

Муниципальное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №26
имени Заслуженного учителя школы РФ А. Е. Дашутина
муниципального образования Каневской район

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета
от 31.08.2023 года протокол № 1
Председатель _____ Бузан Е. Г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Студия «Веселое панно»
(наименование)

1 год
(срок реализации программы)

1-4 класс
(возраст обучающихся)

Антонова Ю.А.
(Ф.И.О. учителя, составителя)

1. Предполагаемые результаты

- Развитие творческих способностей младших школьников, эстетического вкуса, детского сплоченного коллектива через воспитание трудолюбия, усидчивости, терпеливости, взаимопомощи, взаимовыручки.
- Обеспечение дополнительных знаний по трудовому обучению.
- Воспитание интереса к искусству, наблюдательности, интереса познания нового и понимания прекрасного.
- Развитие сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида;
- Освоение знаний о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, первоначальных представлений о мире профессий;
- Владение начальными технологическими знаниями, трудовыми умениями и навыками, опытом практической деятельности по созданию лично и общественно значимых объектов труда; способами планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы.
- Воспитание трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда, интереса к информационной и коммуникационной деятельности; практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности.

2. Содержание программы

1 год обучения

«Пластилинография.»

Развитие эстетического вкуса, мелкой моторики пальцев, творческих способностей школьников, воспитание у детей художественного вкуса, формирование навыков работы с пластилином, освоение новых приемов работы с пластилином и создание с их помощью сюжетных картин, умение ориентироваться на листе бумаги.

Практическая работа: создание лепных картин.

«Бумагопластика»

Развитие навыков у учащихся особой техники работы с бумагой, позволяющей создавать полу объемные и объемные бумажные композиции, похожие на барельеф или скульптуру.

Практическая работа: изготовление поделок на основе использования мятой бумаги.

«Бисероплетение»

Изучение и освоение у учащихся основных приемов бисероплетения. Изучение упражнений по низанию цепочки в крестик. Выполнение

отдельных элементов на основе изученных приёмов. Назначение и последовательность выполнения работы.

Практическая работа: изготовление браслетов, кулонов и брелоков.

«Изготовление кукол»

Развитие навыков разнообразной техники аппликации, с различными материалами, используемыми в данном виде прикладного искусства. Знакомство с технологией создания силуэтных кукол и кукол, которые одеваются на палец из бумаги.

Практическая работа: создание композиций, создание героев сказки, создание картонного силуэта девочки и мальчика в русском народном костюме.

2 год обучения

«Пластилинография»

Знакомство учащихся с разнообразием технологий и материалов для создания изделий декоративно – прикладного искусства. Знакомство с жанрами ИЗО –натюрморт, ИЗО- портрет, ИЗО-пейзаж. Создание учащимися композиции в полу объеме из пластилина.

Практическая часть: лепка отдельных деталей. Использование разнообразного материала.

«Бумагопластика»

Знакомство и расширение знаний учащихся о видах бумаги, ее свойствах и применении; с материалами и приспособлениями, применяемыми при работе с бумагой; с разнообразием техник работ с бумагой.

Практическая часть: изготовление цветов, плоскостных и объемных снежинок, поздравительной открытки.

«Бисероплетение»

Освоение учащимися приемов бисероплетения. Знакомство с техникой объемного параллельного плетения, с технологией слоистого плетения, с техникой двойного соединения. Правила выполнения объёмных миниатюр на проволоке. Анализ образцов. Выбор проволоки и бисера. Цветовое решение.

Практическая часть: выполнение различных подвесок.

«Изготовление кукол»

Классификация кукол. Их роль и место в русских обрядах и традициях. Изучение учащимися технологии изготовления бесшовных кукол. Разбор последовательности работы по инструкционным картам. Создание образа. Символика кукол. Традиционные приемы изготовления куклы.

Практическая часть: создание «Кукла – ремесленник», «Хозяйка – рукодельница».

3 год обучения

«Пластилинография»

Освоение учащимися основных декоративных элементов интерьера. Декорирование предметов собственными силами. Приемы пластилинографии, используемые при оформлении фоторамок. Подбор способов и приемов в изготовлении подсвечника. Освоение изученных приемов создания пластин в технике миллефиори. Оформление поверхности вазы (пластиковой тары) пластинами. Умение учащимися выполнять макет сказочных замков из пластиковой тары и пластилина.

Практическая часть: создание фоторамки, подсвечника, вазы, пространственной композиции «Сказочный город».

«Бумагопластика»

Знакомство учащихся с техникой бумажной скульптуры, с технологией создания изделий из бумажных полос. Умение анализировать готовые изделия. Выполнение творческих работ в технике бумажной пластики. Освоение способов для создания конкретной игрушки (получение конусов, цилиндров).

Практическая часть: выполнение работ в технике бумажной пластики-лебедь, цветок, сердце; на основе конусов и цилиндров создание конструкций-лягушка, зонт, грибы, лиса, мышь.

«Бисероплетение»

Освоение учащимися изученных приёмов бисероплетения. Комбинирование приёмов. Техника выполнения серединки, лепестков, чашелистиков, тычинок, листьев. Умение анализировать модель, зарисовывать схемы. Освоение техники двойного соединения, правил выполнения объёмных миниатюр на проволоке. Прикрепление элементов композиции к основе. Оформление.

Практическая часть: изготовление объёмных цветочков, растений в горшочках, объёмных картин – панно.

«Изготовление кукол»

Рассмотрение учащимися видов сувениров и их назначение. Изучение последовательности выполнения работы по инструкционной карте.

Практическая часть: выполнение работы- оберег, кукла-шкатулка.

4 год обучения

«Пластилинография»

Знакомство учащихся с принципами работы. Беседа о содержании работы в технике пластилинография на прозрачной основе (с использованием бросового материала). Рассмотрение технологии создания панно. Наглядная демонстрация готовых изделий. Перенесение рисунка на прозрачную основу.

Самостоятельное использование освоенных способов для создания новых, более сложных композиций.

Практическая часть: выполнение работы «Дельфин», «Подсолнух».

«Бумагопластика»

Умение самостоятельно использовать учащимся освоенные способы для создания новых, более сложных конструкций. Анализ. Способы решения, подбор соответствующий материалов, определение последовательности выполнения работы. Развивать умение самостоятельно «включать» способ конструирования в процесс изготовления различных поделок.

Активизировать воображение. Совершенствовать умение самостоятельно анализировать готовые поделки с точки зрения выделения общего способа их создания. Использование приема завивки, закругления с целью получения заданного образа.

Практическая часть: выполнение работ в технике бумажной пластики- «Эльф», «Фея», «Ангел».

«Бисероплетение»

Демонстрация учащимся изделий. История развития бисероплетения. Современные направления бисероплетения. Использование бисера для оформления интерьера. Инструменты и материалы, необходимые для работы. Освоение учащимися приёмов бисероплетения, используемые для изготовления изделий: параллельное, петельное, игольчатое плетение, низание дугами. Комбинирование приёмов. Техника выполнения элементов изделий. Составление композиций. Сборка и закрепление.

Практическая часть: изготовление новогодних игрушек, сердечек – «валентинок», цветочных композиций.

«Изготовление кукол»

Выбор техники исполнения. Совместное с учащимися определение последовательности действий для создания авторской куклы.

Подготовительная работа. Знакомство с литературой по созданию кукол. Подбор иллюстраций, выполнение эскизов. Подготовка материалов и инструментов.

Практическая часть: изготовление авторской куклы.

1 год обучения

III. Учебно - тематический план

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Пластилинография	12
2	Бумагопластика	9
3	Бисероплетение	6
4	Изготовление кукол	6

Итого:	33
---------------	-----------

2 год обучения
Учебно- тематический план

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Пластилинография	12
2	Бумагопластика	9
3	Бисероплетение	6
4	Изготовление кукол	7
Итого:		34

3 год обучения
Учебно- тематический план

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Пластилинография	12
2	Бумагопластика	9
3	Бисероплетение	6
4	Изготовление кукол	7
Итого:		34

4 год обучения
Учебно- тематический план

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Пластилинография	12
2	Бумагопластика	9
3	Бисероплетение	6
4	Изготовление кукол	7
Итого:		34

1 год обучения
Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата		Наименование тем	Аудитор- ные	Внеаудитор -ные	Примечан
	план	факт				
Тема «Пластилинография» 12ч						
1			Вводное занятие «Путешествие в Пластилинию»			
2			Плоскостное изображение.			

			«Подарки осени»			
3			Знакомство со средствами выразительности. «Червячок в яблочке», «Кактус в горшке»			
4			Плоскостное изображение. «Рыбка»			
5			«Натюрморт из чайной посуды»			
6			Рельефное изображение. «Ферма»			
7			Знакомство с симметрией. Аппликация «Бабочки»			
8			Аппликация «Божьи коровки на ромашке»			
9			Лепная картина. Формирование композиционных навыков. «Цветы для мамы»			
10			«Ромашки»			
11			«Совушка – сова»			
12			«Снегурочка в зимнем лесу»			
	Тема «Бумагопластика» 9ч					
13			Вводное занятие «Технология изготовления поделок на основе использования мятой бумаги»			
14			«Волшебные комочки»			
15			«Фрукты »			
16			«Чудо – дерево»			
17			«Птенчики»			
18			«Снегирь»			
19			Новогодняя игрушка. Символ года			
20			Открытка к Новому году			
21			«Праздничный салют»			
	Тема «Бисероплетение» 6ч					
22			Вводное занятие. Основные виды бисерного искусства. Техника безопасности.			
23			Знакомство с основными технологическими приемами низания на проволоку.			
24			Параллельное низание. «Цыплёнок»			

25			Параллельное низание. «Бабочка»			
26			Низание крестиками. Цепочка в крестик одной иглой.			
27			Низание крестиками. Цепочка в крестик двумя иглами.			
Тема: «Изготовление кукол» 6ч						
28			Вводное занятие. История куклы. Техника безопасности.			
29			Кукла на картонной основе. «Репка»			
30			Кукла на картонной основе. «Красная шапочка»			
31			Композиция «Медведи в лесу»			
32			Аппликация. Куклы – актеры.			
33			Пальчиковые куклы.			
			Итого:33 ч			

2 год обучения
Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата		Наименование тем	Аудиторные	Внеаудиторные	Примечание
	план	факт				
Тема «Пластилинография» 12ч						
1			Полуобъемное изображение на плоскости. «Чебурашка».			
2			Полуобъемное изображение на плоскости. «Рыбка».			
3			Полуобъемное изображение на плоскости. «Совушка».			
4			Жанр изобразительного искусства - натюрморт. «Осенний натюрморт»			
5			Жанр изобразительного искусства – портрет. «Веселый клоун»			
6			Жанр изобразительного искусства – пейзаж. «Цветение лотоса»			
7			Оформление народной игрушки в технике пластилинография.			

8			Оформление народной игрушки в технике пластилинография. «Матрешка».			
9			«Украшаем одежду»			
10			«Овощи на тарелке»			
11			«Грибы»			
12			«Веточка рябины»			
Тема «Бумагопластика» 9ч						
13			История бумаги.			
14			«Цветочная поляна».			
15			Снежинки			
16			Новогодняя открытка			
17			«Ёлочные игрушки»			
18			«Веерные круги»			
19			«Лебеди»			
20			«Сказочный домик»			
21			«Чудо-дерево»			
Тема «Бисероплетение» 6ч						
22			Техника параллельного низания. «Мышка»			
23			Техника параллельного низания. «Кит».			
24			Техника параллельного низания. «Бабочка»			
25			Аппликация из бисера. «Открытка»			
26			Аппликация из бисера «Вишенки»			
27			Бисерная цепочка с петельками.			
Тема: «Изготовление кукол» 7ч						
28			Народная кукла. Русские обряды			
29			Народная кукла. Русские традиции			
30			Бесшовные куклы.			
31			Техника – продевания: «Кукла – ремесленник»			
32			Техника – продевания: «Кукла – оберег»			

33			Техника – продевания: «Неразлучники»			
34			Техника – продевания: «Хозяйка-рукодельница»			
			Итого:34 ч			

3 год обучения
Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата		Наименование тем	Аудитор- ные	Внеаудитор- ные	Примечани
	план	факт				
Тема «Пластилинография» 12ч						
1			Вводное занятие. Декоративно – прикладное искусство в интерьере.			
2			Пластилинография – как способ декорирования.			
3			Композиция «Курочка ряба»			
4			Фоторамка «Золотая рыбка»			
5			Фоторамка «Веточка рябины»			
6			Подсвечник			
7			Рождественский венок			
8			Ваза как подарок или часть интерьера.			
9			Ваза «Осенний натюрморт»			
10			Объемно – пространственная композиция.			
11			Объемно – пространственная композиция. Понятия: масштаб, ритм, симметрия, асимметрия.			
12			Объемно – пространственная композиция «Сказочный город».			
Тема «Бумагопластика» 9ч						
13			Что такое бумажное конструирование?			
14			Основы конструирования из бумаги.			
15			Конструирование из бумажных полос «Лебедь»			
16			Конструирование из бумажных			

			полос «Вишенка на веточке»			
17			Конструирование из бумажных полос «Золотая рыбка»			
18			Конструирование из бумажных полос «Весёлая гусеница»			
19			Базовые фигуры (цилиндры и конусы) и приёмы работы. Лягушка			
20			Базовые фигуры (цилиндры и конусы). Грибы			
21			Базовые фигуры (цилиндры и конусы). Лиса			
Тема «Бисероплетение» 6ч						
22			Техника «французского» плетения (низания дугами).			
23			Бисерные «растения» в горшочках.			
24			Составление композиций весенних и летних букетов			
25			Составление композиций осенних букетов			
26			Составление композиций зимних букетов			
27			Объемные картины – панно, выполненные на проволоке.			
Тема: «Изготовление кукол» 7ч						
28			Сувенирная кукла.			
29			Оберег. Символика оберегов.			
30			Оберег «Домовенок»			
31			Оберег. «Веничек-оберег»			
32			Оберег. «Оберег мешочек»			
33			Кукла – шкатулка			
34			Кукла-шкатулка. Презентация готовых работ			
			Итого:34 ч			

4 год обучения

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата		Наименование тем	Аудиторные	Внеаудиторные	Примечания
	план	факт				

Тема «Пластилинография» 12ч						
1			Панно из пластилина.			
2			Панно из пластилина «Необычные цветы»			
3			Панно из пластилина «Совушка»			
4			Панно из пластилина «Осенний букет»			
5			«Яблоки спели»			
6			«Парусник»			
7			«Гроздь рябины»			
8			«Аквариум. Разноцветные рыбки»			
9			«Подарок для мамы»			
10			«Цыпленок – желтое чудо!»			
11			Пластилинография «Радуга»			
12			«Одуванчики цветы, словно солнышко желты»			
Тема «Бумагопластика» 9ч						
13			Смешанные базовые формы в бумажном конструировании.			
14			Смешанные базовые формы в бумажном конструировании «Кошка».			
15			Смешанные базовые формы в бумажном конструировании «Собака».			
16			Бумажное конструирование «Весенний букет»			
17			Бумажное конструирование «Лисёнок»			
18			Бумажное конструирование завивка, закругления.			
19			Бумажное конструирование завивка, закругления «Эльф»			
20			Бумажное конструирование завивка, закругления «Фея»			
21			Бумажное конструирование завивка, закругления «Ангел»			
Тема «Бисероплетение» 6ч						

22			Бисероплетение – как способ оформления интерьера			
23			Праздничные сувениры. «Ангел»			
24			Украшение новогодних игрушек			
25			Изготовление «Новогодняя снежинка»			
26			Изготовление «Сердечки-валентинки»			
27			Цветочные композиции – букеты			
	Тема: «Изготовление кукол» 7ч					
28			Авторская кукла. Знакомство с авторской куклой			
29			Создание авторской куклы.			
30			Создание авторской куклы. Изготовление каркаса авторской куклы			
31			Композиция костюма авторской куклы			
32			Оформление авторской куклы			
33			Коллективная композиция из кукол.			
34			Презентация готовых работ			
	Итого:34 ч					