	1		
13			Дорожные знаки. Практическое занятие		1	
Ты — пешеход 13 часов						
14			Регулировщик. Сигналы регулировщика.	1		
15			Правила для пешеходов	1		
16			Пешеходная дорожка	1		
17			Регулировщик	1		
18			Мы едем в гости	1		
19			Школьный автобус		1	
20			Населённый пункт.		1	
21			Движение на загородной дороге.	1		
22			Внимание! Железнодорожный переезд.	1		
23			Движение в трудных условиях	1		
24			Жилая зона	1		
25			Мы ориентируемся на местности. Класс идет на экскурсию		1	
26			Мы ориентируемся на местности.		1	
Ты — пассажир 8 часов						
27			Ты — пассажир	1		
28			Что такое тормозной путь	1		
29			Труд водителя	1		
30			Световые сигналы автомобиля	1		
31			Случай на дороге	1		
32			В метро	1		
33			Проверим себя	1		
34			Практические занятия по ПДД. Правильно заходим и выходим из школьного автобуса.		1	
Всего: 34 часа						

Календарно-тематическое планирование. 4 класс.

№ п/п	дата		Темы занятий	Аудит.	внеаудит	примечание
	План	Факт				
IV год обучения (34 часа)						
Ориентировка в окружающем мире 10 часов						
1			Будем себя беречь	1		
2			Береги себя		1	
3			Транспорт. Пассажирский транспорт	1		
4			Транспорт. Грузовой транспорт	1		

5			Транспорт. Общественный и личный транспорт	1		
6			Транспорт. Электротранспорт	1		
7			Правила дорожного движения	1		
8			Дорожно-транспортные происшествия	1		
9			Дорожные знаки	1		
10			Дорожные знаки вокруг нас		1	
Ты — пешеход 12 часов						
11			Дорога. Элементы дороги	1		
12			Дорога. Дорожная разметка	1		
13			Движение транспорта	1		
14			Как движется транспорт		1	
15			Как перевозят людей	1		
16			Как передвигается человек	1		
17			Рядом с железной дорогой	1		
18			Населённый пункт	1		
19			Сигналы водителей	1		
20			Сигналы светофора		1	
21			Сигналы регулировщика	1		
22			Сигналы водителей, светофора и регулировщика	1		
Ты — пассажир 12 часов						
23			Опасный случай	1		
24			Опасные ситуации	1		
25			Необычные пешеходы	1		
26			Необычные водители	1		
27			Мы изучаем свою станицу	1		
28			Мы изучаем свой район	1		
29			Мы изучаем свой край	1		
30			Мы изучаем свой родину	1		
31			Проверим себя		1	
32			Практические занятия по ПДД. Учимся садиться в школьный автобус.		1	
33			Практические занятия по ПДД. Правильно выходим из школьного автобуса и переходим дорогу.		1	
34			Экскурсия.		1	
Всего: 34 часа.						

Муниципальное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №26
имени Заслуженного учителя школы РФ А. Е. Дашутина
муниципального образования Каневской район

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета
от _____ года протокол № 1
Председатель _____ Бузан Е. Г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Студия «Веселое панно»
(наименование)

1 год
(срок реализации программы)

1-4 класс
(возраст обучающихся)

Антонова Ю.А.
(Ф.И.О. учителя, составителя)

1. Предполагаемые результаты

-Развитие творческих способностей младших школьников, эстетического вкуса, детского сплоченного коллектива через воспитание трудолюбия, усидчивости, терпеливости, взаимопомощи, взаимовыручки.
-Обеспечение дополнительных знаний по трудовому обучению.
-Воспитание интереса к искусству, наблюдательности, интереса познания нового и понимания прекрасного.
-Развитие сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида;
-Освоение знаний о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, первоначальных представлений о мире профессий;
-Овладение начальными технологическими знаниями, трудовыми умениями и навыками, опытом практической деятельности по созданию личностно и общественно значимых объектов труда; способами планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы.
-Воспитание трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда, интереса к информационной и коммуникационной деятельности; практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности.

2.Содержание программы

1 год обучения

«Пластилинография.»

Развитие эстетического вкуса, мелкой моторики пальцев, творческих способностей школьников, воспитание у детей художественного вкуса, формирование навыков работы с пластилином, освоение новых приемов работы с пластилином и создание с их помощью сюжетных картин, умение ориентироваться на листе бумаги.
Практическая работа: создание лепных картин.

«Бумагопластика»

Развитие навыков у учащихся особой техники работы с бумагой, позволяющей создавать полу объемные и объемные бумажные композиции, похожие на барельеф или скульптуру.
Практическая работа: изготовление поделок на основе использования мятой бумаги.

«Бисероплетение»

Изучение и освоение у учащихся основных приемов бисероплетения. Изучение упражнений по низанию цепочки в крестик. Выполнение отдельных

элементов на основе изученных приёмов. Назначение и последовательность выполнения работы.
Практическая работа: изготовление браслетов, кулонов и брелоков.

«Изготовление кукол»
Развитие навыков разнообразной техники аппликации, с различными материалами, используемыми в данном виде прикладного искусства. Знакомство с технологией создания силуэтных кукол и кукол, которые одеваются на палец из бумаги.
Практическая работа: создание композиций, создание героев сказки, создание картонного силуэта девочки и мальчика в русском народном костюме.

2 год обучения

«Пластилинография»
Знакомство учащихся с разнообразием технологий и материалов для созданий изделий декоративно – прикладного искусства. Знакомство с жанрами ИЗО – натюрморт, ИЗО- портрет, ИЗО-пейзаж. Создание учащимися композиции в полу объеме из пластилина.
Практическая часть: лепка отдельных деталей. Использование разнообразного материала.

«Бумагопластика»
Знакомство и расширение знаний учащихся о видах бумаги, ее свойствах и применении; с материалами и приспособлениями, применяемыми при работе с бумагой; с разнообразием техник работ с бумагой.
Практическая часть: изготовление цветов, плоскостных и объемных снежинок, поздравительной открытки.

«Бисероплетение»
Освоение учащимися приемов бисероплетения. Знакомство с техникой объемного параллельного плетения, с технологией слоистого плетения, с техникой двойного соединения. Правила выполнения объёмных миниатюр на проволоке. Анализ образцов. Выбор проволоки и бисера. Цветовое решение.
Практическая часть: выполнение различных подвесок.

«Изготовление кукол»
Классификация кукол. Их роль и место в русских обрядах и традициях. Изучение учащимися технологии изготовления бесшовных кукол. Разбор последовательности работы по инструкционным картам. Создание образа. Символика кукол. Традиционные приемы изготовления куклы.
Практическая часть: создание «Кукла – ремесленник», «Хозяйка –

рукодельница».

3 год обучения

«Пластилинография»

Освоение учащимися основных декоративных элементов интерьера. Декорирование предметов собственными силами. Приемы пластилинографии, используемые при оформлении фоторамок. Подбор способов и приемов в изготовлении подсвечника. Освоение изученных приемов создания пластин в технике миллефиори. Оформление поверхности вазы (пластиковой тары) пластинами. Умение учащимися выполненять макет сказочных замков из пластиковой тары и пластилина.
Практическая часть: создание фоторамки, подсвечника, вазы, пространственной композиции «Сказочный город».

«Бумагопластика»

Знакомство учащихся с техникой бумажной скульптуры, с технологией создания изделий из бумажных полос. Умение анализировать готовые изделия. Выполнение творческих работ в технике бумажной пластики. Освоение способов для создания конкретной игрушки (получение конусов, цилиндров).
Практическая часть: выполнение работ в технике бумажной пластики-лебедь, цветок, сердце; на основе конусов и цилиндров создание конструкций-лягушка, зонт, грибы, лиса, мышь.

«Бисероплетение»

Освоение учащимися изученных приёмов бисероплетения. Комбинирование приёмов. Техника выполнения серединки, лепестков, чашелистиков, тычинок, листьев. Умение анализировать модель, зарисовывать схемы. Освоение техники двойного соединения, правил выполнения объёмных миниатюр на проволоке. Прикрепление элементов композиции к основе. Оформление.
Практическая часть: изготовление объёмных цветочков, растений в горшочках, объемных картин – панно.

«Изготовление кукол»

Рассмотрение учащимися видов сувениров и их назначение. Изучение последовательности выполнения работы по инструкционной карте.
Практическая часть: выполнение работы- оберег, кукла-шкатулка.

4 год обучения

«Пластилинография»

Знакомство учащихся с принципами работы. Беседа о содержании работы в

технике пластилинография на прозрачной основе (с использованием бросового материала). Рассмотрение технологии создания панно. Наглядная демонстрация готовых изделий. Перенесение рисунка на прозрачную основу. Самостоятельное использование освоенных способов для создания новых, более сложных композиций.
Практическая часть: выполнение работы «Дельфин», «Подсолнух».

«Бумагопластика»

Умение самостоятельно использовать учащимся освоенные способы для создания новых, более сложных конструкций. Анализ. Способы решения, подбор соответствующий материалов, определение последовательности выполнения работы. Развивать умение самостоятельно «включать» способ конструирования в процесс изготовления различных поделок. Активизировать воображение. Совершенствовать умение самостоятельно анализировать готовые поделки с точки зрения выделения общего способа их создания. Использование приема завивки, закруглении с целью получения заданного образа.
Практическая часть: выполнение работ в технике бумажной пластики- «Эльф», «Фея», «Ангел».

«Бисероплетение»

Демонстрация учащимся изделий. История развития бисероплетения. Современные направления бисероплетения. Использование бисера для оформления интерьера. Инструменты и материалы, необходимые для работы. Освоение учащимися приёмов бисероплетения, используемые для изготовления изделий: параллельное, петельное, игольчатое плетение, низание дугами. Комбинирование приёмов. Техника выполнения элементов изделий. Составление композиций. Сборка и закрепление.
Практическая часть: изготовление новогодних игрушек, сердечек – «валентинок», цветочных композиций.

«Изготовление кукол»

Выбор техники исполнения. Совместное с учащимися определение последовательности действий для создания авторской куклы. Подготовительная работа. Знакомство с литературой по созданию кукол. Подбор иллюстраций, выполнение эскизов. Подготовка материалов и инструментов.
Практическая часть: изготовление авторской куклы.

1 год обучения
III. Учебно - тематический план

№	Тема	Количество часов

п/п		
1	Пластилинография	12
2	Бумагопластика	9
3	Бисероплетение	6
4	Изготовление кукол	6
Итого:		33

2 год обучения
Учебно- тематический план

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Пластилинография	12
2	Бумагопластика	9
3	Бисероплетение	6
4	Изготовление кукол	7
Итого:		34

3 год обучения
Учебно- тематический план

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Пластилинография	12
2	Бумагопластика	9
3	Бисероплетение	6
4	Изготовление кукол	7
Итого:		34

4 год обучения
Учебно- тематический план

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Пластилинография	12
2	Бумагопластика	9
3	Бисероплетение	6
4	Изготовление кукол	7
Итого:		34

1 год обучения
Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата		Наименование тем	Аудиторные	Внеаудиторные	Примечание
	план	факт				
	Тема «Пластилинография» 12ч					
1			Вводное занятие «Путешествие в Пластилинию»			
2			Плоскостное изображение. «Подарки осени»			
3			Знакомство со средствами выразительности. «Червячок в яблочке», «Кактус в горшке»			
4			Плоскостное изображение. «Рыбка»			
5			«Натюрморт из чайной посуды»			
6			Рельефное изображение. «Ферма»			
7			Знакомство с симметрией. Аппликация «Бабочки»			
8			Аппликация «Божьи коровки на ромашке			
9			Лепная картина. Формирование композиционных навыков. «Цветы для мамы»			
10			«Ромашки»			
11			«Совушка – сова»			
12			«Снегурочка в зимнем лесу»			
	Тема «Бумагопластика» 9ч					
13			Вводное занятие «Технология изготовления поделок на основе использования мятой бумаги»			
14			«Волшебные комочки»			
15			«Фрукты »			
16			«Чудо – дерево»			
17			«Птенчики»			
18			«Снегирь»			
19			Новогодняя игрушка. Символ года			
20			Открытка к Новому году			
21			«Праздничный салют»			

	Тема «Бисероплетение» 6ч					
22			Вводное занятие. Основные виды бисерного искусства. Техника безопасности.			
23			Знакомство с основными технологическими приемами низания на проволоку.			
24			Параллельное низание. «Цыплёнок»			
25			Параллельное низание. «Бабочка»			
26			Низание крестиками. Цепочка в крестик одной иглой.			
27			Низание крестиками. Цепочка в крестик двумя иглами.			
	Тема: «Изготовление кукол» 6ч					
28			Вводное занятие. История куклы. Техника безопасности.			
29			Кукла на картонной основе. «Репка»			
30			Кукла на картонной основе. «Красная шапочка»			
31			Композиция «Медведи в лесу»			
32			Аппликация. Куклы – актеры.			
33			Пальчиковые куклы.			
			Итого:33 ч			

2 год обучения
Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата		Наименование тем	Аудиторные	Внеаудиторные	Примечание
	план	факт				
	Тема «Пластилинография» 12ч					
1			Полуобъемное изображение на плоскости. «Чебурашка».			
2			Полуобъемное изображение на плоскости. «Рыбка».			
3			Полуобъемное изображение на плоскости. «Совушка».			
4			Жанр изобразительного			

			искусства - натюрморт. «Осенний натюрморт»			
5			Жанр изобразительного искусства – портрет. «Веселый клоун»			
6			Жанр изобразительного искусства – пейзаж. «Цветение лотоса»			
7			Оформление народной игрушки в технике пластилинография.			
8			Оформление народной игрушки в технике пластилинография. «Матрешка».			
9			«Украшаем одежду»			
10			«Овощи на тарелке»			
11			«Грибы»			
12			«Веточка рябины»			
	Тема «Бумагопластика» 9ч					
13			История бумаги.			
14			«Цветочная поляна».			
15			Снежинки			
16			Новогодняя открытка			
17			«Ёлочные игрушки»			
18			«Веерные круги»			
19			«Лебеди»			
20			«Сказочный домик»			
21			«Чудо-дерево»			
	Тема «Бисероплетение» 6ч					
22			Техника параллельного низания. «Мышка»			
23			Техника параллельного низания. «Кит».			
24			Техника параллельного низания. «Бабочка»			
25			Аппликация из бисера. «Открытка»			
26			Аппликация из бисера «Вишенки»			

27			Бисерная цепочка с петельками.			
	Тема: «Изготовление кукол» 7ч					
28			Народная кукла. Русские обряды			
29			Народная кукла. Русские традиции			
30			Бесшовные куклы.			
31			Техника – продевания: «Кукла – ремесленник»			
32			Техника – продевания: «Кукла – оберег»			
33			Техника – продевания: «Неразлучники»			
34			Техника – продевания: «Хозяйка-рукодельница»			
			Итого:34 ч			

3 год обучения
Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата		Наименование тем	Аудиторные	Внеаудиторные	Примечание
	план	факт				
	Тема «Пластилинография» 12ч					
1			Вводное занятие. Декоративно – прикладное искусство в интерьере.			
2			Пластилинография – как способ декорирования.			
3			Композиия «Курочка ряба»			
4			Фоторамка «Золотая рыбка»			
5			Фоторамка «Веточка рябины»			
6			Подсвечник			
7			Рождественский венок			
8			Ваза как подарок или часть интерьера.			
9			Ваза «Осенний натюрморт»			
10			Объемно – пространственная композиция.			

11			Объемно – пространственная композиция. Понятия: масштаб, ритм, симметрия, ассиметрия.			
12			Объемно – пространственная композиция «Сказочный город».			
	Тема «Бумагопластика» 9ч					
13			Что такое бумажное конструирование?			
14			Основы конструирования из бумаги.			
15			Конструирование из бумажных полос «Лебедь»			
16			Конструирование из бумажных полос «Вишенка на веточке»			
17			Конструирование из бумажных полос «Золотая рыбка»			
18			Конструирование из бумажных полос «Весёлая гусеница»			
19			Базовые фигуры (цилиндры и конусы) и приёмы работы. Лягушка			
20			Базовые фигуры (цилиндры и конусы).Грибы			
21			Базовые фигуры (цилиндры и конусы). Лиса			
	Тема «Бисероплетение» 6ч					
22			Техника «французского» плетения (низания дугами).			
23			Бисерные «растения» в горшочках.			
24			Составление композиций весенних и летних букетов			
25			Составление композиций осенних букетов			
26			Составление композиций зимних букетов			
27			Объемные картины – панно, выполненные на проволоке.			
	Тема: «Изготовление кукол» 7ч					
28			Сувенирная кукла.			
29			Оберег. Символика оберегов.			

30			Оберег «Домовенок»			
31			Оберег. «Веничек-оберег»			
32			Оберег. «Оберег мешочек»			
33			Кукла – шкатулка			
34			Кукла-шкатулка. Презентация готовых работ			
			Итого:34 ч			

4 год обучения

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата		Наименование тем	Аудиторные	Внеаудиторные	Примечание
	план	факт				
	Тема «Пластилинография» 12ч					
1			Панно из пластилина.			
2			Панно из пластилина «Необычные цветы»			
3			Панно из пластилина «Совушка»			
4			Панно из пластилина «Осенний букет»			
5			«Яблоки поспели»			
6			«Парусник»			
7			«Гроздь рябины»			
8			«Аквариум.Разноцветные рыбки»			
9			«Подарок для мамы»			
10			«Цыпленок – желтое чудо!»			
11			Пластилинография «Радуга»			
12			«Одуванчики цветы, словно солнышко желты»			
	Тема «Бумагопластика» 9ч					
13			Смешанные базовые формы в бумажном конструировании.			
14			Смешанные базовые формы в бумажном конструировании «Кошка».			

15			Смешанные базовые формы в бумажном конструировании «Собака».			
16			Бумажное конструирование «Весенний букет»			
17			Бумажное конструирование «Лисёнок»			
18			Бумажное конструирование завивка, закругления.			
19			Бумажное конструирование завивка, закругления «Эльф»			
20			Бумажное конструирование завивка, закругления «Фея»			
21			Бумажное конструирование завивка, закругления «Ангел»			
	Тема «Бисероплетение» 6ч					
22			Бисероплетение – как способ оформления интерьера			
23			Праздничные сувениры. «Ангел»			
24			Украшение новогодних игрушек			
25			Изготовление «Новогодняя снежинка»			
26			Изготовление «Сердечки-валентинки»			
27			Цветочные композиции – букеты			
	Тема: «Изготовление кукол» 7ч					
28			Авторская кукла. Знакомство с авторской куклой			
29			Создание авторской куклы.			
30			Создание авторской куклы. Изготовление каркаса авторской куклы			
31			Композиция костюма авторской куклы			
32			Оформление авторской куклы			
33			Коллективная композиция из кукол.			
34			Презентация готовых работ			
		Итого:34 ч				

Муниципальное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №26
имени Заслуженного учителя школы РФ А. Е. Дашутина
муниципального образования Каневской район

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета
от _____ года протокол № 1
Председатель _____ Бузан Е. Г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Практикум «Безопасные дороги Кубани»
(наименование)

1 год
(срок реализации программы)

1-11 класс
(возраст обучающихся)

Гранкин С.К.
(Ф.И.О. учителя, составителя)

1. Пояснительная записка

Актуальность программы.

В связи с возрастающим процентом дорожно-транспортных происшествий (ДТП) с участием детей безопасность учащихся приобрела ранг наиболее значимых социальных проблем России. Профилактика дорожного-транспортного травматизма (ДТТ) в последнее время стала одним из основных и приоритетных направлений образования. Центральную роль в данной работе играет школа. Как показывает многолетний педагогический опыт, в процессе обучения и воспитания в условиях школы у обучающихся формируются знания о сохранении жизни и здоровья человека, укрепляются навыки ориентирования в дорожных ситуациях, предвиденья опасности и оценивания ее уровня. Данная актуальность проблемы определяет необходимость совместной системной и продуктивной деятельности региональных органов образования, образовательных организаций и управления ГИБДД ГУ МВД в области предупреждения и профилактики детского ДТТ.

В связи с выше обозначенной актуальностью возникла необходимость в разработке и реализации краевой программы профилактики детского дорожно-транспортного травматизма обучающихся 1-11 классов общеобразовательных школ «Безопасные дороги Кубани».

Основным концептуальным положением данной программы стало понимание важности вопросов профилактики ДТТ и изучения правил дорожного движения (ПДД), которые рассматриваются в аспекте личной безопасности и социальной функциональной грамотности школьника. Составляющими социальной функциональной грамотности школьника в аспекте содержания Программы выступают:

- готовность успешно адаптироваться в изменяющейся ситуации, приспосабливаться к различным ситуациям, в том числе экстремальным;
- способность предвидеть последствия своего поведения, оценивать возможность корректировать ситуацию, проектировать способы поведения на дороге на основе ПДД и с учетом конкретных условий дорожной ситуации;
- осознание важности для жизни человека элементарной правовой культуры, проявление в повседневной жизни законопослушности, применение грамотных способов взаимодействия и правил взаимоотношений с другими людьми;
- наличие качеств личности, которые обеспечивают ответственность за свою деятельность и поведение, целеустремленность, дисциплинированность, элементы рефлексивных качеств.

Нормативная основа для разработки программы

Нормативной основой для разработки программы для учащихся 1–11

классов общеобразовательной школы «Безопасные дороги Кубани» стали следующие документы:

- Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020), ст. 41 «Охрана здоровья обучающихся»;

- Конвенция «О правах ребенка» (принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года;

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 (в ред. От 24.03.2021);

- Постановление Правительства РФ от 23.10.1993 N 1090 (ред. от 31.12.2020) "О Правилах дорожного движения" (вместе с "Основными положениями по допуску транспортных средств к эксплуатации и обязанности должностных лиц по обеспечению безопасности дорожного движения") (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2022);

- ПДДМАСТЕР – автомобильное законодательство в доступной форме: сайт. – URL: https://pddmaster.ru/documents/pdd (дата обращения 21.03.2022). – Текст: электронный.

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64100)

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64101)

- Примерная рабочая программа воспитания для общеобразовательных организаций. / Москва, 2021 г.

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897) (в ред. От 21.12.2020);

- Стратегия безопасности дорожного движения в Российской Федерации на 2018 - 2024 годы, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 8 января 2018 г. № 1-р;

- Указ Президента РФ от 07.05.2018 № 204 (ред. от 21.07.2020)«О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

- Федеральный проект «Безопасность дорожного движения» в рамках национального проекта «Безопасные и качественные автомобильные дороги» в достижение национальных целей развития Российской Федерации на период до 2024 года;

- «Паспорт национального проекта «Безопасные и качественные

автомобильные дороги» (утв. президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 № 15);

- Паспорт федерального проекта «Безопасность дорожного движения» (утв. протоколом заседания проектного комитета по национальному проекту «Безопасные и качественные автомобильные дороги» от 20 декабря 2018 г. № 4);

- Паспорт регионального проекта Краснодарского края «Безопасность дорожного движения» (утв. протоколом заседания регионального проектного комитета от 15 июля 2019 года № 8 (в соответствии с изменениями);

- Приказ МВД России Главного управления внутренних дел Российской Федерации по Краснодарскому краю, министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края, от 26 декабря 2017 г. № 1143/210 «О мерах по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма в Краснодарском крае.

Программа построена с учетом следующих принципов.

- *Принцип индивидуального и дифференцированного подхода* предполагает учет личностный, возрастных особенностей обучающихся и уровня их психического и физического развития. На основе индивидуального и дифференцированного подхода к обучающимся, изучение черт их характеров, темперамента, установок, интересов, мотивов поведения можно воспитать у них положительные привычки, приучить к дисциплине, культуре поведения в сфере дорожного движения.

- *Принцип взаимодействия «Дети – дорожная среда»*. Чем меньше возраст обучающихся, тем быстрее и легче происходит у них формирование устойчивых привычек безопасного поведения. Детское восприятие окружающей среды во многом определяется вербальной (словесной) информацией взрослых, обращающих внимание на светофор, пешеходный переход, опасность на дороге, скорость движения машин.

Двигательная реакция определяется уровнем развития у детей центральных регуляторных физиологических механизмов, обеспечивающих равновесие. Необходимые двигательные навыки и умения они приобретают с возрастом в процессе обучения и воспитания.

- *Принцип взаимосвязи причин опасного поведения и его последствий.* Обучающиеся должны знать, какие опасности могут подстерегать их в дороге.

- *Принцип возрастной безопасности.* У обучающихся довольно рано появляется стремление самостоятельно ходить в школу и гулять по улицам. С одной стороны, это надо одобрять, чтобы не тормозить развитие волевых качеств ребенка. С другой – необходимо воспитывать понимание

опасной дорожной среды и вырабатывать привычки, умения и навыки безопасного поведения.

Важно иметь в виду и то, что у школьников наблюдается довольно большое расхождение между знаниями и фактическими действиями. Это объясняется, как правило, легкой отвлекаемостью, импульсивностью, спешкой, заинтересованностью, увлеченностью чем-либо, когда они находятся на дороге. Необходимо формировать, развивать и совершенствовать целостность восприятия опасной дорожной среды, показывать конкретные безопасные действия выхода из опасных ситуаций.

- *Принцип социальной безопасности.* Обучающиеся должны понимать, что они живут в обществе, где необходимо соблюдать определенные нормы и правила поведения. Соблюдение этих правил на дорогах контролирует Государственная инспекция безопасности дорожного движения. Инспектор дорожно-патрульной службы выявляет нарушителей среди водителей и пешеходов и наказывает их: предупреждает или штрафует. Правила дорожного движения необходимо соблюдать для общей безопасности, так как неправильные действия ребенка на улице и дороге опасны и для него самого, и для окружающих.

- *Принцип самоорганизации, саморегуляции и самовоспитания.* Этот принцип реализуется при осознании детьми правил безопасного поведения. Данный принцип способствует тому, что дети достаточно легко, без сопротивления регулируют свое поведение, наблюдают за сверстниками, замечают нарушения правил дорожного движения взрослыми и часто не понимают и возмущаются, почему те поступают рискованно и не соблюдают правил. Для подкрепления самовоспитания нужен положительный пример взрослых. Поэтому педагог должен организовать работу не только с обучающимися, но и с родителями.

Цель программы - формирование культуры и навыков безопасного поведения на дороге; сознательного и ответственного отношения к личной безопасности и безопасности окружающих участников дорожного движения.

Общая цель Программы получает конкретизацию по уровню образования (НОО, ООО, СОО) с учетом целевых ориентиров рабочей программы воспитания ООП (2021 г.). Так,

- *в воспитании детей младшего школьного возраста (уровень начального общего образования) таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний ПДД – знаний правил безопасного поведения на дороге* в конкретном социуме, в котором они живут;
- в воспитании детей подросткового возраста (уровень основного общего образования) таким приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников, и,

прежде всего, ценности жизни и здоровья в ситуациях дорожного движения;

- в воспитании детей юношеского возраста (уровень среднего общего образования) таким приоритетом является создание благоприятных условий для приобретения школьниками опыта осуществления социально значимых дел, в частности, пропаганды культуры безопасного поведения на дороге.

Задачи.

Образовательные:

- разъяснить требования Правил дорожного движения Российской Федерации;
- повысить у обучающихся уровень знаний Правил дорожного движения Российской Федерации;
- помочь обучающимся усвоить требования разделов Правил дорожного движения Российской Федерации для пешеходов, пассажиров и велосипедистов;
- сформировать систему знаний, умений и навыков, позволяющих обучающимся безопасно передвигаться в условиях дорожного движения;
- сформировать мотивационно-поведенческую культуру обучающихся как основу безопасности в условиях общения с дорогой.

Развивающие:

- научить обучающихся ориентироваться в дорожно-транспортной ситуации;
- сформировать у школьников такие умения, как:

-правопослушность;
-быстрота реакции;
-внимательность и осторожность;
-предвидение ситуации;
-бдительность и сосредоточенность;
-наблюдательность;
-слуховое и зрительное восприятие, а также боковое зрение;
-логическое и гибкое мышление;
-чувство опасности;
-самообладание, находчивость.

Воспитательные:

- сформировать общественно и личностно значимые мотивы безопасного поведения на дороге;
- выработать у обучающихся навыки осознанного понимания дорожных ситуаций и самостоятельного принятия адекватных решений в непрерывно меняющихся условиях движения;
- воспитать грамотных, сознательных участников дорожного движения, которые не только сами не попадут в ДТП, но и помогут друзьям и

знакомым стать внимательными, спокойными, тактичными и грамотными пешеходами;

- сформировать у обучающихся дисциплинированность и чувство ответственности за свои действия на дороге;
- выработать у обучающихся культуру безопасного поведения в транспорте и на дороге;
- сформировать у школьников сознательное и ответственное отношение к личной безопасности и безопасности окружающих.

В решении вышеназванных задач и достижении планируемых результатов Программы системообразующее значение имеет применение в обучении ситуационного подхода. Значение ситуационного подхода в обучении безопасному поведению на дорогах состоит в развитии у обучающихся субъектного опыта принятия решений при обеспечении собственной безопасности, безопасности других людей в современных условиях дорожного движения. В процессе изучения Программы обучающимся предъявляются ситуации следующих типов:

стандартная ситуация – типична для обучающегося, носит повседневный характер, систематически повторяется при схожих обстоятельствах, имеет одинаковые причины, может носить как положительный, так и отрицательный характер (например, переход дороги);

критическая ситуация – нетипична, неожиданна, нарушает первоначальные планы людей, установленные нормы, наносит материальный и моральный ущерб, вредна для здоровья, требует радикального вмешательства (например, дорожно-транспортное происшествие).

В начальной школе не менее важно при реализации Программы исходить из *позиционного деятельностного подхода* в подаче материала (я-пешеход, я-пассажир, я-водитель). Деятельностная основа процесса обучения, его практико-ориентированная направленность, удовлетворение потребности детей младшего школьного возраста в игровой деятельности и эмоционально-наглядной опоре познавательной деятельности – проверенные факторы эффективности личностного развития обучающихся.

Место программы в плане развития школы.

Программу внеурочной деятельности для учащихся 1–11 классов общеобразовательной школы «Безопасные дороги Кубани» следует рассматривать как составную часть программы воспитания, которая осуществляется классным руководителем.

Контроль за реализацией программы возлагается на заместителя директора по воспитательной работе. Усиленная деятельность по предупреждению ДТТ проводится в начале учебного года в рамках «Месячника безопасности», а также перед уходом школьников на каникулы. Обучение осуществляется классными руководителями с привлечением учителей-предметников, сотрудников Госавтоинспекции, медицинских

работников, инструкторов по вождению автотранспорта, родительской общественности.

Функции классного руководителя по профилактике ДДТТ и привитию навыков безопасного поведения на дорогах:

- инструктирование обучающихся класса в целях формирования алгоритма безопасного участия в дорожном движении;

- проведение тематических классных часов по основам БДД, в том числе с участием сотрудников Госавтоинспекции;

- индивидуальная работа с обучающимися класса, допускающими (допустившими) нарушениями ПДД, направленная на коррекцию их поведения, с использованием частных бесед, в том числе бесед с их родителями, психологических тренингов;

- работа с родителями по профилактике ДДТТ, в том числе совместно с сотрудниками Госавтоинспекции (тематические классные родительские собрания, индивидуальные консультации, совместные профилактические мероприятия и т.д.);

- организация интерактивных форм воспитательной работы с классом, направленной на привитие обучающимся навыков безопасного поведения на дорогах, профилактику ДДТ (коллективные творческие дела, социальные проекты и т.д.).

Сроки реализации программы.

Программа реализуется 1 раз в месяц в каждом классе в течение учебного года, т.е. на протяжении 11 лет. При этом следует учитывать еженедельное проведение данных мероприятий в течение сентября «Месячника безопасности», а также ежемесячных инструктажей по ПДД.

Особенности тематического содержания программы.

Формулировка тематики классных часов находится в единой логике с уже реализующими программами по ПДД, как например, «Безопасность дорожного движения». 1-4 классы» (под общей редакцией П.В. Ижевского), «Безопасность дорожного движения. 5-9 классы» (под общей редакцией А.Т. Смирнова), «Безопасность дорожного движения. 10-11 классы (под общей редакцией А.Т. Смирнова).

Не исключена корректировка или дополнение тематики классных часов по данной программе с учетом места жительства (городская/сельская местность), особенностей условий (наличие различных видов транспорта, пешеходных зон, велосипедных дорожек, близость автотрассы, ж/д пути и т.д.) учебно-материальной базы.

Основные методы воспитательного воздействия.

Внушение. Дети школьного возраста легко внушаемы, воспринимают все на веру. Внушением можно приостановить опасные действия ребенка на улице и дороге и, наоборот, стимулировать правильные действия. Эффект внушения усиливается, если педагог использует яркие образные формы,

приводит наглядные примеры. Чтобы не притуплялась восприимчивость, одни и те же идеи внушения лучше формировать по-разному.

Убеждение – это доказательство истинности того или иного положения. На обучающихся наиболее эффективно воздействует предметно-словесное убеждение. Убеждение предполагает прежде всего осмысление и внутреннее понятие детьми принципов, определяющих, что можно делать, а что нельзя. Убеждение всегда должно быть логичным, последовательным и неопровержимым. Его целесообразно применять одновременно с внушением, приучением, примером. В учебно-воспитательном процессе убеждение реализуется в рассказе, объяснении, беседе, игре, экскурсии. Вырабатываются правильные оценки, суждения по конкретным фактам ДТП, поступкам детей. Обсуждаются нарушения ПДД водителями и пешеходами, формируются нравственные понятия.

Пример. Воспитательное значение примера состоит в том, что он быстро запоминается. Психологическая основа примера – подражание. Важно окружить школьников положительными примерами. Иногда достаточно один раз показать, как правильно и безопасно поступать, чтобы убедить детей соблюдать правила в любой дорожной ситуации.

Упражнение. Без упражнения нельзя сформировать у обучающихся заданный тип поведения. Суть упражнения в многократном выполнении требуемых действий, доведении их до автоматизма. В результате формируются необходимые для дорожной безопасности качества личности, навыки и привычки. В упражнениях развивается целостность восприятия, наблюдательность, дисциплинированность, осторожность.

Привычка вырабатывается постепенно, при повторении одних и тех же действий. Закрепившись в сознании, она становится устойчивой. Поэтому формирование и развитие положительных привычек у обучающихся является основой культуры их поведения в дорожной среде.

Поощрение. Это положительная оценка правопослушного и безопасного поведения детей на улицах и дорогах. Поощрение основано на положительных эмоциях, поэтому повышает ответственность и укрепляет дисциплинированность. В этом методе используется прием опоры на положительное в личности ребенка. Одобрение его поступков педагог выражает жестом, мимикой, похвалой перед классом, родителями. Это предполагает внимательное отношение к успехам в овладении правилами движения и дорожной безопасности. Уважение, доверие вселяют в ребенка уверенность в своих силах, самостоятельность, чувство собственного достоинства, волю.

Основные формы реализации.

Образовательный квест, конкурсы, тематические недели, акции, проектная деятельность, исследовательская деятельность, тренинги, дискуссии.

Классный час по программе рекомендуется проводить в специально

оборудованном кабинете, мобильном автогородке, специально оборудованной автоплощадке с использованием немеханических транспортных средств (велосипед, гидроскутер, самокат и т.д.), интерактивных электронных образовательных ресурсов, портала «Дорога безопасности», видео и аудио материалов.

Планируемые **результаты реализации Программы.**

Полученные знания позволят обучающимся прогнозировать опасные ситуации на дорогах, ориентироваться в них, оценивать влияние их последствий на жизнь и здоровье человека. Обучающиеся смогут оценивать свое поведение на улице и дороге с точки зрения соответствия требованиям ПДД и здорового образа жизни. Научатся разрабатывать пошаговые действия безопасного поведения (пешехода, пассажира) с учетом особенностей реальных дорожных ситуаций.

Основные разработчики программы.

Министерство образования науки и молодежной политики Краснодарского края;

ГБОУ ИРО Краснодарского края;

Управление ГИБДД ГУ МВД России по Краснодарскому краю.

2. Тематический план занятий (классных часов)

2.1. Программы для обучащихся 1–11 классов общеобразовательной школы «Безопасные дороги Кубани»

№ п/п	Название темы	Кол-во часов
1-й класс		
1	Для чего нужны ПДД? Моя дорога в школу	2
2	Кто такие пассажиры, пешеходы, водители	2
3	Практическое занятие «Изучаем дорожную разметку»	2
4	Права и обязанности пассажиров	2
5	Права и обязанности пешеходов	2
6	Где можно и где нельзя играть	2
7	Как помочь себе и товарищу при получении травмы	2
8	Практическое занятие «Переходим улицу с велосипедом, самокатом и др.»	2
9	Контрольный тест по ПДД «Программа года»	1
2-й класс		
1	Вводное занятие. Что такое безопасность	2
2	Где можно переходить проезжую часть	2

3	Как перейти улицу на регулируемом перекрестке	2
4	Практическое занятие «Переходим регулируемый перекресток»	2
5	Как перейти улицу на нерегулируемом перекрестке	2
6	Практическое занятие «Переходим нерегулируемый перекресток»	2
7	Первая помощь при травмах	2
8	Поездка в общественном транспорте	2
9	Закрепление знаний и умений	1
3-й класс		
1	Что такое безопасность дорожного движения	2
2	Где можно переходить проезжую часть	2
3	Практическое занятие «Переходим улицу правильно»	2
4	Правила поведения на железнодорожном переезде, на трамвайных путях	2
5	Какие еще бывают светофоры и дорожные знаки	2
6	Как помочь себе и товарищу при получении травмы	2
7	Я – велосипедист	2
8	Как правильно обходить стоящий транспорт	2
9	Урок-тест «Правила дорожного движения»	1
4-й класс		
1	Кто должен знать и соблюдать ПДД	2
2	Почему случаются дорожно-транспортные происшествия	2
3	Почему случаются дорожно-транспортные происшествия	2
4	Практическое занятие «Где и как можно переходить улицу безопасно»	2
5	Практическое занятие «Выработка умений по оказанию первой помощи»	2
6	Когда не работает светофор	2
7	Отправляемся в путешествие на железнодорожном транспорте (поезд, трамвай, метро)	2
8	Игры по правилам дорожного движения	2
9	Итоговое занятие	1
5-й класс		
1	Виды транспортных средств	2
2	Обязанности пассажира	2
3	Сигналы транспортных светофоров с дополнительной	2

	секцией и пешеходных светофоров	
4	Дорожные знаки и дополнительные средства информации	2
5	Назначение, роль дорожной разметки в организации дорожного движения	2
6	Понятие об организованной пешей колонне	2
7	Обязанности водителя велосипеда	2
8	Железнодорожный переезд	2
9	Первая помощь при кровотечениях	1
6-й класс		
1	Правила дорожного движения – единый нормативный край	2
2	Дополнительные требования к движению велосипедистов	2
3	Технические требования, предъявляемые к велосипеду, и уход за ним	2
4	Движение велосипедистов в колонне	2
5	Назначение номерных, опознавательных знаков и надписей на транспортных средствах	2
6	Тормозной остановочный путь	2
7	Общие правила проезда перекрестков	2
8	Пользование осветительными приборами и звуковыми сигналами	2
9	Итоговое занятие	1
7-й класс		
1	Повышение интенсивности движения транспорта и пешеходов	3
2	Правила перевозки пассажиров	3
3	Движение пешеходов и транспорта вне населенного пункта	2
4	Проезд железнодорожных путей	3
5	Практические занятия по обучению езде на велосипеде	3
6	Способы регулирования движения	2
7	Итоговое занятие	1
8-й класс		
1	Правила движения — закон улиц и дорог	2
2	Дорога, элементы дороги	2
3	Способы регулирования движения	2
4	Дорожная разметка как способ регулирования дорожного движения	2
5	Автомобиль и его классификация	2

6	Правила пользования транспортом	2
7	Мопед и велосипед с подвесным устройством	2
8	Пешеходные переходы и остановки маршрутных транспортных средств	2
9	Итоговое занятие	1
9-й класс		
1	Назначение правил дорожного движения, история их возникновения и развития	2
2	Элементы улиц и дорог	2
3	Способы регулирования дорожного движения	2
4	Тормозной и остановочный путь автомобиля	2
5	Назначение и виды транспортных средств	2
6	Назначение и группы дорожных знаков	2
7	Правила движения для велосипедиста, мотоциклиста	2
8	Железнодорожный переезд	2
9	Итоговое занятие	1
10-й класс		
1	Правила поведения участников дорожного движения	2
2	ПДД и дорожные знаки	2
3	Способы регулирования движения	2
4	Сигналы светофора с дополнительной секцией	2
5	Ответственность за приведение в негодность транспортных средств и нарушение ПДД	2
6	Движение пешеходов индивидуально, группами и в колоннах	2
7	Устройство велосипеда с подвесным двигателем и мопеда	2
8	Назначение номерных опознавательных знаков и надписей на транспортных средствах	2
9	Первая помощь при травмах опорно-двигательного аппарата	1
11-й класс		
1	История автомототранспорта и принимаемые меры по обеспечению безопасности дорожного движения	2
2	Движение по загородным (сельским) дорогам	2
3	Правила перевозки пассажиров	2
4	Правила перевозки грузов	2
5	Движение в темное время суток и в сложных погодных	2

	условиях	
6	Движение транспортных средств	2
7	Остановочный и тормозной путь автомобиля	2
8	Первая помощь при острой сердечной недостаточности, инсульте и остановке сердца	2
9	История автомототранспорта и принимаемые меры по обеспечению безопасности дорожного движения	1

3. Содержание занятий (классных часов)

по программе для учащихся 1–11 классов общеобразовательной школы «Безопасные дороги Кубани»

1-й класс

Тема 1. Для чего нужны ПДД? Моя дорога в школу.

Что такое «дорога». Части (элементы) дороги: проезжая часть; тротуар, обочина. Тротуар как часть дороги, предназначенная для движения пешеходов. Понятие об одностороннем, двустороннем движении.

Тема 2. Кто такие пассажиры, пешеходы, водители.

Транспорт наземный, подземный, воздушный, водный (узнавание, называние, различение). Участники дорожного движения: водитель, пассажир, пешеход (узнавание, называние, особенности поведения). Что такое ГИБДД и кто такой инспектор ДПС?

Тема 3. Практическое занятие «Изучаем дорожную разметку».

Форма предметов окружающего мира (треугольник, круг, квадрат). Цвет (цветовые оттенки) предметов (сравнение, называние, классификация). Зачем нужны дорожные знаки и дорожная разметка? Форма и цвет знаков дорожного движения (белый треугольник с красной полосой по краям; синий квадрат; белый круг с красной полосой по краю; синий круг с белой полосой по краю и др.). Цвет и форма предупреждающих и запрещающих знаков.

Тема 4. Права и обязанности пассажиров.

Части (элементы) дороги: разделительная полоса. Правостороннее движение. Правила поездки в транспортном средстве: не отвлекать водителя разговорами; не задерживаться у входа и выхода; вести себя спокойно и сдержанно, не высовываться из окна. В легковом автомобиле пристёгиваться ремнями безопасности. На переднем сиденье ребёнок может ехать только в детском автокресле. Правила поездки в школьном автобусе. Примеры правильного поведения детей – пассажиров.

Тема 5. Права и обязанности пешеходов.

Знаки «пешеходный переход», «надземный переход», «подземный переход» Движение пеших колонн. Правила поведения при движении колонной. Примеры правильного поведения детей – пешеходов. Правила движения по тротуару: движение навстречу транспорту; движение по обочине при отсутствии тротуара; движение в темное время суток только в сопровождении взрослого.

Тема 6. Где можно и где нельзя играть.

Микрорайон школы или дома. Наиболее опасные перекрёстки. Правила игр на улице. Места для игр и езды на самокатных средствах. Цвет и форма запрещающих знаков: «движение пешеходов запрещено», «движение на велосипеде запрещено». Знаки дорожного движения: «светофорное регулирование», «движение пешеходов запрещено». Знаки дорожного движения для водителей, которые должны знать пешеходы: «дорога с односторонним движением», «жилая зона», «конец жилой зоны».

Тема 7. Как помочь себе и товарищу при получении травмы.

Травмы кожи. Оказание первой помощи. Виды повязок. Предупреждение детского травматизма (наколенники, налокотники, перчатки, шлемы и др).

Тема 8. Практическое занятие «Переходим улицу с велосипедом, самокатом и др.».

Где можно кататься на велосипеде, самокате, гироскутере. Предметы и их положение в пространстве: определение, сравнение, объяснение соотношений с использованием соответствующей терминологии (близко - далеко; рядом, около; за; перед; ближе – дальше, близко - ближе, далеко - дальше и т. д.). Опасность игр вблизи железнодорожных путей.

Тема 9. Контрольный тест по ПДД «Программа года».

Профилактическая заключительная беседа «У светофора каникул нет».

2-й класс

Тема 1. Вводное занятие. Что такое безопасность.

Взаимоотношения участников движения и знание своего района как условия безопасного передвижения. Как безопасно вести себя на улицах и дорогах. Транспорт стоящий, двигающийся, подающий сигналы поворота. Правила велосипедиста.

Тема 2. Где можно переходить проезжую часть.

Маршрут (определение на рисунках). Дорога от дома до школы.

Правила перехода проезжей части, если в зоне видимости нет пешеходного перехода или перекрёстка. Пространственные положения транспортных средств в различных ситуациях движения на дорогах разного типа (несколько полос движения, регулируемый и нерегулируемый участок дороги, одностороннее движение и др.).

Тема 3. Как перейти улицу на регулируемом перекрестке.

Перекрёсток - место пересечения, примыкания или разветвления дорог. Регулируемый перекрёсток. Почему светофоры бывают разные. Светофор пешеходный и транспортный. Особенности светофоров для пешеходов и транспортных средств с дополнительными секциями и стрелками. Особенности сигналов светофора и действия пешеходов в соответствии с ними. Разные виды светофора (обобщение изученного материала).

Тема 4. Практическое занятие «Переходим регулируемый перекресток».

Регулируемые перекрёстки в микрорайоне школы (дома). Правила поведения пешехода в соответствии с направлением движения стрелок дополнительных секций светофора.

Тема 5. Как перейти улицу на нерегулируемом перекрестке.

Как перейти улицу на нерегулируемом перекрестке. Правила движения на нерегулируемых участках дороги (перекрёстках). Предупредительные сигналы, подаваемые водителями.

Тема 6. Практическое занятие «Переходим нерегулируемый перекресток».

Нерегулируемые перекрёстки в микрорайоне школы (дома). Скорость движения объекта (быстро, медленно, очень быстро). Особенности пространственного положения предмета при разной скорости движения по отношению к другим предметам (далеко - близко; медленно - быстро, рядом, около).

Тема 7. Первая помощь при травмах.

Виды травм. Вызов полиции «02» и скорой помощи «03». Предупреждение детского травматизма (наколенники, налокотники, перчатки, шлемы и др.).

Тема 8. Поездка в общественном транспорте.

Правила безопасности для пассажиров на остановке, при посадке, в салоне и при выходе. Опасные ситуации, возникающие при этом.

Тема 9. Закрепление знаний и умений.

Отработка действий учащихся по предупредительным сигналам.

3-й класс

Тема 1. Что такое безопасность дорожного движения.

Транспорт личный и общественный (отличие, классификация). Механические транспортные средства. Маршрутное транспортное средство (автобус, школьный автобус, троллейбус, трамвай). Правила безопасного использования немеханических средств передвижения (самокаты и пр.), уличных электрических транспортных средств.

Тема 2. Где можно переходить проезжую часть.

Какие ещё бывают перекрестки? Разные виды перекрёстков (четырёхсторонний, трёхсторонний, круговой). Особенности поведения, определяемые правилами перехода дороги при разных знаках пешеходного перехода. Оценивание дорожных ситуаций: расстояние до приближающегося транспорта и его скорость (мчится, стремительно приближается, едет с небольшой скоростью, небыстро, даёт сигналы поворота или остановки).

Тема 3. Практическое занятие «Переходим улицу правильно».

Состояние дороги (асфальт, грунт). Скорость движения объекта (быстро, медленно, очень быстро). Тормозной путь транспортного средства. Особенности пространственного положения транспортного средства при разной скорости движения по отношению участникам дорожного движения (далеко - близко; медленно - быстро, рядом, около).

Тема 4. Правила поведения на железнодорожном переезде, на трамвайных путях.

Правила передвижения в соответствии со знаками дорожного движения: предупреждающие знаки «железнодорожный переезд со шлагбаумом», «железнодорожный переезд без шлагбаума». Особенности светофоров на железнодорожных переездах.

Тема 5. Какие еще бывают светофоры и дорожные знаки.

Знаки дорожного движения для водителей, которые должны знать пешеходы: «дорога с односторонним движением».

Тема 6. Как помочь себе и товарищу при получении травмы.

Виды травм при ДТП. Виды и техника наложения повязок при травмах локтевого, коленного, голеностопного и лучезапястного суставов. Предупреждение детского травматизма (наколенники, налокотники, перчатки, шлемы и др.).

Тема 7. Я – велосипедист.

История велосипеда. Правила безопасной езды. Анализ дорожных происшествий с детьми-велосипедистами. Причины их возникновения. Запрещающие знаки: «движение на велосипедах запрещено». Предписывающие знаки: «велосипедная дорожка».

Тема 8. Как правильно обходить стоящий транспорт.

Из машины выходить можно только со стороны тротуара или обочины. Выходить из транспортного средства на проезжую часть только в том случае, если нет опасности и не создаются помехи для других участников движения. Правила движения в тёмное время суток. Опасные маневры автотранспортных средств.

Тема 9. Урок-тест «Правила дорожного движения».

Тест «Правила дорожного движения». Профилактическая беседа «У светофора нет каникул».

4-й класс

Тема 1. Кто должен знать и соблюдать ПДД.

Путь в школу, в магазин. Новые маршруты. Остановочный и тормозной путь автомобиля Маршрут (моделирование). Дорога от дома до кинотеатра, парка, магазина и пр. Практическое определение времени, которое может быть затрачено на переход дороги. Погодные условия, особенности тормозного пути транспорта при разных дорожных условиях.

Тема 2. Почему случаются дорожно-транспортные происшествия.

Опасность и безопасность на дорогах. Причины возникновения опасности. Сигналы транспортного средства в начале движения и при изменении направления движения (поворот, задний ход), правила поведения пешехода в соответствии с ними. Анализ ситуаций «Переход регулируемого перекрёстка».

Тема 3. Почему случаются дорожно-транспортные происшествия.

Дорожные опасности: правила перехода дороги на нерегулируемом участке дороги (где нет пешеходных переходов и перекрёстков). Нерегулируемые участки дороги. Дорожное движение при разных дорожных условиях (обобщение знаний). Анализ ситуаций «Переход нерегулируемого перекрёстка».

Тема 4. Практическое занятие «Где и как можно переходить улицу безопасно».

Безопасные маршруты движения (установление, определение по рисункам и личным наблюдениям). Анализ особенностей дороги и местности,

по которой она проходит (прямая, просматривается в обе стороны, есть «закрытые» участки, повороты, подъёмы, спуски)

Тема 5. Практическое занятие «Выработка умений по оказанию первой помощи».

Виды и техника наложения повязок при травмах головы, грудной клетки. Понятие о само- и взаимопомощи.

Тема 6. Когда не работает светофор.

Сигналы регулировщика. Специальные сигналы водителей. Регулировщик, особенности его внешнего вида (форма, отличительные знаки, жезл, диск). Поведение пешехода в зависимости от сигналов регулировщика.

Тема 7. Отправляемся в путешествие на железнодорожном транспорте (поезд, трамвай, метро).

Разнообразие транспортных средств. Краткие сведения об истории создания разных транспортных средств. Транспорт будущего.

Тема 8. Игры по правилам дорожного движения.

Предупреждающие знаки: «опасный поворот», «скользкая дорога», «опасная обочина», «перегон скота». Запрещающие знаки: «опасность». Знаки особых предписаний: «выезд на дорогу с полосой для маршрутных транспортных средств», «начало населённого пункта», «конец населённого пункта», «пешеходная зона». Информационные знаки (общее представление): «указатель направления», «предварительный указатель направления», «наименование объекта», «схема движения», «схема объезда», «указатель расстояний». Знаки сервиса: «пункт первой медицинской помощи», «больница», «телефон», «питьевая вода» и др.

Тема 9. Итоговое занятие.

Практическое занятие на специально оборудованной площадке.

5-й класс

Тема 1. Виды транспортных средств.

Классификация транспортных средств. Механические транспортные средства. Роль трамваев, троллейбусов, автомобилей, сельскохозяйственных машин и самоходного шасси в экономике страны. Транспортные и специальные автомобили. Немеханические транспортные средства, роль и назначение их.

Тема 2. Обязанности пассажира.

Порядок ожидания транспорта. Посадка и высадка пассажиров на маршрутные транспортные средства. Поведение в троллейбусе, трамвае,

автобусе. Перевозка группы детей в автобусе, трамвае. Порядок перевозки детей грузовыми автомобилями и другими видами транспорта.

Тема 3. Сигналы транспортных светофоров с дополнительной секцией и пешеходных светофоров.

Порядок движения транспорта и пешеходов на регулируемых перекрестках со светофором с дополнительной секцией. Регулировщик. Назначение жестов (сигналов) регулировщика. Порядок движения на перекрестке при регулировании движения регулировщиком и светофором.

Тема 4. Дорожные знаки и дополнительные средства информации.

Назначение и роль дорожных знаков для регулирования движения. Предупреждающие знаки и их предназначение. Дорожные знаки, связанные с железной дорогой, водными акваториями, дорожными работами. Знаки приоритета – назначение и роль при очередности пересечений проезжих частей. Запрещающие знаки, их назначение в организации движения. Назначение информационно-указательных знаков. Знаки сервиса. Назначение знаков дополнительной информации (табличек).

Тема 5. Назначение, роль дорожной разметки в организации дорожного движения.

Виды дорожной разметки. Горизонтальная разметка и ее характеристика. Вертикальная разметка и ее характеристика.

Тема 6. Понятие об организованной пешей колонне.

Порядок движения групп детей в городе и за городом. Меры безопасности при организации пеших экскурсий с детьми.

Тема 7. Обязанности водителя велосипеда.

Что запрещено велосипедисту? Неисправности велосипеда, при которых запрещена его эксплуатация.

Тема 8. Железнодорожный переезд.

Правила движения по ж/д переезду. Сигналы остановки поезда. Проверка знаний, изученных тем.

Тема 9. Первая помощь при кровотечениях (практическое занятие).

Виды кровотечений. Виды ран. Наложение повязок.

6-й класс

Тема 1. Правила дорожного движения – единый нормативный край.

Назначение Правил. Кем и когда утверждены ныне действующие Правила дорожного движения. Общие положения правил – понятия и

термины. Ответственность за нарушение правил.

Тема 2. Дополнительные требования к движению велосипедистов.

Допуск к вождению велосипеда. Передвижение в колонне. Что запрещено велосипедисту? Движение по велосипедной дорожке. Подача предупредительных сигналов велосипедистом световыми приборами и рукой.

Тема 3. Технические требования, предъявляемые к велосипеду, и уход за ним.

Осмотр перед выездом. Подгонка велосипеда. Ежедневный осмотр. Устройство велосипеда. Назначение и устройство основных узлов и агрегатов велосипеда. Проведение технического обслуживания велосипеда. Исправность тормозов, звукового сигнала и световых приборов.

Тема 4. Движение велосипедистов в колонне.

Безопасность движения в группе. Порядок проезда нерегулируемых перекрестков. Проезд железнодорожных переездов.

Тема 5. Назначение номерных, опознавательных знаков и надписей на транспортных средствах.

Регистрационные знаки транспортных средств юридических лиц и граждан РФ, транспорта войсковых частей и соединений, юридических лиц, граждан иностранных государств и лиц без гражданства, а также транспорта, временно допущенного к участию в дорожном движении. Опознавательные знаки транспортных средств: шины. Перевозка детей, глухой водитель. Ограничение скорости, опасный груз, Крупногабаритный груз, длинномерное ТС, инвалид.

Тема 6. Тормозной остановочный путь.

Время реакции водителя. Время реакции тормозных систем. Торможение. Тормозной путь. Остановочный путь.

Тема 7. Общие правила проезда перекрестков.

Проезд регулируемых перекрестков. Движение по нерегулируемому перекрестку. Правило помехи справа. Движение по знакам приоритета.

Тема 8. Пользование осветительными приборами и звуковыми сигналами.

Осветительные приборы автомобиля. Движение в темное время суток в городе и за городом. Порядок обгона в темное время суток. Ослепление светом и его последствия. Движение по неосвещенным улицам в городе. Движение днем в условиях тумана, сильного дождя, снегопада.

Тема 9. Итоговое занятие.

Самостоятельная работа учащихся.

7-й класс

Темы 1. Повышение интенсивности движения транспорта и пешеходов.

Причины дорожно-транспортных происшествий. Мероприятия по повышению безопасности движения транспорта и пешеходов. Основные причины происшествий с учащимися. Поведение свидетелей дорожно-транспортных происшествий. Оказание помощи работникам ГИБДД в расследовании дорожных аварий и катастроф.

Тема 2. Правила перевозки пассажиров.

Обязанности пассажиров. Перевозка пассажиров общественным и личным транспортом. Перевозка детей. Где запрещается перевозить пассажиров?

Тема 3. Движение пешеходов и транспорта вне населенного пункта.

Порядок движения пешеходов за городом. Движение транспортных средств по загородным дорогам.

Тема 4. Проезд железнодорожных путей.

Движение через неохраняемый железнодорожный переезд. Проезд охраняемого железнодорожного переезда. Сигналы общей тревоги, подаваемые водителем при остановке на ж/д переезде.

Темы 5. Практические занятия по обучению езде на велосипеде.

Подготовка велосипеда к эксплуатации. Отработка навыка держать равновесие при движении на малых скоростях. Отработка поворотов и разворотов. Подача предупредительных сигналов рукой. Движение с торможением на мягкой почве, изменение скорости движения. Езда с препятствиями. Отработка глазомера в определении скорости движения и расстояний.

Тема 6. Способы регулирования движения.

Назначение светофора. Транспортные светофоры. Регулировщик. Жесты регулировщика как способ регулирования дорожного движения. Назначение и виды дорожных знаков. Дорожная разметка и ее характеристика.

Тема 7. Итоговое занятие.

Тестирование учащихся по пройденной программе.

8-й класс

Тема 1. Правила движения — закон улиц и дорог.

Значение ПДД для обеспечения безопасности дорожного движения. Первые дорожные правила. Появление первых дорожных правил в России. Единые правила движения по улицам городов, населенных пунктов. Утверждение правил дорожного движения РФ. Ответственность за нарушение Правил дорожного движения. Деятельность ГИБДД по обеспечению безопасности движения.

Тема 2. Дорога, элементы дороги.

Перекрестки и их виды. Определение дороги, улицы. Назначение тротуаров, обочин, проезжих частей, трамвайных путей, разделительной полосы, пешеходной и велосипедной дорожек. Термин «перекресток». Регулируемый и нерегулируемый перекресток.

Тема 3. Способы регулирования движения.

Назначение и роль дорожных знаков в регулировании дорожного движения. Группы дорожных знаков, назначение предупреждающих знаков и знаков приоритета. Запрещающие знаки. Роль предписывающих знаков. Информационно-указательные знаки. Знаки сервиса. Назначение знаков дополнительной информации (табличек).

Тема 4. Дорожная разметка как способ регулирования дорожного движения.

Виды разметки. Горизонтальная разметка. Сплошные линии разметки, наносимые белой и желтой красой. Штрих-пунктирные линии и их назначение. Пешеходный переход и пересечение велосипедной дорожки с проезжей частью. Вертикальная разметка и ее назначение.

Тема 5. Автомобиль и его классификация.

Транспортные автомобили: грузовые и пассажирские. Легковые автомобили и автобусы. Специальные автомобили, их роль в хозяйстве страны. Спортивные автомобили. Мотоциклы и мотороллеры. Немеханические транспортные средства.

Тема 6. Правила пользования транспортом.

Порядок ожидания трамвая, троллейбуса, автобуса. Посадка в транспорт. Поведение пассажиров в транспорте. Что запрещено пассажиру? Порядок выхода из транспортного средства. Правила перевозки детей в грузовом автомобиле. Правила перехода улицы после выхода из транспортного средства.

Тема 7. Мопед и велосипед с подвесным устройством.

Предупредительные сигналы, даваемые велосипедистом. Общее устройство и назначение основных узлов мопеда. Основные требования по

обеспечению безопасной езды на мопеде (велосипеде с подвесным мотором). Ежедневный осмотр и обслуживание. Предупредительные сигналы, подаваемые световыми приборами и руками, повороты направо, налево (разворот), торможение.

Тема 8. Пешеходные переходы и остановки маршрутных транспортных средств.

Движение в жилых зонах. Обозначение пешеходных переходов и остановок маршрутных транспортных средств. Порядок движения по пешеходным переходам пешеходов и транспортных средств. Место ожидания маршрутного транспорта. Дворы, жилая зона, движение транспорта и пешеходов в жилой зоне. Дорожные знаки «Жилая зона», «Конец жилой зоны».

Тема 9. Итоговое занятие.

Проверка учащихся по ПДД методом тестирования, оказания на практике первой доврачебной помощи пострадавшим в дорожно-транспортных происшествиях: наложение жгута и тугой повязки, шин, стерильных повязок, проведение искусственного дыхания и закрытого массажа сердца.

9-й класс

Тема 1. Назначение правил дорожного движения, история их возникновения и развития.

Общие правила движения пешеходов. Правило движения Юлия Цезаря в древнем Риме. Первые правила в России. Первые автомобильные правила во Франции. Международная конвенция по дорожному движению. Первые советские правила дорожного движения. Единые правила дорожного движения на территории СССР. Правила дорожного движения РФ. Ответственность за несоблюдение правил движения. ГИБДД — гарант обеспечения порядка и бесперебойного движения транспорта и пешеходов. Порядок движения пешеходов по улицам и дорогам. Организация движения организованных пеших колонн. Правила перехода улиц и дорог. Организация движения групп детей.

Тема 2. Элементы улиц и дорог.

Перекрестки и их виды. Правила пользования общественным транспортом. Правила перевозки детей на общественном и личном транспорте. Перевозка детей на грузовом транспорте. Посадка и высадка детей, поведение в транспортом средстве. Где запрещается перевозить детей?

Тема 3. Способы регулирования дорожного движения.

Назначение сигналов светофора для регулирования движения

пешеходов и транспорта. Регулировщик — основной способ регулирования при заторах и неисправностях светофора. Дорожные знаки как один из способов регулирования дорожного движения. Дорожная разметка и ее характеристики. Виды дорожной разметки и ее назначение для регулирования движения транспорта и пешеходов. Горизонтальная разметка. Вертикальная разметка.

Тема 4. Тормозной и остановочный путь автомобиля.

Время реакции водителя, время реакции тормозов. Формула остановочного и тормозного пути. Зависимость тормозного и остановочного пути от состояния покрытия, тормозных систем, скорости движения и массы транспортного средства. Виды светофоров. Транспортные светофоры. Пешеходные светофоры. Порядок перехода и проезда улиц и дорог по сигналам транспортного и пешеходного светофоров.

Тема 5. Назначение и виды транспортных средств.

Механические и немеханические транспортные средства. Механические транспортные средства в экономике страны. Полуприцепы, прицепы и гужевые повозки. Велосипед и мопед. Специальный транспорт и особенности его движения. Применение специальных сигналов на транспортных средствах. Предупредительные сигналы, подаваемые водителями световыми приборами и рукой. Действия очевидцев дорожно-транспортных происшествий.

Тема 6. Назначение и группы дорожных знаков.

Предупреждающие знаки и их роль в регулировании движения транспорта и пешеходов, значение знаков приоритета. Запрещающие знаки. Предписывающие знаки и их характеристика. Информационно-указательные знаки и знаки сервиса. Предназначение знаков дополнительной информации (табличек). Причины дорожно-транспортных происшествий. Дорожно-транспортные происшествия: по вине пешеходов, водителей, велосипедистов, состояния дороги и погодных условий. Мероприятия, проводимые по их устранению.

Тема 7. Правила движения для велосипедиста, мотоциклиста.

Обязанности водителя. Дополнительные требования к движению велосипедов, мопедов. Оказание первой помощи при дорожно-транспортных происшествиях. Правила перевозки травмированных.

Тема 8. Железнодорожный переезд.

Охраняемый и неохраняемый ж/д переезд. Правила движения по ж/д переезду пешеходов и транспорта. Порядок въезда на ж/д переезд. Запрещение въезда на ж/д переезд. Требования, предъявляемые к движению гужевых пово-

зок, к прогону скота, тихоходных транспортных средств. Обязанности водителей транспортных средств при вынужденной остановке на переезде. Сигналы при вынужденной остановке, подаваемые машинисту поезда.

Тема 9. Итоговое занятие.

Назначение номерных, опознавательных и предупредительных знаков и надписей на транспортных средствах. Меры ответственности пешеходов и водителей за нарушение ПДД.

10-й класс

Тема 1. Правила поведения участников дорожного движения.

Правила дорожного движения. Дорожная этика.

Тема 2. ПДД и дорожные знаки.

История создания ПДД и дорожных знаков. Проверка знаний ПДД.

Тема 3. Способы регулирования движения.

История создания светофора. Разновидности светофоров. Регулировщик. Дорожная разметка. Способы регулирования движения.

Тема 4. Сигналы светофора с дополнительной секцией.

Виды светофоров. Светофоры с дополнительной секцией.

Тема 5. Ответственность за приведение в негодность транспортных средств и нарушение ПДД.

Права и обязанности участников дорожного движения. Уголовная и административная ответственность за нарушение ПДД.

Тема 6. Движение пешеходов индивидуально, группами и в колоннах.

Правила движения пешеходов индивидуально. Правила движения пешеходов группами и в колонне.

Тема 7. Устройство велосипеда с подвесным двигателем и мопеда.

Устройство велосипеда с подвесным двигателем. Мопед. Их техническое обслуживание. Дополнительные требования к движению мопедов.

Тема 8. Назначение номерных опознавательных знаков и надписей на транспортных средствах.

Номерные и опознавательные знаки. Регистрационные знаки транспортных средств. Опознавательные знаки.

Тема 9. Первая помощь при травмах опорно-двигательного аппарата.

Виды травм. Оказание первой помощи при травмах опорно-двигательного аппарата.

11-й класс

Тема 1. Закон РФ «О безопасности дорожного движения».

Кодекс РФ об административных правонарушениях. Изменения, внесенные в кодекс.

Тема 2. История автомототранспорта и принимаемые меры по обеспечению безопасности дорожного движения.

История автомототранспорта. Обеспечение безопасности дорожного движения.

Тема 3. Движение по загородным (сельским) дорогам.

Сведения о сельском транспорте. Дополнительные требования к движению гужевых повозок и погону животных.

Тема 4. Правила перевозки пассажиров.

Правила дорожного движения. Правила перевозки пассажиров на мотоцикле и мотороллере.

Тема 5. Правила перевозки грузов.

Правила дорожного движения. Правила перевозки грузов.

Тема 6. Движение в темное время суток и в сложных погодных условиях.

Влияние погодных условий и времени суток на безопасность дорожного движения. Дорожные знаки, предупреждающие об опасности на дорогах.

Тема 7. Движение транспортных средств.

Движение транспортных средств. Скорость движения. Интенсивность движения. Расположение транспортных средств на проезжей части.

Тема 8. Остановочный и тормозной путь автомобиля.

Остановочный и тормозной путь. Время реакции водителя. Факторы, влияющие на величину остановочного пути.

Тема 9. Первая помощь при острой сердечной недостаточности, инсульте и остановке сердца.

Правила оказания помощи при острой сердечной недостаточности, инсульте и остановке сердца.

Раздел 4. Организация работы с родителями (законными представителями) (далее – родители) по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма

Цель: сформированная культура безопасного поведения на дороге родителей, способна создать условия для гармоничного развития личности ребенка на примере активной жизненной позиции в деле соблюдения ПДД и их пропаганды.

Задачи: формирование у родителей неравнодушной гражданской позиции, формирование навыков и способностей, которые могут помочь ребенку в освоении ПДД, основ первой помощи, воспитание активного, ответственного участника безопасного дорожного движения, способного подавать только положительный пример.

Прогнозируемый результат: активное участие родителей в культурно-просветительских мероприятиях образовательной организации по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма в качестве участников и кураторов, проявление заинтересованного отношения к результатам работы, сознательное соблюдение ПДД.

Советы для педагогических работников:

- родители – это помощники и союзники педагогов в Системе работы по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма;
- родители первые учителя детей в таком сложном предмете, как ПДД, их опыт – это основа детской модели поведения на дороге;
- родители это самостоятельные, состоявшиеся личности, очень болезненно относящиеся к тому, что им указывают на ошибки;
- родителей нельзя открыто переучивать, критиковать, иначе они превратятся из союзников в оппонентов, лучше это делать на примере ошибок детей, но вместе с взрослыми;
- родителей хорошо привлекать к проведению внеклассных мероприятий, учебных занятий, подготовке к родительским собраниям.

При организации взаимодействия с родителями педагогам нужно обращать внимание на особенности изучения ПДД детьми разного возраста, и объяснять, в том числе физиологические и психологические особенности. Например, что с младшими школьниками необходимо изучать вместе правила передвижения по дорогам, ходить по улицам, объяснять, играть вместе, принимать участие в мероприятиях.

Родителям детей среднего звена рекомендуется вместе ходить на внеклассные мероприятия, заниматься пропагандистской деятельностью, тестированием, ходить вместе с детьми на патрулирование.

Родителям старшего звена лучше выступать волонтерами вместе с детьми, заниматься всеми видами пропаганды.

Хорошо работает памятка родителям, которая вариативно подходит любому возрасту, в которую включены следующие советы:

- подавайте детям только положительный пример на дороге;

- чаще ходите вместе с ребенком, объясняя ему поведение участников дорожного движения;

- делитесь опытом со своим ребенком;

- изучайте ПДД вместе;

- научите ребенка не паниковать, и сами не поддавайтесь панике в экстремальных ситуациях;

- купите ребенку яркую и светоотражающую одежду, это гарантия безопасности, а не дань моде;

- чаще ходите в школу на собрания, на совместные классные часы, на внеклассные мероприятия, на учебные занятия по изучению ПДД;

- изучите вместе и попрактикуйте правила оказания доврачебной помощи;

- составьте памятки безопасности на дороге вместе с ребенком и маршрут движения «дом-школа-дом»;

- каждый день разговаривайте со своими детьми на тему безопасности дорожного движения;

- повторяйте с детьми основные правила, незнание которых приведет их к «ловушкам»: переход перекрестков, «безопасные островки», сигналы светофора и регулировщика, выход из транспорта, нерегулируемые перекрестки;

- предупредите ребенка о машинах со спец. сигналами, их скорость не оценивается адекватно детьми;

- научите детей обращать внимание на сигналы автомобиля;

- научите детей не спешить, уходить из дома заблаговременно;

- развивайте у ребенка наблюдательность, научите его не только видеть, но и слышать улицу и дорогу.

4.1. План работы с родителями по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма.

Месяц	Название мероприятия	Ответственные
Сентябрь	Общее родительское собрание, классные родительские собрания «Дети и дорога». Ознакомление с Паспортом дорожной безопасности, рекомендации по составлению схем безопасных маршрутов «дом-школа-дом», единых требований.	Администрация школы, заместитель директора, классные руководители инспектор ГИБДД, отряд ЮИД
Октябрь	Разработка памяток и рекомендаций по ПДД для родителей «Возрастные	Заместитель директора, отряд

	особенности поведения на дороге детей разного возраста».	ЮИД
Ноябрь	Привлечение родителей для организации и проведения конкурсов по пропаганде ПДД	Классные руководители, отряд ЮИД
Декабрь	Встреча с инспектором службы ДПС. Виды детских удерживающих устройств, ответственность родителей-водителей.	Администрация школы, инспектор ГИБДД
Январь	Совместная деятельность учителей, обучающихся и их родителей по изготовлению наглядных пособий.	Классные руководители
Февраль	Привлечение родителей – медицинских работников для организации родительских собраний по оказанию первой помощи при ДТП.	Руководитель отряда ЮИД
Март	Участие родителей в подготовке к конкурсам световозвращающих элементов.	Классные руководители, руководитель отряда ЮИД
Апрель	Общешкольное родительское собрание «Ваш ребенок – велосипедист». Участие родителей в подготовке и проведении внутришкольного конкурса «Безопасное колесо».	Классные руководители, руководитель отряда ЮИД
Май	Общешкольное родительское собрание. Подведение итогов года по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма.	Инспектор ГИБДД, Администрация, заместитель директора

Раздел 5. Работа с педагогическими работниками и организация работы кабинета «Светофор»

Цель: создание работоспособного коллектива, умеющего самостоятельно ориентироваться в вопросах ПДД и способного донести знания до детей, учитывая психовозрастные особенности последних.

Задачи: создать систему педагогического инструментария, направленного на обретение знаний, умений и выработку навыков

безопасного поведения на дороге; создать информационно-методическую площадку для реализации программы безопасности; максимально помочь в работе по безопасности дорожного движения всем участникам образовательного пространства.

Прогнозируемый результат: грамотный педагогический коллектив, умеющий ориентироваться в целостной системе по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма, имеющий для этого все необходимые условия, пособия, информационную и материально-техническую базу.

Рекомендуется задействовать все педагогические структуры, например: заместитель директора по учебно-воспитательной работе (предметные школьные методические объединения, элементы ПДД на уроках, проведение «Минуток БДД»); заместитель директора по воспитательной работе (школьные методические объединения классных руководителей, классные часы, система занятий по изучению ПДД, тестирование, анкетирование, «Минутки БДД», родительские собрания, знакомство с информационным материалом, работа с информационными стендами, инструктивные совещания, обучающие семинары, круглые столы); классные руководители (проведение «минуток БДД», внеклассные мероприятия, смотры – конкурсы, концерты, конкурсы – соревнования, игры, творческие конкурсы и другое) .

Для организации цикличной и взаимозаменяемой деятельности рекомендуется создать методическую базу («Копилку БДД»), которая будет работать на все звенья программы ПДД. Для этого нужно подобрать имеющиеся методические материалы, оценить их актуальность, эффективность и целесообразность использования, при необходимости обновить «Копилку БДД». Следующим шагом будет организация рабочего пространства, чтобы оно по максимуму было информативным и привлекательным для обучающихся в первую очередь и составление расписания (графика) работы, в котором будет определено время для педагогов, для обучающихся, для ЮИДовцев, для родителей.

В результате организации структурированной деятельности всеми ее участниками будут отработаны определенные навыки и умения:

- у обучающихся будут сформированы прочные навыки безопасного поведения на дороге, наблюдения, реакции;
- у родителей – прочные навыки по безаварийному движению автотранспорта, навыки ответственного пешехода, навыки оказания первой помощи;
- у педагогов – навыки оказания первой помощи, умение видеть целостность проблемы и своевременно находить быстрые и действенные пути ее решения;
- у членов отрядов ЮИД – навыки самоконтроля и принятия верных решений в реальной ситуации на дороге, готовность к предотвращению и преодолению опасных ситуаций.

Все участники программы профилактики ДТТ будут знать основы

безопасного поведения на дорогах, классификацию дорожных знаков, права и обязанности пешеходов, пассажиров, водителей, велосипедистов, лиц, использующих средства индивидуальной мобильности, способы оказания первой помощи пострадавшим в ДТП, способы анализа и прогноза экстремальных дорожных ситуаций, необходимость проведения профилактической работы с целью сохранения жизни и здоровья всех участников дорожного движения, влияние методов агитации и пропаганды на состояние детского дорожно-транспортного травматизма.

Также все участники программы получат навыки владения специальной дорожной терминологией, формами и методами пропаганды ПДД и безопасного поведения на дороге, овладеют методами актерского мастерства и оказания первой помощи, информацией о состоянии ДДТТ в микрорайоне, городе, области, реализации в пропагандистской деятельности по профилактике ДДТТ своих творческих способностей, изготовления наглядной продукции, материалов и оборудования для урочных и внеклассных мероприятий по профилактике ДДТТ, научатся проводить игры, беседы, программы, конкурсы, контролировать себя на дороге, наблюдать, оценивать, предвидеть дорожную ситуацию.

Муниципальное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №26
имени Заслуженного учителя школы РФ А. Е. Дашутина
муниципального образования Каневской район

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета
от _____ года протокол № 1
Председатель _____ Бузан Е. Г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Проект «Орлята России»
(наименование)

1 год
(срок реализации программы)

1-4 класс
(возраст обучающихся)

Посух А.А.
(Ф.И.О. учителя, составителя)

1.Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности ***«Орлята России»*** разработана в соответствии:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Методических рекомендаций по использованию и включению в содержание процесса обучения и воспитания государственных символов Российской Федерации, направленных письмом Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/06;
- Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р; СП 2.4.3648-20;
- Программы развития социальной активности «Орлята России» для обучающихся начальных классов общеобразовательных школ /под редакцией А. В. Джеуса; автор- составитель: А. В. Спирина и др./ Ставрополь, 2022г.

1.1. Содержательные основы Программы развития социальной активности обучающихсяначальных классов «Орлята России»

В рамках, указанных выше тенденций была разработана и начала своё осуществление Всероссийская Программа развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России» (далее – Программа, программа «Орлята России»). Внедрение программы «Орлята России» в практику общеобразовательных школ Российской Федерации позволяет решать одну из главных задач государственной политики в сфере образования – сохранение и развитие единогообразовательного пространства России.

1.2. Актуальность Программы «Орлята России»

Актуальность продиктована общим контекстом изменений в образовательной политике, связанных с усилением роли воспитания в образовательных организациях (поправки в ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации»). Так, «активное участие в социально-значимой

деятельности» артикулируется как в текстах последнего ФГОС начального общего образования, так и в «Примерной рабочей программе воспитания», в которой указывается, что «поощрение социальной активности обучающихся» может рассматриваться в качестве «основной традиции воспитания в образовательной организации».

Участие детей и педагогов в программе «Орлята России» способствует восстановлению богатого опыта воспитательной работы с подрастающим поколением и его дальнейшему развитию с учётом всех вызовов современного мира.

В данном разделе мы определим своё понимание основных понятий и категорий, заложенных в Программе.

1.3. Тезаурус основных понятий Программы «Орлята России»

Понятие «социальная активность младшего школьника» в контексте Программы рассматривается как творчески-преобразовательное отношение социального субъекта к окружающей его социальной и природной среде, проявления возможностей и способностей человека как члена социума, устойчивое активное отношение личности к отдельным общностям или обществу в целом; развитие социальной активности отражает превращение личности из объекта в субъект общественных отношений.

Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде. *(Федеральный закон № 273 «Об образовании в Российской Федерации»).*

Коллективно-творческая деятельность – это совместная деятельность детей и взрослых, направленная на развитие навыков социального взаимодействия и творческих способностей каждого участника деятельности, интеллектуальное развитие, а также формирование организаторских способностей. *(Иванов И.П. Энциклопедия коллективных творческих дел – М.: Педагогика, 1989. – 208 с.)*

Событийность – это принцип, предполагающий, что для эффективного воспитания необходимо повседневную, будничную жизнь детей насыщать яркими, запоминающимися ему событиями, которые были бы привлекательны для детей и обладали бы при этом достаточным

воспитательным потенциалом. *(Степанов П.В. Современная теория воспитания: словарь-справочник /Под ред. Н.Л. Селивановой. – М.: Изд-во: АНО Издательский Дом «Педагогический поиск», 2016. – С.30)*

Детский коллектив – группа детей, в которой создаётся система высоконравственных и эстетически воспитывающих общественных отношений, деятельности и общения, способствующая формированию личности и развитию индивидуальности каждого её члена. *(Ковалёва А.Г. «Педагогика «Орлёнка» в терминахи понятиях»: уч. пособие-словарь / А.Г. Ковалёва, Е.И. Бойко, С.И. Панченко, И.В. Романец, А.М. Кузнецова. – М: Собеседник, 2005. – 192 с.)*

Ценность – значимость для людей тех или иных объектов и явлений. *(Степанов П.В. Современная теория воспитания: словарь-справочник /Под ред. Н.Л. Селивановой.*
– М.: Изд-во: АНО Издательский Дом «Педагогический поиск», 2016. – С.47). Ценностные основания, заложенные в Программе: Родина, семья, команда, природа, познание, здоровье.

Микрогруппа – основное место общения и деятельности ребёнка в смене. В группе из 4-5 человек он готовится к отрядным делам, дежурит, обсуждает возникшие проблемы, делится впечатлениями. *(И.В. Иванченко Как рождается микрогруппа: методическое пособие / И В. Иванченко, учебно-методический центр ВДЦ «Орлёнок», 2017. – 80с.). *В коллективе класса микрогруппы формируются с целью чередования творческих поручений.*

1.4. Ценностные основания Программы «Орлята России»

Примерная рабочая программа воспитания, задавая целевые ориентиры и требования к результатам программ воспитания образовательных учреждений, обеспечивает соответствие ФГОС, единство воспитательного пространства и его смыслов в образовательных учреждениях Российской Федерации, а также позволяет на основе российских базовых национальных ценностей выделить ценностные основания программы «Орлята России»: Родина, Команда, Семья, Здоровье, Природа, Познание.

Родина – воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, дому, земле, людям, желание служить своему Отечеству тем делом, к которому есть призвание и быть полезным своей стране; формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности через уважение национальных традиций народов России, истории и культуры своей страны.

Семья – основа развития страны и благосостояния народа, исток добра, любви, верности, поддержки, сочувствия, взаимного уважения, возможность сохранения добрых семейных традиций с учётом национальных и религиозных принадлежностей.

Команда – содружество, искренность, уверенность в успехе; совместная деятельность в соответствии с нравственными нормами; умение отдавать своё время другому и бескорыстно приходить на помощь, желание добра и блага другому.

Природа – бережное и ответственное отношение к окружающей среде, природному наследию своей страны, осознание влияние людей на окружающую среду,понимание зависимости жизни людей от природы.

Познание – открытие окружающего мира и понимание себя в нём; активность, любознательность и самостоятельность в познании, первоначальные представления о многообразии и взаимосвязи природных и социальных явлений и объектов, о науке и научном знании.

Здоровье – равнение на чемпионов, ценность здорового образа жизни; безопасное поведение, как в быту, так и в информационной среде, принятие своей половой принадлежности.

1.5. Главным принципом участия в Программе должно стать – всё делать вместе, сообща и делать для других! Вместе радости и удачи, вместе активное действиеи увлекательное приключение!

1.6. Методологической основой Программы является воспитание в коллективно-творческой деятельности, автор которой доктор педагогических наук, профессор, академик Российской академии образования (РАО) Игорь Петрович Иванов считал, что самый педагогически эффективный коллектив – это единое содружество взрослых и детей, а самая эффективная воспитывающая деятельность – та, что создаётся и развивается самими воспитанниками, вовлечёнными в процесс жизнетворчества.

В.А. Сухомлинский писал[1]: «В школе учат не только читать, писать и считать, но и думать, познавать окружающий мир, богатство науки. В школе учат жить. В школе учатся жить».

В основу курса внеурочной деятельности положен системно-деятельностный подход, позволяющий

за период освоения ребёнком образовательных треков (траекторий социально – коммуникационного развития) осуществить качественный переход от «социальной активности» к «социальной позиции» и «гражданской идентичности». Важно, что в названии программы заключён сущностный нравственный идеал «Орлёнок России».

Структура построения курса предлагает богатые возможности для проявления творческой энергии каждого ребёнка, для развития его инициативы, для формирования активной позиции юных граждан страны. В структуре заложено понимание особенностей психологического развития младшего школьника и условия для формирования

самостоятельной личности будущего подростка. Учтено соотнесение построения учебных четвертей и распределение нагрузки в них. Цикличность курса, где даётся возможность вернуться к ранее пройденным трекам, позволяет ребёнку, опираясь на полученный опыт, проанализировать свои действия, сделать вывод и попробовать применить этот опыт в своей жизни.

Цель курса: формирование у ребёнка младшего школьного возраста социально- ценностных знаний, отношений и опыта позитивного преобразования социального мира на основе российских базовых национальных ценностей, накопленных предыдущими поколениями, воспитание культуры общения, воспитание любви к своему Отечеству, его истории, культуре, природе, развитие самостоятельности и ответственности.

Задачи курса:

1. Воспитывать любовь и уважение к своей семье, своему народу, малой Родине, общности граждан нашей страны, России.
2. Воспитывать уважение к духовно-нравственной культуре своей семьи, своего народа, семейным ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности.
3. Формировать лидерские качества и умение работать в команде.
4. Развивать творческие способности и эстетический вкус.
5. Воспитывать ценностное отношение к здоровому образу жизни, прививать интерес к физической культуре.
6. Воспитывать уважение к труду, людям труда. Формировать значимость и потребность в безвозмездной деятельности ради других людей.
7. Содействовать воспитанию экологической культуры и ответственного отношения к окружающему миру.
8. Формировать ценностное отношение к знаниям через интеллектуальную, поисковую и исследовательскую деятельность.

Учебный курс предназначен для обучающихся 1–4 классов; рассчитан на 1 час в неделю 1 класс – 33 часа, 2-4 классы -34 часа в каждом классе.

2. Построение курса внеурочной деятельности для 1 классов

Первоклассники занимают особое место среди обучающихся начальных классов. Учитывая их физиологические, психологические и познавательные особенности развития, учителю необходимо первоначально решить вопросы, связанные с адаптацией детей к учебному процессу. Поэтому вхождение в программу «Орлята России», знакомство с треками для ребят 1-го класса начинается со 2-й четверти. Последовательность треков, а также количество занятий в каждом треке для обучающихся в первом классе отличается от предлагаемых для остальной начальной школы.

Для подготовки первоклассников к участию в программе «Орлята России» в первой четверти учителю предлагаются для проведения с детьми четыре

игровых занятия, по два в каждом месяце четверти.

Деятельность	Даты	Комментарии
4 игровых занятия для: - вхождения ребёнка в ритм и атмосферу школьной деятельности; - включения детей в деятельность, мотивирующую на дальнейшее участие в Программе. *Занятия:* - с использованием игр на командообразование, создание благоприятной психоэмоциональной атмосферы в классе, мотивацию на участие в Программе; - для приобретения опыта совместной деятельности в команде, - для выявления лидеров и формирования в дальнейшем микрогрупп для использования методики ЧТП *(чередования творческих поручений)*. - первичная оценка уровня сплочённости класса.	сентябрь, октябрь	В первой четверти учителю необходимо решить ряд главных задач: введение первоклассника в новый для него школьный мир, помощь ребёнку в адаптации к новым социальным условиям, сохранение/настрой на позитивное восприятие учебного процесса. А также развитие мотивации детей на участие в Программе «Орлята России». У каждого учителя есть собственный опыт решения выше обозначенных задач, и к этому опыту в рамках подготовки к участию в программе «Орлята России» мы предлагаем добавить проведение четырёх игровых занятий. Дни и время, удобное для их проведения, педагог выбирает самостоятельно.

Вводный «Орлятский урок» для первоклассников	8-9 ноября	Основными задачами являются старт Программы для детей и эмоциональный настрой класса на участие в Программе.
«Орлёнок – Эрудит»	11-25 ноября	Ко второй четверти учебный процесс и все связанные с ним новые правила жизнедеятельности становятся для ребёнка более понятными. Данный трек позволит, с одной стороны, поддержать интерес к процессу получения новых знаний, с другой стороны, познакомить обучающихся с разными способами получения информации.
«Орлёнок – Мастер»	15-23 декабря	Мастерская Деда Мороза: подготовка класса и классной ёлки к новогоднему празднику / участие в новогоднем классном и школьном празднике.
«Орлёнок – Мастер»	9-20 января	Знакомимся с мастерами различных профессий; посещаем места работы родителей-мастеров своего дела, краеведческие музеи и пр.
«Орлёнок – Спортсмен»	23 января – 10 февраля	К середине учебного года у всех школьников нарастает гиподинамический кризис, повышается утомляемость. Как следствие, согласно статистике, середина учебного года – это один из периодов повышения заболеваемости среди школьников. Рекомендуем к предложенному содержанию трека добавить больше занятий, связанных с двигательной активностью, нахождением детей на свежем воздухе.

«**Орлёнок – Хранитель исторической памяти»**	20 февраля – 10 марта	Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи, Мы *(класс)* – хранители своих достижений; Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны. Решению задач трека будет способствовать празднование Дня защитника Отечества, Международного женского дня и других праздников.
«Орлёнок – Эколог»	13 марта – 12апреля	Пробуждение природы после зимы даёт учителю более широкие возможности для проведения трека. Часть мероприятий можно уже проводить за пределами здания школы. Расширяются возможности использования природного материала, возможности проведения различных экологических акций и пр.
«Орлёнок – Лидер»	13 апреля – 28 апреля	В логике Программы важно, чтобы все треки прошли до трека «Орлёнок – лидер», так как он является завершающим и подводящим итоги участия первоклассников в Программе вучебном году. Основными задачами являются оценка уровня сплочённости класса и приобретенных ребёнком знаний и опыта совместной деятельности в классе как коллективе.
Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году	1 мая – 24 мая	В УМК – использование игровых методов диагностики результатов. Основными результатами, которые нам необходимо оценить станут: - личностное развитие ребёнка (изменение его позиции от «наблюдателя» до «активного участника»); - сформированность класса как

		коллектива; - уровень принятия/осознания ценностей, заложенных в Программе.

2.1. Построение курса внеурочной деятельности для 2-3-4 классов

Реализация программы «Орлята России» для детей со 2 по 4 классы начинается спервой четверти учебного года.

В зависимости от того, являлся ли уже класс участником программы «Орлята
России» в предыдущем учебном году или только вступает в Программу, учитель выбирает тот вводный «Орлятский урок», который ему необходим. Представленныеуроки различаются не по возрасту и классам, а по стажу пребывания детей в Программе. Предлагаемые даты проведения треков обозначены без учёта разницы в регионах сроков школьных каникул. Деление учебного года представлено четвертями, а не семестрами/ триместрами.

Четверть	Деятельность	Даты	Комментарии
I четверть	**Вводный «Орлятский урок»для детей первого года участия в Программе** **Вводный «Орлятский урок»для детей второго года участия в Программе**	сентябрь	Основными задачами являются старт Программы для детей и эмоциональный настрой класса научастие в Программе.
	«Орлёнок –	октябрь	Реализация Программы

	Лидер»		начинается с данного трека, который позволяет актуализировать/ приобрести опыт совместной деятельности в коллективе, что необходимо в начале учебного года. Также занятия трека позволят выявить первичную оценку уровня сплочённости класса и лидеров для дальнейшего формирования микрогрупп.
Каникулы			
II четверть	**«Орлёнок – Эрудит»**	ноябрь	Вторая четверть отличается высокой мотивацией у детей на учебную деятельность. В этот временной промежуток в школах проходят различные олимпиады. В рамках трека происходит знакомство ребёнка с разными способами получения информации.
	«Орлёнок – Мастер»	декабрь	Данный трек проходит в два этапа: 1 – подготовка новогоднего спектакля/номера/концерта; 2 – знакомство с мастерами своего дела и лучшими мастерами региона/страны.
Каникулы			
	Игра для подведения промежуточных итогов участия в Программе	**январь**	**Игра по итогам 3х треков: «Орлёнок – Лидер» «Орлёнок – Эрудит» «Орлёнок – Мастер»** Игру учитель проводит самостоятельно, используя предоставленные методические рекомендации.

III четверть	**«Орлёнок – Доброволец»**	январь	Тематика трека актуальна круглый год, поэтому учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей и истории добровольческого/ волонтерского/ тимуровского движения в любое время учебного года.
	«Орлёнок-Спортсмен»	февраль	Учитывая разницу в погодных условиях предлагается трек провести в данное время: в большинстве школ проходят различные соревнования, посвященные 23 февраля и пр. В том числе, в соответствии с возрастом, можно провести Весёлые страты, «Папа, мама, я – спортивная семья» и другие соревнования, чтобы минимизировать воздействия гиподинамического кризиса середины учебного года.
	«Орлёнок – Эколог»	март	Несмотря на большую разницу в климате регионов страны, весна – наиболее благоприятный период для реализации трека. Погодные условия позволяют уже часть мероприятий трека проводить за пределами здания школы.
Каникулы			

IV четверть	**«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»**	апрель	В логике Программы важно, чтобы все треки прошли до трека «Орлёнок – хранитель исторической памяти», так как он является треком, подводящим итоги участия в учебном году. Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи; Мы *(класс)* – хранители своих достижений, Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны.
	Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году	май	В УМК – использование игровых методов диагностики результатов. Основными результатами, которые нам необходимо оценить, станут: - личностное развитие ребёнка *(изменение его позиции от «наблюдателя» до «активного участника»);* - сформированность класса как коллектива; - уровень принятия/осознания ценностей, заложенных в Программе.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В основу курса внеурочной деятельности положен системно-деятельностный подход, позволяющий за период освоения ребёнком образовательных треков (траекторий социально – коммуникационного развития) осуществить качественный переход от «социальной активности» к «социальной позиции» и «гражданской идентичности». Важно, что в названии программы заключён сущностный нравственный идеал «Орлёнок России».

Структура построения курса предлагает богатые возможности для проявления творческой энергии каждого ребёнка, для развития его инициативы, для формирования активной позиции юных граждан страны. В структуре заложено понимание особенностей психологического развития младшего школьника и условия для формирования самостоятельной личности будущего подростка. Учтено соотнесение построения учебных четвертей и распределение нагрузки в

них. Цикличность курса, где даётся возможность вернуться к ранее пройденным трекам, позволяет ребёнку, опираясь на полученный опыт, проанализировать свои действия, сделать вывод и попробовать применить этот опыт в своей жизни.
Курс внеурочной деятельности представляет комплекс из 9-и занятий по 7-ми трекам.

1. Трек «Орлёнок – Лидер»
Ценности, значимые качества трека: дружба, команда.
В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта совместной деятельности и чередования творческих поручений.

2. Трек «Орлёнок – Эрудит»
Ценности, значимые качества трека: познание.
Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается наличием различных олимпиад, интеллектуальных конкурсов, конференций и т.п.
– в этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается высокая мотивация и интерес к учёбе.

3. Трек «Орлёнок – Мастер»
Ценности, значимые качества трека: познание
В рамках данного трека дети знакомятся с пониманием того, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека
«Орлёнок-Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела.

4. Трек «Орлёнок – Доброволец»
Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота.
Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться
к имеющемуся социальному опыту детей в любое время учебного года.

5. Трек «Орлёнок – Спортсмен»
Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни.
Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия в том числе позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

6. Трек «Орлёнок – Эколог»
Ценности, значимые качества трека: природа, Родина.
Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с
посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника.

7. Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»
Ценности, значимые качества трека: семья, Родина.
Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края.
Основная смысловая нагрузка трека:
Я – хранитель традиций своей семьи.
Мы (класс) – хранители своих достижений.
Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны.

4. Планируемые результаты освоения программы внеурочных занятий «Орлята России»

Предполагаемые результаты курса
Целевые ориентиры результатов участия и освоения младшими школьниками содержания учебно-методического комплекса программы «Орлята России» определены в соответствии с ФГОС основными направлениями воспитания, зафиксированными в Примерной рабочей программе воспитания, и основываются на российских базовых национальных ценностях.
По итогам участия в программе «Орлята России» в течение учебного года младший школьник:
- ***понимает важность социально значимых ценностей Программы***

(понимает сопричастность к истории родного края, своей Родины — России, Российского государства; осознаёт принадлежность к своему народу и общности граждан России; понимает значение государственных символов;
уважает духовно-нравственную культуру своей семьи, народа; понимает ценность человеческой жизни, ценность родного языка, русского языка; сознаёт и принимает свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста;
ориентирован на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом; сознаёт ценность труда в жизни человека, семьи, общества; понимает ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду);

- ***применяет в жизни позитивный опыт, полученный в результате участия в различных видах внеурочной деятельности*** (принимает участие в жизни класса, общеобразовательной организации в доступной по возрасту социально значимой деятельности; умеет оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознаёт ответственность за свои поступки; проявляет стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве; владеет основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе; проявляет интерес к разным профессиям; участвует в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности; проявляет любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам; имеет первоначальные навыки наблюдения, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знаний);

- ***демонстрирует социально значимую активность в социуме*** (демонстрирует уважение к
государственной символике России, своего региона, местам почитания героев и защитников Отечества); первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий; во взаимодействии с окружающими доброжелателен, проявляет сопереживание, готовность оказывать помощь, выражает неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважает старших; бережно относится к физическому здоровью, соблюдает основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде, проявляет интерес к чтению; проявляет уважение к труду, людям труда, демонстрирует бережное отношение к результатам труда; придерживается в своей деятельности экологических норм; выражает познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, демонстрирует в деятельности и повседневном общении интерес и уважение к научным знаниям, науке).

Формы организации и виды деятельности:
- игровая, фронтальная, групповая, индивидуальная;
- лекции, беседы, КВНы, экскурсии, походы, театрализованные представления;
- анализ и просмотр презентаций, видеофильмов, мультиуроков.

5.Тематическое планирование
1 класс

№ п\п	Тема раздела	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Старт программы	4 ч	ttps://orlyatarussia.ru/library/29
2.	Орлёнок – Лидер	4 ч	ttps://orlyatarussia.ru/library/29
3.	Орлёнок – Эрудит	4 ч	ttps://orlyatarussia.ru/library/29
4.	Орлёнок – Мастер	4 ч	ttps://orlyatarussia.ru/library/29
5.	Орлёнок – Доброволец	4 ч	ttps://orlyatarussia.ru/library/29
6.	Орлёнок – Спортсмен	4 ч	ttps://orlyatarussia.ru/library/29
7.	Орлёнок – Эколог	8 ч	ttps://orlyatarussia.ru/library/29
8.	Орлёнок – Хранитель исторической памяти	4 ч	ttps://orlyatarussia.ru/library/29
9.	Подведение итогов	1 ч	ttps://orlyatarussia.ru/library/29
	Итого:	**33ч**	

2 класс

№ п\п	Тема раздела	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Старт программы	1 ч	ttps://orlyatarussia.ru/library/29
2.	Орлёнок – Лидер	4 ч	ttps://orlyatarussia.ru/libra

			ry/29
3.	Орлёнок – Эрудит	4 ч	ttps://orlyatarussia.ru/library/29
4.	Орлёнок – Мастер	6 ч	ttps://orlyatarussia.ru/library/29
5.	Орлёнок – Доброволец	4 ч	ttps://orlyatarussia.ru/library/29
6.	Орлёнок – Спортсмен	4 ч	ttps://orlyatarussia.ru/library/29
7.	Орлёнок – Эколог	5 ч	ttps://orlyatarussia.ru/library/29
8.	Орлёнок – Хранитель исторической памяти	4 ч	ttps://orlyatarussia.ru/library/29
9.	Подведение итогов	2 ч	ttps://orlyatarussia.ru/library/29
	Итого:	**34ч**	

3 класс

№ п\п	Тема раздела	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Старт программы	1 ч	ttps://orlyatarussia.ru/library/29
2.	Орлёнок – Лидер	4 ч	ttps://orlyatarussia.ru/library/29
3.	Орлёнок – Эрудит	4 ч	ttps://orlyatarussia.ru/library/29
4.	Орлёнок – Мастер	6 ч	ttps://orlyatarussia.ru/library/29
5.	Орлёнок – Доброволец	4 ч	ttps://orlyatarussia.ru/library/29
6.	Орлёнок – Спортсмен	4 ч	ttps://orlyatarussia.ru/library/29
7.	Орлёнок – Эколог	5 ч	ttps://orlyatarussia.ru/library/29
8.	Орлёнок – Хранитель исторической памяти	4 ч	ttps://orlyatarussia.ru/library/29
9.	Подведение итогов	2 ч	ttps://orlyatarussia.ru/library/29

	Итого:	**34ч**	

4 класс

№ п\п	Тема раздела	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Старт программы	1 ч	ttps://orlyatarussia.ru/library/29
2.	Орлёнок – Лидер	4 ч	ttps://orlyatarussia.ru/library/29
3.	Орлёнок – Эрудит	4 ч	ttps://orlyatarussia.ru/library/29
4.	Орлёнок – Мастер	6 ч	ttps://orlyatarussia.ru/library/29
5.	Орлёнок – Доброволец	4 ч	ttps://orlyatarussia.ru/library/29
6.	Орлёнок – Спортсмен	4 ч	ttps://orlyatarussia.ru/library/29
7.	Орлёнок – Эколог	5 ч	ttps://orlyatarussia.ru/library/29
8.	Орлёнок – Хранитель исторической памяти	4 ч	ttps://orlyatarussia.ru/library/29
9.	Подведение итогов	2 ч	ttps://orlyatarussia.ru/library/29
	Итого:	**34ч**	

6. Календарно- тематическое планирование
1 класс

№	Тема	Кол-во часов	Дата
Подготовительный этап к участию в Программе- 4 ч			
1.	Игровая программа «Играй, узнавай, найди друзей в классе»	1	
2.	«Мы будем друзьями в классе»	1	

3.	«Правила настоящих друзей»	1	
4.	Вводный Орлятский урок	1	
«Орлёнок – Эрудит» 4 ч.			
5.	«Кто такой эрудит?»	1	
6.	«Всезнайка»	1	
7.	«Встреча с интересным эрудитом – книгой»	1	
8.	«Подведём итоги»	1	
«Орлёнок – Доброволец» 4 ч.			
9.	«От слова к делу»	1	
10.	«Спешить на помощь безвозмездно»	1	
11.	«Доброволец – это доброе сердце»	1	
12.	«Подведём итоги»	1	
«Орлёнок – Мастер» 4 ч.			
13.	«Мастер – это…»	1	
14.	«Мастерская Деда Мороза …»	1	
15.	«Класс мастеров»	1	
16.	«Классная ёлка»	1	
«Орлёнок – Спортсмен» 4 ч.			
17.	«Утро мы начнём с зарядки»	1	
18.	«Сто затей для всех друзей	1	
19.	«Весёлые старты»	1	
20.	«Азбука здоровья»	1	
«Орлёнок – Хранитель исторической памяти» 8 ч.			
21.	«Орлёнок – хранитель исторической памяти»	1	

22.	«История школы – моя история»	1	
23.	«Поход в музей»	1	
24.	«Историческое чаепитие»	1	
25.	«ЭКОЛОГиЯ»	1	
26.	«В гости к природе»	1	
27.	«Мы друзья природе»	1	
28.	«Орлята – экологи»	1	
«Орлёнок – Лидер» 4 ч.			
29.	«Лидер – это…»	1	
30.	«Я хочу быть лидером!»	1	
31.	«С командой действую!»	1	
32.	«Мы дружный класс»	1	
Подведение итогов 2 ч.			
33.	Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году	1	
34.	резерв	1	

Календарно-тематическое планирование
2 класс

№	Тема	Кол-во часов	Дата
Старт программы – 1 ч			
1.	Вводный «Орлятский урок»	1	
Орлёнок – Лидер –4 ч			
2.	Лидер – это…	1	
3.	С командой действовать готов. Верёвочный курс	1	
4.	Встреча с тем, кто умеет вести за собой	1	

5.	«Мы дружный класс!»	1	
Орлёнок – Эрудит – 4 ч			
6.	Кто такой эрудит?	1	
7.	Развиваемся, играя!	1	
8.	Могу быть изобретателем	1	
9.	Встреча с эрудитом «Хотим всё знать». Итоги трека «На старте новых открытий»	1	
Орлёнок – Мастер -6 ч			
10.	Мастер – это…	1	
11.	От идеи – к делу!	1	
12.	КТД «Классный театр	1	
13.	Мастер – это звучит гордо! Путь в мастерство» – подводим итоги	1	
Из них на Подведение промежуточных итогов -2 ч.			
14.	Игра по итогам 3-х треков: «Орлёнок – Эколог» «Орлёнок – Эрудит» «Орлёнок – Мастер»	1	
15.	Игра по итогам 3-х треков: «Орлёнок – Эколог» «Орлёнок – Эрудит» «Орлёнок – Мастер»	1	
Орлёнок – Доброволец – 4 ч			
16.	От слова к делу.	1	
17.	КТД «Создай хорошее настроение»	1	
18.	КТД «Братья наши меньшие»	1	
19.	Добровольцем будь всегда «Портрет добровольца»	1	
Орлёнок – Спортсмен – 4 ч			
20.	Утро начинай с зарядки – будешь ты всегда в порядке!	1	

21.	О спорт, ты – мир!	1	
22.	Спортивная игра «У рекордов наши имена»	1	
23.	Быстрее! Выше! Сильнее! «Азбука здоровья»	1	
Орлёнок – Эколог – 4 ч			
24.	ЭКОЛОГиЯ. Каким должен быть настоящий эколог?	1	
25.	«Мой след на планете»	1	
26.	Восхищаемся красивым миром	1	
27.	«Шагая в будущее – помни о планете»	1	
Орлёнок – Хранитель исторической памяти – 5 ч			
28.	Орлёнок – Хранитель исторической памяти.	1	
29.	Хранитель семейных традиций	1	
30.	Кодекс «Орлёнка – Хранителя»	1	
31.	Историческое чаепитие	1	
32.	Расскажи мне о России	1	
Подведение итогов –2 ч			
33.	Подведение итогов участия в программе в текущем учебном году	1	
34.	Подведение итогов участия в программе в текущем учебном году	1	

Календарно-тематическое планирование
3 класс

№	Тема	Кол-во часов	Дата
Старт программы – 1 ч			
1.	Вводный «Орлятский урок»	1	
Орлёнок – Лидер – 4 ч			
2.	Лидер – это… Я могу быть лидером	1	
3.	«В команде рождается лидер»	1	

4.	КТД «Вместе мы сможем всё»	1	
5.	«Мы дружный класс!	1	
Орлёнок – Эрудит – 4 ч			
6.	Кто такой эрудит? Я – эрудит, а это значит…	1	
7.	«Игра – это полезно и интересно»	1	
8.	«Твори! Выдумывай! Пробуй!»	1	
9.	Встреча с эрудитом «Хотим всё знать!»	1	
Орлёнок – Мастер 6 ч			
10.	Мастер – это…«Россия мастеровая»	1	
11.	«В гости к мастерам»	1	
12.	«Мастер – это звучит гордо!»	1	
13.	«Путь в мастерство» – подводим итоги	1	
Из них на Подведение промежуточных итогов 2 ч.			
14.	Игра по итогам 3-х треков: «Орлёнок – Лидер» «Орлёнок – Эрудит» «Орлёнок – Мастер»	1	
15.	Игра по итогам 3-х треков: «Орлёнок – Лидер» «Орлёнок – Эрудит» «Орлёнок – Мастер»	1	
Орлёнок – Доброволец – 4 ч			
16.	От слова к делу. «Спешить на помощь безвозмездно!»	1	
17.	КТД «Подари улыбку миру!»	1	
18.	«Доброволец – это доброе сердце»	1	
19.	«Портрет добровольца»	1	
Орлёнок – Спортсмен – 4 ч			
20.	«Движение – жизнь!» «Основы ЗОЖ»	1	
21.	«Сто затей для всех друзей»	1	
22.	Спортивная игра «Книга рекордов»	1	
23.	«Встреча-подарок»	1	
Орлёнок – Эколог – 4 ч			
24.	ЭКОЛОГиЯ. «Страна экологии»	1	
25.	КТД «Знаю, умею, действую»	1	
26.	Игра по станциям «Путешествие в природу»	1	
27.	«Шагая в будущее – помни о планете»	1	
Орлёнок – Хранитель исторической памяти – 5 ч			
28.	«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	1	
29.	«Традиции моей страны»	1	
30.	«Знать, чтобы хранить»	1	
31.	КТД «История становится ближе»	1	
32.	«Я – хранитель, мы – хранители»	1	

Подведение итогов – 2 ч			
33.	Подведение итогов участия в программе в текущем учебном году	1	
34.	Подведение итогов участия в программе в текущем учебном году	1	

Календарно-тематическое планирование
4 класс

№	Тема	Кол-во часов	Дата
Старт программы – 1 ч			
1.	Вводный «Орлятский урок».	1	
Орлёнок – Лидер – 4 ч			
2.	Лидер – это… Я могу быть лидером.	1	
3.	«В команде рождается лидер».	1	
4.	КТД «Вместе мы сможем всё».	1	
5.	«Мы дружный класс!	1	
Орлёнок – Эрудит – 4 ч			
6.	Кто такой эрудит? Я – эрудит, а это значит…	1	
7.	«Игра – это полезно и интересно»	1	
8.	«Твори! Выдумывай! Пробуй!»	1	
9.	Встреча с эрудитом «Хотим всё знать!»	1	
Орлёнок – Мастер 6 ч			
10.	Мастер – это…«Россия мастеровая»	1	
11.	«В гости к мастерам»	1	
12.	«Мастер – это звучит гордо!»	1	
13.	«Путь в мастерство» – подводим итоги	1	
Из них на Подведение промежуточных итогов 2 ч.			
14.	Игра по итогам 3-х треков: «Орлёнок – Лидер» «Орлёнок – Эрудит» «Орлёнок – Мастер»	1	
15.	Игра по итогам 3-х треков: «Орлёнок – Лидер» «Орлёнок – Эрудит» «Орлёнок – Мастер»	1	
Орлёнок – Доброволец – 4 ч			
16.	От слова к делу. «Спешить на помощь безвозмездно!»	1	
17.	КТД «Подари улыбку миру!»	1	
18.	«Доброволец – это доброе сердце»	1	
19.	«Портрет добровольца»	1	

Орлёнок – Спортсмен – 4 ч			
20.	«Движение – жизнь!» «Основы ЗОЖ»	1	
21.	«Сто затей для всех друзей»	1	
22.	Спортивная игра «Книга рекордов»	1	
23.	«Встреча-подарок»	1	
Орлёнок – Эколог – 4 ч			
24.	ЭКОЛОГиЯ. «Страна экологии»	1	
25.	КТД «Знаю, умею, действую»	1	
26.	Игра по станциям «Путешествие в природу»	1	
27.	«Шагая в будущее – помни о планете»	1	
Орлёнок – Хранитель исторической памяти – 5 ч			
28.	«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	1	
29.	«Традиции моей страны»	1	
30.	«Знать, чтобы хранить»	1	
31.	КТД «История становится ближе»	1	
32.	«Я – хранитель, мы – хранители»	1	
Подведение итогов – 2 ч			
33.	Подведение итогов участия в программе в текущем учебном году	1	
34.	Подведение итогов участия в программе в текущем учебном году	1	

Программа формирования универсальных учебных действий.

В соответствии с ФГОС НОО программа формирования универсальных (обобщённых) учебных действий (далее – УУД) имеет следующую структуру:

описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Цель развития обучающихся на уровне начального общего образования реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;

развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);

под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;

построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях

реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

Познавательные УУД отражают совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности обучающихся и включают:

методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и другие);

базовые логические и базовые исследовательские операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта, мини-исследования и другие);

работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные УУД становятся предпосылкой формирования способности обучающегося к самообразованию и саморазвитию.

Коммуникативные УУД являются основанием для формирования готовности обучающегося к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой.

Коммуникативные УУД целесообразно формировать, используя цифровую образовательную среду класса, образовательной организации.

Коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;

успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного

информационного взаимодействия;

успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа – описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);

результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Регулятивные УУД отражают совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств обучающегося (на уровне начального общего образования их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

Выделяются шесть групп операций:

принимать и удерживать учебную задачу;

планировать её решение;

контролировать полученный результат деятельности;

контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;

предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;

корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной и (или) совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

В рабочих программах учебных предметов требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел, что позволяет учителю осознать, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает её успешность:

знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и другие).

Механизмом конструирования образовательного процесса являются следующие методические позиции.

Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения УУД и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому учебному предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определённого познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. Соответствующий вклад в формирование УУД можно выделить в содержании каждого учебного предмета.

Таким образом, на первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На втором этапе подключаются другие учебные предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью УУД, то есть использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое видение учебного действия, он может

охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, «наблюдать – значит…», «сравнение – это…», «контролировать – значит…» и другие.

Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

Педагогический работник использует виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием электронных образовательных и информационных ресурсов Интернета, исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволяет отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае задача обучающегося – запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения учебных предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность обучающегося к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов,

отображающих реальную действительность, которую невозможно предоставить обучающемуся в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и другие).

Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании.

Если эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем учебным предметам, то универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий – создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия.

На первых этапах указанная работа организуется коллективно, выстраиваются пошаговые операции, постепенно обучающиеся учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень – построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

При этом изменяется и процесс контроля:

от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;

выполняющий задание осваивает два вида контроля – результата и процесса деятельности;

развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с

соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Описанная технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности развивает способность обучающихся работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

Сравнение как УУД состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения обучающемуся предлагается новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) – выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

Классификация как УУД включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Обобщение как УУД включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и (или) особенных свойств каждого предмета; сокращённая сжатая формулировка общего

главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, то есть возможность обобщённой характеристики сущности универсального действия.

Сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогического работника входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.

В рабочих программах учебных предметов содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам. В каждом классе каждого учебного предмета представлен вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В 1 и 2 классах определён пропедевтический уровень овладения УУД, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

В рабочих программах учебных предметов содержание УУД представлено также в разделе «Планируемые результаты обучения». Познавательные УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым

чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Отдельный раздел «Совместная деятельность» интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

Муниципальное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №26
имени Заслуженного учителя школы РФ А. Е. Дашутина
муниципального образования Каневской район

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета
от _____ года протокол № 1
Председатель _____ Бузан Е. Г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Хоровая студия «Казачата»
(наименование)

4 года
(срок реализации программы)

1-4 класс
(возраст обучающихся)

Тадевосян Л.Г.
(Ф.И.О. учителя, составителя)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Общеразвивающая программа хоровой студии «Казачата» предназначена для обучения и воспитания детей в возрасте от 7 до 12 лет. Программа включает в себя знакомство с основными направлениями казачьего фольклора, вокально-постановочную и концертную деятельность.

Актуальность программы.

Как свидетельствует ход истории, в переломные, критические моменты в целях самосохранения общество обращается к своим истокам, традициям,

усматривая в них единственную возможность культурной интеграции. Сохранение народной культуры напрямую связано с развитием национального самосознания, ведь разрушение ее идет параллельно с разрушением механизмов преемственности поколений. Незнание традиционной национальной культуры и традиций своего народа в современном мире способно спровоцировать пренебрежительное и неуважительное отношение к культуре других народов, что, как правило, приводит к межнациональным конфликтам. О высоком достоинстве народной и духовной музыки, ее благотворном влиянии на людей известно немало. Исполнение ее способно раскрывать в человеке самые глубокие душевные состояния, самые благородные, возвышенные и святые чувства. Исполнение народных песен детским коллективом позволяет решать **следующие задачи:**

- формирование эстетических потребностей, настрой на позитивные чувства, мысли, поступки;
- побуждение к гармоничному общению, основой которого является доброжелательность и искренность;
- развитие творческого воображения.

Как результат – это отношение детей, интерес, который они проявляют к содержанию занятий, который направлен на формирование духовно-нравственных и патриотических ценностей. Казачья песня – это идеальное выражение казачьей души и истинное отражение судьбы народа. Передаваясь из поколения в поколение, отражая подлинные события, рассказывая о настроениях и думах живых людей, чувствовавших ответственность за судьбу своей Родины, песни явились проводником от наших предков казаков к нам – молодому поколению.

Самой **главной целью** обращения к казачьему фольклору является преображение детского сердца, воспитание стойкого иммунитета к негативным явлениям современного мира (терроризм, экстремизм и т.д.). При изучении казачьих песен и литературного фольклора, обучающиеся вовлекаются в размышления о вере (ведь «Казак без веры – не казак!»), о величайшей ответственности каждого из нас за Отечество, за народ и за весь мир. А любые размышления духовно образовывают человека, делают его жизнь более осмысленной, порождают в нем желание и способность служения идеальному, высшему.

Цель и задачи программы.

Цель программы – формирование высоких духовных качеств личности, воспитание чувства причастности к своему народу, к его истории и культуре через изучение традиционного фольклора казачества. Задачи программы: - способствовать получению системных знаний по традиционной казачьей культуре; - сформировать целостное восприятие казачьего фольклора через практическое освоение различных направлений (поэтического, музыкального,

хореографического и прикладного); - способствовать развитию художественно-творческих способностей обучающихся; - содействовать формированию ценностного отношения к духовно-нравственным качествам (доброта, отзывчивость, патриотизм, гуманность).

Программа рассчитана на 17 часов в год, 4 года.

Формы организации деятельности:

фронтальная, индивидуальная, групповая

Формы проведения занятий: творческая мастерская, занятие-игра, викторины, репетиционные занятия, занятия – видео-путешествия, занятие – концерт.

Планируемые результаты.

Предметные.

петь в открытой народно-певческой манере, мягко, звонко, легко.

исполнять выразительно, артистично, чисто, итонационно несложную в мелодическом отношении песню без помощи музыкального инструмента и с использованием ложек, бубнов, трещоток

Хоровые навыки: петь чисто, в унисон несложные в мелодическом отношении песни, уметь их варьировать, чувствовать ритм. Исполнять несложные распевы

Личностные: - развитие творческой активности,

- бережное отношение к духовным, культурным ценностям, здоровый образ жизни;
- развитие эмоционально-нравственной отзывчивости по отношению к окружающим.

Метапредметные:

умение выражать свои мысли ,быть коммуникативными, владеть монологической и диалогической речью;

- поиск необходимой информации с применением различных методов информационного поиска, в том числе компьютерных средств.
- усвоение первоначальных сведений о традиционной вокальной культуре казачества;
- приобретение этических норм и правил поведения на основе культурных исторических традиций казачества;
- исполнение казачьих песен сольно и в группе в народной манере пения, используя пластику рук и корпуса;
- приобретение первоначальные навыки игры на народных музыкальных инструментах;

- приобретение умения исполнять казачьи песни в сценическом варианте.

Регулятивные:

формирование умения слушать, воспринимать, включаться в исполнение и творчески воспроизводить.

Участие родителей в работе курса создаст благоприятную обстановку в семье, поможет не только детям, но и их родителям занять активную жизненную позицию, приобщиться к истории и духовной культуре наших предков.

Знание культуры своего народа, приобщение к духовным ценностям помогает воспитывать патриотов своей Родины. Воспитанные на духовных ценностях своего народа дети смогут принять активное участие в возрождении своего края, сохраняя традиции и быт.

Содержание:

1.История и быт донского казака, народные умельцы, флора и фауна родного края

2.Знакомство с русским народным календарём.» Осенины», «Зимние святки», « Масленица», « Веснянки»

3.Слушание и разучивание народных казачьих песен
и современных казачьих песен, сказок, частушек, хороводов, плясовых

4. Любовь к матери, отцу, Родине

6. Разучивание народных игр

7.Игра на народных инструментах

8. Привитие вокально-хоровых навыков: дыхание, звукообразование, дикция, интонация и строй.

9. Участие в конкурсах, концертах, фестивалях

Литература

1. «Песни и сказки Тихого Дона» факультативный курс для учащихся начальной школы, 2011г. Е.В. Посошенко, Г.И.Савельева
2. Астапенко Г.Д. Быт, обычаи, обряды и праздники казаков. Ростов н/Д БАРОПРЕСС,2006
3. Казачьи песни: Сборник: в 3 ч. Ростов н/Д
4. Русские народные песни. Вып 8. М.: Советский композитор,1989
5. Природа и история Краснодарского края

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№ занятия	Тема	Количество часов	Дата план	Дата факт
1.	Вводное занятие. Основные виды народного искусства: песни, хороводы, игры	1		

2.	Разучивание хоровой песни «Вокруг рябинушки»	1		
3.	Народная мастерская- рассказ о народных умельцах. Предметы старины и обереги	1		
4.	Народные бытовые песни	1		
5.	Происхождение частушек, манера исполнения	1		
6.	Разучивание осенних частушек	1		
7.	Тематика, краткость текста и напевы частушек	1		
8.	Разучивание частушек	1		
9.	Разучивание и пение частушек под аккомпанемент	1		
10.	Разучивание и пение частушек под аккомпанемент	1		
11.	Истории о казаках-героях. Казачьи сказки	1		
12.	Полевые песни казаков. Ознакомление с историей	1		
13.	Колыбельные песни как вид народного творчества	1		
14.	Разучивание колыбельных песен	1		
15.	Поём любимые казачьи песни. Их многообразие	1		
16.	Поём любимые казачьи песни. Их многообразие	1		
17.	Осенины: песни об осени, осенних приметах казаков	1		

2 класс

1.	Игры-хороводы	1		
2.	Игры-хороводы	1		
3.	Песни о маме. «При солнышке тепло, при матери- добро»	1		
4.	Песни о маме. « При солнышке тепло, при матери- добро»	1		
5.	«Делу- время, потехе- час». Фольклор развлекательного характера	1		
6.	Фольклор развлекательного характера с использованием народных инструментов	1		
7.	Русские народные инструменты	1		

8.	Русские народные инструменты	1		
9.	Зимние праздники: обычаи и традиции	1		
10.	Зимние праздники: обычаи и традиции	1		
11.	Зимние забавы. Календарные песни и игры. Зимние хороводы	1		
12.	Зимние забавы и игры. Хороводные песни казаков	1		
13.	Новогодние и Рождественские песни	1		
14.	Новогодние и Рождественские песни	1		
15.	Русские народные песни. «Вдоль по улице…»	1		
16.	Русские народные песни. «Валенки…	1		
17.	Русские народные песни « Светит месяц…»	1		

3 класс

1.	Русские народные песни. Исполнение понравившихся песен	1		
2.	Военные песни « Ленинградские мальчишки…	1		
3.	Разучивание песни « Солнечный круг…	1		
4.	Мальчишки- будущие защитники…	1		
5.	Мальчишки- будущие защитники…	1		
6.	Разучивание песен « Защитники Отечества…	1		
7.	Разучивание песен « Защитники Отечества…	1		
8.	Широкая Масленица. Обряды и обычаи	1		
9.	Широкая Масленица. Обряды и обычаи	1		
10.	Строевые песни. Знакомство с военными и историческими песнями	1		
11.	Строевые песни. Знакомство с военными и историческими песнями	1		

12.	Солнышко в небе, что мама в дому».Весенние песенки- заклички	1		
13.	Весенние песенки- заклички	1		
14.	Песни о птицах в Краснодарском крае	1		
15.	Песни о птицах в Краснодарском крае	1		
16.	Изучение плясовых казачьих песен	1		
17.	Изучение плясовых казачьих песен	1		

4 класс

1.	Изучение шуточных казачьих песен	1		
2.	Изучение шуточных казачьих песен	1		
3.	Слушание казачьих песен в исполнении различных ансамблей	1		
4.	Слушание казачьих песен в исполнении различных ансамблей	1		
5.	Использование народных инструментов в исполнении казачьих песен	1		
6.	Использование народных инструментов в исполнении казачьих песен	1		
7.	Знакомство с инструментом «трещётки» Правила игры	1		
8.	Знакомство с инструментами «ложки» и « свистульки». Правила	1		
9.	Правила игры на ложках и свистульках	1		
10.	Особенности казачьих костюмов. Повторение понравившихся песен	1		
11.	Особенности казачьих костюмов. Повторение понравившихся песен	1		
12.	История фестиваля Славянской письменности и культуры	1		
13.	История фестиваля Славянской письменности и культуры	1		
14.	Знакомство с многообразием казачьих песен	1		
15.	Знакомство с многообразием казачьих песен	1		

16.	Творческий отчёт за год	1		
17.	Творческий отчёт за год	1		

Программа воспитания МБОУ СОШ № 26

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания МБОУ СОШ № 26 разработана в соответствии с нормами и положениями следующих нормативно-правовых документов:

1) Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

2) Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р) и Плана мероприятий по её реализации в 2021–2025 гг. (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р);

3) Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400);

4) Федерального государственного образовательного стандарта: (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286) (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287) (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 и Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413»);

5) Федеральной образовательной программы: (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования») (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования») (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования»).

6) Распоряжения Правительства Российской Федерации от 01 июля 2024 года № 1734-р, Указа Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 года № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».

Рабочая программа воспитания МБОУ СОШ № 26 основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с рабочими программами воспитания образовательных организаций дошкольного образования.

Программа воспитания:

- предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в образовательной организации;
- разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления образовательной организацией, в том числе советов обучающихся, советов родителей (законных представителей);
- реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания;
- предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;
- предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Воспитательная деятельность в МБОУ СОШ № 26 планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Участниками образовательных отношений являются педагогические и другие работники образовательной организации, обучающиеся, их родители (законные представители), представители иных организаций, участвующие в реализации образовательного процесса в соответствии с законодательством Российской Федерации, локальными актами образовательной организации. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей. Содержание воспитания обучающихся в МБОУ СОШ № 26 определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Программа воспитания включает три раздела: целевой, содержательный, организационный. Фундаментальной основой программы является уклад образовательной организации, который прописывается в содержательном разделе рабочей программы и определяет специфику организации и конкретные формы организации процесса обучения и воспитания. Уклад представляет своего рода договор, описание принципов взаимодействия между обучающимися, их родителями и сотрудниками образовательной организации. Особенно важно, чтобы ценности, прописанные в укладе, разделялись всеми участниками образовательного и воспитательного процессов.

При разработке или обновлении рабочей программы воспитания её содержание, за исключением целевого раздела, может изменяться в соответствии с особенностями образовательной организации: организационно-правовой формой, контингентом обучающихся и их родителей (законных представителей), направленностью образовательной программы, в том числе предусматривающей углублённое изучение отдельных учебных предметов, учитывающей этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся.

Рабочая программа воспитания предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности; разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления образовательной организацией (в том числе советов обучающихся), советов родителей (законных представителей); реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания; предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей, историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Целевой раздел

Содержание воспитания обучающихся в МБОУ СОШ № 26 определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в МБОУ СОШ № 26 планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

1.1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Цель воспитания обучающихся в образовательной организации:

— развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

— формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания обучающихся в образовательной организации:

— усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

— формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

— приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний;

— достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС начального общего образования, основного общего образования, среднего общего образования.

Личностные результаты освоения обучающимися образовательных программ включают:

— осознание российской гражданской идентичности;

— сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;

— готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;

— наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;

— сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в образовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

1.2. НАПРАВЛЕНИЯ ВОСПИТАНИЯ

— Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности МБОУ СОШ № 26 по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС начального общего образования, основного общего образования, среднего общего образования и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на основе:

— *гражданского воспитания*, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

— *патриотического воспитания*, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважении к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

— *духовно-нравственного воспитания* на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

— *эстетического воспитания*, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

— *физического воспитания*, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия — развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

— *трудового* воспитания, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

— *экологического воспитания*, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

— *ценности научного познания*, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

1.3. ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ РЕЗУЛЬТАТОВ ВОСПИТАНИЯ

Требования к личностным результатам освоения обучающимися по основным образовательным программам установлены ФГОС.

На основании этих требований в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых должна

быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

Целевые ориентиры результатов воспитания:

Гражданско-патриотическое воспитание (НОО):

— знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине – России, её территории, расположении;

— сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам;

— понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины – России, Российского государства;

— понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение;

— имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях;

— принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

Духовно-нравственное воспитание (НОО):

— уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности;

— сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека;

— доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших;

— умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки;

— владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий;

— сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

Эстетическое воспитание (НОО):

— способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей;

— проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре;

— проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия (НОО):

— бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде;

— владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе;

— ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом;

— сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.

Трудовое воспитание (НОО):

— сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества;

— проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление;

— проявляющий интерес к разным профессиям;

— участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

Экологическое воспитание (НОО):

— понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду;

— проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам;

— выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

Ценности научного познания (НОО):

— выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке;

— обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании;

— имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.

1.4. УКЛАД ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Основные сведения об образовательной организации:

Наименование в соответствии с Уставом: муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 26 имени Заслуженного учителя школы РФ А.Е. Дашутина муниципального образования Каневской район.

Юридический адрес: 353715, Россия, Краснодарский край. Каневской район, ст. Челбасская, ул. Коминтерна, 54.

МБОУ СОШ № 26 ст. Челбасской является средней общеобразовательной школой.

На территории находится 3 здания: главное здание (3 этажа), здние УПК (1 этаж), спортивные зал (1 этаж). Общая площадь помещений 4715кв.м., общая площадь территории – 31492 кв.м., периметр территории – 104м. В основном здании 29 учебных кабинетов, в том числе компьютерный класс, мастерская для трудового обучения, кабинет домоводства; спортивный зал, актовый зал, библиотека с читальным залом, столовая (179 посадочных мест); медицинский и прививочный кабинеты, кабинет психолога и центр детских инициатив, учительская, методический кабинет. На территории школьного двора имеется спортивная площадка, стадион, дендрарий, учебно-опытный участок, автогородок (стационарный и переносной).

Численность коллектива – 49 человек, из них 35 педагогов. Школа предназначена для обучения детей в соответствии с образовательными программами всех уровней образования, а также для реализации дополнительных общеразвивающих программам для детей. 01 сентября 2024 года в школу приступили к занятиям 554 человека. Обучение ведётся с 1 по 11 класс по трем уровням образования: начальное общее образование, основное общее образование, среднее общее образование. Для всех обучающихся организована 5-дневная учебная неделя. Занятия в школе проводятся в 1 смену (08.30-14.50ч). Внеурочные занятия и дополнительные занятия спортивного направления проводятся во второй половине дня (14.10-21.00ч). Контингент школы: многодетные семьи, малообеспеченные семьи, полные/неполные семьи, дети разных национальностей.

Для обучающихся школы оборудованы просторные, эстетично оформленные классные кабинеты с современной мобильной школьной мебелью, техническими и электронными средствами обучения, интерактивным оборудованием, оборудованные кабинеты по физике, химии, биологии, технологии. В школе созданы соответствующие условия в части материально-технической базы, обеспечивающей работу локальных сетей, серверных, автоматизированных рабочих мест учителя.

В рамках организации дополнительного образования и внеурочной деятельности в образовательной организации имеется: библиотека с читальным залом, два спортивных зала, мобильный класс, актовый зал.

В процессе воспитания школа сотрудничает:

- Органы МВД России, прокуратура, следственный комитет России, ОГИБДД,
- МЧС, пожарная часть,
- Каневская ЦРБ,

- Центр занятости населения,
- Центр социальной защиты населения,
- С администрацией Челбасского СП,
- МБУК СДК «Лира»,
- Челбасским хуторским казачьим обществом,
- Челбасским историко-краеведческим музеем,
- Станичной библиотекой,
- КДН и ЗП,
- Духовенством,
- ОПДН ОМВД Каневского района.

Принимаем участие в проектах, конкурсах и мероприятиях МАУ ДО ЦТ «Радуга», МБУ РИМЦ, МБУ ДО СШ «Олимпиец», эколого-биологический центр г. Краснодара, интернет-олимпиадах по различным предметам, активные участники Школьной лиги спорта.

Являемся участниками Всероссийских проектов: Самбо в школу, Шахматы в школе, Лапта в школе, Культурный норматив школьника, Киноуроки в школах России, Шаг в будущее, Точка Роста. Активные участники проектов Российского движения школьников.

В школе функционируют детские и родительские группы: отряд Юного инспектора дорожного движения, ШУС «Надежда», отряд Импульс, спортивный клуб «Бриз», имеются классы казачьей направленности, Совет профилактики, Совет отцов, родительский комитет, родительский и детский контроль по организации горячего питания. Работает школьный краеведческий музей.

МБОУ СОШ № 26 ст. Челбасской - это сельская школа, удаленная от культурных и научных центров, спортивных школ. Данные факторы не могут не вносить особенности в воспитательный процесс. Но следствием этого являются и положительные стороны. Социокультурная среда станицы более консервативна и традиционна, чем в городе, сохраняется внутреннее духовное богатство, бережное отношение к Родине и природе. Сельская природная среда естественна и приближена к людям. Круг общения детей здесь не столь обширен, но само общение отличается детальным знанием окружающих людей. В таких условиях у детей значительно раньше формируется уважение к семейным традициям, почитание старших, уважение к людям труда, взаимопомощь. Практически все педагоги школы родились в нашей станице, учились в этой школе, теперь работают в ней. Знают личностные особенности, бытовые условия жизни друг друга, отношения в семьях, что способствуют установлению доброжелательных и доверительных отношений между педагогами, школьниками и их родителями.

Цель МБОУ СОШ № 26 □ создание условий для выявления, отбора, обучения и всестороннего творческого развития обучающихся.

Воспитательный процесс в МБОУ СОШ № 26 организован на основе настоящей рабочей программы воспитания, сформированной на период 2024-2025 учебного года, и основывается на следующих принципах:

— неукоснительное соблюдение законности прав семьи и ребёнка, соблюдения принципа конфиденциальности личной информации, приоритета безопасности ребёнка при нахождении в образовательной организации;

— создание психологически комфортной среды для каждого обучающегося и его родителей (законных представителей), включающей выстраивание доверительных отношений и конструктивного взаимодействия с педагогами и администрацией образовательной организации, получение позитивных эмоций на каждом этапе обучения и воспитания;

— системно-деятельностная организация воспитания, основанная на интеграции содержания различных видов деятельности обучающихся и осуществляющаяся на основе базовых национальных ценностей;

— системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условие его эффективности;

— реализация процесса воспитания главным образом через создание в образовательной организации детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу.

Основными традициями воспитания в МБОУ СОШ № 26 являются следующие:

— ключевой фигурой воспитания в образовательной организации является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции;

— советник по воспитанию и педагоги образовательной организации ориентированы на формирование коллективов в рамках детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

— стержнем годового цикла воспитательной работы являются ключевые дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;

— важной чертой каждого ключевого дела являются коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;

— в образовательной организации создаются такие условия, при которых по мере взросления ребёнка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);

— в проведении общешкольных дел присутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие обучающихся, а также их социальная активность;

— советник по воспитанию и педагоги образовательной организации ориентированы на формирование коллективов в рамках классов, клубов, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

— ключевой фигурой воспитания в образовательной организации является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, личностно-развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

1.5. ВИДЫ, ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Модуль «Урочная деятельность»

Реализация воспитательного потенциала уроков (урочной деятельности, аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) в МБОУ СОШ № 26 предусматривает:

— максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

— включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;

— включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;

— выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

— привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

— применение интерактивных форм учебной работы - интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

— побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

— организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

— инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

Модуль «Внеурочная деятельность»

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов, занятий:

— курсы, занятия патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности;

— курсы, занятия духовно-нравственной направленности по религиозным культурам народов России, основам духовно-нравственной культуры народов России, духовно-историческому краеведению;

— курсы, занятия познавательной, научной, исследовательской, просветительской направленности;

— курсы, занятия экологической, природоохранной направленности;

— курсы, занятия в области искусств, художественного творчества разных видов и жанров;

— курсы, занятия туристско-краеведческой направленности;

— курсы, занятия оздоровительной и спортивной направленности.

Модуль «Классное руководство»

Реализация воспитательного потенциала классного руководства как особого вида педагогической деятельности, направленной, в первую очередь, на решение задач воспитания и социализации обучающихся в МБОУ СОШ № 26, предусматривает:

— планирование и проведение классных часов целевой воспитательной тематической направленности;

— инициирование и поддержку классными руководителями участия классов в общешкольных делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;

— организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разными потребностями, способностями, давать возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;

— сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование, внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся, классные вечера;

— выработку совместно с обучающимися правил поведения класса, участие в выработке таких правил поведения в образовательной организации;

— изучение особенностей личностного развития обучающихся путём наблюдения за их поведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями (законными представителями), учителями, а также (при необходимости) с педагогом-психологом;

— доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами, успеваемость и другое), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями (законными представителями), с другими обучающимися класса;

— индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения;

— регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждение и (или) разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;

— проведение педагогических советов для решения конкретных проблем класса, интеграции воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечение учителей-

предметников к участию в Классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;

— организацию и проведение регулярных родительских собраний, информирование родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом, помощь родителям (законными представителями) и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией;

— создание и организацию работы родительского комитета класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, общеобразовательной организации;

— привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и общеобразовательной организации;

— проведение в классе праздников, конкурсов, соревнований и других мероприятий.

Модуль «Основные школьные дела»

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел предусматривает:

— общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные) мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памятными датами, в которых участвуют все классы: День Знаний, День учителя, новогодние мероприятия, День защитника Отечества, международный женский день, мероприятия ко Дню Победы;

— участие во всероссийских акциях, посвящённых значимым событиям в России, мире;

— торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в образовательной организации, обществе: праздник «Последний звонок», торжественное вручение аттестатов в 9 и 11 классе;

— церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни образовательной организации, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие образовательной организации, своей местности;

— социальные проекты в образовательной организации, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогическими работниками, в том числе с участием социальных партнёров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности;

— проводимые для жителей укажите название населённого пункта или региона и организуемые совместно с семьями обучающихся праздники, фестивали, представления в связи с памятными датами, значимыми событиями для жителей укажите название населённого пункта или региона;

— разновозрастные сборы, многодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел гражданской, патриотической, историко-краеведческой, экологической, трудовой, спортивно-оздоровительной и другой направленности;

— вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;

— наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогическими работниками и другими взрослыми.

Модуль «Внешкольные мероприятия»

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:

— общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами образовательной организации;

— внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в образовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;

— экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;

— литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слёты, организуемые педагогическими работниками, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и другого;

— выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

Модуль «Организация предметно-пространственной среды»

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

— оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в образовательную организацию государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб), изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики региона;

— организация и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;

— размещение карт России, регионов, муниципальных образований (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;

— изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;

— организация и поддержание в образовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;

— оформление и обновление стендов в помещениях (холл, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и другое;

— разработка и популяризация символики образовательной организации (эмблема, флаг, логотип, элементы костюма обучающихся и другое), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;

— подготовка и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;

— поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в образовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при образовательной организации;

— разработка, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;

— создание и поддержание в вестибюле или библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;

— деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;

— разработка и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);

— разработка и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и других), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе образовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся предусматривает:

— создание и деятельность в образовательной организации, в классах представительных органов родительского сообщества (родительского комитета образовательной организации, классов), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельность представителей родительского сообщества в Управляющем совете образовательной организации;

— тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания;

— родительские дни, в которые родители (законные представители) могут посещать уроки и внеурочные занятия;

— работу семейных клубов, родительских гостиных, предоставляющих родителям (законным представителям), педагогам и обучающимся площадку для совместного досуга и общения, с обсуждением актуальных вопросов воспитания;

— проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей (законных представителей), на которых родители (законные представители) могут получать советы по вопросам воспитания, консультации психологов, врачей, социальных работников, служителей традиционных российских религий, обмениваться опытом;

— родительские форумы на официальном сайте образовательной организации в информационно-коммуникационной сети «Интернет», интернет-сообщества, группы с участием педагогов, на которых обсуждаются интересующие родителей (законных представителей) вопросы, согласуется совместная деятельность;

— участие родителей (законных представителей) в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого-педагогическом консилиуме в образовательной организации в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);

— привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий;

— при наличии среди обучающихся детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приёмных детей целевое взаимодействие с их законными представителями.

Модуль «Самоуправление»

Реализация воспитательного потенциала ученического самоуправления в МБОУ СОШ № 26 предусматривает:

— организацию и деятельность органов ученического самоуправления «Надежда», избранных обучающимися;

— представление органами ученического самоуправления интересов обучающихся в процессе управления образовательной организацией;

— защиту органами ученического самоуправления законных интересов и прав обучающихся;

— участие представителей органов ученического самоуправления в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, в анализе воспитательной деятельности в образовательной организации.

Модуль «Профилактика и безопасность»

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в образовательной организации предусматривает:

— организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в образовательной организации эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;

— проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и другое);

— проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, конфликтологов, коррекционных педагогов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и других);

— разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия;

— вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в образовательной организации и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнёрами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодежные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне);

— организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;

— профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению, – познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и другой);

— предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в образовательной организации маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и других);

— профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья и другие).

Модуль «Социальное партнёрство»

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства предусматривает:

— участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия);

— участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;

— проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;

— проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнёров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни образовательной организации, муниципального образования, региона, страны;

— реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

Модуль «Профориентация»

Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы образовательной организации предусматривает:

— проведение циклов профориентационных часов, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;

— профориентационные игры (игры-симуляции, деловые игры, квесты, кейсы), расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности;

— экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы;

— посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, лагерей, дней открытых дверей в организациях профессионального, высшего образования;

— организацию на базе детского лагеря при образовательной организации профориентационных смен с участием экспертов в области профориентации, где обучающиеся

могут познакомиться с профессиями, получить представление об их специфике, попробовать свои силы в той или иной профессии, развить соответствующие навыки;

— совместное с педагогами изучение обучающимися интернет-ресурсов, посвящённых выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, онлайн-курсов по интересующим профессиям и направлениям профессионального образования;

— участие в работе всероссийских профориентационных проектов: Билет в будущее, Проектория, Россия – мои горизонты.

— индивидуальное консультирование психологом обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в выборе ими будущей профессии;

— освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов, включённых в обязательную часть образовательной программы, в рамках компонента участников образовательных отношений, внеурочной деятельности, дополнительного образования.

Модуль «Трудовая деятельность».

Реализация воспитательного потенциала трудовой деятельности в Школе предусматривает:

– воспитание у детей уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям;

– формирование у детей умений и навыков самообслуживания, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей;

– развития навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий;

– содействия профессиональному самоопределению, приобщения детей к социально-значимой деятельности для осмысленного выбора профессии.

Трудовое воспитание в школе реализуется через следующие виды и формы воспитательной деятельности:

Учебный труд:

– умственный труд на учебных занятиях по учебным предметам, курсам и модулям, занятиях внеурочной деятельности;

– физический труд на учебных занятиях по технологии.

Общественно-полезный труд:

– шефство над младшими;

– шефство над ветеранами войны и труда, престарелыми людьми;

– благоустройство класса, школы, города;

– благоустройство пришкольной территории: посадка аллеи выпускников, акция «Сад памяти» и т.п.;

– шефство над историческими памятниками;

– экологические субботники, акции;

– акция «Чистая школа» (раз в четверть).

Производительный труд:

– трудовые отряды в летний период: разбивка, прополка, полив клумб; помощь в уборке школы после ремонта;

– деятельность на пришкольном учебно-опытном участке, в школьной теплице;

– плетение маскировочных сетей для участников СВО;

– изготовление элементов для тематического оформления классных кабинетов, коридоров, рекреаций, окон к различным праздничным и памятным датам.

Самообслуживающий труд:

– самообслуживание;

– подготовка рабочего места к уроку, уборка и поддержание порядка на рабочем месте;

– дежурство в классном (учебном) кабинете;

– дежурство по школе, по столовой.

Модуль «Детские общественные объединения»

Действующее на базе школы детское общественное объединение – это добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе детей и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в уставе общественного объединения. Его правовой основой является ФЗ от 19.05.1995 N 82-ФЗ (ред. от 20.12.2017) "Об общественных объединениях" (ст. 5). На базе МБОУ СОШ №26 ведут работу следующие объединения: ЮИД, музейно-исторический клуб, ШСК «Бриз», волонтёрский отряд «Импульс», классы казачьей направленности, участники проектов РДДМ. Воспитание в детском общественном объединении осуществляется через:

– утверждение и последовательную реализацию в детском общественном объединении демократических процедур (выборы руководящих органов объединения, подотчетность выборных органов общему сбору объединения; ротация состава выборных органов и т.п.), дающих ребенку возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения;

– организацию общественно полезных дел (шефство над ветеранами, уборка парка, вахта памяти у Вечного огня, уборка территории школы, мероприятия совместно с Советом ветеранов, ДК), дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других;

– клубные встречи – формальные и неформальные встречи членов детского общественного объединения для обсуждения вопросов управления объединением, планирования дел в школе и микрорайоне, совместного пения, празднования знаменательных для членов объединения событий;

– лагерные сборы детского объединения, проводимые в каникулярное время;

– рекрутинговые мероприятия в начальной школе, реализующие идею популяризации деятельности детского общественного объединения, привлечения в него новых

участников (квесты, игры, викторины к значимым всероссийским праздникам, тематическим неделям, день самоуправления);

– поддержку и развитие в детском объединении его традиций и ритуалов, формирующих у ребенка чувство общности с другими его членами, чувство причастности к тому, что происходит в объединении (реализуется посредством введения особой символики детского объединения, проведения ежегодной церемонии посвящения в члены детского объединения, поощрения учеников, членов Совета, добившихся наибольших результатов по итогам года, организации деятельности школьной газеты «Перемена», проведения традиционных огоньков – формы коллективного анализа проводимых детским объединением дел);

– участие членов детского общественного объединения в волонтерских акциях, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом (помощь в проведении Дня Победы, акции «Бессмертный полк», мероприятий, курируемых отделом молодёжи администрации, шефство над ветеранами и др.)

– исторические, биологические, этнографические экскурсии, экспедиции, походы, которые помогают школьнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях. На экскурсиях, в экспедициях, в походах создаются благоприятные условия для воспитания у подростков самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживания, преодоления их инфантильных и эгоистических наклонностей, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества

– работа музейного клуба, способствующего формированию уважительного отношения учащихся к общественным ценностям, усвоению ими социально значимых знаний, приобретению опыта поведения в соответствии с этими ценностями в школе

– работа по направлению «Казачество» решает такие задачи, как духовно-нравственное развитие обучающихся, воспитание основ толерантности, чувства патриотизма и гражданских качеств. В школе есть классы казачьей направленности. Учащиеся класса активно участвуют в исследовательской деятельности, конкурсах и соревнованиях, направленных на пропаганду казачества. В работе с классом казачьей направленности основными направлениями работы являются:

1. история кубанского казачества;

2. традиционная культура кубанского казачества (фольклор и декоративно-прикладное искусство);

3. основы православной культуры;

4. военно-спортивные дисциплины.

Образовательная программа обеспечивает обучение в соответствии с поставленными целями.

Школа сотрудничает с РКО (совместная работа с «молодёжной сотней», наставничество казаков общества над школой, выставки, встречи и др.), музеями (посещение выставок, помощь в организации мероприятий, участие в проектах по изучению истории и пропаганде казачества), ДК (участие в мероприятиях). В школьном музее представлена

экспозиция «Казачий уголок». В школе ежегодно проводятся конкурсы и выставки творческих работ, посвящённых казачеству. Введены курсы внеурочной деятельности «История и современность кубанского казачества», «История и быт Кубани». На уроках кубановедения, технологии ребята ведут исследовательскую и проектную деятельность по данной теме.

Учащиеся, принимают участие в организации и проведении мероприятий «Бессмертный полк», «Парад Победы», уход за памятниками и обелисками, участие в соревнованиях, конкурсах и смотрах, помощь ветеранам и др.

Подростки изучают основы воинской службы, повышают уровень физической подготовки, дисциплины, проявляют заботу о ветеранах ВОВ и локальных войн – бывших педагогов школы, несут вахту у школьного обелиска.

Организационный раздел

1.6. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Воспитательный процесс в школе обеспечивают специалисты:

1. Директор образовательного учреждения:

Руководит: воспитательным процессом, со всеми входящими в него подразделениями и структурами; хозяйственной и коммерческой деятельностью, связанной с привлечением средств, советом школы и советами других общественных организаций, способствуя демократизации воспитательного процесса, а также реализацией научно-педагогической продукции (учебники, методические пособия, обучающие программы); программами научных исследований, координируя деятельность научных подразделений, исходя из задач воспитания.

Создает научные лаборатории и временные научные коллективы для решения воспитательных и научно-педагогических задач, а также условия для научно-исследовательской работы членов педагогического и ученического коллективов.

Привлекает различные предприятия и организации, необходимые для развития воспитательной работы, - совместные предприятия, спонсоров, научно-педагогические центры в стране и за рубежом; заключает договоры о сотрудничестве с различными государственными, кооперативными и общественными организациями.

Намечает совместно с администрацией и руководителями подразделений перспективы развития, определяет этапы работы, контролирует результаты деятельности адаптивной школы.

Осуществляет: подбор и расстановку учебно-педагогических, воспитательных и научных кадров; постоянную связь с советом самоуправления микрорайона, депутатскими формированиями всех уровней, учитывая в своей деятельности реальные социально-педагогические условия; подбор членов экспертного совета по разработке и внедрению новых экспериментальных программ и учебных пособий.

Отвечает: за жизнь и здоровье воспитанников, выполнение санитарно-гигиенических и противопожарных требований; за укрепление и развитие материально-технической базы школы; за организацию трудовой и досуговой деятельности, создавая соответствующие материальные условия, осуществляя подбор кадров, необходимых для этой деятельности.

Распоряжается финансовыми средствами, выделенными из государственного бюджета, и внебюджетными средствами (совместно с советом школы или попечительским советом).

Заместители директора - руководители подразделений: отвечают за реализацию стратегии школы в своем подразделении; обеспечивают режим стабильного функционирования вверенных им подразделений: кадровое и методическое обеспечение учебно-воспитательного процесса; осуществляют контроль за выполнением государственных стандартов образования; углубление работы по уровневой дифференциации; обеспечивает подготовку и проведение педагогических советов и консилиумов; обеспечивает взаимодействие с другими подразделениями комплекса по сквозным, интегративным проблемам содержательной и методической преемственности, диагностики и т. п.; отвечают за статистическую отчетность, обеспечивают своевременную расстановку кадров; издают распоряжения по школе.

Кроме того, они реализуют инновационные воспитательные программы школы, обеспечивая гармонию образовательных и организаторских (управленческих) процессов.

Суть управления - согласование между определенной воспитательной моделью и управляющей системой школы. Цель - не отставать в развитии от других подразделений, быть в курсе всей работы, разрабатывать (уточнять) стратегию образовательного комплекса на базе полной информации.

Соединение обучения и управления через цели каждого модуля представляет единый процесс образования.

Классные руководители - самая массовая категория руководителей и организаторов воспитательного процесса в МБОУ СОШ №26. Заметно меняется в настоящее время содержание, формы и методы их работы. Главное направление деятельности классного руководителя в воспитательном процессе - забота об индивидуальном развитии ученика, формировании его личности, содействие максимальному проявлению личностных особенностей и выявление индивидуальных способностей.

Социальный педагог - организует работу с обучающимися, родителями (законными представителями), классными руководителями, учителями-предметниками по профилактике правонарушений и безнадзорности несовершеннолетних, в том числе в рамках межведомственного взаимодействия. Проводит в рамках своей компетентности коррекционно-развивающую работу с учащимися «группы риска» и их родителями (законными представителями). Является куратором случая: организует разработку ИПРов (при наличии обучающихся категории СОП), обеспечивает их реализацию, подготовку отчетов о выполнении.

Педагог-психолог - организует психологическое сопровождение воспитательного процесса: проводит коррекционные занятия с учащимися, состоящими на различных видах учёта; консультации родителей (законных представителей) по корректировке детско-родительских отношений, обучающихся по вопросам личностного развития. Проводит занятия с обучающимися, направленные на профилактику конфликтов, буллинга, профориентацию др. Обеспечивает сопровождение учащихся с ОВЗ.

Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными

объединениями - осуществляет анализ и организует участие в планировании деятельности различных детских общественных объединений, деятельность которых направлена на укрепление гражданской идентичности, профилактику правонарушений среди несовершеннолетних, вовлечение детей и молодежи в общественно полезную деятельность; организует деятельность по созданию социальных инициатив учащихся ОО, осуществляет сопровождения детских социальных проектов. Организует взаимодействие с заинтересованными общественными организациями по предупреждению негативного и противоправного поведения обучающихся. Обеспечивает проведение школьных мероприятий и организацию участия в мероприятиях внешкольного уровня по линии РДДМ. Вовлекает обучающихся, состоящих на различных видах учета в программы различные мероприятия.

1.7. НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Перечень локальных нормативных МБОУ СОШ № 26, в которые вносятся изменения в соответствии с рабочей программой воспитания:

- Программа развития МБОУ СОШ № 26;
- План работы МБОУ СОШ № 26 на учебный год;
- Основная общеобразовательная программа МБОУ СОШ № 26;
- Учебный план;
- Рабочая программа воспитания;
- Календарный план воспитательной работы;
- Индивидуальные планы классных руководителей;
- Рабочие программы внеурочной деятельности;
- Планы внеурочной деятельности;
- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в МБОУ СОШ № 26.

1.8. ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ РАБОТЫ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ

В воспитательной работе с категориями обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: обучающихся с инвалидностью, с ОВЗ, из социально уязвимых групп (например, воспитанники детских домов, из семей мигрантов, билингвы и др.), одарённых, с отклоняющимся поведением, - создаются особые условия: создание универсальной безбарьерной среды, позволяющей обеспечить полноценную интеграцию детей-инвалидов в образовательный процесс; оснащение специальным оборудованием; возможность организации дистанционного обучения. Создаются индивидуальные обучающие программы для детей с ОВЗ, программа психологического индивидуального сопровождения для детей из социально уязвимых и неблагополучных семей, а также для одарённых детей. Специальная подготовка педагогического коллектива к работе с детьми с ОВЗ (детьми-инвалидами), работе в условиях инклюзивной практики.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

— налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в образовательной организации;

— формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

— построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;

— обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности. При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:

— формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием соответствующих возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;

— создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

— личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

1.9. СИСТЕМА ПООЩРЕНИЯ СОЦИАЛЬНОЙ УСПЕШНОСТИ И ПРОЯВЛЕНИЙ АКТИВНОЙ ЖИЗНЕННОЙ ПОЗИЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у них ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на следующих принципах:

— публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);

— соответствия процедур награждения укладу образовательной организации, качеству воспитывающей среды, символике образовательной организации;

— прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);

— регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и т. п.);

— сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);

— привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей, сторонних организаций, сторонних организаций;

— дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности:

— индивидуальные и групповые портфолио;

— рейтинги;

— благотворительная поддержка.

Ведение портфолио отражает деятельность обучающихся при её организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями), фиксирующих достижения обучающегося.

Портфолио может включать признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и другие, участвовавших в конкурсах, и т. д.). Кроме индивидуального портфолио возможно ведение портфолио класса.

Рейтинги — размещение имён (фамилий) обучающихся или названий (номеров) групп обучающихся, классов в последовательности, определяемой их успешностью, достижениями в чём-либо.

Благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов) может заключаться в материальной поддержке проведения в образовательной организации воспитательных мероприятий, проведения внешкольных мероприятий, различных форм совместной деятельности воспитательной направленности, в индивидуальной поддержке нуждающихся в помощи обучающихся, семей, педагогических работников.

Благотворительность предусматривает публичную презентацию благотворителей и их деятельности.

Использование рейтингов, их форма, публичность, привлечение благотворителей, в том числе из социальных партнёров, их статус, акции, деятельность должны соответствовать укладу образовательной организации, цели, задачам, традициям воспитания, согласовываться с представителями родительского сообщества во избежание деструктивного воздействия на взаимоотношения в образовательной организации.

1.10. АНАЛИЗ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровне основного общего образования, установленными ФГОС Начального общего образования, основного общего образования, среднего общего образования.

Основным методом анализа воспитательного процесса в образовательной организации является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов,

специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

- взаимное уважение всех участников образовательных отношений;
- приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада образовательной организации, качество воспитывающей среды, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогами, обучающимися и родителями;
- развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников(знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнёрами);
- распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие — это результат как организованного социального воспитания, в котором образовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития.

Основные направления анализа воспитательного процесса:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом при наличии) с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредоточивается на вопросах: какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год; какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему; какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом), классными

руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, совета обучающихся. Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся. Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете.

Внимание сосредоточивается на вопросах, связанных с качеством проделанной работы:

- реализации воспитательного потенциала урочной деятельности; организуемой внеурочной деятельности обучающихся; деятельности классных руководителей и их классов; проводимых общешкольных основных дел, мероприятий; внешкольных мероприятий;
- создания и поддержки предметно-пространственной среды; взаимодействия с родительским сообществом; деятельности ученического самоуправления; деятельности по профилактике и безопасности;
- реализации потенциала социального партнёрства; деятельности по профориентации обучающихся; и другие по дополнительным модулям.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчёта, составляемого заместителем директора по воспитательной работе (совместно с советником директора по воспитательной работе) в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом или иным коллегиальным органом управления в МБОУ СОШ № 26.

Структура отчёта по итогам проведения самоанализа:

1. Цели и задачи, поставленные на учебный год.
2. Методы, способы их реализации.
3. Итог.
4. Перечень выявленных проблем.

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

III. Организационный раздел

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
начального общего образования
на 2024 – 2025 учебный год
Каневской муниципальный район, Краснодарский край 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебный план начального общего образования МБОУ СОШ №26 (далее - учебный план) для 1-4 классов, реализующих основную образовательную программу начального общего образования, соответствующую ФГОС НОО (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»), фиксирует общий объём нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план является частью образовательной программы МБОУ СОШ №26, разработанной в соответствии с ФГОС начального общего образования, с учетом Федеральной образовательной программой начального общего образования, и обеспечивает выполнение санитарно-эпидемиологических требований СП 2.4.3648-20 и гигиенических нормативов и требований СанПиН 1.2.3685-21.

Учебный год в МБОУ СОШ №26 начинается 02.09.2024 и заканчивается 26.05.2025.

Продолжительность учебного года в 1 классе - 33 учебные недели во 2-4 классах – 34 учебных недели.

Максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся в неделю составляет в 1 классе - 21 час, во 2 – 4 классах – 23 часа .

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

- для обучающихся 1-х классов - не превышает 4 уроков и один раз в неделю -5 уроков.
- для обучающихся 2-4 классов - не более 5 уроков.

Распределение учебной нагрузки в течение недели строится таким образом, чтобы наибольший ее объем приходился на вторник и (или) среду. На эти дни в расписание уроков включаются предметы, соответствующие наивысшему баллу по шкале трудности либо со средним баллом и наименьшим баллом по шкале трудности, но в большем количестве, чем в остальные дни недели.

Изложение нового материала, контрольные работы проводятся на 2 - 4-х уроках в середине учебной недели. Продолжительность урока (академический час) составляет 40 минут, за исключением 1 класса.

Обучение в 1-м классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

- учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену;
- использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока по 35 минут каждый; январь - май - по 4 урока по 40 минут каждый).
- Продолжительность выполнения домашних заданий составляет во 2-3 классах - 1,5 ч., в 4 классах - 2 ч.

С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для первоклассников предусмотрены дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.

Учебные занятия для учащихся 2-4 классов проводятся по 5-и дневной учебной неделе.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей.

В МБОУ СОШ №26 языком обучения является русский язык.

При изучении предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» выбор одного из учебных модулей осуществляются по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

При изучении предметов английский язык осуществляется деление учащихся на подгруппы.

Промежуточная аттестация – процедура, проводимая с целью оценки качества освоения обучающимися части содержания (четвертное оценивание) или всего объема учебной дисциплины за учебный год (годовое оценивание).

Промежуточная/годовая аттестация обучающихся за четверть осуществляется в соответствии с календарным учебным графиком.

Все предметы обязательной части учебного плана оцениваются по четвертям, по предмету «Основы религиозных культур и светской этики» безотметочная система.

Промежуточная аттестация проходит на последней учебной неделе четверти. Формы и порядок проведения промежуточной аттестации определяются «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБОУ СОШ №26».

Оценивание младших школьников в течение первого года обучения осуществляются в форме словесных качественных оценок на критериальной основе, в форме письменных заключений учителя, по итогам проверки самостоятельных работ.

Нормативный срок освоения ООП НОО составляет 4 года.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Предметная область	Учебный предмет/курс	Количество часов в неделю						
		1А	2А	2Б	3А	3Б	4А	4Б
Обязательная часть								
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	5	5	5
	Литературное чтение	4	4	4	4	4	4	4
Иностранный язык	Иностранный язык	0	2	2	2	2	2	2
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	4	4	4
Обществознание и естествознание ("окружающий мир")	Окружающий мир	2	2	2	2	2	2	2
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	0	0	0	0	0	1	1
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1	1	1	1	1
	Музыка	1	1	1	1	1	1	1
Технология	Труд (технология)	1	1	1	1	1	1	1
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3	3	2	2
Итого		21	23	23	23	23	23	23
ИТОГО недельная нагрузка		21	23	23	23	23	23	23
Количество учебных недель		33	34	34	34	34	34	34
Всего часов в год		693	782	782	782	782	782	782

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
средней общеобразовательной школы № 26
имени Заслуженного учителя школы РФ А.Е.Дашутина
муниципального образования Каневской район
2024-2025 учебный год

1. **Дата начала и окончания учебного года:**
   начало учебного года – 2 сентября 2024 года
   окончание учебного года – 26 мая 2025 года

2. **Продолжительность урока**
   II-XI классы – 40 минут
   I классы − 35 минут (сентябрь-октябрь 3 урока, ноябрь-декабрь 4 урока);
   − 40 минут (январь-май 4 урока, 1 день 5 уроков включая физическую культуру).

3. **Продолжительность учебного года и учебных периодов**:

Продолжительность учебного года	**1 классы**	**2-11 классы**
33 учебные недели	+	
34 учебные недели		+

Продолжительность учебных периодов, сроки и продолжительность каникул

Каникулы	Период	Количество дней	Начало занятий

осенние	**26.10.24-04.11.24**	9 дней	05 ноября 2024
зимние	**28.12.24-08.01.25**	11 дней	09 января 2025
весенние	**22.03.25-30.03.25**	9 дней	31 марта 2025
дополнительные каникулы для учащихся 1-х классов	*15.02.25 – 23.02.25*	*9 дней*	*24 февраля 2025*
летние: 1 классы 2-8 классы 9, 11 классы 10 классы	**27.05.25 - 31.08.25**	14 недель	01 сентября 2025
	В соответствии с пунктом 168.4. ФОП ООО и пунктом 132.4 ФОП СОО для обучающихся 9 и 11 классов окончание учебного года определяется ежегодно в соответствии с расписанием государственной итоговой аттестации, но не менее 8 недель		
	согласно приказу Управления образования о сроках проведения учебных сборов, но не менее 8 недель		

Дополнительные каникулы для 1-х классов 15.02.2025 – 23.02.2025 года

Летние каникулы:

- 1-8,10 классы – 27 мая 2025 года - 31 августа 2025 года
- 9,11 классы – окончание государственной итоговой аттестации – 31 августа 2025 года

4. Режим начала занятий, расписание звонков

1 а классы		**2 а,б 3 а,б 4 а,б 5 а,б 6 а,б,в 7 а,б 8 а,б,в 9 а,б 10а 11а**
1 полугодие*	**2 полугодие**	
1 урок 8.30 - 9.05 2 урок 9.15- 9.50 Динамическая пауза 10.10-10.50 3 урок 10.50-11.25 4 урок 11.35-12.10	1 урок 8.30 - 9.10 2 урок 9.20 - 10.00 Динамическая пауза 10.20-11.00 3 урок 11.00 - 11.40 4 урок 11.50 - 12.30 5 урок 12.40 - 13.20	1 урок 8.30 - 9.10 2 урок 9.20 - 10.00 3 урок 10.20 - 11.00 4 урок 11.20 - 12.00 5 урок 12.20 - 13.00 6 урок 13.10 - 13.50 7 урок 14.00 - 14.40

* использование "ступенчатого" режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; январь - май - по 4 урока в день по 40 минут каждый). В связи с обучением первоклассников в «ступенчатом» режиме в сентябре-октябре предусмотрено «плавающее» расписание уроков и внеурочной деятельности.

Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью должна составлять не менее 30 минут.

Режим чередования учебной деятельности

Классы	**Время начала занятий**	
	внеурочной деятельности (ФГОС)	
	1 смена	**2 смена**
1	с 11.55 (октябрь) до 12.30	
1	с 12.40 (ноябрь, декабрь) до 13.20	

1	с 13.50 до 13.30 (2 полугодие)	
2	с 12.30 до 13.10	
3	с 12.30 до 13.10	
4	с 12.30 до 13.10	
5	с 13.30 до 15.00	
6	с 13.30 до 15.00	
7	с 14.20 до 15.50	
8	с 15.10 до 15.50	
9	с 15.10 до 15.50	
10	с 15.10 до 15.50	
11	с 15.10 до 15.50	

*Занятия внеурочной деятельности проводятся аудиторно и внеаудиторно, в форме кружков, проектной деятельности, «интенсивов» (клубы, объединения, поездки и т.д.).
**В понедельник и четверг внеурочные занятия в 1-11 классах проводятся с 8.00 до 8.30.

5. Максимально допустимая нагрузка обучающихся:

Классы	6 дневная учебная неделя	5 дневная учебная неделя
1	-	21
2	-	23
3	-	23
4	-	23
5	-	29
6	-	30
7	-	32
8	-	33
9	-	33
10-11	-	34

6. Сроки проведения промежуточной аттестации.

Классы	**Период аттестации**	**Сроки проведения**
1-9	I четверть	с 21.10. по 25.10.2024
	II четверть	с 23.12. по 27.12.2024
	III четверть	с 17.03. по 21.03.2025
	IV четверть	с 19.05. по 23.05.2025
10-11	I полугодие	с 23.12. по 27.12.2024
	II полугодие	с 19.05. по 23.05.2025

ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

обучающихся 1-4-х классов
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
средней общеобразовательной школы № 26 имени Заслуженного учителя школы РФ А.Е. Дашутина муниципального образования Каневской район
на 2024-2025 учебный год

Пояснительная записка

Под внеурочной деятельностью при реализации ФГОС начального общего образования понимается образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Нормативно-правовой и документальной основой плана организации внеурочной деятельности являются:

Федеральный Закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (далее – Закон);

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (далее – ФГОС НОО- 2009);

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286 (далее – ФГОС НОО-2021);

Федеральная образовательная программа начального общего образования, утвержденная приказом Минпросвещения России от 18 мая 2023 г. № 372 (далее ФОП НОО);

Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (далее – СП 2.4.3648-20);

Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (далее – СанПиН 1.2.3685-21);

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.03.2021 № 115;

Письмо Минобрнауки России от 18.08.2017 № 09-1672 «О направлении Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности»;

Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий (Приложение № 1 к письму Минпросвещения России от 7 мая 2020 года № ВБ-976/04);

Письмо Минпросвещения России от 17.06.2022 г. № 03-871 «Об организации занятий «Разговоры о важном»;

Письмо Минпросвещения России от 20.03.2023 N 05-848 «О направлении информации (вместе с Методическими рекомендациями по реализации профориентационного минимума в общеобразовательных организациях Российской Федерации)»;

Письмо Минпросвещения России от 06.07.2022 № АБ-189/06 "О реализации проекта

«Орлята России»;

Федеральный проект «Безопасность дорожного движения» в рамках национального проекта «Безопасные и качественные автомобильные дороги» в достижение национальных целей развития Российской Федерации на период до 2024 года;

Письмо Министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края от 07.08.2024 года № 47-01-13-13905/24 «О формировании планов внеурочной деятельности для общеобразовательных организаций на 2024-2025 учебный год».

Реализация плана внеурочной деятельности

Цель внеурочной деятельности направлена на обеспечение индивидуальных потребностей обучающихся, достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы (личностных, метапредметных и предметных) и осуществляется в формах, отличных от форм, используемых преимущественно на урочных занятиях.

Основными задачами организации внеурочной деятельности являются следующие:

-поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы начального общего образования;

-совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;

-формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного и здорового образа жизни;

-повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;

-развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде:

-умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;

-поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;

- поддержка и развитие духовно-нравственных качеств личности;

-формирование культуры поведения в информационной среде.

Организация внеурочной деятельности представлена оптимизационной моделью (на основе внутренних ресурсов).

Формы внеурочной деятельности предусматривают активность и самостоятельность обучающихся, сочетают индивидуальную и групповую работы, обеспечивают гибкий режим занятий (продолжительность, последовательность), переменный состав обучающихся, проектную и исследовательскую деятельность, экскурсии, походы, деловые игры и пр.

Допускается формирование учебных групп из обучающихся разных классов в пределах одного уровня образования.

Внеурочная деятельность формируется с учетом пожеланий обучающихся и родителей (законных представителей) и реализуется посредством различных форм, таких как экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно-полезные практики и т.д.

В соответствии с ФГОС объём внеурочной деятельности при получении начального общего образования составляет до 1320 часов за три года обучения (1-3 классы), до 1350 часов за год обучения в 4 классе, т.е. до 330 часов в 1-ом классе и до 340 часов во 2-4 классах.

Продолжительность одного занятия для обучающихся 1 класса составляет 35 минут в 1 полугодии, 40 минут во 2 полугодии. Для обучающихся 2-4 классов продолжительность одного занятия составляет 40 минут. Минимальная численность обучающихся в группах при

проведении занятий внеурочной деятельности составляет 8 человек, максимальная – занятия в рамках воспитательной работы, работы Центра образования естественно-научной и технологической направленности «Точка роста», военно-спортивного направления допускают включение в группу всего класса.

В реализации плана внеурочной деятельности принимают участие педагогические работники, обеспечивающие образовательную деятельность при получении начального и основного общего образования (учитель начальных классов, педагог-психолог, социальный педагог, библиотекарь, учителя-предметники).

Содержательное наполнение внеурочной деятельности

При выборе направления внеурочной деятельности и их содержательное наполнение МБОУ СОШ № 26 ориентировалась, прежде всего, на особенности функционирования, психолого-педагогические характеристики обучающихся, их потребности, интересы и уровни успешности обучения.

Выбор форм организации внеурочной деятельности подчиняется следующим требованиям:

- целесообразность использования данной формы для решения поставленных задач конкретного направления;
- преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непосредственное активное участие обучающегося в практической деятельности, в том числе совместной (парной, групповой, коллективной);
- учет специфики коммуникативной деятельности, которая сопровождает то или иное направление внеучебной деятельности;
- использование форм организации, предполагающих использование средств ИКТ.

Планирование внеурочной деятельности

С целью обеспечения преемственности содержания образовательных программ начального общего и основного общего образования при формировании плана внеурочной деятельности образовательной организации предусмотрены направления деятельности

Количество отводимых часов	**Тематика внеурочной деятельности**	**Решаемые задачи**
1 час в неделю	Классный час «Разговор о важном» (цикл классных часов для обучающихся)	Развитие ценностного отношения школьников к своей родине- России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре.
1 час в неделю	Формирование функциональной грамотности	Формирование у школьников функциональной грамотности: читательской, математической, естественнонаучной, финансовой.
1 час в неделю	Профориентационная работа (предпринимательство, финансовая грамотность)	Профориентационные занятия.
3 часа в неделю	Дополнительное изучение учебных предметов (углубленное изучение учебных предметов, учебно-исследовательская и проектная деятельность, региональный/этнокультурный	Реализация интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся (дополнительное или углубленное изучение учебных предметов, исследовательская и проектная деятельность).

	компонент и др.)	
2 часа в неделю	Развитие личности и самореализация обучающихся (творческое и физическое развитие, др.)	Занятия, направленные на творческое и физическое развитие у учащихся.
2 часа в неделю	Комплекс воспитательных мероприятий	Удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся, педагогическое сопровождение деятельности социально ориентированных ученических сообществ, детских общественных объединений, организация вместе с детьми комплекса совместных дел воспитательной направленности.

Для реализации Плана внеурочной деятельности используются следующие **виды внеурочной деятельности** в соответствии с государственным стандартом:

- игровая деятельность;
- познавательная деятельность;
- проблемно-ценностное общение;
- художественное творчество;
- социальное творчество;
- спортивно-оздоровительная деятельность;
- краеведческая деятельность.

Планируемые результаты

Внеурочная деятельность является неотъемлемой и обязательной частью образовательного процесса и должна найти свое отражение в основной образовательной программе.

Она организуется в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся, направлена на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы: личностных, метапредметных и предметных.

Личностные результаты – готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества.

Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

- формирование основ гражданской идентичности личности;
- формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
- развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма: – принятия и уважения ценностей семьи и образовательной организации, коллектива и общества и стремления следовать им;
- развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию,
- развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации: формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения

к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщенных способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

Метапредметные результаты включают:

- освоение обучающимися межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях и позволяют связывать знания из различных учебных предметов, учебных курсов, модулей в целостную научную картину мира) и универсальных учебных действий (познавательные, коммуникативные, регулятивные);
- способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике;
- готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;
- овладение навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе цифровых, с учетом назначения информации и ее целевой аудитории.

В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников рассматриваются такие метапредметные результаты, как сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации. Они обеспечивают получение необходимой знаниевой и процессуальной основы для проведения исследований и реализации проектов при изучении учебных предметов.

В качестве результата следует также включить:

- готовность слушать и слышать собеседника;
- умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы;
- проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей;
- критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия

Овладение универсальными учебными познавательными действиями предполагает умение использовать базовые логические действия, базовые исследовательские действия, работать с информацией.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков общения, совместной деятельности.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями включает умения самоорганизации, самоконтроля, развитие эмоционального интеллекта

ФГОС НОО определяет *предметные результаты* освоения программ основного общего образования с учетом необходимости сохранения фундаментального характера образования, специфики изучаемых учебных предметов и обеспечения успешного продвижения обучающихся на следующем уровне образования.

Предметные результаты включают: освоение обучающимися в ходе изучения учебного предмета научных знаний, умений и способов действий, специфических для соответствующей предметной области; предпосылки научного типа мышления; виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных

ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов. Включение задачи формирования ИКТ-компетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет организации, осуществляющей образовательную деятельность и учителю формировать умение работать с информацией и использовать инструменты ИКТ.

Промежуточная аттестация обучающихся и контроль за посещаемостью

Промежуточная аттестация обучающихся, осваивающих программы внеурочной деятельности, как правило, не проводится. Учет результатов внеурочной деятельности осуществляется преподавателем в электронном журнале.

Результаты могут быть учтены в форме защиты проектной работы, выполнения норматива, выполнения индивидуальной или коллективной работы, отчета о выполненной работе и т.п., в соответствии с рабочей программой учителя и с учетом особенностей реализуемой программы.

Текущий контроль за посещением обучающимися занятий внеурочной деятельности в школе и учет занятости обучающихся осуществляется классным руководителем и преподавателем, ведущим курс. Учет занятости обучающихся в организациях дополнительного образования детей (спортивных школах, музыкальных школах и др. организациях) осуществляется классным руководителем.

Диагностика эффективности организации внеурочной деятельности

Цель диагностики – выяснить, являются ли и в какой степени воспитывающими те виды внеурочной деятельности, которыми занят школьник.

Первый уровень - школьник знает и понимает общественную жизнь
(1-2 классы)

Второй уровень - школьник ценит общественную жизнь (3 классы)

Третий уровень - школьник самостоятельно действует в общественной жизни (4 классы)

В ходе реализации программ внеурочной деятельности ожидается достижение всех трех уровней результатов, что будет свидетельствовать об эффективности внеурочной деятельности:

1.Увеличение числа детей и подростков, охваченных организованным досугом.

2.Воспитание уважительного отношения к родному дому, школе, станице.

3.Формирование чувства гражданственности и патриотизма, правовой культуры, осознанного отношения к профессиональному самоопределению.

4.Развитие общей культуры обучающихся через систему ученического самоуправления.

5.Достижение обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирование у них принимаемой обществом системы ценностей.

Условие реализации внеурочной деятельности устанавливается в соответствии с СанПин 2.4.2.2821-10 и Уставом школы. Продолжительность внеурочной деятельности учебной недели - максимальная учебная нагрузка обучающихся, предусмотренная учебными планами, соответствует требованиям СанПин 2.4.2. 2821-10 и осуществляется в соответствии с планом и расписанием занятий в количестве до 10 часов в неделю.

Для обучающихся, посещающих занятия в отделении дополнительного образования образовательной организации, организациях дополнительного образования, спортивных школах, музыкальных школах и других образовательных организациях, количество часов внеурочной деятельности сокращается, при предоставлении родителями (законными представителями) обучающихся, справок, указанных организаций.

Внеурочная деятельность организуется во второй половине дня не менее, чем через 30 минут после окончания учебной деятельности. Ежедневно проводится от 1 до 2-х занятий, в соответствии с расписанием и с учётом общего количества часов недельной нагрузки по внеурочной деятельности, а также с учётом необходимости разгрузки последующих учебных дней. С учётом необходимости разгрузки учебных дней предусмотрено проведение занятий в

субботу в первой половине дня, в каникулярное время, в виде интенсивов для реализации практического применения получаемых знаний.

В целях реализации плана внеурочной деятельности образовательной организацией предусмотрено использование ресурсов других организаций (в том числе в сетевой форме), включая организации дополнительного образования.

Расписание внеурочных занятий составляется отдельно от расписания уроков. Занятия внеурочной деятельности реализуются за счет бюджетного финансирования.

В 2024-2025 учебном году внеурочная деятельность реализуется в 1-4 классах в соответствии с требованиями обновленного ФГОС НОО.

Таблица – сетка распределения часов внеурочной деятельности для 1-4 классов

Направление внеурочной деятельности	Наименование	Классы/часы						
		1А	2А	2Б	3А	3Б	4А	4Б
Разговоры о важном	Классный час "Разговоры о важном"	1	1	1	1	1	1	1
Дополнительное изучение учебных предметов	Объединение "Кубановедение"	1	1	1	1	1	1	1
Формирование функциональной грамотности	Кружок «Читательская грамотность»	0,5	0,5		0,5		0,5	
	Кружок «Математическая грамотность»	0,5	0,5		0,5		0,5	
Дополнительное изучение учебных предметов	Клуб «Кубань родимая»	1	1		1		1	
	Факультатив «Час духовности»	1	0,5		0,5		0,5	
	Практикум «Юный исследователь»		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
Профориентационная работа	Круглый стол «Разговор о профессиях»	0,5	0,5		0,5		0,5	
	Круглый стол «Основы финансовой грамотности»	0,5	0,5		0,5		0,5	
Развитие личности и самореализация обучающихся	Секция "Самбо"						1	1
	Секция "Шахматы"	1	1					
	Студия «Веселое панно»	0,5	0,5		0,5		0,5	
	Хоровая студия "Казачата"	0,5	0,5		0,5		0,5	
Комплекс воспитательных мероприятий	Практикум «Школа безопасности»	0,5	0,5		0,5		0,5	
	Практикум «Безопасные дороги Кубани»	0,5	0,5		0,5		0,5	
	Проект «Орлята России»	1	1	1	1	1	1	1
Недельный объем внеурочной деятельности		**10**	**10**	**10**	**10**	**10**	**10**	**10**

174. Федеральный календарный план воспитательной работы.

174.1. Федеральный календарный план воспитательной работы является единым для образовательных организаций.

174.2. Федеральный календарный план воспитательной работы может быть реализован в рамках урочной и внеурочной деятельности.

174.3. Образовательные организации вправе наряду с федеральным календарным планом воспитательной работы проводить иные мероприятия согласно федеральной рабочей программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

174.4. Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей основной образовательной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Приложение 1

2024 - Год семьи
2024 - 300- летие Российской академии наук
2024 – 100-летие Каневского района и 230 лет ст. Каневской
2025 - 270-летие Московского государственного университета им. М.В.Ломоносова
2025 – 80-летие Победы в Великой Отечественной войне
2017 - 2027 Десятилетие детства в Российской Федерации
2022 - 2031 Десятилетие науки и технологий в Российской Федерации

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ШКОЛЫ			
Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Модуль «Урочная деятельность»			
Оформление стендов (предметно-эстетическая среда, наглядная агитация школьных стендов предметной направленности)	1-11	сентябрь, в течение года	учителя, кл. руководители
Игровые формы учебной деятельности	1-11	в течение года	учителя, кл. руководители
Интерактивные формы учебной деятельности	1-11	в течение года	учителя, кл. руководители
Содержание уроков (по плану учителя)	1-11	в течение года	учителя, кл. руководители
Всероссийский открытый урок «ОБЗР» (урок подготовки детей к действиям в условиях различного рода чрезвычайных ситуаций)	1-11	01.09	учителя, кл. руководители
Международный день распространения грамотности (информационная минутка на уроке русского языка)	1-11	08.09	учителя, кл. руководители
Всероссийский открытый урок «ОБЗР» (приуроченный ко Дню гражданской обороны Российской Федерации)	1-11	04.10	учителя, кл. руководители
День рождения Н.А. Некрасова (информационная минутка на уроках литературы)	3-11	10.12	учителя, кл. руководители
нтерактивные уроки родного русского языка к Международному дню родного языка	1-11	21.02	ителя, кл. руководители
Всемирный день иммунитета (минутка информации на уроках биологии)	1-11	01.03	чителя, кл. руководители
Всероссийский открытый урок «ОБЗР» (День пожарной охраны)	1-11	30.04	учителя, кл. руководители
День славянской письменности и культуры	2-11	24.05	учителя, кл. руководители
Участие во Всероссийском проекте «Культурный норматив школьника»	1-11	В течение года	учителя, кл. руководители
Участие во Всероссийском народном проекте «Киноуроки в школах России»	1-11	В течение года	учителя, кл. руководители
День государственного флага Российской Федерации	1-	22.05	

	11		
День образования Краснодарского края	1-11	13.09	
Модуль «Внеурочная деятельность»			
Реализация внеурочной деятельности согласно учебного плана	1-11	в течение года	педагог-организатор, педагоги дополнительного образования, советники по воспитательной работе, учителя
Мероприятия в ШСК «Бриз»	1-11	в течение года	Руководитель ШСК
Запись в объединения дополнительного образования	1-11	01 - 15.09	педагоги дополнительного образования, кл. руководители
Спортивные соревнования «Папа, мама, я - спортивная семья» среди 1 -х классов	1-4	февраль	учителя физкультуры, кл. руководители
Шахматный турнир	3-4	ноябрь	учителя, кл. руководители
Соревнования среди 4-х классов «Веселые старты»	4	декабрь	учителя физкультуры, кл. руководители
Соревнования среди 3-х классов «Веселые старты - Встречаем весну!»	3	март	учителя физкультуры, кл. руководители
Соревнования среди 2-х классов «Веселые старты»	2	май	учителя физкультуры, кл. руководители
Библиотечные уроки. Ознакомительная экскурсия	1-2	14 - 21.09	библиотекарь, кл. руководители
Книжные выставки, стенды, информационные уголки освещающие деятельность в области гражданской защиты, правила поведения обучающихся	1-4	1 - 10.10	библиотекарь, педагог-организатор
Информационная и книжная выставка «День солидарности и борьбы с терроризмом»	1-4	10-20.10	библиотекарь, педагог-организатор
Тематическая фотовыставка, видеопроекты, подкасты, посвященные Дню народного единства - сайт школы, группа ВК)	1-4	02-06.11	классные руководители
Кинолектории, посвящённые освобождению Ленинграда от фашистской блокады и Дне памяти жертв холокоста	1-4	январь	Старшая вожатая, классные руководители
Кинолектории, посвященные Дню защитника Отечества	1-4	февраль	Старшая вожатая, классные руководители
Библиотечные часы	1-4	март	библиотекарь, классные руководители
Кинолектории (по предложенному плану)	1-4	март	Классные руководители
Неделя детской книги. Комплекс мероприятий в рамках недели.	1-4	апрель	библиотекарь, классные руководители

Тематическая фотовыставка, видеопроекты, подкасты, посвященные Дню Победы - сайт школы, группа ВК)	1-4	01-09.05	педагог-организатор, классные руководители
Кинолектории, посвященные Дню Победы	1-4	май	классные руководители
Вступление обучающихся в объединение РДДМ «Движение первых» (первичное отделение)	5-11	10.09	Советник директора по воспитанию
Организация и проведение Всероссийских акций РДДМ в формате «Дней единых действий»	5-11	в течение года	Советник директора по воспитанию
Участие в муниципальном выставке-конкурсе на лучшую елочную игрушку «Фабрика Деда Мороза»	5-11	18- 28.11	Старшая вожатая, кл. руководители
Стрельбища в честь Дня Победы	5-11	04-05.05	учителя физкультуры, кл. руководители
Спортивные соревнования по волейболу	5-11	По согласованию	учителя физкультуры, кл. руководители
Спортивные соревнования по гандболу	5-11	По согласованию	учителя физкультуры, кл. руководители
Спортивные соревнования по баскетболу	5-11	По согласованию	учителя физкультуры, кл. руководители
Участие в выставке-конкурсе на лучшую елочную игрушку «Фабрика Деда Мороза»	1-11	18- 28.11	Старшая вожатая, кл. руководители
Шахматный турнир	5-6	Ноябрь-март	учителя физ.культуры, классные руководители
Участие во Всероссийском конкурсе муниципального этапа чтецов прозы «Живая классика»	5-9	январь- февраль	ШМО русского языка и литературы, классные руководители, руководители курсов внеурочной деятельности
Проведение классных часов, участие в Днях единых действий	1-4	в течение года	классные руководители
Проведение инструктажей с обучающимся по ТБ, ПДД, ШБ	1-4	в течение года	классные руководители
Изучение классного коллектива	1-4	в течение года	классные руководители
Ведение портфолио с обучающимися класса	1-4	в течение года	классные руководители
Классные коллективные творческие дела	1-4	в течение года	классные руководители
Реализация программы внеурочной деятельности с классом	1-4	по расписанию, в течение года	классные руководители,, педагоги дополнительного образования, учителя предметники
Экскурсии, поездки с классом	1-4	1 раз в четверть	Классный руководитель, родительский комитет,
Консультации с учителями-предметниками (соблюдение единых требований в воспитании, предупреждение и разрешение конфликтов)	1-4	по запросу	классные руководители, учителя-предметники, психолог, социальный педагог

Модуль «Основные школьные дела»			
Праздник «День учителя»	1-11	05.10	Советник директора, заместитель директора, старшая вожатая, кл. руководители
Участие в мероприятиях, посвященных Дню народного единства (флешмобы онлайн, акция «Окна России», «Испеки пирог», «Флаги России»	1-11	02-06.11	Советник директора, старшая вожатая,, кл. руководители
Праздник «День матери»	1-11	23-30.11	заместитель директора, старшая вожатая, кл. руководители
Праздник «День урожая»	1-11	октябрь	Советник директора, заместитель директора, старшая вожатая, кл. руководители
Участие в акции «Каждой птичке - по кормушке»	1-7	07-11.11	Советник директора, старшая вожатая, кл. руководители
Участие в новогодних мероприятиях (квест, хороводы, спектакли)	1-11	21-25.12	Советник директора, заместитель директора по ВР, старшая вожатая, кл. руководители
Мероприятия, посвященные Году Семьи	1-11	первая суббота февраля	Советник директора, заместитель директора, старшая вожатая, кл. руководители, педагоги
Неделя психологии	1-11	Ноябрь апрель	заместитель директора по ВР, психолог, классные руководители
Концерт, посвященный Международному женскому дню 8 Марта	1-11	05.03	заместитель директора, старшая вожатая, кл руководители
Участие в мероприятиях, посвященных Дню Космонавтики	1-11	8-12.04	Советник директора, старшая вожатая, кл. руководители
Участие в школьных и станичном мероприятии, посвященным празднованию Дня Победы (торжественный марш, строевая подготовка, изготовление открыток для ветеранов Великой Отечественной войны)	2-11	09.05	Советник директора, заместитель директора, старшая вожатая, кл. руководители
Праздник «Последний звонок»	1-11	26.05	заместитель директора по ВР, старшая вожатая, кл. руководители
Поднятие флага. Гимн. «Разговор о важном»	1-11	каждый понедельник, 1 уроком в течение года	классные руководители, Советники по ВР
Проведение классных часов, участие в Днях единых действий	1-11	в течение года	классные руководители
Ведение портфолио с обучающимися класса	5-11	в течение года	классные руководители
Классные коллективные творческие дела	5-11	в течение года	классные руководители

Экскурсии, поездки с классом	5-11	1 раз в четверть	Классный руководитель, родительский комитет
Консультации с учителями-предметниками (соблюдение единых требований в воспитании, предупреждение и разрешение конфликтов)	5-11	по запросу	классные руководители, учителя-предметники
Участие в подготовке к мероприятию «Вечер встречи выпускников»	5-11	первая суббота февраля	заместитель директора, старшая вожатая, кл. руководители
Модуль «Внешкольные мероприятия»			
Внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами общеобразовательной организации	1-4	в течение года	заместитель директора, классные руководители, социальные партнеры
Внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в общеобразовательной организации учебным предметам, курсам, модулям	1-4	в течение года	классные руководители, учителя-предметники, педагог-психолог
Экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и др.)	1-4	в течение года	классные руководители, родительский комитет.
Модуль «Организация предметно-пространственной среды»			
Оформление внешнего фасада здания, класса, холла при входе в общеобразовательную организацию государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб) - изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики региона. Оформление классного уголка - (название, девиз класса, информационный стенд), уголка безопасности	1-11	август- сентябрь	заместитель директора по ВР, заведующий хозйством, старшая вожатая, кл. руководители
Размещение карт России, регионов, муниципальных образований (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися)	1-11	по мере необходимости	Советник директора, старшая вожатая, кл. руководители
Организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации	1-11	каждый понедельник, 1 уроком	Советник директора, заместитель директора, кл. руководители
Подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг	1-11	по плану кл.рук.	Советник директора, кл. руководители, старшая вожатая

друга			
Организация и поддержание в общеобразовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации	1-11	по мере необходимости	заместитель директора, Советник директора, старшая вожатая, кл. руководители
Оформление и обновление стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно- нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся	1-11	в течение года	Советник директора, заместитель директора, старшая вожатая, кл. руководители
Поддержание эстетического вида и благоустройство здания, холлов, классов, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при общеобразовательной организации	1-11	в течение года	заместитель директора, заведующий хозяйством, старшая вожатая, кл. руководители
Оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха	1-11	по мере необходимости	заместитель директора , завхоз, старшая вожатая, кл. руководители
Поддержание в библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги выставляют для общего использования свои книги, брать для чтения другие	1-11	в течение года	педагог-библиотекарь
Оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн)	1-11	по мере необходимости	заместитель директора, завхоз, кл. руководители
Обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе общеобразовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности	1-11	по мере необходимости	Старший вожатый, педагог-психолог
Модуль «Взаимодействие родителями (законными представителями)»			
Классные родительские собрания	1-11	1 раз в четверть	кл.руководители
Индивидуальные беседы с родителями «группы риска», неуспевающими	1-11	по запросу	кл.руководители, штаб ВР
Консультации с психологом	1-11	по запросу	Педагог-психолог
Модуль «Самоуправление»			
Организация дежурства по классу	1-11	В течение	Актив класса

		года	
Участие во Всероссийских, Региональных, Муниципальных проектах, Акциях, мероприятиях	1-11	По плану РДДМ	Актив РДДМ, Советник директора по воспитанию
Выборы органов самоуправления в классе	5-11	сентябрь	классные руководители
Заседания комитетов, выборы актива школьного самоуправления	5-11	вторая неделя сентября	классные руководители, старшая вожатая
Заседание актива школьного самоуправления по планированию мероприятий на четверть (раз в четверть)	5-11	каждый второй вторник месяца	Старшая вожатая
Новогодний переполох: подготовка к празднованию Нового года, работа мастерской Деда Мороза. Новогодние праздники	5-11	декабрь	Старшая вожатая, классные руководители
Заседание Совета старшеклассников. Работа актива по подготовке и проведению месячника военно- патриотического воспитания	5-11	январь- февраль	Старшая вожатая, классные руководители
Итоговое заседание актива школьного самоуправления	5-9	май	Старшая вожатая
Составление социального паспорта	1-4	Сентябрь	социальный педагог, классные руководители
Размещение информационно- методических материалов на сайте школы.	1-4	В течение года	Заместитель директора
Контроль за посещаемостью учебных занятий, выявление учащихся, не посещающих школу по неуважительным причинам, профилактическая работа с ними, своевременное информирование КНД и ЗП, ОПДН.	1-4	Ежедневно	Заместитель директора, классные руководители
Вовлечение обучающихся, находящихся в группе риска в кружки, клубы, секции. Контроль за внеурочной занятостью учащихся.	1-4	В течение года	Заместитель директора, классные руководители, советник директора по воспитанию
Проведение профилактических рейдов «Подросток».	1-4	В течение года	Заместитель директора, Классные руководители, социальный педагог
Профилактика употребления ПАВ, алкоголя, табакокурения			
По отдельному плану в течение года	1-11	В течение года	Заместитель директора, Классные руководители, социальный педагог
Профилактика рискованного поведения			
Профилактика и Безопасности: Проведение бесед Классных (часов с целью разъяснительной работы по закону №1539 «О мерах безопасности по профилактике безнадзорности и правонарушений в Краснодарском крае)	1-11	в течение года	Классные руководители, социальный педагог
Школьный спортивный клуб: -«Школьная лига самбо»	1-11	Согласно плану работы спортивного	Руководитель МО, учителя-предметники;

-«Первенство школы по «веселым стартам»» -«Спартакиада допризывной молодежи» -«Неделя физкультуры, спорта и туризма» -«Спортивные соревнования по футболу» -«Спортивные соревнования по волейболу» -«Военно-прикладная эстафета, посвященная дню Защитника Отечества» -Внутришкольные соревнования, посвященные президентским состязаниям -Вечерние спортивные площадки		клуба	
Мониторинги: СПТ, психоэмоционального состояния; диагностика адаптационного периода на сложных возрастах этапа	1-11	Согласно плану работы социально-психологическ ой службы ОО	Специалисты СПС (социальные педагоги, педагоги- психологи), классные руководители
Неделя психологии	1-11	Согласно плану, 2 раза в год	Специалисты СПС (социальные педагоги, педагоги- психологи), классными руководителями
«Школьный урок», тематические уроки, направленные на профилактику рискованного поведения	1-11	Согласно плану по ВР	Классные руководители, учителя- предметники, специалисты СПС (социальные педагоги, педагоги-психологи),
День психического здоровья	1-11	10 октября	Классные руководители, учителя-предметники, специалисты СПС (социальные педагоги, педагоги- психологи),
Профилактика безнадзорности и правонарушений			
Формирование банка данных несовершеннолетних, состоящих на всех видах учета	1-11	сентябрь	Заместитель директора, классные руководители, социальный педагог
Составление социальных паспортов классов и общего по школе	1-11	сентябрь	Заместитель директора, классные руководители, социальный педагог
Мониторинг занятости внеурочной деятельностью, дополнительным образованием детей, состоящих на учете	1-11	октябрь	Заместитель директора
Организация каникулярного времени детей, состоящих на учете	1-11	Ноябрь, январь, апрель,	Заместитель директора, классные руководители

Ежедневный контроль посещаемости	1-11	ежедневно	Заместитель директора, классные руководители
Профилактические беседы с учащимися и инспектором ПДН по профилактике безнадзорности	1-11	2 раза в месяц	Классные руководители, социальный педагог
Организация межведомственного взаимодействия со службами системы профилактики	1-11	В течение года	Заместитель директора
Организация психолого- педагогического сопровождения детей, состоящих на учете (консультирование, коррекция, ликвидация пробелов в обучении, организация дополнительного образования)	1-11	В течение года	Члены Штаба ВР (социальные педагоги,
Проведение Совета профилактики	1-11	Ежемесячно	Заместитель директора, классные руководители, члены штаба ВР
Организация и проведение правового ликбеза	1-11	1 раз в квартал	Заместитель директора
Проведение рейдов, подворового обхода	1-11	1 раз в четверть	Классные руководители, социальный педагог
Организация Родительского всеобуча	1-11	1 раз в четверть	Заместитель директора
Профилактика самовольного ухода детей из школы, дома			
Ежедневный мониторинг посещаемости	1-11	В течение года	Заместитель директора, классные руководители
Изучение социального состава обучающихся; выявление и учёт детей, склонных к самовольным уходам	1-11	В течение года	Социальный педагог
Усиление пропускного режима школы	1-11	В течение года	Администрация школы
Создание банка данных о самовольных уходах несовершеннолетних из дома	1-11	В течение года	Заместитель директора, социальный педагог
Консультация для педагогов- приглашение работников ОПДМ и членов комиссии по делам несовершеннолетних	1-11	ежеквартально	Администрация школы
Предоставление в отдел образования информации о самовольных уходах несовершеннолетних. Выявление причин и принимаемые меры.	1-11	По необходимости	Заместитель директора
Проведение заседания МО классных руководителей, члена штаба ВР; Классные руководители включением вопроса профилактики самовольных уходов несовершеннолетних из семьи	1-11	ежеквартально	заместитель директора
4Привлечение обучающихся. склонных к самовольным уходам, к занятиям в кружках, к участию в школьных мероприятиях	1-11	В течение года	Заместитель директора, руководители кружков
Вовлечение несовершеннолетних, склонных к самовольным уходам в культурно - массовые мероприятия в учебное и каникулярное время	1-11	В течение года	Классные руководители, учителя-предметники
Профилактическая работа по предупреждению преступлений против половой неприкосновенности и жестокого обращения с детьми			

Организация встреч обучающихся с инспектором ПДН, специалистами служб и ведомств профилактики	1-11	В течение года	Социальный педагог
Контроль за посещением обучающимися школы и оперативное принятие мер по выяснению причины пропуска занятий, связанные с применением насилия или давления со стороны родителей	1-11	В течение года	Заместитель директора, классные руководители
Посещение на дому обучающихся, имеющих проблемы в семье. Изучение семейных отношений	1-11	В течение года	Социальный педагог, классные руководители
Психолого - педагогическая диагностика семейного микроклимата, детско - родительских отношений, а также выявление обучающихся, склонных к проявлению жестокости и насилия.	1-11	В течение года	Социальный педагог
Классные часы по профилактике конфликтных ситуаций, проявлений агрессивного и девиантного поведения среди учащихся. Мероприятия по созданию и поддержанию благоприятного микроклимата в классном коллективе.	1-11	По отдельному плану	Классные руководители
Проведение цикла профилактических бесед с обучающимися: 1. «Я и моя семья»,1классы 2.«Труд в почёте», 2-4 классы	1-11	По отдельному плану	Классные руководители
Проведение цикла бесед с родителями на классных родительских собраниях: - «Наши дети нуждаются в защите»; - «Лишение родительских прав - тенденция роста»; - «Жестокое отношение к детям- примета времени»	1-11	По отдельному плану	Классные руководители
Профилактика суицидального поведения			
Первичная профилактика суицидального поведения	1-11	В течение года	Заместитель директора, Классные руководители, члены штаба ВР
Медиа-безопасность детей и подростков	1-11	В течение года	Заместитель директора, Классные руководители, члены штаба ВР
Реализация плана по формированию жизнестойкости, с разработкой ИПС для обучающихся «группы риска» суицидального	1-11	Октябрь-декабрь	Заместитель директора, Классные руководители, члены штаба ВР

поведения			
Профилактика терроризма, экстремизма			
Проведение разъяснительной работы с обучающимися по предупреждению экстремизма с участием представителей правоохранительных органов	1-11	В течение года	Заместитель директора Классные руководители, Советник директора по воспитанию
Классные часы по профилактике экстремизма и терроризма, в т.ч. День единения народов.	1-11	В течение года	Классные руководители, педагоги- психологи
Организация и проведение родительских собраний, классных часов по профилактике проявлений экстремизма и асоциального поведения среди учащихся, связанных с противодействием экстремизму:	1-11	В течении года	Заместитель директора. Классные руководители, Советник директора по воспитанию
Декада информационно- просветительских мероприятий, направленных на противодействие терроризму, экстремизму, фашизму (День памяти Беслана, День памяти жертв фашизма, беседы по профилактике экстремизма)	1-11	В течении года	Заместитель директора, классные руководители
Единый день безопасности в Интернете.	1-11	Октябрь, декабрь	Заместитель директора. Классные руководители, Советник директора по воспитанию
Подборка фильмов антитеррористической направленности	1-11	В течении года	Заместитель директора, классные, преподаватель-организатор ОБЗР
Интернет-безопасность			
Единый классный час «Безопасность в интернете»	1-11	14.02.2024	Заместитель директора, Классные руководители, Советник директора по воспитанию
«Прогулка через ИнтерНетЛес» интернет- урок (внеклассное мероприятие) о правилах поведения в сети Интернет в игровой форме	2-11 класс	Согласно плану по ВР	Заместитель директора, классные руководители, советник директора по воспитанию
Профилактика дорожно-транспортного травматизма			
Разработка и изготовление схем безопасных маршрутов движения от школы и обратно для обучающихся начальных классов	1-11	сентябрь	Инспектор по охране труда
Общешкольные родительские собрания для обучающихся 1-х	1 классы	август	Заместитель директора,

классов. Включение в повестку вопросов по предупреждению правонарушений несовершеннолетними в сфере дорожного движения, привитие навыков безопасного поведения детей на улицах и дорогах			классные руководители, педагоги, инспекторы ГИБДД
Включение в повестку вопросов Родительские собрания Районная акция "Внимание, дети!" Комплексная безопасность в начале учебного года. - профилактика детского дорожно-транспортного травматизма и роль родителей в воспитании транспортной культуры и роли личного примера для детей в соблюдении правил дорожного движения - типичные опасные дорожные ситуации для пешехода, формы и методы их изучения в семье; использование ремней безопасности во время движения в автомобиле	1-11	В течение года	Заместитель директора, Классные руководители, инспекторы ГИБДД
Преподавание основ безопасного поведения на улицах и дорогах в рамках учебных дисциплин и внеурочной деятельности по программе: "Азбука дорожного движения"	1-11	В течение года	Учителя предметники, преподаватель - организатор ОБЖ
Месячник по безопасности дорожного движения: -Профилактическое широкомасштабное мероприятие «Внимание, дети!»; -проведение инструктажей, профилактических бесед по безопасности дорожного движения с распространением светоотражающих браслетов - праздник для первоклассников «Посвящение в пешеходы»; - конкурс рисунка «Безопасность на дороге - мой стиль жизни» (2-4 классы); - встречи с инспекторами ГИБДД; - выпуск и распространение буклетов; - оформление школьного стенда и классных уголков по предупреждению детского травматизма на дорогах	1-11	Сентябрь	Заместитель директора, Классные руководители, Сотрудники ГИБДД
Профилактическая акция "Внимание, каникулы!»: - проведение пятиминуток- напоминаний о соблюдении мер безопасности при переходе проезжей части, о необходимости использования обуви, одежды, ранцев, предметов со светоотражающими элементами; - инструктажи, беседы о правилах поведения ПДДТ в период весенних каникул	1-11	Март	Классные руководители, Инспекторы ГИБДД
Проведение бесед с обучающимися по теме:	1-11	Май	Классные руководители

«Административная, уголовная и гражданская ответственность за нарушение правил дорожного движения»			
Безопасность на воде			
Неделя безопасности	1-11	В течение года	Заместитель директора, инспектор по охране труда, классные руководители
Беседа по обеспечению безопасности жизни обучающихся детей и подростков	1-11	В течение года	Заместитель директора, инспектор по охране труда, классные руководители
Проведение инструктажа по ТБ по плану, во время каникул	1-11	В течение года	Заместитель Директора, классные руководители
Проведение инструктажа по правилам поведения	1-11	В течение года	Заместитель директора, классные руководители
Инструктаж по ТБ во время летних каникул (поведение на воде)	1-11	В течение года	Заместитель директора, классные руководители
Противопожарная безопасность			
Неделя безопасности	1-11	В течение года	Заместитель директора, классные руководители
Беседа по обеспечению безопасности жизни обучающихся детей и подростков (противопожарная безопасность)	1-11	В течение года	Заместитель директора, классные руководители
Проведение инструктажа по ТБ по плану, во время каникул	1-11	В течение года	Заместитель директора, классные руководители
Проведение инструктажа по правилам поведения (противопожарная безопасность; о запрете обращения с пиротехникой)	1-11	В течение года	Заместитель директора, классные руководители
Инструктаж по ТБ во время летних каникул (пожарная безопасность)	1-11	В течение года	Заместитель директора, классные руководители
Модуль «Социальное партнерство»			
Участие представителей организаций-партнеров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы	1-11	В течение года	Замдиректора по ВР Соцпедагог
Участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;	1-11	В течение года	Замдиректора по ВР Соцпедагог
Модуль «Профориентация»			

Классные часы «Азбука профессий»	1-11	1 раз в триместр	Классные руководители
Тематические экскурсии на предприятия района, края	1-11	Сентябрь-май	Классные руководители
Занятия в рамках внеурочной деятельности	1-11	Сентябрь-май	Классные руководители
Походы в театры, на выставки, в музеи	1-11	в течение года	классные руководители, родительский комитет
Экскурсии по патриотической тематике, ранней профориентации	1-11	в течение года	классные руководители, родительский комитет
Походы выходного дня, экскурсии, походы	1-11	в течение года	классные руководители, родительский комитет
Организация экскурсий в МЧС, в пожарную часть	1-11	в течение года	классные руководители
Встречи с людьми разных профессий, представителей учебных заведений.	5-11	в течение года (по плану кл.руководителя)	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Участие в работе всероссийских профориентационных проектов (просмотр лекций, участие в мастер - классах, посещение открытых уроков - онлайн - уроки финансовой грамотности (регистрация пользователей на платформе проекта «Билет в будущее»), тестирование на платформе проекта «Билет в будущее», Всероссийские открытые уроки на порале «ПроеКТОриЯ»)	6-11	в течение года (по плану кл.руководите ля)	заместитель директора по ВР, педагоги- навигаторы проекта «Билет в будущее» классные руководители
Посещение дней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях Краснодарского края	9-10	февраль-май	заместитель директора по ВР, классные руководители
Индивидуальные консультации психолога для школьников и их родителей	8-11	в течение года, по запросу	Педагог-психолог, классные руководители
Модуль «Трудовая деятельность»			
Организация дежурства в классных/учебных кабинетах, столовой	1-11	в течение года	классные руководители
Участие в т рудовых десантах, субботниках	1-11	в течение года	классные руководители
Организация дежурства по школе	8-11	в течение года	Преподаватель-организатор ОБЗР, кл.руководители
Модуль «Детские общественные объединения»			
Участие в проекте «Орлята России»	1-4	в течение года	классные руководители
Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Дню знаний	1-11	01.09	классные руководители
Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Дню учителя	2-11	05.10	классные руководители
Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Дню народного единства	1-11	04.11	классные руководители
Дни единых действий: участие во Всероссийской акции,	1-11	29.11	классные руководители

посвященной Дню матери			
Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Дню Героев Отечества, кинопросмотр	3-11	09.12	классные руководители
Дни единых действий: участие во Всероссийской акции «Подари книгу» в Международный день книгодарения	1-11	14.02	классные руководители
Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Дню защитника Отечества	1-11	23.02	классные руководители
Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Международному женскому дню	1-11	07.03	классные руководители
Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Дню счастья	3-11	20.03	классные руководители
Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Дню смеха	1-2	01.04	классные руководители
Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Дню Победы	1-11	09.05	классные руководители

Корректировка плана воспитательной работы возможна с учетом текущих приказов, постановлений, писем, распоряжений Министерства просвещения и управления образования.

Приложение к Перечню мероприятий, рекомендуемых к реализации
в рамках календарного плана воспитательной работы
на 2024/2025 учебный год

2024 год -Год семьи, 225 лет со дня рождения А.С. Пушкина
2025 год –80-летие Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов
Сентябрь:
-1 сентября: День знаний;
-3 сентября: День окончания Второй мировой войны;
День солидарности в борьбе с терроризмом;
-8 сентября: Международный день распространения грамотности;
-10 сентября: Международный день памяти жертв фашизма;
-11 сентября: День специалиста органов воспитательной работы (офицер-воспитатель);
-21 сентября: День зарождения российской государственности (приурочен к открытию памятника «Тысячелетие России» в Великом Новгороде императором Александром II 21сентября 1862г.)
-27 сентября: День работника дошкольного образования, Всемирный день туризма
-30 сентября: День воссоединения Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области и Херсонской области с Российской Федерацией
Октябрь:
-1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;
-2 октября: Международный день социального педагога;
-4 октября: День защиты животных;
-5 октября: День Учителя;
-20 октября (третье воскресенье октября): День отца;2
-25октября: Международный день школьных библиотек;
Ноябрь:
-4 ноября: День народного единства;
-10 ноября: День сотрудников органов внутренних дел Российской Федерации;
-20 ноября: День начала Нюрнбергского процесса;
-24 ноября(последнее воскресенье ноября): День матери в России;
-30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.
Декабрь:
-1 декабря: День математика;
-3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов;
-5 декабря: Битва за Москву в период Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.;
Международный день добровольцев;
-9 декабря: День Героев Отечества;
-10 декабря: День прав человека;
-12 декабря: День Конституции Российской Федерации;
-27 декабря: День спасателя Российской Федерации.
Январь:
-1 января: Новый год;
-7 января: Рождество Христово;
-25 января: День российского студенчества;
-26 января: Международный день без Интернета;
-27 января: День освобождения Ленинграда от фашистской блокады;
День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста.3
Февраль:
-2 февраля: День воинской славы России;
-7 февраля: Всемирный день балета;
-8 февраля: День российской науки;
-14 февраля: День книгодарения;
-15 февраля: День памяти воинов-интернационалистов;

-21 февраля: Международный день родного языка;
-23 февраля: День защитника Отечества.
Март:
-8 марта: Международный женский день;
-18 марта: День воссоединения Крыма с Россией;
-21 марта: Всемирный день поэзии;
-25 марта: час Земли;
-27 марта: Всемирный день театра.
Апрель:
-7 апреля: Всемирный день здоровья;
-12 апреля: День космонавтики;
-19 апреля: День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны;
-22 апреля: Международный день Матери-Земли;
-27 апреля: День российского парламентаризма.4
Май:
-1 мая: Праздник Весны и Труда;
-9 мая: День Победы;
-18 мая: Международный день музеев;
-19 мая: День детских общественных организаций России;
-24 мая: День славянской письменности и культуры.
Июнь:
-1 июня: Международный день защиты детей;
-5 июня: День эколога;
-6 июня: День русского языка;
-12 июня: День России;
-22 июня: День памяти и скорби;
-27 июня: День молодежи.
Июль:
-8 июля: День семьи, любви и верности;
-27июля(последнее воскресенье июля): День военно-морского флота.
Август:
-9 августа: День физкультурника;
-22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;
-25 августа: День воинской славы России;
-27 августа: День российского кино.5

Юбилейные даты

со дня рождения писателей, музыкантов, художников и других деятелей и пр.

1 сентября 105 лет со дня основания Всесоюзного государственного института кинематографии имени С. А. Герасимова
10 (21) сентября1799 года Войска А.В. Суворова начали знаменитый переход через Альпы
13(25) сентября1854 года начало героической обороны Севастополя
22 сентября1789 года победа русско-австрийских войск в сражении при Рыннике
24 сентября-285 лет со дня рождения Григория Александровича Потёмкина, русского государственного деятеля
14 (26) сентября—(1849 год) 175 лет со дня рождения Ивана Петровича Павлова, доктора медицинских наук, первого в России лауреата Нобелевской премии
1 октября-270 лет со дня рождения Павла I, российского императора
2 октября-110 лет со дня рождения Юрия Борисовича Левитана, советского диктора
3 октября—210 лет со дня рождения Михаила Юрьевича Лермонтова, русского писателя и поэта
9 октября-150 лет со дня рождения Николая Константиновича Рериха, русского художника и философа
9 ноября-95 лет со дня рождения Александры Николаевны Пахмутовой, российского композитора
13 (24) ноября 1729 года —295 лет со дня рождения Александра Васильевича Суворова, русского полководца

29 декабря-315 летсо дня рожденияЕлизаветыI,российской императрицы
15 января-230 лет со дня рождения Александра Сергеевича Грибоедова, поэта
17 (29) января-165 лет со дня рождения Антона Павловича Чехова, русского писателя
10 февраля-135 лет со дня рождения Бориса Леонидовича Пастернака, писателя, поэта6

13 (24) февраля -280 лет со дня рождения Фёдора Фёдоровича Ушакова, адмирал, командующий Черноморским флотом
6 марта-210 лет со дня рождения Петра Павловича Ершова, писателя, педагога
8 апреля-155 лет со дня рождения Вениамина Петровича Семенова Тян-Шанского, географа
25 апреля (7 мая)–185 лет со дня рождения Петра Ильича Чайковского, русского композитора
28 мая-285 лет со дня рождения Федота Ивановича Шубина, скульптора
КНИГИ-ЮБИЛЯРЫ
255 лет «Бригадир» Д. И. Фонвизин (1769)
210 лет «Воспоминания о царском селе» А. С. Пушкин (1814, дата написания)
200 лет «Горе от ума» А. С. Грибоедов (1824, дата написания)
190 лет «Конек-Горбунок» П. П. Ершов (1834)
185 лет «Мцыри» М. Ю. Лермонтов (1839, дата написания)
170 лет «Муму» И. С. Тургенев (1854)
155 лет «Война и мир» Л. Н. Толстой (1869)
125 лет «Дама с собачкой» А. П. Чехов (1899)
110 лет «Детство. В людях. Мои университеты» М. Горький (1914)
55 лет «А зори здесь тихие...» Б.Л.Васильев (1969); «Они сражались за Родину» М.А. Шолохов (1969)